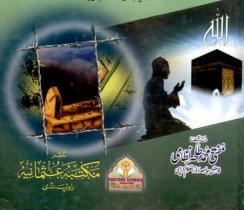
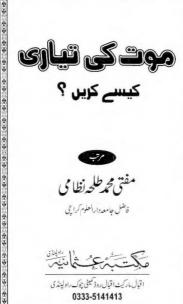
افض نعوت كاذا تعكيمنا ب القارا

# موت کی تیاری کیسے کریں؟

ایک ایک آب جد میرف دیای اینای سینکمائے گ بکد در با خداوندی می تناب آب یا سین آس ال دکامیانی کامان کی فرام کرے گی رفدا این موسی کی کل کے لیے آخرے کی تیاری کے لیے آخر دی اندگی کو و تحال بنائے کے لیے اس کا طالعہ فرد کھیتے





44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44

全水 TY Ŷ Ŷ 会会 分子 4 Y 会本 全水 会子 会を 全本 金米 Ŷ ŵ AV T

全少





0333-5141413

46 46 46 46 46 46 46 46 46

# جمله حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

کتاب : موت کی تاری کیے کریں ؟ موقف : مفتی محرطی رفائل (فائل جامددارانظوم کرایی)

فانشو : مكتبه عنائيه .... اقبال ماريك، اقبال رود كيمني چوك راولينذى

#### الماري مبوعات سے ہے ۔ اسلام آماد کمتہ طیب بان میں

مكتبدعاب

اكوژه

جامع مجدارهن بليواييا اعلام آباد يحته فريديه اى يون اعلام آباد داولينتى الاي كآبكم خامان مرميد راوليندي ک فاندرشید اجازار راولیندی قطل المي ماركيك فيؤك أردوبا زار الاجور اللاي كت خانه الكريم ماركيث ارووبازار الاجور مكتبه سيداحم شهبد مريخ كيشنز 180 10,000 كتب فانتان اسلام راحته مارك اردوباذار لاعور مكتبه عمروئن العاص فزفي الريث اردوبادار لابود مكتبدالحرثين الجدماركيث فزني استريث مردومازار لابور نزد جامعا دي سياندو في آماد مكتبه العارفي فىل يولى دور المان مكتبه حقانيه ادارواشاعت الخير يون يوبريد مان قدى كت خاند آرامياخ كرايى مكتبه عمر فاروق شاه فيعل كالوني زوجامعة فاروقيه كراجي ادارة الرشد علاص بوري يؤون كراجي وزاعالمه حامدة ارالعلوم كراتي اوارة المعارف مكته تماديه مدرسا شاعت القرآن مطرو (ضلع الك)

متعل ما سدهان الوژه ننگ

# بات کھاس طرح ہے.....!!

موت کی تیاری کے موضوع پر مطالعہ کرنے کا شوق پیدا ہوا ..... قو دل میں بیات آتی کہ انہوا ..... قو دل میں بیات آتی کہ ان اللہ علی اسلط میں ب ب کہ ان اللہ کہ ان اللہ کہ ان اللہ کہ بیان کا مطالعہ کیا تیا تی کا مطالعہ کیا تی کہ فی اس سب قالم کے بیان کا مطالعہ کیا تی کہ موضوع کیا بی موضوع کی موضوع کی مطالعہ باری رہا ۔... کا طرف متوجہ ہوا .... کا فی عرصہ تک اس است کی بعد بیات واضح ہوئی کہ موضوع آلیک ہوئے کے باوج وہر ہم عالم کا گور دراس ووسرے سے مقالعہ بیا ہونے کے باوج وہر ہم عالم کا گور دراس ووسرے سے مقالف ہے ۔... ہم عالم کا انداز دوسرے سے مقلف ہے .... ہم عالم کا انداز دوسرے سے مقلف ہے .... ہم عالم کا انداز دوسرے سے مقلف ہے .... ہم عالم کا انداز دوسرے نے کے مقلف ہے .... اور ہم ایک کا بیان پرا اثر اور پرمغز ہے۔ .... اور ہم ایک کا بیان پرا اثر اور پرمغز ہے۔ ....

چتا نچدا بیت زیرادارت نظلے والے وی رسالے ۔۔. ان طالبات اسلام ' .... یمی کی چاری نور ایک اسلام ' .... یمی کی بیان ت میں نے اپنی ترجیب ہے ' موت کی تیاری نبیز ' کے عوان سے شائع ہی کے .... مگر رسا کے کا تجم تھیراس موضوع کے بیانات کی وسعت کا متحل نہیں تھا .... اس کے اس موضوع ہے مواد کو طیعدہ کتاب کی صورت میں شائع کرتے کا ادادہ کرایا۔

اس کتاب میں دو چند بیانات تو وہی ہیں جواس رسائے میں شاکع ہوئے تھے۔۔۔ محرکتا بی صورت میں شاکع کرنے کے ارادے کے بعد مزید کی بیانات بھی اس مجموعہ میں شائل کردیے ۔۔ الحمد شدید مجموعہ ہرخاص وعام ۔۔ چھوٹے بزے۔۔۔ حفرات

موت کی تاری کیے کریں ؟ وخوا تین .... کے لئے مفید ہے .... اورخصوصاً .... خطباء .... واعظین .... تاصحین کے لئے توانمول تخدے۔

اس کتاب کی جمع وتر تب میں جن حفرات نے میرے ساتھ کی بھی طرح کا تعاون

کیا میں ان کا تہدول ہے شکر گز ار ہوں .....خصوصاً برا در مکرم مولا نا محد طیب صاحب کا كدانهول نے ہرموڑ برمفيدمشورول ہے نوا زا ..... نيزمفتي محمد عامر صاحب اورمفتي

امجد وسیم صاحب کا بھی شکر گز ار ہوں ، جنہوں نے مسودے پرنظر ٹانی وغیرہ کی صورت

دعاء ہے اللہ تعالیٰ اس مجموعے کومیرے لئے ....میرے اساتذ و کے لئے ....اور ان حفرات کے لئے جن کے بیانات اس میں شامل ہیں .... نجات اخروی کا ذریعہ

محمطحه نظامي

میں تعاون کیا۔

ينائے \_ آئين

#### پیش لفظ

تعریف اس خدا کی جس کے بہند قدرت میں میری جان ہے اور وروو

وسلام اس ذات يرجى في موت كے لئے زندگي كزار في الميقة سحمايا۔ اس ونیا میں جو مخض بھی آیا ہے۔۔۔۔ وور بنے کے لئے نہیں ۔۔۔۔ بلکہ محض جانے کے لئے ى آيا ہے ..... گويا كداس د نيامس انسان كے آنے كا مقصد يہاں ہے جانا ہی ہے .... بير و نیاوی زندگی مقعدزیت نبیل بلکه اخروی زندگی بی مقعدزیت ب-مقصداصلی''اخروی زندگ'' ہے۔۔۔۔تو ۔۔۔۔ پھرانیان کواس زندگی کے لئے ای طرح کمل تیاری کرنی جاہے .... جس طرح کی دورعلاقے میں جانے کے لئے کمل تیاری كرتا ہے .... انسان كوموت كے لئے اى طرح تيارى كرنى جا ہے .... جس طرح دنيا ميں ملازمت رجائے کے لئے تیاری کرتا ہے۔ انسان موت اورآخرت کی زندگی سے اس قدر عافل بے کہ متوجہ کرنے کے باوجود متوجه نبین ہوتا .... پیارہ انسان موت پر کامل لفین رکھتا ہے ..... اور دل بی دل میں سے بھی جا ہتا ہے کہ اس کی موت اچھی حالت میں آئے ..... آخری وقت کلمہ نصیب ہو ..... ا بمان کی حالت میں خاتمہ ہو۔۔۔۔۔ لیکن پیرب کچھ کیے اور کیوکرممکن ہوگا؟ بی باں! .... بیای وقت ممکن ہوگا .... جب انسان ....موت سے پہلےموت کا مرا قبر کرے .... جب انسان مرنے سے پہلے موت کی تیاری کرے .... اللہ تعالی کے سامنے حساب و کتاب ہے پہلے اپنا محاسبہ کرے ۔۔۔۔ تو انشاء اللہ ۔۔۔ انسان کی موت اچھی عالت میں آئے گی ....انیان کوآخری وقت کلمہ نعیب ہوگا .....اور .....انیان کا خاتمہ 1310201

ا) .... انان موت سے پہلے موت کی تیاری کیے کرے ؟ اس کا کیا طریقہ ہے؟

موت کی تیاری کیے کریں ؟

٢)..... انسان مراقبه موت كيي كرے؟ اى كا كيا طريقہ ہے؟

۳)..... الله تعالی کے سامنے چیش ہونے سے پہلے انسان اپنا کا سر کیے کرے؟ اور اس کا کیا طریقہ ہے؟

ں کا چیز سید ہے۔ انسان موت پر لیٹین بھی رکھتا ہے۔۔۔۔اور ساتھ ساتھ اچھی موت مرنے کی خواہش بھی کرتا ہے۔۔۔۔۔گر۔۔۔۔اس کے ذہن میں میشین مشکل سوالات ہیں۔

گرتا ہے ... اگر ... اگر کی خوات کی ایس کی سال موال ہے ہیں۔ جاب عالی ! اگر کی انسان ہوئے کے نالم ہے واقع ان ٹین مشکل موالات مشکل میں گرفتار ہیں ۔ یا ... پر بیٹان ہیں ۔ یا ۔.. جران ہیں سال کی انسان کی

وجہ ہے آپ کی زغرگی اجرین ہو دیگی ہے۔۔۔۔ یا۔۔۔۔ان کی وجہ ہے آتھیں نور کے باوجود بے نور ہو چکی ہیں ۔۔۔۔ قبہ ﷺ جلدی تجیجے! اس کتاب کا مطالعہ کرنا شروع کر دیجئے ۔۔۔۔اور اس پڑ ٹس شروع کر مسلم کے جسے میں میں میں میں کے اس میں اور اس پڑ کس شروع کر

و بیچن ... بیر کتاب رهم ف موت کی تیاری کا طوق ولائے گی .... بیکنگ سید کیاب موت کی تمل تیاری می کروائے گی ..... سمب سید میں میں میں انسان میں کا میں میں انسان کی کا میں میں انسان کی کا میں میں کا میں کا میں انسان کی کا می

ید کتاب بڑھے وقت مرف آ کھول ہے آ نوٹیل جاری کرے گی .... بلک .... موت کے وقت زبان پر کلمہ جاری کرنے کے اس بی مہیا کرے گی ....

بیکناب صرف و نیایم اینا کاس فیس سلمائے گی ۔۔۔ بلکہ۔۔۔ ور ہار خدا و ندی میں صاب و کتاب میں آسانی و کا میا بی کا سامان مجمع میں کرے گی۔ انشاء افساتھا کی

وب و الم الم المورد الم المورد الم المورد ا

اورا فروی زندگی کوخوش وقرم بنائے کے لئے کما پ کا مطالعہ کیجی ....اورا پند لئے .... میرے لئے .... میرے والد ہن کیلئے ... میرے تمام اسا تذہ کے لئے ....اور خصوصا ان صاحبان علم کے لئے جن کے بیانات اس مجموعہ میں شال ہیں .... حس ما ترکی وعا کرتے وہتے ۔

والبلام

محمد طلحه نظامی فاضل جامدوارالعلوم کراچی ۲۰ مارچ وادی

#### 4

## فهرست مضامين

#### (١) ..... موت ايك حقيقت المنتي المقرر فع عاني)

PA	ایک افسوناک پہلو	0
rA .	صرف مستله جان لينے ے كام تيں ہے گا	0
44	مسائل کے علم کے باجود گناہ کیوں ہور ہے ہیں؟	0
F9	قبری بکار	0
F4	قبركويا در كلته كافائده اوراثر	0
r.	خدا تعالی کی طرف مہلت اور پھر پکڑ	13
ri	موت كالخق	0
ri	ابتدائی مخلیق کے مراحل	13
rr	مرنے کے بعدانیان لاش بن گیا	43
rr	موت کی تختی سے بناہ ما تکنے کی تلقین	43
rr	ردح جم سے بالکلیہ لاتعلق نہیں ہوتی	0
rr	يهاں جو بھی آيا جائے کے لئے آيا	0
**	حضرت سلیمان کے ایک ساتھی کا واقعہ	0
ra	موت ایک نفنی چز ب	0
ro	م اقبهٔ موت	0
Pru .	126 - 4/31.	- 14

## (٢) ....موت سے پہلےموت کی تیاری کیجئے (مفق فراتی عالی ماب)

PA	موت فینی چز ب	0
P-9	موت سے ملے مرنے کے دومطلب	43
44	نفساني خواهشات كو مارد د	0

موت	ن تیاری کیے کریں ؟	A
0	ا پی موت کا دهیان رکھو	rg
¢	دوظیم نعتول ہے ففات	r.
63	صحت کی نعمت	r.
ø	فراغت كي نعمت	r-
Ó	موت عفلت كاسب اوراس كالزال	١٣١
O	حضرت بهلول كالقيحت آموز واقعه	١٣١
0	عقلند كون اوربِ وقوف كون ؟	(rp
0	الماري حالت زار	~~
0	موت اور قبر كا تصور كرنے كا طريقة	77
0	آخرت كانفودكرنے كاطريقه	rr.
0	حضرت عبدالرحمٰن بن الي نعم كا آخرت كي تياري كاطريقة	ro
0	الله تعالى سے ملاقات كاشوق	4
0	آج بی اپنا محاب کرلو!	۳۹
43	اعلاح نفس كيلئة امام غزا لي كانسخدا كبير" مشارطة '	r2
0	مع ے شام تک نفس کیا تھ معاہدہ کرلو	r2
1	پورے دن اپنے برعمل اور کام کی تھرانی کرو	r'A
0	مونے علے اپنا کا ہے کرایا کرو	MA
0	الله كاشكركرويا مجرتوب كراد	MA
0	خلاف درزی کی صورت میں نفس پر سزا جاری کیا کرد	144
0	نفس پرسراکیسی ہونی جا ہے؟	۳۹
0	اصلاح نفس کے لئے مت کی ضرورت ب	٥٠
1	امام غزالی کے تنو (مشارط) کا خلاصہ	۵۰
0	لندى تا فيرك في ضرورى شرط	۵۰
40	معفرت معادية كي ساتحه شيطان كامكالمه	۵۱
€,	ندا مت اورتو به دامتغفار کے ذریعے درجات کی بلندی	or

کی تیاری کے	9	ت کی
الى	1	1
نفسا	+	1
كوشش	r	4
25-	10"	4
بيات	۵۵	1
الله كي	Y .	4
.(٣)	_تنحره ي صادب }	)
-9"	۵۸	4
- دو -	۵۹	3
- يو	4.	4
موت	4.	4
قبرستا	41	-
موت	41	1
-	45	1
الله	41"	3
15,	46	4
5	40"	1
وماغ	44	1
پيث ک	40	1
19/10	10	
غفلت	40	
(٣)	لدخيا والقاتى صاحب	~)
	19	1
موت		

ز	je	کیے	S	ž	کی	ت	,,
14			_			-	

	ي ڪ ري	وت
41	موت انبیاء علیم السلام کے دروازے پر	03
۷۱	موت اولیا ءاللہ اور مومنین کے دروازے پر	€2
۷۲ ا	چوں مرگ آیوتیسم براب او	0
47	مرومومن کے لئے سرے کی گھڑیاں	Q
۷٣ .	حفرت بلالؓ کے آخری وقت کاوا قعہ	()
23	دین کے دشمنول سے موت کا سلوک	€3
44	ہےا بیما تو ل کی موت کا فرشتہ	0
44	موت کے دوالگ الگ روپ	♦
44	بتيجه معلوم هومميا	Ç.
44	موت کی وارنگ	17
۷۸ .	جنازت مجرت كاسومان	₩.
Α•	موت کی تیاری سیجتے!	♦
Λ•	قبروں کے نشان عبرت کے سامان	0

#### (۵).....قرآ خرت (طن المرا المرسب)

0	لوگ پانچ جن ال کو پیند ریں گے اور پانچ کو جول جائیں گے	۸۵
€	پینداورنا پیند کا پیلا جوژا	۸۵
0	پنداور پایند کادور جوزا	Λ2
₹\$	پىندادرنالپىند كاتىسراجوزا	PA
()	پىندونا پىندكا چوتقى جوڙا	rA.
0	پېندونا پېند کا په نچوال جوزا	AY
♦	بخت وعميد	AT
♦	فكرة خرت بيثن رسول القصلي لقدعليه وسمم كي تفيحت	A4
<.>3	سليمان بن عبدالملك اور محدث ايوه زم كاوا قعه	AZ
Ç.	الل بيت كي مخاوت اوراجًا ركامبل آموز واقعه	AΛ
Q.	منصورين ثلماريصر ک کاوا قعه	91

н	اچاری کیے کریں ؟	موت کج
95	جاد ومنصب موت گونیل راک کے	43
92	و نیاے محبت کرنے آخرت کو بھول جائے کا مطب	÷
91"	محمروں سے محبت کرنے اور قبروں کو بھول جانے کا مطلب	G
900	، ل سے مجت كر نے اور حرب كو جلول بائے كا مطلب	€.
۹۵	الل وعما ب سے محبت كرتے ! ورفعتو ل كو بھونے كا مطلب	$\Diamond$
۹۵	فتے ہے مجت احق کوٹا پہنداور بن دیکھے گوائل دینے کا و، قعہ	Q:
9.4	نفس سے محبت کرنے اور اللہ ورسول کو بھول جانے کا مطلب	<b>\$</b>
	(٢)قيروطن آخرت (سبرار حرب)	
99	الله والول كي بالمنى سلطنت	♦
99	ا ثبات قيامت كي مجيب دليل	O
1+1	قيامت كا دومرى دليل	O
[+]	خوشیاں واصل کرنے کا طریقہ	○
1+1"	غم پروق دل	0
1 + 1"	و نیا کی محبت اورا مذکی محبت کا ۱۰ حز اج	0
•   <sup>1</sup> "	امتحا إن محبت	O.
109"	محبت كي مقد ايرمطنوب	0
105	الل الله عرض كمثال	0
1 + 1~	الله تع لى محبت اشدى عقلى وليل	0
ما ۱۰	آيت فَاذْكُو وْنِي ٱذْكُورْكُمْ كَنْغِير	♦
100	حرام خوشیوں کا انجام کم زعر گ	Q:
107	دو چنت اور دودوز خ	0
F+1	کیا دینا اور آخرت جمع ہوسکتی ہیں؟	<>>
104	د ني بهترين پوشي كيے بتى ہے؟	Q.
1+A	جل سے شکتی کوه طور کی مشوی میں عاشقا نداو جیہ	Φ
I+A	دل شکت کی تیت	O

IT	تاری کیے کریں ؟	موت کی:
1+4	دین سرا سرمجت ب	♦
1 • 9	نماز محبوب حقیق سے گفتگو ہے	¢
1[+	روزه بندگی کی ادائے عاشقاتہ ہے	₹⊅
111	زکوة حق مجت ب	425
411	مج بندگی کی عاشقانه شان	♦
117"	جها دمحبت کی ائتب	Ø
111	میدان جهاد شرسیداحمه شبیدگی عاشقانه شان	43
111	جنگ احدثن محابد كي شهادت كاراز	43
110	الله کی محبت کیسے پیدا ہو؟	O
ΠΔ	الله عداري غفلت كالصل سب	43
IFT	يو يول كے لئے الشاقد لى كى سفارش	<>>
IFT	ايك بعولى موئي سنت كوا دا ليجيج	43
114	مان باپ كاادب ادران كے حقوق	0
114	باپ کوستائے کا ایک عمر تناک واقعہ	0
114	معاشره کی اکثریت ہے نیس اللہ ہے ڈریں	Q
HA	خواجدصا حب كاحالات وأيعد	Ç.
119	محبت ابل الله كاكرشمه	43-
11"*	ونيا كاعارضي قيام	<b>\$</b>
**	حسن فانی ول لگانے کے قابل نہیں	<u>⇔</u>
171	گنهگاروں کی گریپه وزاری کی محجو بیت	-0

FFF

100

114

180

150

بستى صالحين اورمففرت

ففتل بيصورت عدل

ایک بھک شکے کا واقعہ

ایک افتال اوراس کا جواب

تغييرآ يت تمرك الذي بيده الملك

♦

Ç

O

♦

Ö

I۳	تاري کيے کريں ؟	موت کی
170	موت کوحیات پرمقدم فرمانے کاراز	43
IFY	آخرت کی کرنسی	$q_{i,q}^{a_{i}},$
174	د نیااورآ قرت کے کاموں یس کیا نسبت ہونی جائے	€3
112	لذات وغويه کي فتائيت	45
184	مقصد حیات کانتین مانتی حیات کی طرف ہے	43-
IPA	تغيرا عت ليبلوكم أيكم أحسن عملا	43
117	کہلی تغییر بنقل وقیم کی آنر مائش	43
IPA	دومری تغییر: تقوی دورع کی آنهائش	€>
114	الل الله كي اخميازي فعمت	1,3
19"1	كيفيت مجده الأرانشد	£.3-
اس	تیسری تغییرا طاعت وفر ما نیرواری کی آنه مائش	0
184	آبیت شریفه میں عزیز اورغفور کاربط	0
122	د تیا یش مرافر کی طرح رہو	0
1950	سَكُور بين اللَّهُ وَبِعُولِي عَلَى الْبِحَام	0
100	سَكِهِهِ مِينِ اللَّهُ وَمِ الرَّحِينِي كَا أَمْعَامُ	0
	(۵) هموت (عفرت مولد نامخر سم شخونوی)	
FP"A	موت کے ہارے میں قرآنی آیات	4,5
1129	موت كے برے يمل احاد يك رسول صلى القد عديدوسم	O
1771	موت كا الكارنيل	0
١١٣	موت كول آئى ہے؟	0
10°E	موت ے مفرتبیں	43
1500	موت سے کو کی تہیں بچا سکتا	435
۱۳۵	ملكها الربته كي موت كاوقت	₽
100	نوشيروان كاهكيما ندتول	♦
۵۳۱	مخقرز ندگ	437

( ) <sup>a</sup>	تيارى كيے كريں ؟	موت کی
lu.A	مقام اور کیفیت بھی مقرر ہے	0
IL.A	کراچی کے بیک مزدور کا واقعہ	43
1004	بيريمال كول جيفا ہوا ہے؟	♦
IMA	ا وحرے یا اوحرے	43
IMA	کو کی مجمی محفوظ نبیس	<b>\$</b> \$
10.8	موت مائے والے کوموت	40
141	موت كا اعلان	43
101	مرو عذياده	53>
100	مسافرها ند	43
101	مخفرق ٢	43.
100	ھا رقتم کے لوگ	44
۱۵۵	موت کی حکمتیں	43
IAM	Z lext	¢
104	ز شن کي آباد کاري	¢
104	بهتر ین گذ	♦
104	صلاحتول كاف بربونا	0
104	نى نىل كى تغييم وتربيت	O
PGI	موت کی تمزید کی جائے	47,3
14=	خورکشی	45
1.41	اعترازاورمزا	0
145	اصلاح نفس کے جارطریقے	<>5
١٩٣	موت سے ففلت کا پر اسب	43
1414	یقین کی مزوری	43
144	۲۴ مخضے میں پندرولا کھ	\$
LYA	موء غاتر	♦

15	اتیاری کیے کریں ؟	موت
144	آخری بات	Ö
( .	(۸) مراقبر موت (عرب قدرات أيد يرسب	
140	نموية عجرت	♦
144	معيا رولايت	0
5A+	ا يك الحكال	402
IAT	تو حيد هيقي	₹%}
IAA	یشارت کی تغییر	<>>
1/4/4	موت كى ياد	()
1.4.9	ممنا ہوں کی تشمیں	♦
19+	رکھکی بات	♦
191	من و کی تیسری تتم	♦
140	وعائم ہے اثر کوں؟	Φ
19.4	دعاء کی حقیقت	♦
14/4	مرا تہ کی حقیقت	♦
199	ناغرگن توست	
Per	قرآن کی وولت	
r-r	رب کے معنی	
r+ r	قرآن پرشل خدکرنے والول کے خلاف رسول عند کی شہاوت	
ror	قرآن مجيد شي تحريف	
r•a	مراقبرموت كاانتمام	
P+ 4	مرا قبِهوت کے فوائد	
r=4	شيخ عطاركا قصه	
r- 9	محبوب سے ما قات	
PII	الل الله كالات	
F1F	م اقبر موت کے مزید ٹوائد	

r+_	درس عبرت الل الله کی محبت کا حال:
riA	ال کی ہوس:
719	عزت ومنصب
rr•	يزركول يرستم
rr-	موت برداوا عظ ب
rrr	اللدس تعدية و نيا بحى جنت ب
rrr	مقصود حقيق
rra	شكرنفيت
rr <u>z</u>	موت کی پرا
rrq	5.8527
rr+	تعزيت كاطريت

114	2, 102)	
(,	(۹) موت کی یاو ارار ۱۰۱۸ نام از محوال با	
٢٣٦	منجحدا المحتفى	O
۲۳۹	موت كى ياد	0_
+172	حضورا كرم صلى ابتد بديية وسلم كي تحقين	5,3
rra	ز نده هیقت	Q
٢٣٩	موت كا تع قب	$\Diamond$
٢٣٩	حف ظت کے بندھن	17
1110	= 5 m <sup>2</sup>	Ç)
101	موت کی جیت	0
1111	رتسيم	0
tri	125,06c x	1,7
rer	ا یا ال تبیاع سی المدهدوسلم کے بیٹے کی موت کا منظر	0
۲۳۲	" پ صلی الله علیه وسلم کی رحلت کا منظر	435
44.44	موت کی تکالف سے پناہ و گئی جائے	(**

موت کی تکالف کی ش	Ø.
نظام ونيا كومتوازن ر	0
موت کو مہلے بیان کی	Q
انسان کی پیدائش اور	-O
اس و نیا کے گل بھی سر	O
ميدد نيا پليث فاررم کي	0
	موت کا تالیف کی شر قطام دیا کومتر از ن ر موت کو پہلے بھان کی انسان کی پیدائش اور اس دیا کے گل مجی مر بید دیا پلیٹ قاررم کی تا

## (۱۰).....موت اور قیامت کا منظر (سود ائد عارق جمل صاب)

(	- CO - CO 2 ( CO) )	
rra	و نیا کا پہلا سب سے برا احادثہ	Φ
TTA	كا كنات كي اصليت	0
ro.	لازي پرچه وراس كيموالات	¢
10.	دنیا کا دومراسب سے پڑاھ دشہ	-Q-
101	خليفه واثق وللدكئ حالت وموت كامتظر	Ð
101	قبرستان شي سود سے بازي	-0-
rar	جنازے ہے عبرت حاصل کرنے کا واقعہ	0
ror	موت کا کام جاری وساری ہے	Q
rar	موت کے بند کیا ہے	-0
101	ا ان في عقل كا جواب	-03
70 "	حقانيت قيامت	0
100	تيام تيامت كاسطر	0
ran	قيا مت كى مكن پھونك	O
70 Y	کلو آ کی بے کی	0
raz	الله كى كامحاج نيس	-0-
ra4	نەختم ہونے والی تعریفوں کا مالک	0
14.	خالق اورمخلوق كاكوني مقاتل فبيل	O
PHI	موت کو کیو ل مجل سوچے!	0

ليے آريں ؟ ١٨ ٠	موت کی تیاری کے
نے والے دیکھ اُس کی تیرے بعد کیا ہوگیا؟	/ 0
ت ایک بہت بڑا حادثہ ب	y Q
ب کا آزاد	ų O
نت كردن الشخة كامظر	g 💠
رت کے دن اللہ کا بندول سے خطاب	يَ يَ
44m / 121/21	
ضرت ملى الله عليه وملم كي امت كيليخ زيجارا ورامت كي غفلت كي نتباء ٢٧٧	ें⊺ 🗘
رت طلحه بن بر، وكي وفات ورآب صلى المدعليه وسلم كي وسا كامتفر ٢٢٦	φ Q
رده دل چکی پر آن قبر یں این	/= O
۲۲۵ ۲۲۵ ۲۲۵	- 0
2رب کومتا و ۱	<u>-</u> 1 💸
رت ميلي عليه السلام كي عائز ي كا منظر	ω <b>ψ</b>
مول ≥انار 144	U 0
12. Part = 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	रा 🗘
ا عام فوش نصيب فخض	- 0
ا ١٤٦٢ ١٤٦٤	š* <b>O</b>
کے بندو اللہ کی بات من او	اللہ 🗘
عذاب ديكركيا كرسكا؟ ٢٢٣	بالله 🗘
الرد ير ع بي الله الله الله الله الله الله الله الل	दे। 🗘
د کی زیبائش و آرائش کا منظر ۲۷۵	ج (د
ت کون؟وشمن کون؟	99 🐧
ے آ سانوں پر چرا غان کا منظر ۲۷۹	. J O
ے کی آو بے دب کی خوشی کا مطر	.ž. 🗘
يت تو يد كا عذ ن	<i>Ā</i>
ے پیانچ ! درانورکرد ۲۵۸	A O

#### (۱۱) ..... موت كى تيارى (يرذوالقاراح نشيدى بدوى)

ra -	انسانی زعر کی کا حقیقت	<b>O</b>
r/\ •	نی ا کرم صلی انله علیه وسلم کی نظر شن عظمند و ل کی پیچان	Ò
t'A1	پيقام ل	<b>O</b>
rar -	خلفائے راشدین کی لخو ظات	Q.
ra r	موت كبآئ	<b>\$</b>
th t"	يا هج چيزوں کاعلم	0
ra m	موت کو یا د کرنے کا فائد ہ	0
<b>7</b> /1/1	د نیاتیدها شاور جنت!!!	0
TA!"	موت كااعلان	0
ra o	موت كاذا كقه	O.
۲۸۵	موت کے بعدانیان کے پانچ صے	0
ran.	حضرت کا کا زندول اور مردول ہے خطاب	0
tA2	و نیاوطن ا قامت ہے	()
raz	با في تاريكيون كيليم با في جراعُ	0
ľAA	د تیا ک بے ثباتی	Q.
PA 9	جنم کے کے محت	0
rA 9	الله تعالی ہے حیا کرنے کا طریقہ	Q
44.	مان نه کریں وار ثال وا	0
44.	ا کیے زمیندار کی ہے گوروکفن لاش	O
190	عبرت كنشانات	0
441	عبرت كاسامان	٥
rar	اقوال دالش	0
191	بادشاه كي آخمه	0
191	ا يك نبيحت آموز دكايت	٥

وت کی:	ناری کیے کریں ؟	r•
O	_دغرض محبت	795
Q	ملك الموت كے قاصد	rar
♦	الله تعاتی موت کول دیے ہیں؟	ram
¢	موت کے وقت پر دول کا کھانا	791
Q	عالم زع میں محابرام کے ساتھ زی	790
0	نزع کے وقت کی تکلیف	790
Ø	موت کی تختی	794
Ф	موت کی کیفیت	<b>19</b> 4
٥	نمازی آ دی کیلے کلہ طیبہ کی تلقین	194
Ö	ا يک شرا بي کي موت کا منظر	194
Ф	ا يک عافل کي موت	<b>19</b> 4
O	سٹرآ خرے کی پانچ منازل	r4A
٥	متكبري حالت	Pro+
O	ا حکام اکنی ہے منہ موڑتے والے کی حالت	P*1
ø	غیروں ہے سوال کرئے والے کی حالت	141
Q	نا انصافی کرنے والے کی حالت	J=1
Ø	وین کوفروشت کرنے والوں کی حالت	P*+1
Ü	ز جن بر بہند كرتے والول كى حالت	P+ P
Φ	موت کی کیفیت	r+r
Φ	حعزت عمر بن ذراً کی کسرنفسی	r•r
0	هُمُ اور تُوتُّى كاسبِ	r.r
Φ	مك الموت يرموت	<b>F</b> • F
O	ملك الموت كاكام	P+ P"
O	موت کی حکمتیں	1mo 1m
0	بہلول کے نزدیک سب سے زیاد و بیوقوف آ دی	h.* (A.

\_

۲ı	يارى كيے كريں ؟	موت کی:
r-0	آ فرت کی مثال	Q.
P+Y	فكرآ فرت	0
P+4	ايك بِحُ أَوْ رَتْ كَ فَكُر	٥
P°-2	حضرت حبیب بخی کی موت کے وقت گھرا ہٹ	Ø.
P*A	حضرت ایرا ہیم بن ادهم کو چا رکامول کی گلر	٥
1-0 9	روز اند تین مرتبه قرآن مجید کمل کرنے والے بزرگ	O
pr- 9	الله تعالى كاعاش توجوان	٥
P"   +	حفرت مرين عبدالعزيز كوكرا أثرت	Ģ.
P"1 +	حضرت مرین عبدالعزیز کاایک قبرے مکالمہ	0
P"	ا يك عاشق ومعثوق كا مكالمه	0
MIL	موت سے ڈر کلنے کا علاج	O.
1111	جوائی کاشہ	٥
P"1P"	جوانی کی بر ها یا آ پ	٥
9"(9"	يزها پے ش بھی گنہ ہ	0
1 I La.	جوانی کی طاش	ø
۳۱۳	قياً مت كاخون	0
210	نغتول کی واپسی	Φ
110	فلخ سعدى كاجواب	0
210	نعتوں کی قدر دانی پراج	0
1414	حضرت على كرم إلله وجبه كالخبيار افسوس	Q
11/	غفلت كانتيجه	Q.
MIA	سفيدا درساه چېر	♦
MIA	ا نبان کا د حو که	43-
P19	حضرت عبدالله بن عرها فربان	O
ria	روزا شے اعدود وشار	\$

rr	تياري كيي كريس ؟	موت کی
119	المام فزل كافرمان	0
rr.	قبری تبان	0
***	حفرت <sup>ون</sup> ان پرگریه کاعالم	0
rr.	عدّاب قبركي دو وجو ہات	O
rri	ا يک هبرتناک دا تھ	0
PTT	دل كا جنازه	Ф
***	تجد کے وقت فرشہ کا علان	Ф
FFF	امت محمد بيصلى الله عليه وسلم كي اوسط عمر	0
FFF	قلب مومن کی عظمت	O
rra	عافل آ دی کے شب در دز کی مثال	٥
PPY	دوانسانول برز بين كالتجب	♦
274	عذ ابول كاسمندر	0
P72	موت کی تیاری کا مطلب	0
rr_	الله کودل ش بسالو	0
P74	ا يک نفيحت آموز واقعه	٥
rrq	ا نسان کا دنیاے گزرنا	0
PP9	موت کے سامنے فکست	0
229	وانائى كى بات	0
p-p-0	حفرت حن بعريٌّ ي توب	0
rrı	موت سے دفاع نامکن ہے	0
rrr	حعرت ملماڻ کي وفات	0
rrr	حضورا كرم صلى الله عليه وملم كے والدين كاسر آخرت	0
777	سده فند يحد کا بکن کا کرام	O

جِلْ جِلادُ كَا كُمرِ جِلْ جِلادُ كَا كُمرِ

وصال نبوی صلی الله علیه و رئم کے وقت عفرت فاطمہ کی حالت

O

O

***	تاری کیے کریں ؟	موت کی
٣٣٣	حضرت معاذ کی حضورصلی الله علیه وسلم سے جدائی	Ø
220	حضرت الوطلي كي بينے كي و فات	0
۳۳۹	ئى اكرم كاتحزى خط	0
۲۳۹	میناصد بق اکبرگی صداقت	0
l" l"A	سيدنا صديق أكبركي آخرى وصيت	0
779	صد يِنْ البَرِي لَدْ فِين	0
7779	بی بی اساشکا مبر	0
779	ا يك محالي كى وفات	O.
rr	حضورا كرم صلى الله عليه وسلم كالمعجز ه	<b>Q</b>
إماسة	باب کے ہاتھوں بیٹے کی موت کا سامان	0
۳۳۲	ا یک واتمن کی موت	O
٣٣٢	ا یک بند د در کی موت کا منظر	Ø.
۲۳۳	ایک ڈرائورکی پرامرادموت	Q.
777	ايك فوتى كايرامرار سرآخرت	O.
1777	ا یک کسان کی موت کا مظر	♠
۳۳۵	موت کے وقت رشتہ دورول کی کیفیت	<b>\$</b>
rca	الشكاا يك ترالا قالون	<b>\$</b>
MUA	نیک وی کی اللہ کے ہاں قدر دانی	O
PM/M.d	ميت بالوحرك برويد	•
الماليا	جنازه و بكر وعايز هنه براير	<b>O</b>
1"("9	چنا تره پر معند والول کی بخشش	Φ.
r0.	رفن کرئے کے بعد	O
20+	قبرش اكرام	O
r0.	ایک جمب کمت	0
rai	آےت اِنَّا اِللَّهِ وَاِنَّا اِلَّيهِ وَجِمُونَ كَمَارِثُ	O

Hla	تاری کیے کریں ؟	موت کی
ror	ا یک مثال ہے وضاحت	0
201	جے کی وفات پر بیت الحمد کی تقیر	Q.
ror	ا ٹسان کے تین بھائی	0
202	افسوس كى ايك جائز صورت	0
ror	ملک الموت کا میت کے گھر والوں ہے خطاب	O
ror	جنت یا دوزخ و نیاوی زندگی کا متیجه	0
roo	نیک آ دمی کا نامه اشمال	0
roo	ير ع آ و في كا ناسا اللال	0
204	ئيكيول كاباغ	♦
Pay	جنت کی تعتیر	405
200	فرشتوں کی طرف ے میار کہاد	0
102	عَا قُلِ السَّالِ كَى بِرِينًا يَولِ مِنْ اصَاقِهِ	0
804	زعگ کی تدر	O
FOA	پانچ چروں کی قدر	Φ
P29	ر وزمحشر کس کی یا دشه علی جوگی؟	0
100	روز تحشر کس کی باوشای ہوگی	0
209	یمائی ہے ایوی	0
P4+	(5216 C 1	0
m.A.o.	مبن ے ما <i>یو</i> ی	0
441	يوكي سے مايوى	47
P 11	586CUL	₹\$
L.A.I	82 124, 14	403
MAL	جہنم ے غلاص کا نیا حرب	O
242	جبتم هم بحوك اورپياس كا علاج	♦
3"41"	جہنیوں کی آوازیں کو ل جیسی	0

ro	تيارى كييركرين ؟	موت کی
14 L	جنم كى ايك غاركا مظر	0
سالم	فرشتوں کے ساتھ جہنیوں کی گفتگو	0
240	جہنیوں کی دونشانیاں	43-
۵۲۳	آخرت ش نیک اعمال کی اہمیت	Ø.
244	حضرت ما لک بن دینارگی تو به کا واقعه	0
244	ا حیان کا بدلہ	0
MAY	جبنيول كالباس	0
P49	جینیوں کی پکار	Φ
279	الله تعالى كالخصير	O
F79	صدقه کی برکات	Ф
٣٧.	قرآن مجيد كى قرياد	Ø
PZ1	الله تعالى كى مهمان نوازى	♦
121	التدكى رحت	Q.
P41	فكرمعاش كيقم براج	O
12 r	الماحياب چنت شي وا ظر	Ф
PZ P	مثال ک موت	¢
727	انسانی زعد کی شن تمن دلول کی ایجیت	O
<b>72 7</b>	حفرت محدد ويزري كالجنه عالكاد	ø
1"Z 1"	حفرت! بن فارض کا جنت ہے <b>اگا</b> ر	0
۳۷۴	حضرت ابرائيم عليه السلام كي و قا <b>ت كامهر</b>	ø
220	خوش تعيبول ڪشب وروز	♦
124	سٹری ہوئی بد یو دار دنیا ہے تجات	€\$
P24	ایک بزرگ کی موت کا تجیب وفریب منظر	43
F24	مرنے کے لئے انھی جگہ کا ٹل	ø
<b>17</b> 22	الما - فزال كا قالم رشك مؤآخرت	0

-

موت کی	ياري کيے کريں ؟	F4
Q	اذان کا حرام کرنے ہیشش	476
Φ	امام ابوابوب سليمان كى مغفرت كيي بهوتى ؟	72A
₽	حصرت بايزيد بسطاى كاقبري فرشتو سكوجواب	r4A
Φ	رابعه بعري كافرشتون كوجواب	TLA
♦	حصرت جنيد بغدا دي كا فرشتو ل كوجواب	r29
Q.	حعزت فينخ عبدالقادر جبيلا أن كا فرشقوں كوجواب	r29
0	مدينة منوره ش مرنے كي تمنا	r29
O	مرنے کے بعد او اب چیننے کی ثمن صور تھی	7A+
¢	الحدوقري	MAI
Φ	دل کی صف کی	PAI
0	ابله بے تعلق بنا کرد کھو	MAT
Ø	جبنى كا پسين	TAT
♦	ا ہے آپ کو اللہ کے پر دکر ہا	"A"
Q	خوش نعيب انسان	PAP
O	انسان کی قبر میں بے سروسا مانی	MAT
Ф	بىنازى كى قېرى سرا	PAP.
O	قبريش الزوحا	"A"
Φ	قېرى گرى	4.4.4.
0	جوان لژیوں کی تلاقبی	MAG
0	بإرون الرشيذكي بإل استاد كامقام	TAS
O	ہارون الرتبیداوراس کی بیوی کی تاوت	MAG
0	ہارون الرشيد كے بينے كى قائل رفك زعد كى	MAY
٥	مرا قبرءموت	rar
0	خلا صر کان	rar
0	حفرت نارقتی صاحب کی عجیب یات	290

(1)

موت ایک حقیقت

منتی اعظم با کتان مفتی محمد و فیع عثمانی مد حب دهلم الدان صدر ارا احدد ارا العلوم کرایی

#### موت ایک حقیقت

#### ايكافسوناك پېلو:

مارے معاش ہے گا ایک افوق کا کہ پولویہ ہے کہ انگ سما کی گومرف جانتے کی حدثت محدود رکتے ہیں انہیں محلی زغر کی شن ان نے کی گفرتیں کرتے ، کس کوئیں معوم کر مثوت لیڈ : یا حرام ہے؟ کمر کے دے رہے ہیں ، کس کوئیس معلوم کرتا ہے تو اس می کی کرتا حرام ہے؟ لیکن ایسا بود ہا ہے، کس کوئیس معلوم کرمود لیا حرام ہے؟ مگر گھر تھی مود کا اوار آرام ہے، سے ٹیس معلوم کہ کام چری تا جائز اور حرام ہے؟ میکن اور سے خلک شن کام چرد کی کا دور دورہ ہے، دارے مرکاری بول یا پر انزیت ، برجگہ کام چور کی حام ہے۔

#### صرف مسلمان لينے عام نيس بے گا:

اس سے معلوم ہوا کہ برائی کے تھ ہونے کے سے عمرف مشد جن لینا کا فی تیریں ، یہ ند لوگول کومسائل معلوم ہیں ، اس کے باوجود کنا وہور ہے ہیں ، جرام کا ارتکاب ہور ہے ، قد انتخی و چھوڑا میار ہا ہے، نظم عام ہے، اللہ کے عذاب کو وقات دی جدری ہے، ٹورکر یری، تو معصوم ہے، ف کدان گانا ہول کی وجہ ہے بم پر اللہ تھ کی کا عذاب آ چکا ہے، ہما رہ ب ن رات کا چیس نئر پی ے، کی کی جان ، مال اور آبر و مختوظ قبیل، لوگ وطن چھوڈ کر دوسرے مما لک میں جارہے ژپ، د ہال جا کر طرح طرح کی تکالیف برواشت کرتے ہیں، گریبال فبیل آ تا چاہیے ، ان کا نہا یہ کہ بہال ان کی جان ، مال اور آبرو محقوظ فیمیں ۔

# سائل كے علم كے باجود كناه كيوں مور بي بين؟

گرالیک ایم پہلویے کہ سب گناہ جان پوچ کر ہورے ہیں، مجول چک نے ٹین ہورے، اب بیرموال پیدا ہوتا ہے کہ آخریو سب گناہ کا ہورے ہیں؟ اس کا جراب یہ ہے کہ ہم سب آخر سے کو چول کے ہیں، اپنی قبر گوفراموش کریٹھے ہیں، دو قبر جو جاری، نظار اور تاک میں ہے، اے جول کے ہیں۔

#### قبرگی پیکار:

ردایات سے معلوم ہوتا ہے کہ برفضی کی تیم کی جگہ سے سے معین ہے، انقد رب العوت نے

تقدیم میں اسے لکھ دیا ہے، انقد رب العرب کے طلاء کی اور کو معلوم کیس کے قال انسان کہاں

مرسے گا ؟ اور کہاں ڈن ہوگا ؟ تی کہ اپنے بار سے منگ کی کو یہ معوم ٹیس کہا ہے کہاں موت

آنے گا ؟ اور کہاں ڈن ہوگا ؟ تی کہا ہے کی تیم کی تیم کو یہ معرب نہیں کہا ہے گا ؟ ان کو منا ہے گا ؟ اس کو تم کہا ہے کہ اس کو تاریخ گا ؟

مام خوالی اسے العلام میں اور اند جرب ن کا کھر ہوں ، میں جرب انتقاد میں ہوں،

میر سے اندر رہنے والے بچھ اور س پ می تیم سے ختر ہیں اور اندی کی وشش می ختر ہیں،

میر سے اندر رہنے والے بچھ اور س پ می تیم سے ختر ہیں اور اندی کی وشش می ختر ہیں،

میر سے ایس تیاد کی کر کے آن اگر تیاد کی کر سے تیم ہے گا ہ تو ہیں کہا ہیں جرب سے کے عمل جا کہا ہو گا ور اند کے عذاب کے

میر سے بچھ وقت اور میا نہوں کے ذریعے تیم سے اور وردنا کی خارب مسلط کی جب سے گا ۔

میر سے بچھ وک اور میا نہوں کے ذریعے تیم سے اور وردنا کی خارب مسلط کی جب سے گا ۔

میر سے بچھ وک اور میا نہوں کے ذریعے تیم سے اور وردنا کی خارب مسلط کی جب سے گا ۔

میر سے جھو کوں اور میا نہوں کے ذریعے تیم سے اور وردنا کی خارب مسلط کی جب سے گا ۔

میر سے بھو کوں اور میا نہوں کے ذریعے تیم سے اور وردنا کی خارب مسلط کی جب سے گا ۔

#### قبركو يا در كھنے كا فائدہ اوراثر:

قبر ہماری انتظار میں ہے، لیکن ہم قبر کو بھول کیے ہیں، ای قمرا ورآخرت کو بھولنے کی وجہ

انسان کنا ہوں پر جمائت کرتا ہے اور اگر قبر سامنے ہو اور میدان قیا صد کا منظر اور آخرت کا عذاب ہو در ہے، قوانسان کنا و کرتے ہوئے وُر باہے ، اس کے سامنے بیشھور جنے لگنا ہے ، کہ دنیا توچھر ور و مے ، معلوم ٹھیں کہ کتنے دن کتے تھنے کتے مدٹ بلک کتے بیٹیز شمن ٹم ہوجائے گی۔ اس قصور کے ہوتے ہوئے گان ویا تو ہوئے ٹھیں ، اگر جول تو بہت کم ہوتے ہیں اور ان شم بھی اکٹر تھونے ہوئے ہیں اور بھی ہوا کنا وسر ڈ جو جائے ، تو قویہ کے بخیر مجھین ٹیس آ تا۔

ا ہے آدی سے دوسروں پر قلم اور تی نہیں ہوتی، کیونکہ قلم کرنے سے پہنے اسے اپنی آجریاد آجاتی ہے، آخرت کا عظر آتھوں کے سینے گھوٹ لگتا ہے اور پدخیال آجا تا ہے کدا آسرورہ پرابر می قلم کیا، او قیامت کی رور اس کا سنب پہلتا ہے ہے القدرب العزب کا ارشاد ہے ﴿ فَعَنْ يَعْمِلُ مُفْقَالَ دُرُّ وَ حَدُرًا الْوهُ وَمَنْ يَغْمَلُ مِنْقَالَ دُرُّ وَ شِوْا يورہُ ﴾ (سودة الراس ال

ر سور مهر میں کا موہ اے کی ہے گاور جم نے ذرو پر ایک کی برانی میں نے ذرو پر ایک عن کی موہ اے کی ہے گاور جم نے ذرو پر ایک کی برانی کی موہ اے دکھیلے گا

اور نے اپنی تجریاد شرب موت در شدر به میدان صب کا تصور مائد بر جاست ، لیاس ده سے گذرنے کا منظر پاد شدر به دو گره پر کا و کرتا جاتا ہے اور مسلسل کن جول کی طرف باد متا ہا تا ہے تو بیکی قوتی جمع فیل موق ، بران تک کہ اچا تھ ملک الموت (موت کا فرشتہ ) آئر کیا لیاتہ ہے

#### خدانعالی کی طرف مهلت اور پار پار:

قرآن جیرین ہے جو واشلی لیکھ ان کنیدی معنین کھ (سورۃ الا الف ۱۱۳) عمل اپنے نافر ان بند و رکوانگیاں ہے رہتا ہوں امیری مقدیر بہت مقبوط ہے۔ جب آئی تا ٹرمائی میں صدے بو ھے شرے او جمش مرتبا سے ڈشکار دی جائی ہے و یکھنے عمل قواس کے مال واسباب میں صافہ ہوتا ہے جمید سے می طبح رہیج میں مظاہری ہوت کی ملی دی مقبر ہے ان چیز وال فاجد سے وہ اگر اور شرک اور سست ہوجاتا ہے وہا ایک ہیں اندیکر میں اور انداز کی جائے اس کے دی جائی ہے کمان مب کن جول کے جائے کہا گیاں کے وہائے کے کہانی مب کن جول کے جائے کہا لیدا اگرا کی فقع گنا ہوں کے باوجود ڈرنے کے بجائے فرق ہوتا ہے اور حریدا کے بو حتا 
ہے ، تو مجھو کہ بیاد تعالیٰ کی طرف ہے ڈھل ہے ، نے بیا در رے کر گل مجی ندہ ہوں گایا 
مجھو کہ بیاد تعالیٰ کی طرف ہے ڈھل ہے ، نگل ہے ، نے بیا دارے کر گل مجی تر میں گا جا جا اس کا کہ بیار ہو گئے ہے کہ اس کا کہ بیار دفست ہوگیا، اُلا کس کے کام کا کے گا کہ کو گل کا کہ کہ کہ دو اور اور دکھے گا کہ اُلا کہ بیار کا بیان ہو کہ بیار کا کہ بیار کا بیان ہو کہ دو مور ک کے استعمال میں آئے گا، بیوی بچی سے کام آئے گا، درشدہ 
کام کیس آئے گا، بلکہ دو مرد و کے استعمال میں آئے گا، بیوی بچی سے کام آئے گا، درشتہ 
کام کیس آئے گا، جا مہ کہانے کی جیست ان کی بچی دینا تھا ہوں کی کر دام کھا کم کی درشدہ 
گا دوران سے کا کام آئے گا، جا مہ کہانے کی دیست ان کی بچی دینا ہوں کی اصل خیاد 
موت کو جو لنا ہے ، اس لئے جنا ہے ، مول انتشامی انشہ میں حکم نے ارشاد فر بایا 
موت کو جولنا ہے ، اس لئے جنا ہے ، مول انتشامی انشہ میں حکم نے ارشاد فر بایا

(لذتون كوتورد في والى چريحى موت كوكشت عدادكما مرد)

واقعہ کی ہیے کہ موت کے آتے ہی دی کی رصافہ سرے بیادی وہ واقعہ کی ہیے کہ موت کے آتے ہی دی کی ساری لذتمی وحری کی وحری روج کیں گی، سب سامان چش وراحت میں روج کے گا،خووانسان اکیلا چش ہے گا۔

#### موت کی محقق:

#### ابتدائی تخلیق کے مراحل:

یدوح جو ہمارے جمعول میں ہے میاس وقت عارے اندرا می تھی ، جب جمعیں مال کے

پیٹ میں آئے ہوئے مرتب ہو رمینے ہوئے تھے، اس سے آلی انسان مال کے جم میں پہلے ایک منطقہ قابی مفیط کو بیچے ہوئے خون کے فوقعز نے میں تبدیل کیا گیا ، کہر اس فوقعز نے کو گوشت بندہ ، کہراس کوشت کے اعدام نوال میانا کیں ، کیمران پائے تیل پر گوشت کیے مدینا گیا ، جب بید ہم اپورا بن کی داور بیرماری کارروائی چار میسنے میں ہوئی ) تو کچراس میں روح ڈال دئی گئی ۔ قرآن میکیم نے بیرماری تفصیل اس طرح بیان کی ہے:

يوني ملك الشُّرك في مالية والمُتَلَّقَة مَلَقَة لَعَلَقَتُ الْمَلْقَة مُشْعَة قَعَلَقُنَا الْمُشْعَة هُوَامًا فَكُسُونًا الْمِنْطَامَ لَعُمَّا لُمُّ الْمُشَالَة الْمُتَلَّة اَحْرَ ﴾ (سردة المُعلَّونون) هُر ينايا الرياضي عند عند مواهر يمني الله عند موسئي ليدكي هم يناكي الرياضي عند ين المريسيني الله في رياضي معرضي بمراحا كواكيا الكواكيا الك

خت آفا آخر کے سراورون ڈائنا ہے، کو یا اس ہے پیلے مرف یادہ کے اند کا روائی ہوری تی ،اب اس یادے میں روز کی پر چک ہے، دوری آنے کے بعد اس ہے زندگی کہ افعال سرز دوو نے لکتے ہیں، چہانچہ اب پچرسانس کی لیتا ہے، ماں کی فغا کے ساتھ فغا بھی کہ تا ہے، یا گیا احکاستر بید ماں کے پیٹ کے اندر سرباد کی ادرائ تمینی رووں کے اندر ہوری ہے، پھر یا گیا احکاستر بید ماں کے پیٹ کے اندر سربے کے بعد دو با برک دیا ہیں آتا ہے، اوجر دو با برآئے اوجر ماں کی چھاتچوں میں دودھ آگیا، اس سے پہلے ماں کی چھاتچوں میں دودھ دیکسی تقوار کی نظامی سے پیلیلوا ہے اس کی چھوٹی کے دودھ کی شرورت دیتی، اب جد کی ہے باہر پہنچی بقراس کی نظامی مسلم بھر دیا ہے اس کی نظامی کا شان

چرتے اور کے بعدے آنے والی رون کی کے جم سے چیا و بعد ڈکال کی جاتی ہے کی ہے چیرسال بعد جدا کر کی جو آن ہے اور کی کے اندرسر سال بحک روتی ہے، جو ون اور سالس وواپنے ساتھ لایا تھی، ان کے بورے ہونے پر بیدون اس کے جسے شکال کی جاتی ہے۔

مرنے کے بعدانسان لاش بن گیہ:

جب آدفی مرجاتا ہے، تواس کا جمم ایک ذھانچے کی طرح روجاتا ہے موت کے ابعد اگر چہ

اس تے جم سکے محصوصی بال برابری کی ٹیکن آئی، ذر و برابروزن کم ٹیک ہوا، نیکن وہ انسان خیمی رہا ،الائی بن گیا ، ہیآ دی ٹیک رہا ہروہ بن کیے ، اس کی عکمت میں جو بال ووالت اور جائیدا دئی ، وہ سب اس کی محمد سے حک گئی ، دینا کے تما ہم آئی ، ٹین بھی بھی کیا ہے ہیں کہ اس اس کی مکینت میں بھی محمل بالی ٹیکن رہا ، جر پچکو کما یا تھی ،اب وہ اس کا انگوف انگر کی کا نذ پر لگا دے اور ماری ٹی انگوف محمد فروٹیس لگا سکا، میکن اگر کو کی دسرا تھی اس کا انگوف انگر کی کا نذ پر لگا دے اور ماری ٹی مجمع ڈال وے تو بیشان محمل دیا کی کو فی معدالت تشکیم ٹیک کر کے گی بیکنکہ یہ وہ ٹیس رہا جر پہلے تھی، معلوم بودا کہ انس جم اور دون ووٹو ل کے تجمور کا نام ہے ، جب تک یہ دونول ہیں ، تو انسان انسان ہے، اس کے بعد وہ آئیک لاشہ ہے۔

#### موت کی تختی سے پناہ ما تکنے کی تلقین:

قدود دوج جوالي المرصر تك الدرية جمول كي الدروي بي جم كى رك رك شي عائي وقل بي ريش ريش مين ميوست بوتى بي وب بي جدا بوقى بي آنكيف بهت بوق بي ، اس كي اس تكيف سي بناوا منظر كي تقيم وى كي بي درول القد صلى الشديد وسلم الي مرض الموت عمل بدوما فرات تي:

" أَلَنْكُهُمُ إِلَى أَعُودُ بِكَ مِنْ غَمراتِ الْمؤت وسكرات الْمؤت اسالله على موت كي تخيول اورتطيفون عياه ما تكابول ..

# روح جسم سے بالکلیہ لاتعلق نہیں ہوتی:

کین روح جدا ہونے کے بعد جم ہے و کل فیر حقق ٹیس ہو باتی ،جب اسانی جم کوتیر شی رکھا جاتا ہے، تو روح کا تعلق مجراس سے قائم ہوجاتا ہے، جم کو جو طلاب ہوتا ہے، اس کی تکفیف روح کوئی محسق ہوتی ہے وروح ہے چوتکلف آتی ہے، اس کے اثر اے جم پر کئی ظاہر ہوتے ہیں اور اگر افعال نے ہوں اتو اس کا تعلق بھی جم اور روح دوثوں کے ساتھ ہوتا ہے۔

#### يہاں جو بھى آياجائے كے لئے آيا:

بیسارا منظر ہم میں سے ہراک کے ساتھ پیش آنے والا ہے، جب بید منظرانسان کی نظروں

ے اوج مل جو جاتا ہے ہو آدی شیطان بن جاتا ہے، ویکیز خان بن جاتا ہے، در تدہ ہن جاہے، کھو وار مانے ہے ہو گئے وادر مانے ہے۔ اگل جاتا ہے، اسانے ہے ہو گئے وادر مانے ہے ہو گئے وادر مانے ہے ہو اسے ہو ہو وہ اسے ہے ہے ہے گئے گئے وہ ہو اسے ہے ہو اسے ہو ہے ہو اسے ہے ہو اسے ہے ہو اسے ہو گئے ہو اسے ہو گئے ہو اسے ہو گئے ہو اسے ہو گئے ہو ہو گئے ہو اسے ہو گئے ہو اسے ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو گئے ہو گئے ہو ہے ہو گئے ہو ہے ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو ہے ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو گئے ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو گئے ہ

#### حضرت سلیمان کے ایک ساتھی کا واقعہ:

امام فرزائی نے یہ واقعہ تھیں ہے کہ ایک مرتبہ حضرت مثیمان مند السام اسیع ساتھیوں کے ساتھ تھر بیٹ قربائے والی اجتماعی آباد وہ ضربین میں سے ایک کو بار بار تگور نے لگا، دیکھور پر پیشا رہاا در حوص کیا کہ دو فقت تھے تھور رہا تھا، جس کی دیدے میں بہت پر بیٹان جو پکا ہوں، میں زیادہ ویر یہاں مضمر تھی سکتا ، الشاق ہی نے آب کے لئے جو او کو مخز کر رکھا ہے، براہ کرم آپ ہوا کو حجما ہیں کہ وہ چھے او اگر بھورت ن کے آخری کوارے بیٹھا ہے (سیاسان مکٹ شام میں ہوئے بھے ) آپ نے بواکو تھم دیا ور دو واسے از اگر بھورت ان کے آخری کوارے بھورت ان کے آخری کوارے بھوڑ آئی۔

ا کے دن و وائنی گیرآ یا سیمان طیانسام نے اس سے پو ٹیما کی گل تم اور ۔ ایک سنگی گرفتہ در ۔ ایک سنگی گرفتہ در ب کی جب کو گھر در ہے تھے ، کیا بات تح ؟ وہ بر ہے کہ میں مگل الموت ( موت کا فرشتہ ) ہوں ، گل جب کیمان آئے ، وہ کے کہ برت تیرت بول کر سیفٹن میہاں ( مکلٹ شام ش) جیٹی ہوا ہے اور بھی بھو اسے اور بھی اس کی دورت تیس کر نی ہے ، انقد تعالیٰ کی طرف سے بھی ہو تھی مرت اس کی تا تو کی کا دیاں شی اس کی اور میں تعلیٰ دیاں شی اس کی دورت تیس کر کو دیاں شی اس کی در می تعلن دیاں تھی دور باتھا، لیکن جب میں وہاں جب بھی وہاں میں وہ وہ دیس میں اسے گھو در باتھا، لیکن جب میں وہاں پہنچ ، تو

## موت ایک یقنی چیز ہے:

#### مراقبه موت:

عظیم الامت حضرت ہی او گئ فریا کرتے تھے کرموے کا مراقبہ کیا کہ وہ موت کے مراقبہ کیا مطلب یہ ہے کہا ہی موت کا تصور برنا کہ روہ اس کا طریقہ گئ ڈکرفر بایا ، وہ پہ کہ روز اند کی وقت (مطلامات کو لیٹھ وقت یا تھی اٹھنے کے وقت یا بچ کی فرصت کے وقت ) دو جارمند انچیا موت کا تصور کیا کرو ( تمن چارمنٹ مجل بہت ہیں ، اس لئے کرتھور کی رفق ربہت جز ہے ، اس کے برا برکو کی رفق را مجلی کہ کہ دوت ہیں ہوئی ، دوشی کی رفق ہے بھی نے دو تیز ہے ) اور تصور اس طرت کرو کہ میں جو تکرا کیک وقت ایسا آنے والا ہے ، جب میر کی موت قریب ہوگی ، در شد

مراقبه موت ئے ثمرات:

اگر بم روزان پر سرات کرتی (اور پر من و دیمن منت کا عل ہے) تو رسول انتشاقی اند طبید و سم کے اس ارش د کی تھی تل ہو جائے گی کہ لذق آن کو تو نے والی چیز کا گرفت ہے ذکر کی کرواور چند ہی دنوں میں آپ محسوں کریں گے کہ آپ کی زعری میں خطا ارتبر می آوی ہے، آپ کے والدین ، بمبن بی کی اور بیمن بیچھوں کریں گے کہ آپ کے اعراب کے انقاب رونما ہو چکا ہے اور آپ ایک عظیم اور گیوب نمیان بینتے جو رہے ہیں، آپ کی ہروافور پر کی برانتی پر التی بیروائی برائی برائی کی ہروافور پر کی برائی ۔

الله تعالی ہم سب کواپی قبر کی تیر رکی اور گنا ہول سے بیچنے کی تو فیقی عطا فریا ہے۔ معرف

> ، عن وَ آخرُ دُعُوانَا أَنِ الْحَمَٰدُ اللهِ رَبُّ الْعَالَمِيْن

(٢)

موت سے پہلے موت کی تیاری سیجئے

شُّ العلام هُتَّى تُحَمِّقَى عَمَّا فَى ماحبد يَضِم حدل شُخُ الحديث جامعة الالطوم كراجي

# موت سے پہلے موت کی تیاری کیجئے

الحشف في محدة و دستيونية وتستغيرة و تؤون به و نسو كُل عليه و تطوّ خُل عليه و تطوّ خُل عليه و تطوّ خُل عليه و تطوّ ف بما في من شرور أنفسنا و من سيّنات أعمالكا من يهده الله الاختيال له و من يُضَيِّدُنَهُ وَسَندت و مولانا مُحكّمًا عَبْلَهُ وَ رَسُولُهُ صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ أَنْ سَيِّدَنَا وَسَندت و مولانا مُحكّمًا عَبْلَهُ وَ رَسُولُهُ صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ وعلى الله وأضحابه و مازك و مُنْهُ وتَسليقاً تَعَيِّرًا كَتَرَا أَعَالِمُهُ قُل الشِّيقَ يُشِيِّهُ مُوتُوا قِبْل أَنْ تَقَوْدُوا وَ خَاستُوا قِبِل أَنْ تَعَالَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ الْفَرِيدَا عَلَيْها

( كفف فل ۱۳۰۶ )

یا کے حدیث ہے،جس کا لفظی ترجمہ یہ ہے کہ مرنے سے پہلے مرداور تیا مت کے روز جو صاب و کتاب ہونا ہے، اس سے پہلے اپنا صاب اور اپنا جائز ولو۔

## موت یقینی چیز ہے:

#### موت سے مہلے مرنے کے دومطلب:

لہذا ہوئی بات بے کموت مو درآئے گی اور یہ بات بھی نیٹی ہے کہ موت کا وقت متعین خیرں، اب اگر انسان خفلت کی حالت عمی دنیا ہے چلا جائے ، تو وہاں بھی کر ضدا جائے کیا حالات چیرآئے کیں ، کیس ایساندوں کہ وہاں بھی کرانشہ کے فضیب اور اس کے عذاب کا سامنا کرنا پڑے ، اس لئے حضورا قدس ملی انڈھا یہ محمافر بارے ہیں کہ اس حیقی موت کے آئے ہے پہلے مروء کس طرح مودی صوت ہے پہلے مرنے کا کیا مطلب؟ علیاء کرام نے اس کے دو مطلب بیان فرمائے ہیں۔

#### نفساني خواهشات كوماردو:

ایک مطلب ہے ہے کر تھتی موت کے آنے سے میلیتم اپنی دونفسانی خواجات جوانشان ہوا کے تھم کے معاد رض اور مقامل میں اور تہارے دل میں گئا اوکر نے کے اور تا جائز کا ماکر نے کے، الشاق کی کی معصیت اور تا اثر وائی کرنے کے جو واقعے اور نقامتے دل میں پیدا ہوتے و جے میں ان کو کیل دواور کا کردواور باردو۔

#### ا پنی موت کا دھیان رکھو:

دومرا مظلب طاء في بيد تا يا كدم في سيط پيغ مرف كا دهيان كراو ، محكي مجي سو و يا كروه كه ايك دن اس دنيا سے جانا ہے اور اس دنيا سے طالي باتھ جاؤں گا ف پيسم ساتھ جا تمي گ، شاولا وساتھ جائے گی و نوگو گينظے ساتھ جا كي گے ووست احباب ساتھ جا كي گ، بكداكيا خالى باتھ جاؤں گا ، اس كوة رامو چا كرو۔

واقعہ یہ ہے کہ اس دنیا تھی ہم ہے جو تھی ما قرمانیاں ، ترائم اور گزاہ ہوتے میں ، ان کا سب ہے بڑا سب یہ ہے کہ انسان نے اپنی موت کو بھوا ویا ہے، جب تک جم شل صحت اور قوت ہے دور یہ ہاتھ پاؤں مٹل رہے ہیں ، اس وقت تک انسان یہ سوچیا ہے کہ م چول مادیگرے نیست ( ''ٹن ہم جیراکو کی ٹیمن ) اور زمین و ''سمان کے قلابے طاتا ہے ، اس وقت تکبر محی کرتا ہے ، شخی اِنگارتا ہے دومروں پِظَمِ مِک کرتا ہے، ومرول کے حقق آن پاؤا ہے ہی ڈالآ ہے، محت اور جوائی کی طالت میں بیرسب کا م کرتا ، جا ہے اور پیدومیان اور خیل کئی فیمی آتا کہ ایک اول بھی تھی اس وقیا سے طاقا ہے، ایسے ہاتھوں سے اپنے بیاروں کو کئی دیگر آتا ہے، اپنے بیاروں کا جناز ہ افٹیا تا ہے، کی اس کے باوجود بیروچنا ہے کرموت کا واقعداس کے مماتھ وقتی آیا ہے، میرے ساتھ افٹی تا ہے، کی اس طرح فضت کے عالم میں زندگی گزارتا ہے اورموت کی تیاری ٹیمی کرتا

## دوعظيم نعمتوں سے غفلت:

ايك حديث من صفورا قد ك سلى القد علي وسلم ف كن خويصورت بمندار شاقر ما يل كد: " نف حَدّ ان صَفْهُ وْنَ فِيْهِ مَا كَنْ لِيرَ مِنْ السَّاس اَلصَّحَةُ وَالْفِرَاعُ"

(صحيح بحاري: كتاب الرقائق باب ماجاء مي الصحة و العراع )

لینی اللہ تعالی کی دولوتیں ایک بین، جن کی طرف ہے بہت سے انسان دمو کہ بی پڑے ہوئے ہیں،ایک محت کی فوت اور ایک فرافت کی فعت۔

#### صحت كانعمت:

مینی جب تک منحت کی نعت حاصل ہے، اس وقت تک اس دھوکہ بھی چڑے ہوئے ہیں، کہ میر حمت کی نعت بھیشہ باتی رے کی اور محت کی حالت بھی ایشے اور نیک کا حوں کو ڈاتے رہے ہیں، کرچا دیکا م کل کر لیں گے، کل نیمی تو پرسوں کرلیں گے، لیکن پھر ایک زماندایا آتا ہے کہ محت کا وقت کر دچاتا ہے۔

#### فراغت كي نعمت:

دوسری گفت ہے فرافت بیٹنی اس وقت ایٹے کام کرنے کی فرمت ہے،وقت مثل ہے، بیکن انسان ایٹے کام کو میرم کرنال ویتا ہے کہ انجی تو وقت ہے، بعد میں کرلیں گے، انجی تو جوائی ہے اوروہ اس جوائی کے مرم میں بوے بوے پیاڑ ڈھو مکتا ہے، بوٹ سے بوٹ سٹیقت کے کام انجام در سکتا ہے، اُنہ بی ہے تر جوائی کے عالم میں فوس عوادت کر سکتا ہے، ریاضیں اور باہدات کرسکا ہے، خدمت طاق کرسکا ہے، االلہ تفائی کوراضی کرنے کے لئے اپنے نامدا خال شن نجیوں کا ڈھیر لگا سکتا ہے، کین دہائی تھی ہے، انگی تو بھی جوان اور ان اور ا زندگی کا حو لے لوں، عوادت کرنے اور نیک کا م کرنے کے لئے بہت محر پڑی ہے، بعد میں کرلوں گا، اس طرح، و نیک کا صول کونا ہی رہتا ہے، بہاں تک کرجوائی ڈھل جائی ہے اور اس کو چہ چی ٹیمی جان بہاں تک کر محت قراب ہو جائی ہے اور اس کو چہ چی ٹیمی جان اس کا تیجہ سے بوتا ہے کہ اب جوائی کے جائے کے جد عمادت اور نیک کا م کرنا تھی جا چتا ہے، اتو جم عمل طاقت اور قوت ٹیمی ہے، یا فرمت نیمی ہے، اس لئے کہ اب معروفیت اتن ہوگئی ہے کہ وقت تیمی ناتہ۔

#### موت مع غفلت كاسبب اوراس كاازاله:

سرب با تمی اس لئے بید اور کس کا انسان موت سے خافل ہے ، موت کا و همیان فیل ، اگر روز اندیج وشام موت کو یا دکرتا کہ ایک وان بچھ مرنا ہے اور مرنے سے پہلے بچھ یہ ہے کا م کرنا ہے، تو پھرموت کی یا داوران کا وحیان انسان کو گنا ہے ، چہا تا ہے ، اس کے حضور اقد صلحی اللہ علیہ وکمی یا رشاوفر بارے بیں کہ مرنے سے پہلے مرو۔

#### حضرت بهلول كالفيحت آموز واقعه:

ائی بزرگ گزرے ہیں، حضرت ببلول مجذوب میں جو جدد بحث میں جو دوستم کے بزرگ تھے، بادشاہ بارون رشید کا زمانہ تھا، بارون رشید حضرت مجذوب ہے تکی خال کرتا رہتا تھا، اگر چہ وہ مجدوب تھے، جن بزی مجسمانہ یا تھی کیا کرتے تھے، بارون رشید نے اپنے دربار بول ہے کہ بارون کے باتھے جہاں کہ ول چا چادوب رشیک تھے جا چادیا ہے۔ ایک وال بیور بارش آئے، اس وقت بارون کے باتھے میں ایک بخری کی بارون رشید نے حضرت مجذوب کو چھڑتے ہوئے کہا کہ بہلول صاحب آئے ہے میری ایک گزارش ہے۔

موت کی تیاری کیے کریں ؟ ....

۲۳

بادون رشیر نے کہا کہ بھی آپ کو بیچٹری بطورامانت کے دیتا ہوں اور دنیا کے اندر پ کو اپنے نے زیاد وکوئی بیوقو نے آ دمی لے ماس کو بیچٹری جبری طرف سے جدید شماد بنا۔ بمبلول کے کہا بہت انجہان ہے کہ کچٹری رکھ کی۔

بادشاہ نے بطور قداق کے پھیلر چھاڑی تھی اور بتانا پیفتسود تھا کہ دنیا میں تم سب سے زیادہ ب وقوف کوئی تیں ہے، بہر حال بھول وہ چھڑی لیکر چلے تھے، اس واقتد کوئی سال گزر کے۔ ایک دوز بھول کے بے چالا کہ ہارون رشید نہت بخت نیاد ہیں اور بستر سے لیک ہوئے ہیں

اور طلاح ہور ہا ہے، کین کوئی فائدہ خیس ہور ہا ہے، بیہ مبلول مجتر و ب ادشاہ کی عمادت کے لئے پیچھ کے اور اپو چھا کہ امیر الموشنین کیا حال ہے؟

> بادشاہ نے جواب دیا کہ حال کیا ہو چیتے ہو؟ سفر در چیش ہے۔ مہلول نے ہو چھا کہاں کا سفر در چیش ہے؟

بادشاه نے جواب میا کدآ خرت کاسفر در چی ہے۔ دنیا سے اب جار ہا ہوں۔

بہول نے سوال کیا کہ کتنے ون میں واپس آئیں گے؟ ہادون نے کہا کہ بھائی بیآ خرت کا سفر ہے، اس کے فی واپس نیمیں آیا کرتا۔

ہادون نے کہا کہ بھائی بیآ خرت کا سفر ہے، اس ہے لو ٹی واپس بیس آیا کرتا۔ بہلول نے کہا اچھا آپ واپس بیس آئی گے ، تو آپ نے سفر کے راحت اور آرام کے

بھوں سے جہا چھا ہپ وہ ہیں ہیں اس کے انتظامات کے لئے کتے لکئراور فوجی آ گے جمعے ہیں؟

ہادشاہ نے جواب بھی کہا تم کھر پیوٹی والی یا تھی کر دے ہور آخرت کے سنز بھی کوئی ساتھ ٹیمل میا کرتا ، شدیا ڈی گارڈ جاتا ہے، شافقر ، شافون اور شاپای جاتا ہے، وہاں آوانسان جی ہی ماتا ہے۔

مبلول نے کہا کہا تا الب سڑکر دہاں ۔ دائیں گئی ٹین آتا ہے ، بھن آپ نے کوئی فی ناادر نظر ٹیس مجیعا، حالا نکداس سے پہلے آپ کے جتے سڑ ہوتے تھے ،اس میں انتظامات کے لئے آگے سڑکا سامان اورنکٹر بابیا کرنا تھا،اس سڑ میں کیول ٹیس مجیعا؟

بادشاہ نے کہا کمجیں میں شرایا ہے کہ اس شریمی کوئی اوکٹنگر اورڈ نزئیں میجی جائی۔ بمبلول نے کہایا دشاہ سماست آپ کوا کیا۔ امانت بہت اس سے سے نیہ ہے پاس رکھ ہے ، او ایک میکڑی ہے، آپ نے فریدیا تق کہ تھے ہے زید دوکوئی ہے، وقوف تسییل سے ، تو اس کو دیدیہ : یم نے بہت طاق کی بھی مجھ اپنے ہے زیادہ پوقوف آپ کے علاوہ کو گئیں طا اس کے
کریش پور کی کرا کرتا ہے کہ چوج ما ماگی سنر جونا قما او موٹول پیلے ہے اس کی جاری ہوا
کریش پور کی کرا تھا ہی اگر آگر آپ کا چوج ما مائی سنر جونا قدائد کر بھر پہلے ہے بھیجا جا تھا اور
اب بیا تا لیا سنر جہاں ہے والی بھی تیں آتا ہے ، اس کے لئے گوئی تیاری تیس ہے ، آپ ہے
زیادہ نیا تھی کوئی ہے وقوف تیس طا رائد اآپ کی بیا مات آپ کو والیس کرتا ہوں۔
بین کر ہاروں رشید دوم الدو کہا بہلولی تھے کی بات کی ، ساری عمر ہم تم کو لیے وقوف تیسے
در ہے، کین حقیقت ہے ہے کہ حکمت کی بات تھے نے تی کی ، واقعتا ہم نے اپنی عرضائی کردی اور

# اس آخت عسری کوئی تیاری نیس ک عقائد کون اور بے وقوف کون ؟

درهیقت صفرت بهلول نے جو بات کی وہ حدیث تل کی بات ہے، حدیث شریف میں صفوراقد س سلی الله علیہ وسلم نے ارشاد فر مایا کہ:

"الْكَيْسُ مَنْ ذَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلْ لِلمَا بَعَدَ الْمُؤَوّت." و مرملی : باب صفة الفيامة )
ال حدیث می حضور اقد کی طی الف علیه و کلم نے بتا دیا کہ ظلا کوئ ہوتا ہے؟ آج کی اد نیا
میں حظرند اس محمل کو کہا جاتا ہے ، جو مال کمانا خوب جانتا ہو ، دولت کمانا اور چہہ ہے چیہ بنانا
خوب جانتا ہو ، دنیا کو بے وقو ف بنانا خوب جانتا ہو ، کین اس حدیث میں حضور اقد کی صلی اللہ
عید ہملے نظر مایا کہ حظمتر انسان وہ ہے ، جوا ہے تھی کو تاہ کر ہے اور شرک کی برخوا ہمیں کے بیچھ
نہ بیٹھ ، بیٹھ اس کو اللہ کی مرضی کے تائی بنائے اور مرنے کے بعد کے لئے تیاری کرے ، ایسا
محمل حظمت حظمت ہے ، اگر بیک م نہیں کرتا ، تو و سے ہو قو ف ہے ، کہ ساری عمر تضویل ہے میں گواوی ، جس
جگر مجرف رہتا ہے ، ویال کی کو تیاری نہیں گی۔

#### يماري حالت زار:

ج بات ببلول نے بادون رشد کے لئے کئی ، اگر فر کریں گے ، تو یہ بات بم میں ہے ہر مخض پرصادق آری ہے ، اس لئے کہ بم میں ہے چوشی کو دیا میں رہنے کئے ہے ہروت پیگا 

### موت اور قبر كالصور كرنے كاطريقه:

#### آخرت كانصوركرنے كاطريقه:

اس کے بعد آخرے کا تصور کرد کے دوبارہ قبرے افعا کیا ، اب میدان حقر قائم ہے، تمام انسان میدان حشر کے اعد ترقع میں ، وہاں شد بھرکری لک دی ہے، پینز برر دہا ہے، مورج بالکل قریب ہے، برقتمی پر بیٹانی کے عالم میں ہے اور لوگ ب کرائیا بیٹم المسلام سے مقارش کرار ہے ہیں کہ اللہ تخالی ہے ورخواست کریں کہ حماب و تکاب شروع ہو، پھرائی طرح میں مدالت ہو۔ پھرائی طرح میں حسب و تکاب شروع ہو، پھرائی طرح میں حسب و تک ب و ترک ہو تھا و ت بعد تلاوت میں مورٹ ہے بعد تلاوت میں مورٹ ہے بعد تلاوت کی بعد تعالی اور تک کے بعد و تا کے دولا ہے اور کہ کے بعد و تا کہ بعد اللہ بع

## حضرت عبدالرحل بن اليانم كا آخرت كي تياري كاطريقه:

کئن وہ فض جب حضرت عبد الرشن بن الجافقہ کے پاس آیا میں مرسوال کیا ، آؤ آپ نے جماب عمل فرما یا کہ شمل وی کام کروں گا ، جروز شدرتا حول سن کئے کہ شمل نے پہلےوں سے اپنا فظام الاوقات اور اپنے معمولات اس خیاں کو سنٹر رکھ کر بنایا ہے کہ شاہد بیدون میر کی زعر کی کا آخری وں بھواور آئی تجھے موت آجائے ماس تھے ممال وقات کے ایمر انتی کھی کئی تیمیں کے کیٹم کسی اور مُل کا اسٹانہ کر کسکوں ، جُرُگل روز اند کرتا ہوں ، آخری دن بھی وی مُل کر دن گا ، بیاس مدیث کا مصداق ہے کہ''' مُوٹُ مُدا قَبْلَ أَنْ لَمَنْوَ مُوا '' انہوں نے موسکا وصیان اور اس کا استخصار کر کے اپنی زعد کی کواس طرح ڈو طال لیا ، کہ ہروقت مرنے کے لئے تیار بیٹیے ہیں ، جب (موت ) آنا جائے آجائے۔

#### الله تعالى سے ملاقات كاشوق:

ای کے بارے میں حدیث شریف میں فرمایا کہ:

" مَنُ أَحْبٌ لِقَاءَ اللهِ أَحبُ اللهُ لِقَاءَ أَنَّ (صحبح بخارى كتب الرفاق)

جوالد توں کی سے ماپیند کرتا ہے اور اس کوالد تقالی ہے لئے کا عثم ق ہوتا ہے، تو الد توں کو کھ گلی اس سے لئے کا عثوق ہوتا ہے، ایسے لوگ تو ہروقت موت کی انتظار بھی پیٹے ہیں اور زیان طال ہے سرکیدرہے ہیں کہ

عْدًا نَلْقَى الْأَحِنَّةَ مُحَمِّدًا رَّحِزْبَهُ

کل اپنے دوستوں سے ایش گھرسلی اللہ بعد وسلم اور آپ کے سی یہ ہے ما قات ہوگی ، ای موت کے وصیان کے نتیجے بین ندگی شریعت دورا جائل سنت کے اندرو مسل جائی ہے اور ہر وقت موت کے لئے تیر ، دوج ب بین ، بیرو ل آجوڑا سروقت نکال کرموت کا تصور کیا کرو، کہ موت آئے والی ہے ، اس کے لئے بی نے کیا تیاری کی ہے۔

#### آج بى اپنامحاسبە كركو!

اس معدیث کے دوبرے تھے ہیں ارش فرمایہ ''خسابسُوا البّل أَنْ تُسحساسبُوا'' اپّ حماب کرلید کرہ قمل اس کے کرتبی دا 'مدب کیا ہوئے ، آخرت ہی تبہرے ایک ایک مُکّل کا حماب لیا جائے گا

﴿ فَمَنْ يَعْمَلُ مِثَفَالَ دِرُوَّ خَبُرُ اللَّهِ وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالُ دَرُّوَ شَرَّا لِيَّرَ فَهِ (سورة الرلزال) التِنْ آم نے جواچھا کام کیا ہوگا ، وہ گئی سے شاعات کا اور جو براکام کیا ہوگا ، وہ گئی مائٹ

#### آجائے گا،کی نے خوب کہا ہے۔

#### र्ने हे अरा देखरार दिया है

قیامت کردوز جو حاب لیا جائے گا بھی اسے پہلے ہی اپنا حساب لیمنا شروع کردود مینی روز اندرات کو حساب لود کرآج جو براسارادن گزراء اس میں کوف اگل ایسا ہے، کدا کر اس مگل کے بارے میں قیامت کے روز بھی ہے وہ چھا گیا، کرڈ نے بیگل کے ل کیا تھا؟ آڈ میں اس کا کیا جواب دول گا دوز از اندائ طرح کر لیا کرد۔

## اصلاح نفس كيلية امام غزالي كانسخدا كسير" مشارط":

امام فزائی نے املان کا ایک جیب وفر یب طریقت تجویز فریا ہے، اگر ہم لوگ اس طریقتے پر ٹس کرلیں ، قو وہ املان کے لئے لئو اکبیر ہے، اس سے بہتر کوئی لنو طنا مشکل ہے، فرماتے بین کدروزاند چھٹا کام کرلیا کرو:

# صى سے شام تك نفس كيساتھ معاہدہ كراو:

ا) مشارطہ کا پہلا کا م ہے بکہ جب ٹم گئ کو بیداروہ تو اپنے تھی ہے ایک معاہدہ کرلیا کروہ کہ آج کے دن میں گئے سے کیکر رات کومو نے تک کوئی گڑا تا دہی کروں گا اور جرے ذیے چینے ٹرائنش دوا جہا ہے اور منتیں ہیں، ان کو بتالا کا کا اور جو چرے نے حقوق آلشداور حق ق العماد ہیں، ان کو پورے طریقے ہے اوا کروں گا، آگر تشعلی ہے اس مطاہدہ کے خلاف کوئی عمل ہوا، تو اے نشس اس محل پہنچے سرا دول گا، یہ مطاہدہ آیک کا م ہوا، جس کا ٹام مشارطہ بین آپس شمن ٹم طاقا تا۔

ادرے حضرت واکٹر عیدائی عادتی صاحب امام فرائی کی اس بھٹی بات پر تھوڈ ااضا نہ کرتے ہوئے فرمایا کرتے کہ میں معاہدہ کرنے کے لئے اللہ تعالی ہے کہ و کہ یا اللہ میں نے یہ معاہدہ کرلیا ہے ، کہ آئ تے کہ دن گاناہ فیس کردن گا اور فرائش و واجبات سب اوا کردن گا، اثر بیسے سے مطابق چلوں گا، حق ق اللہ اور حق ق العباد کیا پایندی کرون گا، میکس یا اللہ آپ کی آئیٹی سے بغیر میں اس معاہدے ہو تا تم ٹیمی روسکا، اس کے جب میں نے بید معاہد اور کوایا ہے، تو آپ پر سال معابد سے کی ان خ رکھ لیجہ اور مجھ اس معابد سے پر تا بت قدم رہنے کی ڈیٹن عطا فر باہے اور مجھ عهدشنی سے بچا لیجہ اور مجھ اس معابد سے پر چار کی طرح عمل کرنے کی تریشن عطافر با دیجتے ، دید عا کراہے۔

## پورے دن اپنے ہمل اور کام کی نگرانی کرو:

۲) دعا کرنے کے جد زندگی کے کا روبار کے لئے نگل جاؤ ، اگر ھا ذہ کر تے ہو، تو ملا ڈمٹ پر سیلے جاؤ ، اگر تی رہ کر کے ہو، تو تیارت کے لئے نگل جاؤ ، اگر دو کا ان پر پیٹینے ہو، تو دہاں سے جاؤ ، وہاں جا کر سے کر وکہ پر کام شروع کرنے نے پہلے ذرا سوئ ایا کر وکہ یہ کام میرے اس معاجدے کے خلاف تو ٹیمی ہے، بیا تنظیم نے بان سے نگال رہا ہوں، بیا اس معاجدے کے خلاف تو ٹیمیں ہے؟ اگر خلاف نظر آئے ، تو اس سے بیچنے کی کوشش کر و، اس کوم اقبہ کہ جاتا ہے، بیا اس معاجد کا ووم راکام ہے۔

### سونے سے پہلے اپنا محاسبہ کرلیا کرو:

## الله كاشكر كرويا بجرتوبه كرلو:

ان كام ك يتيم بن اكريه بات سائة آئ كمتم في جومعامده كيا تها، اس بن

كامياب بوسكے، تواس پراللہ تعالى كاشرادا كرو، كه ياللہ تيراشكر ب كرتونے اس معام ب پر قائم رہے كاتونتي دى: "الْلَهُمُ لَكَ الْحَصَلَةُ وَلَكَ اللّهِ عَلَى "

اس کھڑکا متجدوہ ہوا، جس کا اللہ تعالیٰ نے کشر دُد کہ اس آب میں وعد فرمایا ہے کہ: ''لینن خیکر ڈنم لاُو نیند لُسکتے'' ' اگر آم نعت پرشمر اوا کیا ہو آ انتسان اور فید اور زیادہ و س کے بہذا بسبتم نے اس معاہد سے چاہ آم رہنے کی فعت پرشمر اوا کیا ہو آئندہ اس فعت میں اور اشافہ ہوگا اور اس پر اُوا اب منے گا اور اگر کا مسرح تج میں سے بات سائے آئے کہ قال اس فی براہ تم ندرہ کا آفر کی خلاف ور زی ہوگئی، قلال موقع پر یہ فلک کیا اور پسل کمیا اور اپنے آئی جس کر اور مشافہ کے بال اس وقت فورا تو ہیکر داور یہ کو کہ یا اللہ میں نے بید معاہد ہو آئیا تھا ایس عمر وشیطان کے جال میں آئر میں اس معاہد سے برقائم کئیں رو سکا یا انتد میں آپ سے معافی یا تکیا بوں اور تو ہر کرتا ہوں ، آپ بچھے معافی فریاد جی جے۔

## خلاف ورزی کی صورت میں نفس برسز اجاری کیا کرو:

### نقس پرسزاکیسی ہونی جاہے؟

حفرت قانوی فراتے ہیں کہ اسکی سرنا مقرر کرو، جس بھی نفس پر تعوزی مشتب بھی ہو، شہ بہت زیادہ ہو، نفس بدک جائے اور نہ اتنی کم ہو، کہ نفس کو اس سے مشتبت میں نہ ہو، بھیے ہمادوستان میں جب سرمید مرجوم نے کا گڑھا کے قائم کیا، اس وقت طلبے پر بیدا ذر کردیا تھا کہ تمام طلبے بڑھوت تمازیں مجید شریا بیا جان عداد اکریں کے اور جو طالب علم نمازے فیر حاضر ہوگا، اس کو جرباندادا کرنا پڑے گا اور ایک ٹماز کا جربانہ ٹاپھ ایک آنہ مقر رکرویا ، اس کا نتجہ یہ ہوا کہ طلبہ صاحب شروت ہے ، وہ پورے مینے کی تام تماز وں کا جربانہ اکٹھا پہلے می شخ کرادیا کرتے ہے ، کہ یہ بجربانہ ہم سے وصول کر لواد رنماز کی چمٹی۔

حعرت تقالو فی فریات بین که انتا کم اور معمولی جهانه می شدود که آوی اکف جمع کراد ب اور شا خاویاده موکد آوی بحاگ جانے، بکدورم انداد رستدل جهاند متر رکز تا چاہینے، مثل آٹھ رکعت فلل بڑھنے کی سزامتر رکز ، ایک مناسب سزاہے۔

## اصلاح فف كے لئے مت كى ضرورت ب:

بہر حال اگر نفس کی اصلاح کرنی ہے، تو تھوڑے بہت ہاتھ ہا کا وال بلانے پڑیں گے، بکونہ پکھ مشت پر داشت کرنی پڑے کی، بکھ تہ بکھ بہت تو کرنی ہو گی اوران کے لئے ہز م اوراداد او کرنا ہوگا ، و یہ جی بیٹے پٹنے ہو نئس کی اصلاح نہیں ہوجائے کی، ابند ایسے کراؤ کہ جب بگی نشن ملا دائے پر جائے گا اوران وقت آخر دکھت نمل شرور پڑھوں گا، جب نشن کو یہ بیا گا کہ بیا تھے دکھت پڑھنے کی ایک نم مصیب کھڑی ہوگی او آئندہ کل کو و فض جہیں گان ہے تا ہا کے کا کوشش کرے گا ، تاکہ اس آٹھ دکھت نفس ہے جان چھوٹ جائے ، اس طرح و ونش آہت ہے آہتہان شا والفرسر ہے دائے پڑ جائے گا اور کہ جمین نہیں بہتا ئے گا۔

# امامغزالي كنسخه (مشارطه) كاخلاصه:

امام فزانی کی تھیجت کا خل صدیہ ہے کہ جار کام کراو،

ان من كوفت معابده ... ٢). مركل كوفت مراقبه.

٣) . .. رات كوسوتے سے كاس

۴) اگرنش بهک جائے تو سونے سے پہلے معاقبہ یعنی اس کوسز اویتا۔

## نسخد کی تا میر کے لئے ضروری شرط:

ا یک بات اور یادر کھنی چاہئے کہ وو چار وزید عل کرنے کے بعدیہ مت مجھ لین کہ اب

ہم مجھ کے اور پزرگ بن سے ، بکد یہ مل توسطس کرنا ہوگا اوراس میں یہ کی ہوگا کہ کہ کو رہ کم غالب آ جا کہ اور کی دن شیطان خالب آجا ہے گا ، لیکن ایسانہ ہوکداس کے خالب آ نے ہے آج گہرا جا ڈاور پر ملل چوڑ دو، اس لئے کہ اس میں اختہ تھا ان کا حکت و مصلحت ہے ، ان شاہ اللہ اس طرح کرسے پڑتے ، ایک دن حزل تصووی کی بچھ کے گارواز کر بھل کرنے کے بعد پہلے دن جی مزل مقصود پر کافی جا دھی ، قو اس کا تجہد ہو چھ کردوا کم پر بیٹ تا سے دار ہوجائے گا کہ بھی تو جیندا دوشی من کی مال سے کمی اس کل کے ذریعہ کا میزی ہوگی اور کی بائی کو کی ہوئی ، میں وان کا میاتی ہوجائے کی بڑوا ہم پر مشرا داکر دور جس وان نا کا کی ہوجائے ، اس وان قوید واستشار کرو دیکھ انسان کو کہاں سے کہاں بھیاد تھے ہے ہے گئی پڑھا ست اور فشکتی کا اعبار کرو، یہ تدا مت اور فشکتی انسان کو کہاں ہے کہاں بھیاد تھے ۔

#### حضرت معاوية كے ساتھ شيطان كامكالمه:

حشرت تھا تو نگ نے حضرت معاہ میا وقت کھیا ہے کہ آپ روز انہ جب کی نماز کے لئے ہدار ہوا کرتے تنے ،ایک دن آپ کی آگو لگ نگی اور جبہہ تفاہد نئی ، سرارا دن روتے روتے کر اروپا اور تو ہداستغفار کی ، کہ یااشہ آخ جر کی تجبہ کا نائے ہو گیا ، انگی رات جب سوئے ، تو تبجہر کے وقت ایک فض آبا اور اس نے آپ کو جبہہ کے لئے ہیوا رکیا ، آپ نے بیدار ہوکر دیکھا کہ یہ بیوار کرنے والا کوئی اجتمی معلوم ہوتا ہے، آپ نے بع چما کرتم کون ہو؟

اس نے کہا کہ میں الجیس (شیطان) ہوں۔

آپ نے فرمایا کداگر تو الجس ب او تیجہ کی نماز کے لئے اٹھانے سے بھنے کیا غرض؟ ووشیطان کینے لگا، بس اٹھ جائے اور تیجہ بڑھ لیجئے۔

حضرت معاه و في فرا يا كم قو تجد روك واليهو، تم الف واليكيم مان مح ؟ شيطان في جواب ماكم بات دراص بير بك كذفت رات من فرا ب كوت كوت معا ويا اورآب كي تجهد كا فافر كراويا ، مين مه راون آب تجهد تجوي وفر روح رب اوراستغفار كرت رب ، حمى كرتيج من آب كا دوجا اتبا بلد يوكيا كرتجه يا حت سابحي اتبا بلد شهوا، اس ساجي اتو يقا كرآب تجهد ق يزه ليد يولي عن اس كن آن ميش فودآب كوتجهد كرك الحافظ ف آيا بول، تاكرآپ كاورجيع بديلند شاموج ك-

#### ندامت اورتوبه واستغفار ک ذریع ورجات کی بلندی:

برطال اگرانسان کوائی فلظی پرصدق دل ہے تدامت ہواور آکدوائی کی طرف شاوٹے کا عزم ہو ہو آئی سے ذر بیدا انقد تی ان بندے کے دوجات بائد فرما کرائی کو کہال سے کہاں پہنچا دیے ہیں، ہمارے حضرت ڈاکٹر عبدا کی صاحب فرمایا کرتے ہے کہ جب کوئی بندہ الملمی کے بعد اللہ تعالی کی طرف رجوع کرتا ہے اور صافی ما مگلے ہے، تو انشہ تعالی اس بندے سے فرماتے ہیں کہ تھے ہے جہ یشکش ہوئی، اس تشکی نے تعییں حادی ستاری ، جاری غفاری اور تعاری رصت کا مورد بنا دیا اور یشکسی تجی تھا تک حادث میں گئے۔

مدید شریف شی آتا ہے کہ جب میرانسز کا دن آتا ہے، قوالشدی ایٹی تا ت اور اور ال کی حم کھا کر فرشتوں نے قربات میں کہ آئے ہوگئی بہاں شع ہوکر فریضرادا کر رہے ہیں اور بھے پکا درے ہیں، مجھے منظرت طلب کر رہے ہیں اور اپنے مقاصد مانگ درے ہیں، میری کا ترت اور بر سے جلال کی حم میں شرور آئے ان کی دعا میں قبل کروں کا دوران کی برائیوں کو بھی حمات اور میکیوں میں تبدیل ہو جب کی کی آتا ان کا جماس ہیں ابوقا ہے کہ بہ ان ان سے خطات اور بادائی مرح کی کئی و سرق و دو آئی اور ان کے بعد وہ شامت اور اورائی کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی طرف رج کی کمت ہے اور ان قبل کی کیا دیا ہے کہ یا الشرفاط اور خادائی ہے ہیں ہو کیا، معالیٰ معالیٰ معالیٰ ہو ان کی بھر کیا، بعد ان کی جدد ہو ہیں، بھر فریاد چینی کہ قوالشہ قبل کی کیا دیا ہے کہ یا انشرفاط نے بھر کا وہ میات کی بھر کی بور جات کی بیشری کا میب بن جاتا ہے اور دار کی گئی شرفی کی بیا تا ہے، قرآن کریم میں فریا وہ کیا جند کی بیشری

﴿ فَأُولِينَكَ يُبُدُّلُ اللهُ سَيَّاتِهِمْ حَسَناتٍ ﴾ . (القرقال ٤٠) التي الشرق في ال كرينت كوحتات عن تديل قرادي بين -

اليي تيسي مرك كنابول كى:

مارے ایک بزرگ گزرے ہیں، حفرت بابا نجم احن صاحب معرت تھانوی کے بجاز

محبت منے ، بہت او نچے مقدم کے بزرگ منے ، ووشعر بھی کہا کرتے تنے ، ان کا ایک شعر مجھے بہت لہند ہے اور ہار یارا یا دآتا تا ہے ، وہ یک

دولیس مل سکتی میں آ ہوں کی ۔ ایک شمی مرے گزاہوں کی ۔ دایک شمی مرے گزاہوں کی ۔ ایک شمی مرے گزاہوں کی استان ہور کے استان ہوں چھامت اور گزار نیاز اور آء دیکا عظافر مادی درائم کی کرے بیٹل جو کی انڈ ہوں کی انڈ ہوں کی کہ اور بیٹل کے ایک کرنے بھی ہوگئی ہے۔ اور اللہ تمال نے کو کی چڑ حکت سے خالی پیدائیس کی البذا گلائ ہے پیدائر نے بھی گئی حکت اور مسلحت ہے دو سے کہ کا واقع کا درائم اور سلحت ہے دو سے کہ کا واقع کا درائم اور سلحت کے ماتھ آء وابیا کردے اور استعمال نے کہا تھا تھا کہ موسلے کے بعد جب قویہ کردے اور عکم سے کہا ہے کہ کہا ہے

## نفس اورشیطان سے دائمی وشمنی اوراژ ائی:

لبذا جب رات کو پورے دن کا کام پر کرتے دفت پدیا ہے کہا تن کا دمرز دہو کے بین ہو اب تو ہد داستغذار کر دوراللہ تغالی کی طرف رجوں گزوا در بابی ست ہو جا کہ اس کے کہ رہے زندگی ایک جہاد اور لڑائی ہے، جم عمی مرتے وم کلک تھی اور شیطان سے لڑائی ور مقابلہ کرتا ہے اور مقابلے کے اعماد بیاتو ہوئے کہ کئی تم نے کرادیا ، بھی وہ مرسد نے کرادیا امہذا شیطان مجمعیں کرادے ، قوامی وقت مت ہار کر چا سے مت رہت ، بکلہ شن مزم ماد دولو کے ساتھ کے ماتھ مکرے ہوجا کا اور مجرشیطان کے مقابلہ کے لئے تیار ہوجا کا اور بہتم ہار ساتھ اندیتی کی کا تھی وعدہ کے کہا کرتم مت جمین بارد کے بعد وہ بارد مقابلہ کے لئے کھڑے ہوئے کے اور الشرافوانی

کوشش کر کے قدم بڑھا وَاللہ تعالیٰتہ بیں تھام لیں گے: ایک ادریکہ پارشاوٹر ہایا:

﴿ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهُدِينَتُهُمْ سُبِّلًا ﴾ ( سورة العنكبوت: ٢٩) جن لوگول نے ہمارے رائے ٹی جہاد کیا، یعنی تم نے نفس وشیطان کے ساتھ اس طرح لڑائی کی کہوہ شیطان تہمیں غط راتے ہر لے جا، با ہے اور تم اس سے مقابلہ کرر ہے ہواور کوشش كركے فلط رائے سے في رہے جو ، آو مجر جارا وعدو ہے كہ ہم ضرور بالضرور مقابلہ كرنے اور کوشش کرتے والوں کوایے رائے کی ہدایت دیں گے، حضرت تھا تو کی فرماتے ہیں کہ ش اس آ یت کا ترجمہ بیرکرتا ہوں کہ جولوگ ادارے دائے ٹس کوشش کرتے ہیں، تو ہم ان کا ہاتھ پر کر ا بن دائے برلے ملتے ہیں، مجرا یک مثال کے ذرایدائ آیت کو سجماتے ہوئے فرماتے تھے کہ جب بچر چلنے کے قائل ہو جاتا ہے، تو اس دقت ماں باپ کی خواہش سے ہوتی ہے کہ وہ بچہ ہطے، چنا نجے اس کو چلنا سکھاتے میں اور اس کوتھوڑی دور کھڑا کردیتے ہیں اور پھراس بیچے کواہے یاس بلتے میں کہ بیٹا ہمارے یا س آؤ ، اگر بچہ وہیں کھڑار ہے اور قدم آ کے نہ پڑھائے ، تو مال باپ یمی دور کھڑے رہیں گے اور اس کو گووش نہیں اٹھا کی گے ،لیکن اگریجے نے ایک قدم بڑھا یا ادردومرے قدم پروہ کرنے لگا، تواب مال باپ اس کوکر نے فیس دیے ، بلکہ آ کے بڑھ کر اس کو تمام ليت بين اور كودش افها ليت بين، ال لئ كه يح فقدم يزهاكر، في طرف عارض ا كرنى اى طرح جب انسان الله تعالى كے رائے ميں چتا ہے، تو كيا الله تعالى اس كوبے يارو مددگارچوڑ ویں گے اوراس کوئیں تھا تیں گے؟ ایسائیس کریں گے، بلکساس آیت شی وعدہ ہے كه جب تم يلخ كى كوشش كروك، تو بهم آع يزه كرتيمين كودين الحاكر لي جاكين كي، ال لئے آئے قدم پر هاؤه احت كر وكوشش كرو، مايوس بوكر مت بيغو

سوئے ماہوی مرد امیرها است سوئے تارکی مرد تورثیدها است ان کے دربارشی میں ادرتارکی کا گزرتیں ہے، ابندائش وشیطان سے مقابلہ کر تےرہوں اگر فضی ہوجائے ، قد مجرا سد کا دائم نصب چھوڑو، ماہوی مت ہوجاؤ، بلکوکٹ جاری رکھو، انشار الشقم ایک ون مقرور کا میاب ہوجاؤ کے، فاض صدیب کتا اپنے جھے کا کام کرکو، الشون فائے جھے کا کام مشرور کریں گے، باور کوتیمارے جھے تش جوکام جیں، اس شی تشن اور کی ہوگئے ہے، اندائشوالی کے جھے کے کام میں تنسی اور کی جی ہم جو کئی ابدا جسم قدم ہوجاؤ کے، او تجارے سے کے دائے مطیس کے، افغا مالشہ، ای کی طرف حضور اقد کا میل اللہ علیہ و کم نے اس حدید جم ا ثاره فرمایا:" مُوتُوا قَبْلَ أَنْ تَمُوتُواْ وَحَاسِبُواْ قَبْلُ أَنْ لُحُاسَبُواْ " لیخن مرنے سے مطرم داورآخرت کے حیاب سے مطران خاص

لین مرنے سے پہلے مردادرآخرت کے حماب سے پہلے اپنا کا سرکرلو

## میسوچوکددر بارخداوندی میں جواب کیادو کے ؟

ادارے حضرت واکٹر عبدائی صاحب قربال کرتے ہے کہ حاسبہ کا کیے سلم بقد ہے کہ سے
لسمور کرو ، کرآئی تم میدان حشر کے اعراد کشرے ہواور تبادا حساب دکتاب ہورہا ہے ، نامہ
اعلان چش ہورہے جیں ، تبارے نامہ اعلان کے اعراد جو تباد کی اور جہ جی ، وہ
سب سائے آ رہے جی اور الشرقائی تم ہے حوال کررہے جی کرتم نے یہ برے اہمال اور گانہ
کیوں کئے جے ؟ کیا اس وقت تم الشرقائی تم ہے وہ الکررہے جی کرتم نے مولوں کو دیے ہو؟
اس کے جے ؟ کیا اس وقت تم الشرقائی کے برگواں کا مرت کرو ، نگاہ کی حفاظت کرو ، سود
تری بھی نے اور جوٹ ہے بچہ بنی دی کے اعراد جو فی گا اور کریا تی کے برگرام آرہے ہیں،
ان کومت دیکھوں شاوئی بھاء کی تقریبات میں ہے پورٹ ہے بچہ آبو ان پاتوں کے جواب میں میں
مولوی صاحب کو ہے کہ وہ جے ہو کہ تم کیا کریں ، خات می ایسا تراب ہے ہی ہی اور تری کے جواب میں تم مولویوں کے مراب ہے جو آئی تم
مولویوں کے مانے کا فی بھی ہوگا ؟ و دول پر پاتھ کو کرموی کر بچا ؟ آگ کر بی جاب وہ پال تی تیں ہے
ان کو مانے کا فی بھی ہوگا ؟ و دول پر پاتھ کو کرموی کر بچا ؟ آگ کے بیاب وہ پال تی کئی ہی جواب ہے جو آئی تم
کا اور کہ آج کہ وہ بیات کی میا ہے کہ کی کرموی کر بچا ؟ آگ کے بیاب وہ پال تی کئی ہی جواب وہ پال تو تی کئی جواب ہے جو آئی تم

#### بہانے مت بنا واللہ ہے ہمت ماتکو:

اور اگرتم اللہ تعالیٰ کے مائے بیہ جماب دو گئے کہ یاانشہا حمل اور صافر ہے کی وجہ سے جم گڑاہ کرنے پر مجبور تھا ہو اللہ تعالیٰ بیرہ ال کر ایس گئے کہا چھا بیہ بنا کہ کتم مجبور تھے یا ٹھی مجبور تھا؟ تم بیہ جماب د کے کہ یاانشہ ٹھی کی مجبور تھا آئے بیم جوزشیں تھے۔

الفدنتا لی فرما کی گے کہ جب علی مجور ثین تھا، تو تم نے جھ سے اپنی اس مجور کی کودور کرنے کی د ما کیول ٹیس کی ؟ اور کیا ش تنہاری اس مجیور کی کودور کرنے پر قاور ٹیس تھا ؟ اگر شس قادر تھا، تو بھے ہے مانتے اور کئے کہ یااللہ ہے بجیور کی چی آگئی ہے، یا تو آپ اس بجیور کی کو دور فر ماد ہجے'، ما کار کھے ہے موا فذہ مت بجیئے گااور تھے اس پر مزامت دیجئے گا۔

یہ بورس کا ایک کیا تہارے پاس اند تعالیٰ کے اس موال کا جواب ہے؟ اگر جواب فیمی 
ہے، اقد کھڑی آئی کے اندرا کیک کام کرلو، وہ یہ کرچی کا موال کا جواب ہے؟ اگر جواب فیمی 
ہے، اقد کھڑی تو اوہ افتقا مجبر روہ بیا معاشرے کی وجہ یہ مجبر ہو، اس کے بارے شمی اند تعالیٰ کے 
دوز اندوعا کر لوک یا انقد یہ مجبر ری چی آئی ہے، اس کی وجہ سے محرے اندرا اس سے مینئی کو 
مصر میں بوری ہے، آپ قادر مطاق بین ، اس مجبری کو گئی دور کر سکتے ہیں اور اس ہے، کئی کو 
میں ، اس مجبوری کو دور کر دیجئے اور اس کناہ سے بچنے کی محت اور حوصہ عطا
فر اور کر سکتے ہیں ، اس مجبوری کو دور کر دیجئے اور اس کناہ سے بچنے کی محت اور حوصہ عطا
فر اور کر

## الله كى نوازشوں ميں تو كوئى كى نہيں:

بہرحال اللہ تع لی سے ، مگو ، سی تجر بہ ہے کہ جب کو ٹی بندہ اللہ تعالی سے اس طرح ما تکہا ہے ، تؤ اللہ تعالی ضرور مطافر ہادیے ہیں ، اگر کوئی مائے می ٹیمیں ، تو اس کا کوئی علاج ٹیمیں ، ہمدے حضرت ( ذاکر عبدا کی صاحب ، رتی ) بیشھر پڑھا کرتے تھے کہ

ر اور المراقب المساورين و المساور المراقب المراقب على المراقب على المراقب على المراقب على المراقب على المراقب المراقب

لیذا با نظیرہ الاس بین مورتو اس کا کوئی طابق مجیس مان کا دائس رحت کالما ہے۔ بمبرهال آن بم نے کئی وشام جارگا مرکز کا بولیو پڑھا ہے۔ (چینٹر) اوج مائیں اتو انتقام واحد اس حدیث پڑگل کرنے والے بین جا کیں گے، الشرقالی ایم سب کی مففرت قربائے اور ان یا تر بر چگل کرنے کی تو ٹیٹن مطاقربائے ۔ایمن و آجز دغواما اور انکیا تھی کہ نشو کرٹ الفال ہے۔ (٣)

# اینی موت کو یا در کھئے

مفتى عبدالرؤف محمروى صاحب يدخلهم العالى خينه بجادمتن جمرشتى صاحب رمه الله تنال تا ئيم منتى جاسده ارالخوم كراجي

## ا پی موت کو یا در کھئے

الحصدة نصحمه واستعيته وتستطق و وتؤمن به و نتوكل عليه و نعو ذ باق من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلامصل له و من يضلله فلا هادى له ونشهد أن لا اله الا الله وحده لاشريك له ونشهد إن سيدننا وسندنا و صولانا محمدا عبدة وسوله وصلى الله تعالى عليه وعلى آلمه وأصحابه و بهارك و سلم تسليما كثيرا كثيرا امابعد فاعوذبافه من الشيطن الرجيم بهم الله الرحين الرحيم ولقد آتينا لقين المحكمة أن الشيطن فو من يشكر فاتما يشكر لنفسه ومن كفر فان الله غنى حميد صدق إلله العقيم. يرسوواقران كي آيت به السوو على الشوائل في ايخ يك اورغيرل يقد حميات معرب يرسوواقران كي آيت به السوو على الشوائل في ايخ يك اورغيرل يقد حميات من عرسة المنافرة على المنظمة على المنظمة المنطقة على المنافرة على المنظمة المنطقة على المنظمة المنطقة على المن

سیسورہ لقمان کی آیت ہے، اس سورہ میں اللہ تقالی نے اپنے نیک اور مقبول بندے معرت القمان علیہ السلام کی تصنیق بیان قرمانی میں متدرجہ بالا آیت کی تقییر شل مجان البند معرت مولانا اجر سعید والوی صاحب نے حضرت تقمان علیہ السلام کا ایک قول تش کیا ہے، وہ آئی لیسے ہے۔ کر حضرت لقمان علیہ السلام نے فرمایا کہ شمن نے جا ر بڑارونٹیمروں کی خدمت اور مجرت میں رہ کر جو بکھان سے سنا اور جران کی تقلیمات حاصل کیس، مان کا خلاصہ ہے تھے تھیجتیں جب

جو پکھان سے سنااور جوان کی تعلیمات حاصل لیس ،ان کا خلاصہ میآ تھو تعمیں ۔ 1) میں مہلی تصیحت میہ ہے کہ جب تم نماز شن ہو، تواسیخ دل کی حفاظت کرو۔

- ۲) ... دوسری هیت بدیب که جب تم دسترخوان بر میخوان و این عفق کی تفاظت کروید
- m) .. تيسري نفيحت يد ب كدجب تم لوگول كدوم مان ميخود او اين د بان كا حفاظت كرو
  - ٣) .. چوتلى كىيىت بەپ كەجب تم كى كے گھر جاؤ، تواپى نظر كى حفاظت كرو\_
    - ۵) . پانچوین هیجت بیرے کہ جمیشہ موت کو یا در کھو۔ حجود اور
      - ٢) مچملی نفیحت بدے کہ بمیشاللہ کو یا در کھو۔
    - 2)، ماتو یں تھیجت میرے کہ بیشہ احمال کرکے بھول جا کہ۔ سور اللہ
    - ٨). آ تھوي لھيحت يہ ب كدووسرون كى بدسلوكى بجول جا ؤ\_

## موت یا در کھنے کی چیز ہے:

حضرت لقمان محيم نے فر مايا كدو د ہاتوں كو بميشہ يا در كھوا ور و د ہاتوں كو بميشہ كے لئے مجول

جاؤ، جن ووبالول كو يحيشه يا در كھو، ان جل ے ايك موت باور دوسرى الله تعالى كى ياو، لهذا موت ہرونت یا در کھنی کی چیز ہے، اس کو بھولنا نہیں چاہئے، وجہ یہ ہے کہ عام طور پر انسان اس دیا یس آ کرآ فرت کو مجول جاتا ہے اور دنیا کی محبت اس کے دل میں اتر جاتی ہے اور دنیا کی مجت تمام گنا ہوں کی جرب، اس لئے کہ ونیا کی محبت سے ففات پیدا ہو تی ہے اور خفات میں انسان ہر تنم کے گناہ کر لیتا ہے، اب جس در ہے کی غفلت ہوگی ،ای در ہے کے گناہ اس سے صا در ہوں گے اور جیسے جیسے غفلت ہو حتی چلی جاتی ہے، ویسے دیسے انسان آخرت ہے دور، دین ے دور، اللہ بے دور اور شیطان ہے قریب اور گناہوں کے اندر جتما ہوتا جاتا ہے ،اس غفات کو دور کرنے والی اور دنیا کی محبت دل سے نکالنے والی چیز موت ہے، جس کے دل میں جتنا إنى موت كا استضار موكاء آئى عى اس كول شى دنيا كى مجت كم جوكى اورات عى اس ب گنا ہ کم ہوں گے اوراس کے متیج عیں وہ کا میاب ہوتا چلا جائے گا۔

# موت دنیا کی لذتوں کوئم کرنے والی ہے:

ای لئے رسول الله صلی الله علیه وسلم نے بھی اپنے ارشادات ش موت کو یاد کرنے کی بزی تاكيد فرمائي ب، چنانيده كلوة شريف كى ايك حديث بكر حضور الدس صلى الله عليه واللم نے قرايا: أَكُثِرُوا فِكُو هَازِم اللَّذَّاتِ ٱلْمَوْتِ \_ ( رَّمَى ـ إب من اثيت )

لین تم لذال کواؤ را نے اور ختم کرنے والی چیز موت کو کثر ت سے یاد کرو، موت کو کثر ت ے یا د کرنے کا نتیجہ یہ ہوگا کہ دنیا کی تعیش اور لذتمی جن کے استعمال کرنے ہے انسان کا ول عافل موجاتا ہے، موت كے تذكرے سے ميغفلت فتم موجائ كى اور بيلذ تن جائز حد تك رو جا كيں گيء بكدا يك اور حديث شن ان الفاظ كے بعدا يك جمله كا اور اضاف ب جن كا حاصل یہ ہے کدا گرتم مال کی فراوانی کے وقت میں موت کا تذکرہ کرو کے ، تو باوجود مال زیادہ ہونے ك ، وه مال تمبار ب لئة كم جوجائ كا اوراكر مال كى كى حالت ش موت كو ياوكرو كر، تو با د جود کم ہونے کے وہ مال تمہارے لئے زیادہ ہوجائے گا، یعنی مال تو بہت ہوگا، کیکن دل میں نیں ہوگا اور اگر مال دل کے اعدت ہو، بلکہ باہر ہوتو مجرروے زشن کے برابر یول نہ ہو، وہ بھی کوئی نقصان نیس کرے گا اور خدانٹو است اگر مال دل کے اندر ہے اور اس کی محبت دل کے ا تمر رہے، تو مال ویال ہے، انشونائی بچائے، تو موت کی یادائی ہے کہ اگر یا دشاہ کو بھی نسیب
ہوجائے ، تو اس کی سلفت ہی اس کا بھی گینٹین بگاڑے گی ، اگر کن کے پائی ، اس کم ہوا در اس
مالت بھی وہ موت کا مراقبر کے موت کو اوکرے، تو وہ دا اس کے تن بھی بہت بن جائے
گا۔ اس لئے کہ جب وہ بیس جے گا کہ مرنے کے بعد میرا کیا انجام ہونے وہ دالا ہے؟ اور وہا
عیا کر تھے اس مال کا بھی صاب دینا ہے ، تو وہ قاصت انتیار کر سے گا ور چھوڑ امال ہے، اس کو
جہتے گا کہ کر اس کا عزمین محمیل ہوجائے ، تو نشیت ہے اور وہ تیم ہول کے اور انش
جہتے آخرت بھی چھیٹیں گے ، تو جن گوگوں کے پائی مال تبدیل ہوگا اور وہ تقیم ہول کے اور انش
تو میل کے قربار ہول کی تو وہ تا فرمان مالداروں کے مقد لج شی پائی موسال پہینے جنت
شی جائے گی گا۔ اور المدارائے حساب کتاب بھی گئے ہوئے ہول گے، ایڈ اگم مال وال آخر یب
تی جب میں جو سے کہا وہ المدارائے حساب کتاب بھی گئے ہوئے ہول گے، ایڈ اگم مال وال آخر یب
تا ہوں جائے اور کے اور کو الدارائے حساب کتاب بھی گئے ہوئے ہوں گے، ایڈ اگم مال وال آخر یب

#### موت کویا در کھنے کے طریقے:

بهرهال بیرموت ایمی چز ہے، جودل ہے دنیا کی مجت کو کھنی ہے، اس ہے دنیا کی مجت لگئی ہے، اس سے بڑا آئا کد اور کیا ہوسکتا ہے؟ ہر طال موت کی یاد بہت کام کی چڑ ہے، اس سے ہر انسان اپنی موت کو یا در کیے، اس کا تذکرہ کرتا رہے اور اس کو موچارہے، گھراس موت کو یا در رکھے کے بہت سے طریقے ہیں۔

#### موت كويا در كفي كالبهلاطريقه : قبرستان جانا

پہلا طریقہ ہے کہ انسان گہر حال جائے گئے۔ بھر متان چائے ہے۔ انسان کو موت بھی یہ ۔ آئی ہے اور انسان کے دل نے خلاہ بھی دور ہوئی ہے، ویا کی عیت گئی ہے اور آخرت کی گئر پیرا امور تی ہے وہ ہاں چائے ہے برقرانسان کو پرون عمرت دیتی ہے کہ دکھے وہ رے اندر جولاگ لینچ ہوئے ہیں ، ووجہاری طرح آیک دن دیا جی بھی گہرا کرتے تھے، کا روہا رکر تے تھے، وہ جمی شادی بھا وہ لے تھے مان کی جمی اولا وقعی مان کے جمی مال باپ تھے ، ان کے بحل وہ دست ہے۔ ان کے بحل دور جائے

مس حال مين بين؟

## تبرستان جائے كاطر يقداورادب:

تبرستان جائے کا طریقہ اوراد بھی بھی ہے ہے کہ جو تھی تجرستان جائے اور وہ جائے کہ وہ جائے کہ وہ جائے کہ وہ موری یا د مائی جور پر تبرول کی ترورت کے لئے اور دنیا کی مجبت دل سے نکالئے کے لئے اور موری کی باد

تا وہ کرنے کی باتیں کرنے میں شرائی جائے ، جائے وہ ال چاکر اچنے مرئے نوب جے اور ای جنازے کو

دیا کی باتیں کرنے میں شرائی جائے ، جائے وہ ال چاکر اچنے مرئے نوب جے اور ای جنازے کو

تا تاہم اس کو تبریش اتا رہے کہ کے لئے لے جائے ہیں، اب اس کو تبریش وہ کر واپس چلے

باتی کی گے، ای طرح الکے دون بھے کی تبرستان لیا جے گا اور ای طرح تبریش اتا راجائے گا

در بھے دی کا کراوگ چلے جائے کی تبرستان لیا جے گا اور ای طرح تبریش اتا راجائے گا

در بھے دی کر کو گئی ہے دی گئی ہے دیں ہے گئی ہے دیں کہ کے جائے دیا جائے ہے اس دقت تبرستان کے جائے دیت میں ان کا چکھ پید تش کہ کے چائی وہ سالے جائے گئی جائے دی گئی گئی ہے دی کہ کہ کے دی خوال ہے۔

اك دن مرنا ب آخرموت ب كرے جوكرنا ب آخرموت ب

# موت کویا در کھنے کا دوسراطریقہ: اپنی موت کوسو چنا

دومراطریقہ بے کہ چیش کیفٹ ش سے دن منت فائٹر ، ٹی کے وقت یا رات کو مونے

ہے پہلے، گراس وقت اپنے ذائن کو قمام خیالات سے فائ کر کے اوراپنے آپ کو قمام
معروفیات سے فار نا کر کے اپنے مرنے کو موجی مناہ پہلے اپنے یا دیو نے وسیقی ، گرا تی

ہاں نظافے کو موشل ، گرا سے موشل کہ اب بچے خل و یہ وہ ہے اور کش پہنایا جا د ہا ہا اور
کیوار سے بھی ڈائل کر تماز جنازہ کے لئے کے جائے جا دہا ہے ۔

ہوان نظافے کو موشل ، گھر سے موشل کہ اب بچے قبر اتا را جا دہا ہے ، اس مندی رکی جا دی ہو ۔

ہواری کھے افک کر قبر مان کیا جو اپنے اس بھے تھی شرا تا را جا دہا ہے ، اس مندی رکی جا دی ہا درگاہ وی کی باری کی اب اور گوگوں کی ہا تمی کی آوازی آری بی بار با ہے ، اب اور کوالی کی ہا تمی کرنے
کی آوازی آری بی بار بار بورہ بھر وکا اول وائے تعریری تیزی چڑھ جا دہا دہا ہے ، اب لوگ وائی

جارے ہیں اور شما اکیلا تمرش پڑا ہوا ہوں، قرشتہ آگر بھے سوال و جواب کررہے ہیں اور بھے سے جواب ٹیس دیا جد را بتر بھی گئا ہے، انڈھ جراہے، ممانپ اور پکھو چاروں طرف سے نگل کرمیرے جم سے لیٹ دے ہیں اور تھے ہذا ہے ہور ہاہے، بس میں جیس

اس موجہ میں بین گیب و غریب تا جمیر ب وہ وہ تا تھی ہے کہ اس کے قروبی را کے دیا کہ اس کے قروبی را کے دیا کہ بین کے جو بین اس کے دیا کہ بین کے دیا کہ بین کہ بین کے دیا کہ بین کہ ب

لبذا محرف دل منت اکال ۱ پئی اوت کوسو یا کریں، ان شاء اللہ بدول منت ہمارے چیس محضے کے لئے چائی کا کا " کی گے۔ ان شاء اللہ بیا ہو اس کے قرائد اللہ دائیں اس کی بار کی گئی ہوائے گی۔ محمول ٹیس ہوگا ، تین دیس مسسل انام موت کا مراقبر کریں گے، او ایک وقت ایس آئے گا کہ رہم چاہے با زار میں ہول ، یا دکان شاں ہول ، یا گھر میں اول ، محمود جیس یاور ہے گی اور چنگی موت کی ودر ہے گی ، انتخاص کن و سے چیا آسان ہوگا اور اموت آکر کے گی کہ تجمیس ممز نا ہے، آخر بھی تھیں بیا ہوائی اس کا مرکز کہ گل اس کا جداد و بیا ہے ، ٹی وہ سب سے بوا اعظم ند ہے ، وی

سب سے زیادہ عقلمند کون ؟

ا يك مديث من أتا بكراك مرتبر مركار دوعالم جناب رسول الله صلى القد عليه وملم يحكى

نے ہو چھا کرسب نے زیادہ حقوظ اور ہوشیار کون ہے؟ آپ ملی انشد ملے وہ ہم نے جواب جی
ار شاوقر مایا کہ جو موت کو یا وکر ساور موت کے بعد کی تیار کا کرے، وہ سب سے زیادہ ہوشیار
اور حقوز ہے، بھی لوگ میں جو وینا کی تیک مختیاں لیس کے اور آخرت کی بزرگی اور شراخت
انہوں نے پائی ہے۔ بلیڈا موت کو یاو کر نے جس وینا کی محی کا میائی ہے، مرنے کے بعد کی
کا میائی کہی ای جس پوشیدہ ہے، اس لئے انسان موت کو بہتا یا کر کے گا، اتا ہی اس کو صاب
کا میائی کا می می گا، اس کو بیٹر و ہے گی کہ کرج کو کرنا ہے موج بھر کر کا ہے، بھے تل
کتاب کا وحز کا اگل ہے گا، اس کو بیٹر کر ہے گور کا ہے موج بھر کر کر ہے، بھے تل
کتاب موج بھر ان کے گا، ان احتیاط سے جائے گا، بات کر ہے گا وہ احتیاط سے بات
کر بعد گا ہو تو بھر بھائے گا، اور احتیاط سے بات
کر ہے گا ، ابات کر ہے گا آت احتیاط سے بات
کر ہے گا ، ابات کر ہے گا آت احتیاط سے بات
کر ہے گا ، ابات کر رہے گا ، اور احتیاط سے بات
کر ہے گا ، ابات کر رہے گا ، آن احتیاط سے بات
کر ہے گا ، ابات کر رہے گا ، آن کے آنا موساطات

## الله عيرم يجيح:

ایک اور صدید شمن آپ ملی انشد علیه و ملم نے بہت بیاری بات رشاوٹر مائی ہے، جویاد رکنے کی بات ہے، ایک مرتبہ آپ ملی انشد علیہ و کم نے ارشاؤ کر ایا کہ انشد تعالی ہے، جس طرح میں انشد علیہ و ملم ہم انشد تعالی کی تو تئی ہے حیاء کر و محا کہ اراغ نے قرائی کی کم اوال جو جوا ملی انشد علیہ و ملم ہم انشد تعالی کی تو تئی ہے حیاء کرتے ہیں، آپ نے قرایا کہ تم توال جو جوا کرتے ہوں وہ یہاں مراوٹیں ہے، بیکہ انشد تعالی ہے جاء کرنے کا چوتی ہے، اس کی متاب عد کر واور جو بگتہ تمہارے پہنے شمی ہے اور اس کے مماتھ جوا صفاء ہیں ان کی متاب اس کی متاب عد کر واور جو بگتہ موت کے بعد ریز و ریز و ہوجائے اور ای کے ایم بیرو و ہوجائے کو یا دکرو، جب تم سے کا م کرنے کو گو کے اوال کے حیاء کرنے کا چوتی ہے، وہ وادا ہوجائے کو یا دکرو، جب تم سے کا م

#### سر کی حفاظت کا کیا مطلب ؟

ال مديث شي ج فرمايا كماية مركى اورج يكيم شي به ال كى جفاظت كرو، أوسرك

خناغت کے دومطلب ہیں: ایک بید کہ اپنے سرگوانشدتان کی سادہ دوسرے کے سامنے مت جما کا خادہ دوسرے کے سامنے مت جما ک دوسرے بیکرا پنے سرگوتکر کی دیدے اخالہ نیا شکرو، جو حکم ہوتا ہے، وہ اکر کر چاہا ہے، کر دن کو ذرااہ فی کر کے چاہا ہے، او کی بجہ او ٹی پہتا ہے، تا کہ دولوگوں ٹس پر اسطوم ہو، اس لئے تم بایا کہ مجمر کی وجہ ہے اپنے سرگواہ ٹی مت کروادراللہ تعالیٰ کے علاوہ کی کے سامنے مت جما کا براس کو معرف اللہ تعالیٰ کے سامنے ماج کی کے ساتھ جھا کا چاہتے، جب چیٹس تو عاج کی کے ساتھ میں کے ساتھ مر چھا کر چاہیں، بیٹسی تو عاج کی سے جیٹس ۔

## سر کی چار چیزوں کی حفاظت:

سر بھی جو چیزیں تاقع ہیں ، دو قل چار ہیں ، تمین خاہر ہیں اور ایک اعد ہے، ایک کان ، دوسرے آتھی، شیرے نہاں اور جو اعمد وہ داغ ہے، منطلب ہے کہ ذبان سے کو کی کنا ہ کی بات شرکو ، جوٹ نہ بلو فیب شرکرہ کی برالزام شدکا ڈاخنول بھی شرکرہ گانے شدگا ڈاک کی برتبت شدکا ، جوٹی گوائی مت دو، کی کو دحوکہ مت دو، زبان کوزبان کے گنا ہے تیا کا اور آتھ کو آتھ کے کنا ہوں ہے بچا ڈ، مثل بدنگا می اور بدنظری مت کرد، ایک جگہ مت دیکھو، جس کا و یکنا مموق ہے، کان کوگنا ہ کیا تھی شنے سے بچا ہ کا فول سے گا نا شعو فیب زشنو کی بردائی شعر۔

#### د ماغ کی حفاظت:

ای طرح انسان کا دیاغ ہمی بہت سے کمناہ مو چار پتا ہے، حیثے خوبات اور احدورات آتے ہیں، وہ سب دیاغ کے افدراتے ہیں اور دیاغ افدری افدران کا مشعوبہ بناتا ہے، تمہار سے دیاغ عمل حیثے ناجائز منصوب او تلفا خوالات آتے ہیں، اپنے دیاغ سے ان کو نکال وہ ان خوالات کواج دیاغ عمل مت ضم اوا کہ ایک طرف سے بدخیالات آئی ، فو وہری طرف سے ان کو نکال دو اس لئے کمنش وشیطان ہے ہما ہدے خیابات دیاغ عمل ذالے ہیں، میکن وہ مرف ڈالتے ہیں، وہ خیالات ہوائے مجموع کی کا طرح آتے ہیں اور جاتے ہیں۔

اگر کسی نے ان خیالات کو دماغ شی تغم الیاء تو چگر گنا ہوں شی جھا ہوتا چلا جائے گا، اس لئے کہا گروہ خیال دل شی تغم کیا یہ تو وہ کچھ کروا کر جائے گا اورا گر خیال آیا در چلا کیا ہو تجراس خیال کے منتبے میں عمل کی تیمین ہوگا ، لہذا بھیے عن گناہوں اور برائیں کے خیابات ول میں آئیں ، تو فوراان کورفصت کر دو، ان خیالات کے آئے ہے کو کی گنا وٹین ہوتا ، البتدان کے مقاضوں پڑھل کرنے ہے گناہ ہوتا ہے ، لہذا وہ مائے کو کی گنا ہوں سے بچا انداز تھوں کو کی گناہ سے بچا دی کا فوں کو کھی گنا ہوں سے بچد کا ورز بان کو کھی گنا ہے بچا و ، بیر مرک ھنا ہے ہے۔

#### پيكى حفاظت كاكيا مطلب؟

یہ جوٹر مایا کہ پید کی جاتھ کرو، آواس کی جاتھ کا مظہدیہ ہے کہ اسرائی جین کو پہنے کو پہنے کو پہنے کو پہنے کو پہاوار مشتبہ چیز وال سے اپنے بہنے کو پہاؤا در مجر پہنے کہ ساتھ اور بھر پہنے کہ بہاؤا در مجر پہنے کہ ساتھ ایس میں اور اور کا کہا تھا تھا کہ ساتھ ایس اس اور اور کا کہا تھا تھا کہ بہائے کہا کہائے کہائ

#### سراور پیٹ کو گنا ہوں سے بچانے کا طریقہ:

تیمری بات جوال معدیث عملی بیان فران کی دوان دونول کو گذا و بی پنچانے کا طریقہ ب وہ پیر کما چی موت کو یا دکرواد رم نے کے بعد اپنچ جم کے عملی جوجائے اور دیڈیول کے پوسیدہ جوجائے کو اور کردادر بیٹائش بیتنا چی موت کو یا دکرے گاادر اپنچ جم کے ریز در پڑہ ہوجائے کو یاد کرے گا، اس کے لئے سرکی حکاظت آسان جوجائے گی اور چین کی حکاظت جمی آسان جوجائے گی۔

#### غفلت كے مرض سے بحييں:

بہر حال بیدموت کا تذکرہ بندی کا رآمہ چڑے، اس دقت ہدار اسب سے بدا مرض الشرقعا لی کی نافر مانی ہے، جمد بڑے پڑے پر مورس ہے اور انکی دید ہداری ففلت ہے اور اس ففلت کی دجہ دیا کی مجت ہے اور دنیا کی مجت کی جڑ موت کی یاد سے کئی ہے، اس لئے موت کیا ہتنا تذکرہ ہوگا ، آئی بی جاری فخلت دور ہوگی اور چنی فخلت دور ہوگی ، آئی بی اطاعت کے جذیات انجریں گے۔

### مراقبموت کے چنداشعار:

حعرت خواچر 'زیکس کاند و ب'' نے ایک سرا قبراد در شمانکھا ہے اس کا نام ہے مرا قبہ ہوت، میر اقرموت بہت آسان اشعار کے اعرابکھا گیا ہے اگر کو گیا اس کو پڑھ لے اور دھی موت کی یاد ولائے کے لئے نہائت کا ٹی وشافی ہے اس کے ایک دوشھر بھے یاد آر ہے ہیں ، وہ آپ کو سنا زیجا اول ہے۔

بچے پہلے بچپن نے برس کھایا۔ جوائی نے پھر تھے کو بجوں بنایا پرماپ نے پھر آک کیا کیا حتایہ۔ اجمل جرا کردے گی باکل منایا بگہ کی گانے کی دیا تھی ہے۔۔۔۔یہ ہمرت کی جا ہے تماثا تھی ہے بٹہ بٹہ بٹہ بٹہ بٹہ بٹہ

یکی تھے کو دعمٰن ہے رہوں سب سے بالا ، بو زینت ٹرائل ہو فیشن ٹرائلا چیا کرتا ہے کیا بائٹی مرنے والا ، گئے حس طاہر نے وحوکہ میں والا بگہ کی لگانے کی والے کئیں ہے ، ۔۔۔۔۔۔۔ جمرت کی جا ہے تماشا کئیں ہے بڑیا چین بڑیا ہو کہ بڑیا

جو کمیلوں میں تونے اڑکہن گوایا تو پرستیں میں جائی محوائی جو اب غطتوں میں برحایا کوایا۔۔۔ تو اس یوں مجھ کہ زندگی محوائی مگہ کی لگانے کی دنیا نہیں ہے۔۔۔ یہ جرت کی جا ہے تماشا نہیں ہے بلتہ بلتہ بلتہ بلتہ بلتہ بلتہ

بیا شعادا ہے آسمان ہیں کہ سینے میں کا کھیں ، اگر یہ با تھی ہما رے ذہن میں بیٹے جا کی ، اق ہماری زندگی جلدی سے می رخ ہرآ جائے ، بہر صال موسد کو بروقت یا در کھن جائیے ۔ الشاق بی جم سب کوا بی موسد یا در کے کی تو کمی مطافر ہائے ۔ آئین موت کی تیاری کینے کریں ؟ ..... ۱۷

(r)

آ خرموت ہے

خطيب ايشيامولا نامحمه ضياءالقاسى صاحبٌ

## آخر مو**ت** ہے

لَّحَمَدُهُ وَنُصَلِّى عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيْمِ أَمَّا بَعْدُ فَأَخُودَ بِاهَٰ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيْمِ بِسُمِ اللهُ الرَّحَدِنِ الرَّحِيْمِ ﴿ كُلُّ لَفْسِ ذَائقَةُ الْمَوْتِ ، أَيْنَمَا لَكُوْلُوا لِلْدِرَكُكُمْ الْمَوْثُ وَلَوْكَشَيْمُ فِي بُرُوحٍ مُشَيِّدَةٍ ﴾ .

برقن کوموت کا مزہ چکھنا ہے۔ اے انسانو اس تم جہاں کیس بھی ہور خواہم مضیوط اور بلند گئید کے اندری بند ہوکر چپ جاؤ ،گر موت تم کو پالے گی اور تم موت کے آئی پیٹول ہے برگز برگز نہ فائلو گئے۔

ا یک دوسرے مقدم پرانشہ تعالی ارشاد فرماتے ہیں کہ:

﴿ إِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ فَلايَسْتَأْجِرُون صَاعَةً وَلاَيَسْتَفْهِمُونَ ﴾ كوَنْ فَتِحَ بِي إِنْ موت ساليكُرُى آكَ يَتِيجُ بِين موسَى كا

حفرات کرائی! موت ایسا موضوع ہے الیاعوان ہے اور ایسا متلاہے، جواخلا نے ہے بالا تر ہے، دنیا ش ہرستد، ہرنظرہے، ہر فلنے پراختانات موجود ہیں، محرومیا کے کئی فلطے اور کی فلنے اور نظر ہے میں موت پر کوئی احتاق فسی ہے، ہرفض، ہرقوم، ہرگروہ اس بات پر میٹین رکھتا ہے کہ کئی شکی دن اس محرا پریوفوقم ہوتا ہے، زعم کی کے بیٹام منصوب وحرے کے وحرے دہ جانجی کے موت آئے گیا اور تمام منصوبوں کو فاک میں طا کر رکھ دے گے۔

موت ایک نا قائل آوید هیقت ب اورانگی اور تدید لنے والا فیصلہ بے، جو کی صورت بھی اپنے وقت سے اوھر اوھر کیں ہوسکا ہے، س لئے جو لوگ موت کے اس قاق مل شیخ کے سے ہانچر ہیں، دوموت کے بعد آنے والی زعد گی کے لئے پکھند پکھتے اری کرتے رہے ہیں اورانیس پیکھر دائش کیروائش ہے کہ کی طرح ان کی ذعر گی کے وہ کھات بھی فیجی بمن جو کیوں ہے۔ بعد آنے والے ہیں۔ یگر مرف ان لوگوں کو ہے، چوکلہ لا الدالشر محدرسول الله جو مدال الله جو مدال الله الله علی اور آخرے اور قیامت پرانمان رکھتے ہیں ، جن کا مید طقیدہ ہے کہ صوت کے بعد ایک اید کی زندگی آھے گیا دوراس ایدی زندگی کاتا بندہ اور درخشدہ منانے کے لئے اس و نیادی زندگی کو تهری اور تھی منانا ہے۔

موے کا ذکر قرآن تکیم نے مخلف انداز سے مخلف مقامات پر فریا ہے، ٹس چاہتا ہوں کہ آپ حفرات کے مامنے موت کا ذکران ترتیب سے کروں ، جرآ سانی سے آپ کو بھوآ تکے ، اللہ قعالی بچھے شرح صدوے بیان کرنے کی تو نکتے انعیب فرءے۔

#### موت كا تعار في خاكه:

موت اپٹا تعارف خود کراتی ہے:

أنا المموث أنا المموث أنا المعوث الذي أفرق بين البنات والأمهات .

میں موت ہوں، شن موت ہول، شن وہی موت ہول، جو ما دُن اور بیٹیوں کے ورمیان جدائی ڈالتی ہول۔

١٠٠ أَنَا الْمَوْثُ اللَّهِ يُ أَفَرُق بَيْنَ اللَّاخِ وَالْاَخَوَاتِ.

. گى دى موت بول، جريمانى اور بېنول كه درميان جدائى ۋاتى بول. يند. الذا المفوف الله ئى أفرق بينن كىل خبيب .

یں وی موت ہوں ، جو دوستوں کو دوستوں سے جدا کرتی ہوں۔

الله عند الله الموك الله في أفرق بين الزور والزوجة.

یں وی موت ہوں ، جومیان یو کی کے درمیان جدائی ڈالتی ہوں

أنّا الْمَوْثُ الَّذِي أُخَرَّبُ اللَّيَارَ وَالْقُصُورَ.

هی وی موت مول، چوځانات اورگھروں کوومیران کرتی موں۔

الله أَنَا الْمَوْثُ الَّذِي أُعَمَّرُ الْقُبُورَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

یں وی موت ہوں ، جوقبر ستان آ با دکر تی ہوں۔

الله ﴿ أَنَا الْمَوُثُ الَّذِي لَا يَبْقَى مَخُلُوقَ إِلَّا يَدُوْقُبِي

می وی موت ہوں کے قوق کا کوئی طبقہ میری دسترس سے بابرٹیس دہ سے گا۔ حضرات تیتر م! اگر سرف سوت کے ای تعاد ٹی خا کے کوئی بیٹی نظر رکھا لیا جائے ، تز ندگ کا پورا تعشر سامنے آ جائے گا ، گھر یار بینظے ، کا رہی ، کارخانے ، فیکٹر پال ، زمینداری اور تجارت رات دن کی بھا کہ دوڑ اور فرائل ، بیدرفیش اور دعا تیاں ، بادشا بھی اورا ققد ار، بیرسب پکھ موت کے ایک مصلے ہے جم نہس ہو جا کی گے ، ویرانی چھا جائے گی ، کوئی چڑ مگی موت کو مؤثر فیمی کر سے گی ۔

#### موت بہرحال آتی ہے:

﴿ قَلُ إِنَّ الْمُتُونَ اللّذِي تَقِرُونَ مِنهُ قَالَهُ مُناكِقِيْكُمْ فَدُ فُرُ وُوْنَ النِي عَالِمِهِ الْمُنْفِي وَالْمَعْمَالُونَ ﴾ . (صودة الجعمعه)
الْفَئِ وَالشَّفَاوَة قَلْنَبُنْكُمْ بِعَا تُمْتَعْمَ تَعْمَلُونَ ﴾ . (صودة الجعمعه)
فراديج : جسموت تم فرادا فقيار كرت جوده جيس شروط في اورجين اس كل المرضون عن المرف الوثاب ، جوسوق المروا المن قالم وكتاب اورتهارات المرفق التي جمودة موت كتاب كا وقت موت كتاب كا وقت آلي ، وقت الله على الموقت الله ويالله وي

نی ہے.. آو.. موت آئے گی۔ قطب ہے.. آو.. موت آئے گی۔ ابدال پہ آت موت آئے گی۔ بادشاہ پہ آت موت آئے گی۔ وزیر ہے. آتی موت آئے گی۔ موس ہے آتی موت آئے گی۔ کافر ہے.. آتی سوت آئے گی۔

موت آئے گی ، تو سب کے لئے ، مگر اس کا سلوک ہر ایک سے مختف ہوگا۔

## موت انبیاء کیم السلام کے دروازے یر:

جب موت انبیا ملیم السلام کے دردازے برآئے گی ، تواس کا ایماز نیاز مندان ہوگا ، ادب واحترام سے حاضری دے گی اور اجازت طلب کرے گی اور نہایت ادب واحترام سے پیش آئے گی اور پھر تدرت کا وہ فیصلہ نا فذہوجائے گا، جوصادر ہوچکا ہوگا۔

## موت اولیاءاللہ اورمومنین کے دروازے پر

موت اولیا واللہ اور موشین کے دروازے پر بھی آئے گی ، گر اس کا انداز یہاں بھی اوپ واحر ام كا بوكا مومن في جوز عدكى بجرالله تعالى كى رضائے لئے وقت كر ارا بوكا!

عبادت مين خدا كي رضا \_ رياضت مين خدا كي رضا \_ سخاوت میں خدا کی رضا۔ گفتار میں خدا کی رضا۔ · رفاريس خدا كي رضا حلوت جي خداكي رضا ـ

جلوت مين ..... خدا كي رضا\_

آج جب موكن يرموت آئے گى ، تو اعمال كا چھا اثرات ما نے آجا كي مي ، اس كى زندگی مجرکی ہوتھی اور سرمایہ کام آئے گا ، اللہ تعالی کے دربارے اس موسن کی روح قبض کرنے کے لئے خوبصورت نورانی شکل والے فرشتوں کو بھیجا جائےگا ، طائکہ کی ٹیم بھی ایسی ہوگی ، جوحسن

فاتمه کی دلیل ہول گے ان کے روش چیرے بی روش متقبل کے ضامن ہوں گے۔ سر کار دوعالم صلی الله علیه وسلم فرماتے ہیں کہ ملک الموت جب کسی نیک بندے اور صالح بندے کی روح قبض کرنے کے لئے تشریف لاتے ہیں اتواس شان کے ساتھ آتے ہیں کہ ان کے ساتھ خوبصورت اور حسین چرے والے فرشتوں کی ایک مقدس جماعت ہوتی ہے، یہ فرشتے جنتی کفن اور بہثتی خوشبولیکر آتے ہیں اور ملک کموت اپنے نرم اور شیریں کیجے میں یوں ارشاوفر ماتے

أُخُرُجِيُّ أَيُّتُهَا النَّفُسُ الطَّبْبَةُ الَّتِي كَانَتُ فِي الْجَسَدِ الطُّبُ أُخُرُحيُّ حميدة وَأَيْشِرِي برؤحٍ وَرَيْحانٍ وَرَبُّ عِيْر عضبانِ لیخن نکل اے پاک جان، جو پاک بدان عمی تھی، نکل ، تو قابل تحریف ہے اور تو راحت اور خوشیوا دراس رب کی بٹارت حاصل کر، جو تھے ہے بھی ناراش نیس ہوگا۔

موت برایک کے لئے آئی ہے، محرفدا کے حقول بدے بھتے کیلتے موت کا احتیال کرتے ہیں، اقبال نے ججہ انداز سے اس مفون کواچ ایک شعرش مودود، اقبال کہتے ہیں کہ نظان مرد مؤسس با تو گویم چوں مرگ آیا ہجم پر لب او لیٹن مردموس کی ایک نشافی تعہیں تنا تا ہوں کہ جب اس کوموت آئی ہے، تواس کے ہوشوں پر محرابین نمودار موجوباتی سے ادر بشتے ہوئے موت کا احتیال کرتا ہے۔

## چول مرگ آيتبهم برلباو:

موت آنے پر مروسون کے ہونول پرقیم کیوں آئے 19 اس لئے تیم آئے گا کہ مومن کے سات آئی کا کہ مومن کے سات آئی کا کہ مومن کے سات آئی کی ان کا کہ مومن کے سات آئی کی مشاور موسول کے جو مدے اس کے سات ایک ایک کر کے آموج دہوں کے اس کو کہا جائے گا کہ فوائی المبادئ گا کہ لائے میں کا المبادئ کا کہ المبادئ کا کہ المبادئ کے المبادئ کا المبادئ کے المبادئی کے المبادئ کے المبادئے کے المبادئ کے المبادئی

أُولِيَّاءُ كُمُ فِي الْحَبْوِءَ الدُّنْيَا وَ فِي الْاجِرَةِ وَلَكُمْ فِيْهَا مَا تَشْفِعٍ. اَنَّفُسُكُمُ وَلَكُمُ فِيْهَا مَا تَشْغُونَ لُوُلاً مِنْ غَفُورٍ رُحِيُّمٍ ﴾.

لینی جن لوگول نے برکہا کہ مارا دب اللہ ہے، چکر والی مقیدے پرم تے وہ مک قائم رہے، آوان پر (موت کے وقت ) فرشخ اتر تے ہیں اور پہ کتیج ہیں کہ تم شافر رو، شائم کرو، اس جنت پر خرقی منا کہ جس کو تعہدی وندہ ویا گیا ، جم تمہارے دوست ہیں ، ونیا کی زندگی عمل اور آخرت عمل اور تمہارے کے اس جنت شائع ہروہ چیز ہے، جس کو تمہارا با تی چاہتا ہے اور تمہارے کے اس جنت عمل ہرو دشے ہے، شیخ آم گوکہ کیونکہ پر جنتی تفور رحم کا ممہان ہوگا

> مردمومن کے لئے مسرت کی گھڑیاں: ندسسمردمون کے استقبل کی بشارتیں۔

ٹٹ …مروموئن کے لئے عجم کے اسباب۔ کٹ … تم براب کوئی خوف ٹیس۔

ر بنهٔ .....تم براب کوئی خم نهیں۔ م

🖈 . . تنهارے لئے جنت کی بشارت ہے، جس کا تنہارے ساتھ وعد ہ تھا۔

ہوں ۔ ہم مہارے دیا میں می دوست مے اوراب اسرت میں کی دوست ہیں۔ اللہ ۔ جنت میں اب تمہاری خواہشات کے مطابق انعامات دیئے جا کیں گے۔

🖈 . جنت شن اب تمهار ب ساتھ وعدوں کی پخیل ہوگی۔

ہے۔ ہم جنت میں غفور دیم کے مہمان ہو گے ۔ سجان اللہ

ہ ۔ . . ، م بعث ماں حوار ہے ہے ہمان ہو ہے۔ . ہا ن اللہ جب بہ تام انعامات کی فیرست مومن کے مباہلے آئے گی ، قدیم کری سال اس کے مباہنے ہوگا کہ

الم است جنت مل مومن مهمان بوگا .....خدا ميزيان بوگا

🖈 ....میر بان اپی ثان کے مطابق مہمان توازی کرے گا

اس كئي .... چول مرگ آيد تيم برل او

اللہ ہے۔ جب فرشے موس کی روح قبض کرتے وقت اس کو پاکیزہ روح اور جمد قرار ویدیں گے اور اس کے لئے جت کی دائی بٹلارت سادیں گے ، قواب اس کے لئے خوشی اور

مسرت کے سوااور کیاباتی روجاتا ہے۔

روح ورب معان : ... . كى بشارت موت كر وقت مرنے والے كوتمام خوشيوں سے الامال كرد كى ، اللہ تعالى بم سبكوان سعادتوں سے الامال فرمائے۔

معلوم ہوا کہ انشاقت لی کے بیک بیرول پر جب موت کا وقت آئے گا او انشاق کی کم ف سے ان کے لئے اس قد رآ سمانیال پیدا کردی جا کی گی ، کسیدوقت ان کا نہایت آسما نی سے گزر جائے گا اور پہلے مرسلے علی می کامیا کی عاصل کرلیں گے۔

#### حضرت بلال کے آخری وقت کاوا تعہ:

اس مقام پر عمی آپ حفرات کے مامنے عرف ایک واقد سرید نابل المحق کا بیان کرنا جا بتا جول، جوموالا نا جلال الدین روئی نے مشوی شریف عمل بیان قربایا ہے، جس سے آپ کومطلم جوکا کرموں کے لئے موت کی تم اور پر بیانی کا باعث جمیں ہوئی گیر کس موسد نہایت توثی

ادر مرت سے موت کا اعتبال کرتا ہے مولاناروی بیان فرماتے ہیں کہ: چوں بلال از ضعف شد ہم چوں بلال

الله عدد الآو عدوة بال

جب حفرت بال الم کوری اور نقابت سے چکی رات کے جا ندگ طرح و لیے ہوگے اور موت کے آٹار حفرت بلال کے چرے پر نمودار ہوگے، آو اس پر ان کی اہلی محر سراوتها ہے۔ صد صربواادراتھوں نے قربا یا کہ:

جنت رو ویدش بگفتا واثرب پس بالش گفت نے نے والحرب سر بری کردی رفضا رہا ہے۔

مینی ای کا بیوی نے جب بید حمر دیکھا او شدت اضطراب سے بےقرار ہوگئی اور بے اختیار ہوگئی، منہ سے پیلفائل کیا کہ

وَأَحْوُبُواْهُ الْعِنْ إِسْرًا لِمِينَ مِينَ

یہ کی کی زیان سے پہلتھ میں کر قب کر جال میں آگے اور قرمایا کہ

لا تقول کی وَ اَحْوَیَاہُ فِلْ فُولِیْنَ وَ اَطَرَیْاہُ اَلَّقِی عَلَمَا لاَ جَبْدُ مُحَمَّدُ وَصَنحَیْدِ

ایم نام اسے یہ کی آخم بسرے کو کہ اے اے میری معیت، بکستم ہے کہو واطر یا و داوا سے بحری
شاو اُئی ۔۔۔۔ اے یہ کی اس سے یہ ھکرشاو مائی اور سمرے کا اور کون ساموتی اور متام ہوگا کہ
شمی کل وقات یا کر اپنے مجو پوس لین تھرمصنی میں کس انشہ ملے وہم اور آپ کے ساتھیوں سے
لا تا سے کا شرف حاصل کروں گا مفرضیہ انشہ کے بیاب بند سے دقر سوت ہے وہ میں اور دندی
ایشی کو کی چین نی اس تھروں ہے۔ وہ تو چینے کہلے موسی کا احتمال کرتے ہیں

#### ٱلْمَوُتُ جَسُرٌ يُؤْصِلُ الْحَبِيْبَ إلى الْحَبِيْب

یعن موت او دراصل ایک بل م کداس بل سے گزر کرایک حبیب دومرے حبیب تک بختی

جاتاب

آج پولے شاکی گے کئی شی آئی قبر کی رات ہے اس گل سے داقات کی رات ہے زیانے کا دی تیرے امام برکل تھو کو جو طائر و موجود سے بیزار کرے مرت کی شکل میں رکھائے کئے چیرہ دوست زیمگی اور مجی تیرے لئے وشوارکرے

#### دین کے دشمنوں سے موت کا سلوک:

حضرات محترم! آپ نے دیکھ کا داخت میں کئے بعد دں سے موت کس طرح ویٹن آئی ہے اور موت کے فرشخ سکس احترام اور قوقیر سے ان کی دور قبض کرتے ہیں اور پکر ان کے کے لئے کس طرح کی بیشارات اور تو تیجریاں ہوتی ہیں،اشد تعالیٰ انجین طرح طرح کی فوازشات ہے سرفراز فریا ہے ہیں۔

آ ہے اب ان لوگوں کا حرج میں دیکھے ، جن لوگوں کا عقیدہ فیک تیس ہودا ، جو فعدا کی قرحید اور سرکا دروعالم ملی اللہ علیہ و سلم کی سنت وقتم تبرت اوراصیاب رسول کے عشر ہوتے ہیں ، موت جب ان کے درواز سے ہر آئی ہے، تو ان کی روح قبیل کرنے کے لئے ایسے فریشے ترج ہیں ، جو اسحاب شال کہلا تے ہیں ، جن کی تحقیل فراوٹی ہوتی ہیں ، جن کے چہر سے می فرفال ک ہوتے ہیں ، جن کو و کھے کری مرنے والا ایک فرفاک مصور تعال سے دو چار ہو جاتا ہے ، مقید سے کی خلاصات سائے آجائی ہیں ۔ آئی جید سے بیم ارمان اور رسمائے کا انگا داور میں ہر پر کچڑا تھی النے کی قوشمی سائے آجائی ہیں ، ہاتھ ملا ہے ، کمرائی اس وقت آب کا درواز و بند ہو پیکا ہے، فرائی اس سے خرت اگر تر کبھی ملکتے ہیں أَخْرَجِي لَيُقِهَ النَّفْر النَّحِينَةُ الذِي كَانَتْ هِي الْجَسْدِ الْخَرْجِيُ أَخْرَجِيُ ذَهِسَةُ وَأَهْتِو يَا مِنْجِهِ وَغَسْاقٍ وَآخِو مِنْ شِكْلِهِ أَزُواجَ ﴿ مَسْكُوهُ ) لِيَحْلُكُوا سِعْبِيقُ جَانٍ ، جَمْمِيقُ جَانَ عَنْ كُلِّ ، ثَلَّى الْآوَاتُي مَرْت بِ ، تَحْدُوُرُمُ مُرَمٍ إِنْ اورجَبُيول كے بيسياورا لَي طرح كرحم كي خلالول كي بِثارت ب

پھرطاب کے فرقعے اس دو تا کہ چھی تاث میں کیسٹ آرا ممانوں کا در تا ہیں، قدس کے آسانوں کے دروازے ٹیس کھولے جاتے اور آسانوں کے فرقے اس دو آ کو یہ کہ کر وحکارتے اور پھنکارتے ہیں کدائے خیٹ جان چو خیٹ بدن میں تھی وہم تیرے لئے فرش آمد پھر ٹیس کیچے ، قوامیل ہونہ جارتی اس قابل خدست ہو اس لئے جرے لئے آسان کے دروازے ٹیس کھولے جائیں گے ادر قراس قابل ٹیس کہ درباد الی تک تیری رسائی اور بذرایی

## بےایمانوں کی موت کا فرشتہ:

الشرقائي نے جس طرح ایما عمادول کی صوت کی کیفیات کو قرآن جید کے گئی مقدمات پر بیان فرمایا ہے، ای طرح ان ان گولوں کی موت کی محرکشی کی ہے، جوز تمرکی مجرضدا اور اس کے رحول کا خداتی از اسے رہے ہیں اور عمر مجران کا مجبئی عجوب مصطفر م اکسوی اور شھائز و میں کی قوچی کرتے رہے، الشرق کی ارتزا وفر ماتے ہیں کہ:

یں خو وَلَوْ تُدرِی اِذِ النَّھُ لِلْ مُونَ فِی غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَدَحِيَّةُ بَاسِطُوا الْمَعْدِينَ فَ الْمَعْدُونَ عَلَمَاتُ الْهُوْنِ بِعا تُحْدُمُ الْمُعْدُونَ عِلَماتُ الْهُوْنِ بِعا تُحْدُمُ الْمُعْدُونَ بِعا تُحْدُمُ الْمُعْدُونَ بِعا تُحْدُمُ اللّهَ اللّهَ الْمُعْدُمُونَ بِعا تُحْدُمُ اللّهَ اللّهَ عَلَى اللّهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ ال

د تکھنے والول کو

#### موت کے دوالگ الگ روپ:

موت کے دوا لگ الگ روپ اور نگ آپ نے سمحت فریائے اور آپ اس حقیقت سے ہا خہر مجھے ہوں گے کہ اٹسان اپنی زندگی جس سانچے ش ڈھائے گا :موت اس کے ساتھ ای فتم کاسلوک کرے گی۔

## نتيجه معلوم موگيا:

انسان کوچاہئے کہانی زندگی خدااور رسول کے بتائے ہوئے اصولوں کے مطابق گر ارہے، اگر اس کی زندگی قر آن وسنت کے اصولوں کے مطابق گز رے گی ، قو موت اس کے لئے خمر و ہرکت بن کرآئے گی اوراگراس کی زندگی خدا اور رسوں کی بغاوت عمل گز رے گی ، تو موت اس کے لئے نہایت کھن اور وشوارگز ارگھائی بن کرآئے گی ، جوطرح طرح کے د کھصد مے دیخ غم اور مصائب لے کرآئے گی: اعاد یا اللہ تعالی

#### موت کی وار ننگ:

حضرات گرامی! آپ کومعلوم ہی ہے کہ جب امتی ن کے دن ہوتے ہیں ، تو است وطلماء کو محنت کی نلقین کرتا ہے، جب مریض ڈاکٹر کے پر س جا تا ہے، تو ؛ اکثر مریض کو پر ہیز کی تلقین کرتا ے، جب اشراعے عملے کوا دکامات صادر کرتا ہے، توان کی تقیل کے لئے انہیں تا کید کرتا ہے، نین بہتام طبقے اگرمستی اورغفلت ہے کام لیتے ہیں ، تو ستاه شائر دکو ، ڈاکٹر مریض کواورا فسر ہا تحت کو دارننگ دیتے ہیں ، کہ دیکھوتمہاری غفت کی ، بدیر ہیزی کی ، کام چوری کی شکایات مل ر بن بن جہیں خبر دار کیا جاتا ہے کہ منجس جاؤ اور اپنی نے اعتدا لی کو خبر یاد کہہ وو، ور ثدنتا گج انتہائی خطرناک ہوسکتے ہیں ،ای طرح اللہ تعالی نے بھی نفام کا نتات میں بندے کے لئے طرح طرح کی وارنگ کے اٹارے کتائے دے رکھے ہیں ،جن سے انسان کی ونیا کی بے ثاتی کا احباس ہوجا تا ہے۔

🖈 . ایک بہتی سلاب کی زو ٹیں آ کرصفی ہتی ہے مٹ گئ

وارنگ ہے کہ تمہاراحشر بھی ہی ہوسکتا ہے، خیال کرنا۔

\* ناڑنے سے بزار دن انسان پیویمز بین ہوگئے ، دیکھنے والوں کو وارنگ ہے کہ تہمار ا حشر بھی بھی ہوسکا ہے ، خیال کرنا۔

نلا ایک ہوائی و دشہ میں برے برے اور ان و دور بر کرنے آنا فاقا و نیا ہے رخصت ہو کے وان کے جم کا کو کی حصر مجمع دشل سکا 2 کھنے والوں کے لئے وار نگ ہے ، کر تمہارا و حشر مجمع میں موسکتا ہے ، خیال کر تا۔

الله الكور بيشة كلية الكه بادات خوشى كر شاديا نه بناتى بوئى روانه بوئى روانه بوئى به بمرم موت نه راسته ملى قالي والله ين كه بال جمى كبرام في كميا سسرال والول كه بان محكى كبرام جا ب كيا بودا بكيشونت بوكيا اور بادات كه ابم لوگ اقتدا جل بن ك اناظه واغاليد راجمون و يحيينه والول كه كية وارتك به، كرو يكنا تمهارا جمى بمي حشر بوسكة به وظيال كرنا -

بیسب قدرت کی طرف سے تبیہا ت تھیں۔ میس مجھانی کیا تھ میس وارتک دی گئی تھی جس نے احتیاط کی اور مشجس کیا ، وہ وہ گئی کیا اور نجات پا کیا ۔ اور جس نے خدا کی ان تشیبات پر کئی توجہ شدی، وہ تاہو، ورکیا اور بازی پارکیا۔

#### جنازت عبرت كاسامان:

مساجدے لاؤڈ انٹیکر پر سان ہورہا ہے کہ حفرات آج شمرے فلاںٹر آنہورٹر، فلاں لینڈ لارڈ، فلال تاجر، فلال عالم، فلاں چووھری، فلال چیرافقال کر تھے ہیں، ان کی نمرز جنازہ وی بچے اوا کی جائے گی، مسہ حفرات شریک ہوکڑؤا۔ وارین حاصل کریں۔

دس بيد لوگ سيسكون كي تعداد ش قع مو كلي دو و يكونيا خور بي؟ چندا دى كهر رب بين كر كي ديم و كل و س بيد كا طال قدا موادس فك اين به من اخر كه خف ك يخشوس اس كره يشك روم ش بينيفر جي تقر ، كل تا تركا هكوه چن كيا قدا ، كل ما تي بر لم تين و الاقت، مجى جي جين بين موت ترتيح ، آج اس تر آكسيس بذك بين ، تو اس كر دوست نهى آنکسیں پھیرل ہیں، اناشداس قد رخوفرض ۔۔۔۔ چھرمند اگر جناز ۔۔ بھی در پاہرگئے ہے، انو شور کیوں پر پاہے؟ عرف اس کے کر پر لفلتات مفادات کے تھے ، افراض کے تھے ، اس کے افراض فتم ، فللتا نے قم ، بکن ہے دو تق ، بکی ہیں لفلتا ۔۔۔

جنازے کے اس بگا ہے نے جمیں دارنگ دیں ۔ کرد بکو بگی ہے ہے گا ، اس کے دورو یا متیار کرد ، جزنہاری ماقت بھی متواردے ، اس کی رشتی ایتے اندازے کرو ادرائی کونہا ہے اخلاص بھری مسئون دھا ک سے دخست کرد۔

> لَسَسا صَلَكُ يُسَسَادِئ كُسلُّ يَسوُم لِسَاذُ لِسَلْسَسُوْتِ وَالْسُسُوا لِسَلْسَحُوَاب

ہمی فرشتہ بردوز پار پار کہتا ہے کہ بر پچاس لے آتا ہے کہ اس کو جاتا ہے اور برمکان اس لے بنا کہ اس کوایک دن بیر عداشین ہوتا ہے۔ یاد رکھ برآن آخر موت ہے مت تو بن انجان آخر موت ہے مرتے باتے چس بزاروں آدی ماگل د نادال آخر موت ہے

## موت کی تیاری کیجئے!

مرکارده عالم منلی الشطیه و کلم اینی امت کو گاہے بگاہے موت کے اندو بہتاک وقت کی یاد ولاتے رہیجے تنے ایک ون رحمت عالم منلی الشطیه و کلم کی خدمت میں حضرت عبداللہ من عمر حاضر ہوئے وقر آئے نے ان کے کندھوں پر ہاتھ روکھ کر قر ما یہ کہ:

كُنْ فِي اللَّنْهُا كَانَّكَ غَرِيْتُ أَوْ عَابِهُ سَبِيلٍ. (مشكوة) وناعم الي اعراد على امرار جية غريب الوطن يردك راه كم وو حضرت عيدالله بان عراب قال كيسرور فرما كاك

" إِذَا أَمْسُتُ قَلا تَنْسَطِرِ الصَّبَاعَ وَإِذَا أَصْبَحَتْ قَلَا تَنْظِرِ الْمُسَاءَ وَخُذُ مِنْ صِحْبِكَ لِمَرْضِكَ وَمِنْ حَيَاتِكَ لِمَوْبِكَ .

جب تخیے شام میسر ہود تو مح کا انظار نہ کرنا ، جب تخیے مجے ہے ، تو شام کا انظار نہ کرنا ، اپنی محت کے وقت اپنی موض کا سامان کر اور زیدگی میں موت کا سامان کر۔

## قبرول کے نشان عبرت کے سامان:

حعزات گرای ! قرآن ہے ، تو اس نے موت کی تیاری کے گئے کہا اللہ کے پوارے رسول ملی اللہ علیہ وسلم نے موت کی تیاری کے گئے ارشاد فرمایا دن رات کہ آنے جانے نے موت کے قریب ہونے کے اشارے دیتے ، بہتمازے اور مرنے والے کے چھوڑے ہوئے محلات نے بھیرم موت یا و دلائی ۔

آئيج ! ذراچدمنٹوں کے لئے قبروں کے نثان دیکھتے ہیں ذراشپرخوشاں چلتے ہیں

. بدد کھے مینکڑوں بڑاروں قبرول کے ڈھیر ہیں ۔۔۔۔ ان ٹی بادشاہ بھی ہیں ۔۔۔۔ امیر بھی ہیں ، غريب بھي ... عالم بھي ٻير، جانل بھي. عاول بھي ٻس فلالم بھي۔

مرتوجہ ہے شین کسی کی کوئی آواز سنائی دے دہی ہے ، کوئی تیقیے لگار ماہے .. . کوئی شور کو لَ ہنگا مہ، کچھ بھی نہیں کھمل خاموثی ہے ۔ سناٹا ہے سکوت ہے، ہر طرف ہوکا عالم طاری ے ... برسب کیا ہے؟ برماری اللہ خرم میلوں کی طرح نیس برماری خوش گیوں کی ى الى كى طرح نبيل ، بس خاموش بين ، بادش وجيها در بارنبين ، جبل كالنبين ..

بزارون آوازی وی، کوئی جواب نیس ، دوست بین ... به تکلف احباب بین ، مگر خاموش ? - 1/2.

بہ قبروں کے نشان جارے لئے واعظ ہیں جارے لئے عبرت ہیں … جارے لئے متقل اسباق میں ، مارے لئے درس عبرت میں میمال وو عار مھنظ گزارہے تو سى . ا لك دات ذراان كے ساتھ مجى گزار كرد كھنے ؟

يمي والدين توين ، جن كے بغير بل مجرآ بنيں گزار كتے تھے ۔ روى دوست تو ہن ، جن ہے آپ نے بیان ہائد در کھے تھے کہ اکٹھے جئیں گے اور اکٹھے میں گے ، مرعمد نے شک

بوراندکری مصرف ایک رات ان کے ساتھ شرخوشاں میں گزارلیں۔ نیں نیں آپ کا تو مارے خوف کے دم کمٹ رہا ہوگا آپ کا تو خوف سے پیند

چھوٹ کیا ہوگا · آپنیں تھم س کے اور اینا دعد ونیں نہھا کی گے۔ تواس ہے معلوم ہوا کہتمہاری دوتی اور تمہارے دعدے کا کوئی اخبار نیں ہے۔ . . کیا تمہیں و که کرتیم یزمان حال کمتی موگی:

> مقبرے کو دیکھنے والے س خبر ہم یہ گزرنے والے س ہم بھی اک دن زیمن پر طاح تے باتوں باتوں علی ہم میلاتے تے اے زشن یہ محلتے والے دیکھو

موت کی تیاری کیے کریں ؟ ... ۸r كبر و نخوت سے چلنے والے ديكھو وعظ ہے قیر کا نشان میری مرجہ خاموش ہے زبان میری ول کے کانوں ہے ان قفان میری ورس عبرت ہے واستال میری حانے والے تو حا کے پھیلا دے میری آواز سب کو پنجا دے الرعم بيد المراس بي ادرسو ي كاكونى ادوب، تو قبرى دهرى برى من بركامى ب سبق حاصل کیجے! .....اوراس ہولناک وقت شی آسانیاں پیدا کرنے کے لئے شب وروز محنت کیجے ....مولی کریم تخی بیں .. خفوررحیم بیں ... وہ یقیناً اپنی نوازش اور بندہ پروری ہے ایں مشکل وقت کوآ سان فر مادیں گے۔ كى شاحر نے ہم سب كے لئے ايك جرت آموز ربائل كى ب،جس ميں يورى تقريكا خلاصه موجود ي: كل يادل ايك كاسه مر ير جو جا يا

مجسر وہ استخوان شکتہ سے چور تھا

کنے لگا کہ دکھ کے چل راہ نے خبر میں بھی مجھی کی کا سر پرغرور تھا موت کی تیاری کے کریں ؟ .... ۱۰۰۰ استان استان استان کی استان کی کریں اور استان کی استان کار کی استان کرد استان کی استان ک

(۵)

## فكرآخرت

حفرت مولانا محرطیب صاحب فاضل جامددارالوم کراچی خلیب جامع مجدالرشن، بلیوام یا، اسلام آباد

## فكرآ خرت

الكشفة له وتخفى والشادة والشادة على عَدِم الاَنْيَاء المَائِعَة فَأَهُ فَبِهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَى عَدِم وَيَسُعِ اللّهِ اللّهِ عَلَى عَدِم اللّهِ عَلَى عَدُهُ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ عَلَى الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّ

صورة الدهر کی تین آبیات کریمه اور رسول الله شکل الله علیه و شکل الداره و پاک طلاوت کیا ہے ، جس شمل الله تعالی نے نیک وگول کی مجموعة ساکا ذکر کیا ہے ، جر ثیر الترون آبرتی کے لوگ ہیں اور صدیمت پاک شما است پر جب اثمال کے اعتبار سے کر و رئی کا زباز آبے گاگا ، اس کا ذکر قربا با ہے ، جرآ ہے کر بیرآ ہے کے سائے علاوت کی ہے ، قربا با

﴿ وَيُعْلِمِهُونَ الطَّعَامُ عَلَى حُبُّهِ مِسْجِئَنَا وَيَبْصَدُ أَ أُسِيَّرًا ﴾ بديحابدكراغ باوجود ووضرورت مندبونے سے سمينوں كوكھا تا كھا ہے ہيں، بيميوں كوكھا تا كھا ہے ہيں اورقيد بن ان گھا تا كھا ہے ہيں۔ جُهرگھا تا كھا كركيج ہيں۔

﴿ إِنَّهَا نَطُعِمْكُمْ لُوَجُوا اللَّهِ لَا نُرِيَّهُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلا هُنُكُوَّوًا ﴾ بم كمانا اس كے كلارے يورجهيں، كالشرب العرت كارشا مطلوب ب، ندہم تم ك كوئي بدل چاہتے ہيں، ندشركزارى چاہتے ہيں۔

﴿إِنَّا نَخَافَ مِنْ زَّبِّنَا يَوُمَّا عَبُوسًا فَمُطَرِيْرًا ٥)

ہم اس کے بیکام کررہے ہیں کرایک دن سے ہم ڈرتے ہیں، جو بوا خف دن ہے، بوا مشکل دن آرہاہے، لین حماب و کماب واللادن ، اس سے ڈرکی وجہ سے ہم یہ نیک کام کررہے ہیں، اللہ تقالی نے ڈرمایا:

﴿ فَوَقَهُمُ اللهُ مُرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقُّهُمْ نَضْرَةً وَّسُرُورًا ﴾

ہم نے ایسے لوگوں سے مشکل اور تی پر بیٹائی دور کردی، محوظ کرلیا ان کواس دن کا تھی ہے، پھالیے ان کواس کی تخق سے اور اس دن ہم ان کے چروں پر بھی تروتاز کی لے آئیں گے، خوشی لے آئیں گے، مجرفر بایا:

﴿ وَجَزَاهُمُ بِمَا صَبُرُوا جَنَّةً وَّحَرِيْرًا ٥﴾

یہ ونیا ٹیں ایک اٹل کرتے رہے، مبر کرتے رہے، تو اس کے بدلے ٹی ہم آج ان کو جنت دے رہے ہیں، کیا ک کلمہ وے رہے ہیں۔

لوگ پانچ چیزوں کو پیند کریں گے اور پانچ کو مجول جا کیں گے:

حدیث عمل آپ ملی الله علیه وسلم نے فر مایا کر عمقر یب میری احت پرانیا وقت آنے والا ہے، کہ لوگ پانٹی چیز وں کو پسند کریں گے اور پانٹی چیز وں کو بھول جا کیں گے، جب کراس کے پڑس ہونا چاہتے تھا:

يبنداورنا يبندكا بببلاجوزا:

" يُعِجُونُ اللَّهُ وَإِنْ اللَّهُ وَيَنْسُونَ الْعُقْبِي " " مَنْ الْعَلْمِي " " مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ

پىنداورنا پىندكا دوسرا جوژا:

" ٹیجٹون الکوڑ ویکنشون الفکوڑ : دومری بات بیرے کر کھرول کے ساتھ ایا دل لگا کی گئے، ایک کھر بنایا ، وومرا بنایا ، تیمرا بنایا : اب اس ملاتے عمل بنایا ، تیمن تیم وں کو تیمول میا کی گے۔

#### يبنداورنا پيند كاتيسراجوڙا:

" يُجِبُّونَ الْمَالَ وَيَنْسَوُنَ الْحِسَابَ"

مال سے محت كريں كے راوراس بات كو مجول جاكيں كے كداس كا حماب محى و ينا ہے اور چيز ول كامجى حماب و ينا ہے اور مال كامجى حماب و ينا ہے۔

#### يبندونا پبند كاچوتفاجوژا:

" يُجِبُّونَ الْعَيَالَ وَيَنْسُونَ الْحُوزَ" الل وعمال كم ساتحة فوب مجت كرين كم يكن وه آفرت كي فعمول جا كين كم \_\_

پىندونا پىندكا يانچوان جوژا:

مرده چمره پر پردان در الله من وينسون الله ورسوله " " يُجِنُونَ النَّهُ مَن وَيَنْسَوْنَ اللهُ وَرَسُولُهُ "

ا ہے لئس کے ساتھ بہت مجت کریں گے ، لین اللہ کوجول جا کیں گے اور اللہ کے رسول کو مجول جا کیں گے ، اللہ اور اللہ کے رسول کے احکام اور جدایا ۔ کو بھال دیں گے۔

## سخت وعميد:

فرمایا که

" أَنَا مِنْهُمْ بَرِي وَ هُمُ مِنِّي بَرِيْتُونَ"

لین جب پروگ ایسے بن جا کی گے آقر علی و صفح جیسی ہو جی بھی ہا۔ عاراضگی کا جملہ ادر آخر ہی کہ ایمان و الے اوالیا ٹیم ہونا چا ہے تھا، جو ہوں بن گیا، جب انسان کو دو تین چیز وں کی کٹر ایک جانے ، حساب کی گرمتر کی کٹر، آخرت کی گئر، اور پر بچھ شری آ جائے کہ ید دیا علی چتے اوگ اب میں با سمایت دور عمل گزرے ہیں، وہ سارے کہ سارے ٹیمل رہے، اب می جو بم میں، ٹیمن رہیں کے اور بھر شی جو آ کیں کے وہ محکی ٹیمن رہیں گئر و کیا کے۔ ساتھ کمی کی ول ٹیمن گئے گا۔ 

#### سليمان بن عبدالملك اورمحدث ابوعازم كاواقعه:

 دہاں بڑے سے بدا بہادر بھی ڈر جاتا ہے، آخرت کی آپ نے ویراں کیا ہوا ہے، آخرت کی آبادیاں الشرکیا دے میں ، قرحیہ سے ہیں، اعمال سے ہیں، ذکر اذکار سے ہیں، علاوت سے ہیں، حقوق الشاور حقوق آنام اوکر جمالانے سے ہیں۔

تو بات ہے ہے کہ جب آخرت کی انسان کو گھر لگ جائے ، آو دیا کا پیر گزران بڑا آسان ہو ہا ؟ ہے اور اگر آخرت کی گفر ٹیس کی ، خوف خد شیس آیا اور سمح وشام ای وشن شیں لگا ہوا ہے ، آو اس شیں کیا سکون ملنا ہے؟ آخرت مجی ہے سکون ہو جائے گی ، ونیا کی زندگی پر سکون گزار نے کے لئے شروری ہے کہ انسان کو گھر آخرت گی ، آجر سارے کا مرتجی ہوجو کی سے ، اتحال مجھ ہوجو اکمی کے ، کیول کر حمال ہے کے حاضر ہوتا ہے اور کی پڑھل جشنے ٹیس ہوگا ، زو گرکہ ٹیس ہوگا ، کی ہے کہ جائز مال ٹیس لے گا ، گئے کنڈ ورانگا ہوا ہے کہا سی کا حساب دیتا ہے۔

#### الل بيت كي سخاوت وايثار كاسبق آموز واقعه:

اب نظر پاری کرنے کے لئے روز رور کھے ہیں، کیون مری کا کوئی انتظام جس بے، کہا کوئی باٹ جیں، پائی ہے ہی موری کر لیے ہیں اورون کوشام کے لئے کھانے کا کوئی بندوبرے کرلیں کے، کھانا کھر جی ہے جیں، حضرت فاطر نے میں مقورہ دیا کہ کی سے موت کا سنے کے لئے کہا لیا تا ہے۔ بھی اتا کا م کرلوں گی کر ایک صاح جو ل جائے گا، اس کے بدلے ہیں شام کو کھانا کیا گیں ہے۔ دید یا کی گفت سے سوت لیا، جو تمی تشفول پر اس کو گا تقا تھا، یک دن جتنا کا شا، والی دید یا اور اس نے ایک صاع جو دے دیئے ، چگی خود می حضرت فاطمہ نے اور پائی رونیا ل بنائی، دود اپنی ، دود پنی کی اور ایک خاد سرک ، شام کے دقت جب اضاری ہوری ہے، اب کھانا شاول قربانے گئے ہیں، دسرخوان بچھ گیا ہے، تو ایک سائل نے درواز نے پر دستی دیک دیکر ججب الفاظ ہے سے وال کیا کہ اے گھرات رسول ایمی سکتین ، چگی دست ، چھوکا ہوں گئی دن ہے، اور موال میں سکتین ، چگی دست ، چھوکا ہوں گئی دن ہے، اور موال ہے تھی سکتین ، چگی دست ، چھوکا ہوں گئی دن ہے، اور موال ہے تھی سکتین ، چگی دست ، چھوکا ہوں گئی دن ہے، اور موال ہے تھی ہے مورہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ بی کہانے کے دیا وی افغار کر لیا ہے۔ اور موال کی کہا کہ کیا کہ بی کہانے کے دیا ہے افغار کر لیا ہے۔ نہیں ، کہانے سے افغار کر لیا ہے۔ دور اور کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کے افغار کر لیا ہے۔ نہیں ، افغاد دی وہ کو کیا کہ کے دیا کہ افغار کر لیا ہے۔ افغار کر لیا ہے۔ افغار کر لیا ہے۔

اب دات ہوگئی ، پھر جب سی بھولی ، قد دسرار داد دار کھنا ہے ، غذ رہے تین روز دل کی ، دوسرا روز ہ تھی ہیں می رکھایا ، پائی ہے می اور دن کو پھرسوت کا تا ، اینے جبڑل گئے اور پھر کھانا پکایا ، چیے می کھانا کھانے گئے ، قو درواز سے پروشک دری ، ایک تیم نے انجا اے گھر اندر میل ! بھی ایک چیم بھول اور چیم کے سمر پر شفت سے باتھ بھیرنے سے جنت لل جائی ہے ، شمل مجود کا بول کی ، جنت کی لعمیش مطاقر ما میں مجانی و میں مجل کا چین کھی کھانا ہی تی دوئیاں ، الشرقانی آئے وائے خریب ، اس مرجہ بھی افضادی ہوئی پائی کے ساتھ ۔

اب تیمر سد دن کی تحری بھی پائی کے ساتھ اور تیمر سے دن کا موت جو صفر سے فی طریق کا تاریخ مجرات فی طریق کا تاریخ مجرات کے اس کا تاریخ مجرات کے اس کے تعریف کا تاریخ مجرات کے اس کے تعریف کا تاریخ مجرات کے تعریف کو استفاد کر کئیں بیضا آئے ہے تعریف کو استفاد کی دون کی دون

خدمت شل حاضر ہوئے ، تو آپ نے ویکھا کہ حقرت علی یہ کمزوری کی محسوس ہور ہی ہے ، عرض

کیا کہ حضرت میں روزے میں ہوں اور اس کی پوری کہائی شا دی ،آپ سلی القد علیے دسم نے فرمایا کہ چلتے ہیں، کھر توریف لے گئے اور اٹی مٹی کوفراز کی حالت میں پایا، تماز کے بعد جب د مضارفواس پرچمی اسی حررت کے افرائ محصوں بورے ہیں، چیسے آٹھوں پرائیک کروری محصوں جوری ہوتی ہوتی ہے ، اس دوران رسول الفصلی الفرطیے وسلم پر دہی کے اثر است شرع رہے ہو گئے جھوڑی دیر بعدوہ خاص حالت دی کے وقت والی خم ہوتی ہے، تو آپ نے پسینہ ساف کیا اور بدآیا ہے۔ طاوحت فریا کم سور والدحرکی فریائیا:

﴿ إِنَّا نَحَاكُ مِنْ رَّبُّنَا يُؤمَّا عَبُوسًا قَمُطْرِيْرًا ٥ ﴾

اس لئے اپنی جان پر قربانی کر کے ۱۰۰ پنا کھانا غریبوں کے حوالے کرد ہے ہیں کداس ون کے فوف سے ڈرانگ رہا ہے، جس ون بر کی پر کھی طاری ہوگا۔

﴿ فَوَقَهُمُ اللَّهُ شُرُّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقْهُمُ نَضْرَةً وُّسُرُورًا ﴾

ان کی بیادا، بیقر پائی اور حقاوت ، بیگر آخرت اندرب العزت نے پسند کی میچالیان کوجیم ہے، محقوظ کر دیاان کو آخرت کی تختیول سے اور حمد و محمد وقعیق ، سرخر د کئی ، شا دالی میدان حشر میں ان کے چیرے پر رکھ دیں گے۔

﴿ وَجَوْاهُمُ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً رُّحرِيْرًا ٥)

ہم آخرت شن اپنے نیک نوگوں کو ایسا بدل دیں گے کہ ریشی آبا سوں میں بلیوس ہوں گے ، ہر طرح کے باغات بنس گے، اماری رضا بحق سے گی ، فؤیدآیت عال ابولی حضرت کی کرم انشد و جبرے بارے میں اوران کے گھرانے کے بارے میں۔

عرض كرر باتفاك كور خرت جب انسان كولك جائ كدايك لميا عرصة في والاب مير

لے دنیا علی جوانی محک اُر اری، مجر بر حالی محی آیا، جوانی محی آے، آواس دنیا سے بط جانا ہے اور مب بط محے۔

## منعور بن عمار بقری کا واقعه:

من الحديث مواد نامجر زكريا صاحب نے بعرہ كايك بزرگ منعور بن عمار يعري كا ايك وا قد تکھا ہے، یہ بہت بڑے ہز رگ جن ،صاحب نبعت بز رگ جن ،ایک دن یا زار میں گئے،تو ا یک فقیر ما تک رہا ہے ، اس کشف ہوایا چرو و کھے کر بجو گئے کہ بیروا قضامتی ہے ، اس فقیر کو کہا خاموش ہوجاؤ، مطرت منصور نے خود اعلان کیا، جو مخص اس فقیر کو چار درہم دے گا، بیس اس کو چار دعا ئيں دوں گا ،لوگ ئن رہے ہيں ، بازارگرم ہے بھر و کا ،عربی کمآبوں بیں بھر و اور کوفیہ کی سير كى مثالين دى جاتى بين سياس زمانے ش بعره اور كوفد بزے برونق شهر تھ، جي اب جگمگار ہاہے ایورپ،ای خرح کوفہ داھرہ کی حالت تھی، بازار میں منصور نے اعلان کیا کہ اس فقیر کوکوئی چار درہم وے، چار دعا کی وے دول گا ، کاش کداس باز ارکے تا جروں کو بیرمعادت حاصل ہوجاتی، لیکن محروم ہو گئے، تا جرسوچے ہیں براحسب کرتے ہیں، جائے پار کرمجی سوچے میں کداس سوش یا کی رویے کم ہو گئے میں ، کی بات ہے تجارت کر کے دیکھو، پھر انداز و ہوجائے گا کہ کس طرح گن گن کرر کھتے ہیں؟ سوچے ہیں ، مجرا ہوا بازار بعرہ کا الیکن کسی کونصیب نہیں ہوا، ایک غلام آر ہا تھا، آ تا بڑا شرائی کہائی تھا، اس غلام کا، اور اس نے اپنے دوستوں کی مجلس بلائی موئی تھی ،اس طرح کے گناہ کی اور غلام کوچا رور ہم دیے کہ فروٹ لے آئ ، بینظام اس فقیر کی صدا سفنے لگ کیا کدریکیا کہدر ہاہے؟ چارد عائمیں وونگا جو چارور ہم دے ، انفاق ہے اس آ قائے فلام کو جاری درہم دیے تھے کہ فروٹ لے آؤ واس نے وہ جار درہم دے دیے واب آپ جاروعائي ديدي-

حضرت منصور بعر کی نے فر ہا ایک و عاکر تی ہے، بتا ذکہ کہ حضرت میں ظام ہوں، وعا بید کر تی ہے کہ مجھے جرا آ ق آز ادکر و ہے ، کر ہا یا انقدرب العزب آپ کوآز اوفر ہا دیں گے۔ دوسری دعا یہ ہے کہ مجھے درہم کہا جئی ، کہا انقدرب العزب کی گزانا عظا کریں گے۔ شیری دعا بتا ذکہا حضرت شیری دعا ہے ہے کہ جرا آ قابر اگذہ انسان ہے، ہے تو مسلمان ، عمر بنا کندہ انسان ہے، انشداس کوئؤ ہد کی تو نیش دیدے، نیک بنا دے، کہا انشدر ب العزت ہداہت دیدیں گئے۔

چھی دھا ہے ہے کہ اس کی نظام میں اس کے تئی ساتھی پیشیے جیں وان سب کی منفرت کی دعاقم اور ہی م کہا دھا کردن ۔

وہ ظلام والیس آگیا ہو آبڈ رر ہا ہے، لیکن ول مضبوط ہے کہ لوئی بات نیمیں ، آ قامارے کا میں کا ، دو تو دیسے کی مارتار ہرا ہے، استے بڑے بزرگ کی اتنی دعا کیں طی چیں ، کوئی تو تحول ہو جائے کی دول عمل میتین چیدا ہوگیا۔

صدیت شمی آتا ہے۔'' لَقُوا اَلْحُسَمَ عَلَى الْقِوْ الْاَوَّوَّا اَ حَضِرا اَكُرْمِ اَلَّى الله طابِهِ وَهُمْ كان ہے كہ اللہ درب العزب فرما ہے ہيں كہ يم ہے ہو اللہ تى ان اس كوعات فيس ہونے و سے اس كی مركم فوارا كروسے ہيں ، ول مشہوط ہوا اس كا آخا ہے میں ہے وقوف ور مجی لگا أن اور الما ایک مجھ فيس اس نے كہا كہ حضرت ایک ورخواست ہیں ایس ، ایک باہت ہی لیم ، اسک بات ہو گئی ہے ہے ہو وہ فیل آواز گل ہے ، ان كو وكم كرا قرب یا وقل کی موت یا واقی تھی ہے وقاف ہے ہم ہے رے ل کی افغار وہ فیل آواز گل ہے تے اللہ و سکے سال سے تا جماع کے ان کے بیا ہی کہ ان اور مجمول اس کی بات ہی گل ہے۔ گا صفا فی کی اور مجمولات نے جاروی میں ویں ، آگا نے بچ تھا کی ویا ہی وی ایس کی ویل ہیں؟ کہ حضرت

کمٹل وعاشی نے بیرکرائی ہے کہ ملائی شکل چیز ہوتی ہے، انشد تعالی کھے آزاد کروے ، آزادی دلاوے، قرآ قائے قربایا کہ چل تجے آزاد کردیا ہے۔

دوسری دعا اس بزرگ نے بید دی ہے کہ یہ چار درہم آ قا کا قرضہ ہے، یہ چار درہم مجھے ل جا کین تا کمقر ضدادا کردوں۔

تبری دها بزرگ نے بدوی ہے کر جرے آگا کو اللہ آئی کا قریقی حالم بائے ، اس نے اپنے تمام منطق آو دیے، کہاش تا ہے جو کیا ہوں اپنے سابقہ کنا ہوں سے اور آئد و کناہ نہیں کروں گا چوتی و عابز دگ نے بدوی کہ انقدرب العوت تماری تام جنس ہے جتم بداوگ ہیں، سب کو معاف کروے ، مب کے گنا ہوں کو معاف کمدوے ، او آ قائے کہا مارے افتیار میں جو تھا وہ ہم نے کرویا ہے ، مب کے گنا ہول کو معاف کرویا میرے افتیار کی بات ٹیس ، بیا اللہ رب العزب کے افتیار میں ہے ، موکیا رات کو تواب آئی اور کہا گیا کہ تین چیز کر تجہارے افتیار میں تھی اور تم نے کر لیں اور چوتہارے افتیار میں جیس تھا ، میرے افتیار میں تھا ، وہ میں نے کرایا ہے ، تم مب کی منفرت کردی۔

## جاه ومنصب موت كوليس روك سكتة:

آ ثرت کی افراک کی بیش فضی کے ساتھ شنے ہے ، پکورین حاصل کرنے ہے ، پکورٹنی کی طرف رقب ہے ، پکورٹنی کی علاق اور استان ہوجاتے ہیں ، ورشہ بڑے برے بارشاہ ،

کروٹر والے ، بڑے برے بڑے ایجا توں والے ، بڑے بڑے عہدوں والے مب پلی گئے ، مب پلی می میں میں بیٹ کے ایک بیٹ کے ، مب پلی گئے ، مب بیٹ کی کا میں بیٹ کی کا میں بیٹ کی کا مصل بیان تھا میں کہ کے بیٹ کی کہ کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کی ایک کروٹر کی کا مصل بیان تھا میں کہ کے ایک کے ایک کروٹر کی کا مصل بیان تھا میں میں اور ایک کی ایک کروٹر کی کروٹر کی کا مصل بیان تھا میں کہ ایک کروٹر کی کروٹر کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کروٹر کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کروٹر کروٹر کی کروٹر کروٹر کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کروٹر کی کروٹر کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کروٹر کروٹر کی کروٹر کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کروٹر کی کروٹر کروٹر کی کروٹر کی کروٹر کروٹر کروٹر کروٹر کی کروٹر کروٹر کروٹر کروٹر کی کروٹر کروٹر کروٹر کروٹر کروٹر کروٹر کروٹر کروٹر کی کروٹر کر کروٹر کروٹ

ہڑار دن ٹمن کی کرمیاں بدی معنبوط ہوا کر آن تھس اور بڑے پادشا ہوت کے ایوانوں ٹیں اپنی تقریمے منایا کرتے تھے انہاں گئے دہ کروفر والے؟ کہاں گئے دود ؤیرے؟ ہم نے ذیکھے میں ایسے ٹرارول کرجن کا مصلر بدن تھامشین چلن تھا

ہم نے دیکھے ہیں ایسے ہزاروں کہ جن کا معطر بدن تھا مشین جلن تھا قبر ان کی کھودی تو نہ عضو بدن تھا نہ تار کفن تھا

جورسول اكرم ملى الشعليدومكم كى حديث الاوت كى قرايا كدا يك زماند يمرى امت برايرا آئے گا: " يُوجِيُّونَ خَصْسًا وَيُنْسَوَقَ خَصْسًا"

پانچ کے ساتھ محبت کریں گے اور پانچ کو بھول جا کیں گے۔

#### ونياس محبت كرف آخرت كومجول جاف كامطلب:

مبکیا ہات نے جنگون الشائیا و نیئسٹون الفقینی کردنیا کواپنامجوب بنا کمیں گے اور حقی کو بھول ہا کمیں گے، ونیا کو مجوب کیے بنانا ہوتا ہے؟ المی انصوف نے ایک بنط میں اس کا طلا معہ لکھنا ہے کہ ہروہ ونیا جزئن الشاور حق العبالانے میں رکا دے ہو، وہ ونیا معربے، وہال چان ہے اور ڈرلید مواقع کمار ہا ہے اللہ کے حقوق اللہ کے رسول کے حقوق وگر حقوق العجاد دیالا رہا ہے، یہ دیا اس کے لئے بہتر ہے، معرفین ، قو کہلی چیز کہ وہ دیا کو مجوب بنا کیل کے اور آ ترت کو بحول جا کیل گے، اب ایک حفی آ خرت کو یا در کے بیٹھا ہے، ٹمان کا پاینڈیس، جرام مال سے پچائیں، فیصر ، بدنظری کل اور اس سے پچائیں ، قوید کیا آخرت سے ڈرما ہے، آخرت سے ڈرمنے کا منہوم یہ ہے کہ حق آن اللہ اور حقوق العباد کو بجالا رہا ہے، بے شک کمانی کر رہا ہے، بے شک کمانی کر رہا ہے، بے شک کمانی کے سے کا رہا ہے، میں مقد ہے۔

#### گرول سے عبت كرنے اور قبرول كو جول جانے كا مطلب:

دوسری چیز … بُبِحِیُونَ اللَّهُ وَرِ وَیَفْسُونَ الْفُلُوزَ گُروں کُوجِا کُمِن صحاور این محالات بنا کمن کے میکن قبرول کو مجول جا کمن کے مید پڑے پڑے کیٹروں والے جب اُنْ رہے ہیں H8 کے قبرستان سے تو می وہ سے نے وہار مِن لگا دی، بیکین افر کمیں قبروں کو دیکہ کر ہادؤ ایک کے مثلار شاہوجا کمی مان کوقبروں سے کڑا اوکران کے لئے منظرت کی دعا کیا کرواورا سے اپنا ٹھائد جموکریش نے مجمی ای شن جانا ہے۔

#### " يُجِبُّونَ الدُّوْرَ وَيَنْسَوْنَ الْقُبُوْرَ"

ا ہے گھروں کو جایا ، اتنا پنایا ، اتنا عرص کیا ، اتنا حربی کیا ، جب ان شمی اس ریا تر ہوئے والے اشر سے گزران کا وقت آیا ، تو آھے حزرائیل ، جل بایا تیرا و نیاش رہنے کا وقت اب ختم ہوگیا، اب چلوقیم ستان کا طرف۔

#### مال سے محبت كرنے اور حماب كو بھول جانے كا مطلب:

تیمری چر ، نیجیون النمال وَبَنْسُون الْجِسَاتِ مال َوَابِا مُجِوب عَا كُمِ كَاور آخرت كے حاب وجول جاكي كركريال جا ته كار ديا اوگا الشقائي كے مائے ميزان عدل آخ موگا اور دان حاب و كياب كرا دا يا كا عا و وَلَمُلَ لِنَكُلُ هُمَوْةً لَمُوْةً الَّذِي جَمَعَ مَا لَا وَعَلَاهُ اَيَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ الْحَلَدُة } بانک ہوگیا چھن کرنے وال ، جیب لگانے وال ، جاک ہوگیا ، کون ہے چھنو رهیب لگائے وال ؟ جر مال کوچھ کرتا ہے اور بھر کئ کن کر دکھتا ہے ، بھر رہائے کے پاس فوٹ ، کھ کر موتا ہے ، کن کن کراس مال کوایا تھجوب بنا کراس کے رکھ رہا ہے ، خیال یہ ہے اس کا کہ یہ مال اس کے پاس بھٹر دہے گا، اے پایا تی قونیس بھٹر دہے گا، تیرا مال کیے دے گا؟

## ابل وعيال مع محبت كرف اور نعمتوں كو مجولنے كا مطلب:

چتی چیز نیسبیشون افغان و نیستون المنحوز الشفه ند جول جا میں گآخون ک نعتو آن کو اہل ومحال سے سے زیادہ میت کرنے والے بن گئے ، برخم کا مال دطب ویا کس طال وترام جائز ونا جائز اور بچل کو قرآن رکھی گے ، بزے پزے محلات اور زیرو میڑ کو ری کرولا اور بچارو لاکرا پئی کوشیوں کو جائیں گے ، وقوق کریں گے ، اپنے الل وعیال سے صد ورسے کی مجت کریں گے ، جو بھٹ کی زندگی کے لئے جی نے تعمین تیار کر کے وکی ہیں ، ان نعتو ان کو بیمول جائیں گے۔

## فت سے محبت ، حق كونا لهنداور بن ديكھے كوابى دين كاوا تعه:

حعزت عمر قاروق کی خلافت کا دور ہے ، ایک شخس پاسے نز را سلام کیا تو کہ کر کی حال ہے؟ و پے حضرت عمر رمپ وہ قاریش تو مشہور تھے اور کیوں نہ ہوں ، رسول اکرم نے بشارت دک تھی کم عمر شمن گل ہے محمر کر رحا ہے، شیفان محمال جا تا ہے، معافقین محی بول ک جاتے تھے، وہ مجمع شیفان میں ہوتے ہیں، ڈر رک جا تا ہے، ایمی عمر آر ہے ہی ، ایک دوست ہے صال پو چھا دوست کیا حال ہے؟ کہا تھے ہے مجہ کرتا ہوں ، من کو نا پہند کرتا ہوں ، جس کوئیس و کھا اس کے بارے عمل گوائی و تا ہوں۔

حضرت عمر نے فریا یا عجیب آ دی ہو ہفتوں ہے جبت کرتے ہو، جن کونا پیند کرتے ہواور جس کوئیس دیکھ اس کے بارے بش گوانلی دیتے ہو، کہا اس کوئیل بٹس ڈال دو۔

تعفرت كل من رئة . أَفْصَاهُمْ عَلِينٌ بُنُ أَبِي طَالِبِ لَتب برول الله في ديا قا اكر سب عدد فيلد كرنے والے حضرت على جن ان ميں بري صلاحت تقي ، كما امیرالمومنین مینچ کهدر ہاہ، کہا کیے درست کهدر ہاہ؟ کہا قر آن مجید نے فرمایا

﴿ إِنَّهَا أَمُوالَّكُمُ وَأَوْلَا ذُكُمُ فِتَنَّهُ ﴾

نتنے ہے اس کی م ادبال ودولت ہے ، کہ شی مال ودولت اور اولا دیے محت کرتا ہوں ۔ حق کو نالیند کرتا ہوں ،اس حق ہے اس کی مرادموت ہے۔تیسری بات بیکہ جس کوئیس دیکھا اس

کے بارے میں محواہی دیتا ہوں ، یہ فخص تا بعی ہے،اس نے سر کار دوعالم صلی اللہ علیہ دسلم کونہیں

و یکھا اورآ پ صلی الله عدیدوسلم کی تبوت بر گواہی وے دیا ہے، یہ مطلب ہاس کا۔ تو حضرت عمر فاروق نے فر مایا کہ وہ بڑا ذہین تھا، جس نے یہ جملے بو لے اور ان جملوں کو

سیحنے دالے کو بھی اللہ رب العزت نے بزاذ بمن عطافر ما یا تھا ور ندعمر نے تو فیصلہ کر دیا تھا۔

نفس ہے محیت کرنے اور اللہ ورسول کو مجبول جانے کا مطلب:

ياني بن جز يُحِبُّون النَّفْسَ وَيَنْسَوُنَ اللَّهَ وَدَسُولُهُ كَاحِيْنَ اللهِ

بنا ما اور ہر طرح کے حلال وحرام کے ذریعے اس کورا حت پہنچائیں گے ، لیکن اللہ اور رسول کو بچول جائیں ہے، اگر لےلوگ میری امت کے ہوئے ، تو میں ان ہے ہری ہوں اور وہ مجھ

-U1615 الله تعالى ميح معنى مين و بن كى مجدا ورعمل كى توفيق نصيب فريائے ۔ آمين وَ آخِرُ دُعُوانَا أَنِ الْحَمْدُ فَهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ

موت کی تیاری کیے کریں ؟ .... ۹۷

(r)

# تغميروطن آخرت

ەرف باندىھزت اقدى مول ع**ىسىم مجمداختر** مەب يىقلىم الىلىل خانگاداشر فىراشرف المدارى كلىش اقبال كراچى

## تغميروطن آخرت

الكخشلدالد و تخدى وسلام على جدوه الدين اصطفى آما بقد اغزة بالله مِن الشَّيطُ الرَّحْتِ إِنسِمِ اللهُ الرَّحْمِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ اللهِ الدينِهِ ا المُمْلَكُ وَهُوْ عَلَى ثُمَّ قَدِيْرٌ اللّهِ عَلَى المَمْوَدُ والحَيوةُ المِنْوَدُ والحَيوةُ لِيَبْلُوْكُمْ الْكُمُ أَحْمَنُ عَنْهُ وَهُوْ الْغَزِيزُ الْمُفُورُ ورود الممك به ٢٠)

حشرات سامعین! اند تعالی کا شکر ہے کر کئی برک ہے امریکہ کے سئے ہمارے دوست عبدالرز ق بہمائی گوشش کرتے رہے، لیکن کہی مسافت کی دیدے ہمت ٹیس ہورہی تھی، اس دفعہ پر کراچی آئے اور دیرے ساتھ آز آد کشیر کا سٹومی کیا اور کا فی محبت کا دیا کہ ڈالا او حجب اسک چڑ ہے کراچی کرامت دکھا تا ور بڑے ہے کہ اس محرش ضعف کے وہ جو دش آئی۔

المدائلة المستودة الوق بالقدادي قربات مين كرمجت كا فقط لكتا مي تجين، بدب تك دوفو ب جونول كي المعاملة والمواقع المعاملة المستودة في المواقع المستودة في المواقع المستودة والمواقع المستودة والمواقع المستودة والمستودة و

الشد تعالی نے وہ دن محک دکھایا کہاں تو استے غمریب بنے اور کیاں امیروں نے ان کی جمتیاں اٹھائی شروع کردیں، جب علم کی دولت آئی ہے اور انسان الشدولان بنتا ہے اور اللہ پر قدا جوتا ہے، پھرسمارا چہاں اس پر قدا ہونے لگتا ہے۔

جو تو میرا تو سب میرا فلک میرا زخ میری اگر اک تو نیس مرا تو کوئی شے نیس میری

## الله والول كى باطنى سلطنت:

اورالله والول کوکیا توسیاتی ہے؟ آپ کیں گے کرسا حب ان کے پاس نیز قیگری ہے، مد خزانہ ہے، شدولت ہے، شاملفت ہے، کین خواجہ فزیز اکس مجذوب فرباتے ہیں کہ ش بتا تا ہول کدان کے پاس کیا سلطت ہوتی ہے۔

خدا کی یاد میں بیٹنے جو سب سے بے غرض ہو کر تو اپنا پوریہ مجل گھر ہمیں تخت سلیمال تھا

اللہ تعالیٰ اپنے عاشق کے قلب اوا پی مجت کی دولت عطافر اٹے ہیں، جواللہ مورج اور پاکھ میں دوئتی پیدا کرتا ہے، وہ اپنے عاشق کے دل شم کسی روثنی پیدا کرتا ہے، جواللہ وزیروں کو وزارت اور یاوشا ہوں کوئٹ وجاج کی تعمیل دے سکتا ہے، وہ اللہ جس کے دل شم آئے گا اوا اس کی سلفت کے عالم کا کیا عالم ہوگا ؟ جواللہ سندروں میں موتی اور پیرڈوں میں مونا چا بھی پیدا کرتا ہے، وہ خالق اور جب دل میں آتا ہے، تو ول کی کیفیت کا کیا عالم ہوگا ! ایک بزرگ ہے کی بیدا کرتا ہے کہا کہ لوگ آپ کوشاہ صاحب کمتے ہیں، او آپ کے پاس کتا سونا

ے ، یورک کے جواب ویا ۔ ہنائہ زر کی دارم نقیرم ولے دارم ضائے زر اجرم بمرے محرش موہ نیس ہے ، فقیرآ دی ہوں ، پاں بھی سونے کا خالق رکھتا ہوں ، اس کے اجرہوں ، آء آکیا دروکش فقا ؟ کا زیروٹ جواب ویا ۔ مولانا دری گرفاتے ہیں ہے اے میدل کردہ خاکے رایہ زر خاک دیگر را محودہ پوالیشر

## ا ثبات قيامت كي عجيب دليل:

مٹی سے انسان کیے بڑآ ہے؟ مٹی سے جوظہ بڑآ ہے، اس میں ٹی کا الا وجی ہوتا ہے، ور نہ زشن میں ایک داندڈ ال کرمودانے کیے لگٹے؟ مٹی ہی سے تبدیل اور استی ما سے ہوئے ہوئے۔ پر بہت سے تدم ہو جاتے ہیں، جس جس خدا ہے جس انسان کو بڑنا ہے، وہ افد تدنا کی سخم میں ہے، کہ بہت سے تدم ہو جاتے ہیں، جس جس خدال کا کہ جس میں بال یا پ وہ غذا کھاتے ہیں، بلوچتان کی بحری کا گوشتہ کھاتے ہیں، بلوچتان کی بحری کا گوشتہ کھاتے ہیں، بلوچتان کی بحری کا گوشتہ کھاتے ہیں، جل جہاں جہاں خدا و تحریق کے کہا سید ہمیں بہاں جہاں بادہ مختقی ہجرہ وہ ہوتا ہے، ان ساری غذا دن کو اللہ تعمل کی سورت میں اس کو ہمیں ہو ہوت ہے۔ بہاں جہاں باری غذا دن کو اللہ تعمل کی صورت میں اس کو بار کہا ہے کہ بہنچاتے ہیں، اب مال باپ تے کھایا، اس سے فون بدا ، مگر وہ سے ایک حسرت میں اس کو بار کے بہنچاتے ہیں، اب مال باپ تے کھایا، اس سے فون بدا ، مگر وہ سے ایک حسرت اس مال کے دیا ہے۔ بہار اس میں بہنچا کر انسان میں ہے گئی مراد ایک شروکو مال کے دیم میں بہنچا کر انسان میں ہے۔ بھی سے بی صرف ایک شور کو مال کے دیم میں بہنچا کر انسان میں ہے۔

لہذا جب ایک کافر نے کہا کہ الشرقابی اس انسان کو دوبارہ کیے پیدا کر سے 67 جب کہ انسان کی اپٹریاں پوسیدہ ہوجائیں گی ادراس کافر نے ایک پوسیدہ پڑی کو چنگی ہے رہز ہے رہز سے کر کے ہوائیں اڑا دیا درحضور صلی الشرطے دکھم سے کتا خاند کہا:

﴿ قَالَ مَنْ يُحْمِينُ الْمِيطَامُ وَهُوَ رَمِينَهُ ﴾ . (پ٣٣-ورويسين) اوران يوسيده بثرين لوکيسي زنده کرے گا، جب که دو جواش ريز دريز و جوکني ؟ الله نے اس کا جواب دیا:

﴿ أَوْلَهُ بَوْ الْاَنْسَانُ أَنَّا مَلَقَاءُ مِنْ فَطَعَهِ فَلِوَا هُوَ عَصِيبَهُ مُبِينَ ﴾.
کیا انسان تورمیس کرتا کدیم نے اس کو ایک حقیر نفتہ تی ہے بیدا کیا ادار اللہ تعالیٰ نے اس
آے میں جواب وے دیا کہ اے ناظرے اور نالائق انسان آئی میلے سارے عالم میں منتشر تھا
اور ترے سرارے الترافیکرے ہوئے تھے ہو آخر یالے گھرم میں تھا اور لاچ چتان کیا تکریل کے گئرہ میں تھا اور لاچ چتان کیا تکریل کا اور اللہ میں اور بھروکے تجوون میں تھا ، بھی نے ان سب تکمرے ہوئے
ایک افراض بنا کر کیم افرار کے ہوئے تک با کراسے ایک فاص بڑوے کے تجھیل دویارہ پیدا انسانو اور اور اگر تی سی دویارہ پیدا انسانو اور اور اگر تی سی کو ایس جیا رہے کو اور ایسان کے دوس اور اور اور انسان کی کرے جیس دویارہ پیدا کے دوس اور انسانو کیا کہ کا میں کیا تجاہدے ہے۔ اور اور انسانو کیا کہ کی کرے جیس دویارہ پیدا کے دوس انسانو کیا کہ کی کے دوس کیا تھیا ہے۔ چ

مملی بار پیدا کرنا مشکل ہے، یا دوسری بار؟ اوراللہ کے لئے پکدششکل فیس، شعدم سے وجود

میں لا نا مشکل ، شدہ جود کوفتا کر کے اس کو دوبارہ پیدا کرنامشکل ، ووصا حب تدرستاعظیمہ ہے۔

## قيامت كى دوسرى دليل:

#### خوشیاں حاصل کرنے کا طریقہ:

د مری وجہ میں کہ میں اپنے نقس کو مرما بناتے ہیں، نقس چاہتا کہ سینما، نیلی ویڑن ، دی کا آر دیکھیں، گندے کا مرکز ہیں، بھر میز تین پر رہے ہوئے کی الشدقال پر نظر کسکتے ہیں کہ جس نے تمیمل پیدا کیا ہے، دو کس بات سے خوش ہے؟ اپنی فوٹھیں کو فسار کرتے ہیں، بھرالشد قبالی ان کی خوش کی ضائت اور کھالت تجی لرکڑ ہے۔ اور جوائشہ کا مراش کر کے اپنی فوٹی کا خودا نظام کرتا ہے قرش کا بریز رکش خواجہ میں ایک کہتا ہے اور جوائشہ کی ماراش کر کے اپنی فوٹی کا خودا نظام کرتا ہے

> گاہ اقربا بدلی ، حراج دوستاں بدلا نظر اک ان کی کیا بدلی کہ کل سارا جہاں بدلا

اس کو ہر طرف سے پر بٹائیل مجمر یکی بیں ، بہت کا لیا تو کیشر پیدا ہوگیا، پڑے ہو ہے مو رہے ہیں یا فائج ہوگیا، بڑاروں آفتوں میں انسان گھر جاتا ہے ، بین جواللہ تعالیٰ کوخوش کر لیتا ہے، قواللہ تعالیٰ قرباتے ہیں:

﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ ٱلنَّنَى وَهُوَ مُؤْمِنَّ لَنَنْحُبِينَّهُ حَيْوَةً طَيْبَةً ﴾ (بِ٢١٣مورةُ لِحَالَ عـ ٩٤) نام تا کید ہا تو ان شخیلہ کے مشرور بالعمرور تا مجتبی بالفت زیرگ دیں گے۔ وہ ما لک جو سارے ما لم کا لک ہے، وہ جمل کی خوشی کی ذھد داری تیول کر ہے، وو داستہ بہتر ہے یا ہم خودا پی توشیوں کا انتقام کر ہی سے بہتر ہے؟ چھوٹا پچہ اگر اسے اہا کو چھوڈ کرا پٹی خود خوشی کا انتقام کر ہے، تواہا کیا کہے گا اور ہے تھ ہم کوفرش رکھ، ہماری جان ومال جا ئیرا وسبے تھے ہی فدا ہے۔ ای طرح اندان فی فرمانے ہیں کہ تم ہمیں فوش رکھو، ہم تمہاری خوشیوں کا ذھ لیا تھیں

#### عم پروف دل:

اور بھی کی مصفحت کے چیل نظر و مطالتهاری ترقی کے لئے یا تباری فطا و ان کو صاف کرنے کے لئے بھر کو قب بھی و ہی سے بقہ بھی بھم تبارے ول جی فہیں تھنے و ہی کے دا کر سوئر ولیٹرا اور معرفی مما لک واڑ یوف کھڑیاں بناملتے ہیں بقو الشرقان بھی اسمنے عاشقوں کے قلب کو فم پروف کر سکتے ہیں، چارول طرف فم ہوگا ، چیل ان کے ول جی تھیں تھے گا ، شور بزرگ فریا تے ہیں ول کھٹان تھا تو ہر شے ہے چیل تھی بھار

دل یایاں ہوگیا اشدوالوں کوافشتھال دل میں خوفی دیے ہیں، جب دل شرخوفی ہوئی ہے، تو سارے عالم میں خوفی معلوم ہوئی ہے اور جب دل شکلین ہوتا ہے، تو سارے عالم میں غم تع غم نظر آتا ہے، میے

آنکسیں دل کے تالع میں، جیسادل ہوتا ہے، دیباق آنکھوں نے نظر آتا ہے۔

#### د نیا کی محبت اور الله کی محبت کا امتزاج:

ایک وفعد می کانپرور ہوئے ہوئے یا نہ وسولانا صد تی صاحب کے بہاں جار ہا تھا، تو ایک چگہ کانپر سکے تا جر صحرات بچ ہو گئے ، کجل میں جامع العلوم سے منتی منظور صاحب کی تھے، تو ان لوگوں نے منتی صاحب کو دیکل بنایا کہ آپ سنلہ ہے چھی کہ یہ کمیتے ہیں کرد بیا کولات مارو، و نیا سے عجت مت کرو، تو تیخرجت ہے ہم کیے کا دخائے اور فیکٹر یال چلاسکتا ہیں؟ اگر مجت نہ ہو تو را تو ل کو جاگاری نے ٹین سے نیٹیا ، رل منگوانا پر اصفحال ہے، خاصی منتقو لی جو تی ہے تا جرکو، تو میں نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ جو کی بچی مال بال بالے کار خانوں اور تجارت کی جائز موجوت سے منع فیس كرتے ، مكدان كى شديد جب مجى جائز ك، يكن اللہ حدل بس يہ جا ج بيس كداس كى مجت دنيا كى تمام مجتو ك برغالب موجائے -

﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَلُّ حُبًّا عَلَى ﴾ ( ب ٢ سوره بقره آيت ١٢٥)

اگر مال م پاپ ، بیوی ، بیول ، جیل تجارت او دیکنر یول کو عبت فض پر سند ( بیچاس فیصد ) ہے، تو الله کی عبت نفشی ون ( اکیاون فیصد ) کر لیس ، ایک پر سند اللہ کی عبت زیادہ کر لو، بس کا ل مومن ہو جا دیگے، قرآن کر کیم نے اشدار مایاد وارشد اید کی نسبت خار ، سے پوچ چیا بیچ ۔

#### امتحانِ محبت:

م را شد اور شدید کا احتمان ہوگا ، کیے مطلوم ہوگا کہ اس پر انشد کا مجت خالب ہے یا ال دودات کی ؟ احتمان کے موقع پر اس کا چہ چیا گا ، چیے دوآ دی انگش کے لئے کھڑے ہو جوا مگی اور دونو آن آپ کے دوست ہواں ، تو دونو آن آپ کے پائن آئیں گے، اب کیے چہ چیلے گا کہ کس کی مجت آپ کے دل میں زیادہ ہے، تو جمل کی مجت خالب ہوگی ، ای کوآٹ و دوٹ دیں گے، ای طرح جب الشری خوتی اور ہماری فوشیوں کا مقابلہ ہو، اس وقت احمان ہوگا کہ اپنی فوتی پر چلے ہو یا انشری فوتی پر مہت ہے چیلے کا کہ انشری مجت زیادہ ہے ایا بے نئی کی مجت ۔

## محبت کی مقدار مطلوبه:

اس لئے سرور عالم ملی اللہ علیہ دملم نے دعاہ گی کدا ساللہ بھے آپ اپنی مجب آتی و سے
و جیئے کہ آپ میری جان سے زیادہ مجب ہوجا کی اور الل دعیال سے زیادہ مجب ہوجا کی
اور شدید بیاس میں شفٹ پانی کے پہنے میں جو حرة تا ہے کہ بر مگونت میں ایک تی زندگ
معلوم ہوتی ہے، اسائللہ آپ اس شفٹ سے پانی سے زیادہ بھے تجب ہوجا کی، در مضان کا مجب
ہواور جون جوانی ہو ہوتی ورزہ میں شام کو ہر گھونت میں تی حیات معلوم ہوتی ہے، ای طرح اللہ
کے عاشوں کو ہراللہ کہنے میں تی زندگ معلوم ہوتی ہے، تی خالی اور تھا ہوتی ہے، تی طرح اللہ
کے عاشوں کو ہراللہ کہنے میں تی زندگ معلوم ہوتی ہے، تو جزئد کی خالق زندگی پر فدا ہوتی ہے، و

کول جیتا کوئی مرتا علی را عشق اینا کام کرتا علی رو

## الل الله كغم كي مثال:

اشد تعالى کے عاشقوں کے دل کو کئی پر چانی ٹیمین آتی، اگر بھی وہ بظاہر فکمین مجھی نظر آئیں، محران کا دل پر چان نئیسی ہوتا، ان کی پر چانی کی حش ل ایک پرزگ فر ماتے ہیں کہ چیسے کو ڈن فخش مرحق والا کہا ب مکما رہا ہے اور سومو چی کرر ہا ہوہ آسھوں ہے آئسو بھی جاری ہوں، بھی اگر کو ڈن اس سے اپو چھے کما آنجاب کی مصیب عمل مجلا معلوم ہوتے ہیں، جورور ہے ہیں، لا لیئے بیٹم شمی اٹھا لوں، قو وہ کیا کے گائم ہے وقو ف ہو، بیٹر قش کے آئے تو ہیں، تجرور دے ہیں، لا لیئے بیٹم

### الله تعالى سے محبت اشد كى عقلى وليل:

اب اگرکوئی پر چھے کہ اللہ کو جت زیادہ ہوئی چاہیے ، اس کی کیاد کمل ہے؟ ویکل ہیے ہوکہ سیر ساری گفتین کون دیتا ہے؟ اللہ، تو نوت کی مجت زیادہ ہوئی چاہیے یا نوت دیے والے کی، آپ اپنی مقل سے فیصلہ بجنے ، بین الاقوامی مقل کا فقاضا ہدے کہ فوت دینے والے کی مجت ٹوت سے زیادہ ہوئی چاہیے، ای لئے اللہ تعالیٰ تعالیٰ نے ڈکر کھر کم مقدم فریا یا:

#### ﴿ فَاذْكُرُ وَنِي أَذْكُرُ كُمْ وَاشْكُرُ وَلِي وَلا تَكْفُرُونَ . ﴾

(پ۳ سورویژو آنے۔۱۵۱) تم محکو کو او کرو، میں جمیس یا دکروں گا «اس پراشکال بیر ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ تر سب کو یا در کمجت بی جی ، دو مجمی محول سکتے ہیں؟ مجولے والم مجمی شدائیس ہوسکا ،اللہ تعالیٰ کی شان خطاء ولیے ن سے پاک ہے۔۔

## آيت ﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرُكُمْ ﴾ كَاتغير:

چنا نچەمفر مخلىم حضرت يكيم ارامت تعانو ئ أرمات بين كداس كا مطلب يد ب كداند تعالى قرمات إلى كتم مجملاً واكروا هاعت ، "أذْ كُمرُونُ وَبِينَ بِالطَّاعَةِ اذْ كُورُ كُمْ بِالْجِعَايَةِ" بم حمیس یا دکریں گے متابت ہے، یا اق ہم کا فروں کو ٹھی رکھتے ہیں، مگر کی کو یا در کھتے ہیں خضب ہے اور کی کا یا در کھتے ہیں متابت ہے، چے مقدالت شمن نتج بھائی کا حکم دے رہا ہے اور بھائی والا سامنے ہے، قریب بھی ہے، ای طور تا مقدالت ہیں چین کا داور خصوصی تلذیحی سامنے ہے، نتج کی نظر دولوں پر ہے، بیش بھائی والے مرتظر فضب ہے اور دوسروں پر نظر متابت ہے۔

حرام خوشيول كانجام تلخ زندگي:

الشتاق کی قرباتے ہیں کی اگرتم نے میری ناخوشی کی راہ ہے جام خوشیوں کو اچور ساکیا رماستہ چلتے اگر دوسروں کی بہیز بیٹیوں کو دیکھا میشنما دی ہی آ رفتی کلنس ویڈیج و فیرو چیز وں سے تم نے خوشی ماصل کی واقد کا در کھو بیرااطلان

> ﴿ وَمَنْ أَغَرُهُمْ عَنْ ذِكُونَى فَإِنْ لَلْمُ مَعِينَهُ مَّنِكُمْ ﴾ . ( سوره طه) جيميرکايادے افراش کرےگا ، شراس کي زندگي آخرون گا۔ شطان پھش ہے وقر قول کو رکھا تا ہے۔

> > آج آت میں ہے گزرتی ہے عاقبت کی خبر خدا مانے

نقد تراکن کرلواور صینوں کے جرؤیرائن کو و کی لواور کی کوریز اکن شکرو، تو ایسافتعل مجراللہ کے فزائن سے عموم ریتا ہے اور جوان تعقید ڈیزائنوں کو اللہ کے لئے دیزائن دید سے قواللہ کے فزائن اس پر بری ہاکیں جا کیں گے اور اگر ان کے ڈیزائن کوریزائن شکرو گے، تو رام ترائن ہوجا ہ گے، دو چرکے بچوں کو ہوجے ہیں ، بھراکر زیرو بول کو ہید جائیس، فرتا ذکر کی تو ان مورائ

الله تعالی نے فرمایا کہ جو میری نارائعنگی کا اقدام کرتا ہے ، تو میری نافر مانی کا زیرو پوائٹ ( فظار آغاز ) میرے عذاب اور پر پش فی کا فظار آغاز ہے :

عاز) میرے عذاب اور پریشان کا تقطه آغاز ہے۔

﴿ وَمَنَّ أَغْرَضَ عَنَّ ذِكْرِي ﴾

آءا جو تھے نامان کرتا ہے اور چوری چھے ترام مزے اوٹا ہے، آوا سے دنیا دار! مجو کہ شی تھے دیکھ دیا ہول میراشعر ہے جو کرتا ہے تو چھپ کے الل جہاں ہے کوئی دیکھا ہے تھے آساں ہے

میرے دستو! دو چزیں بیش کرتا ہوں، اللہ تعالیٰ فرمتے ہیں کہ اگرتم فرمانیر دارین جا کا نیک بن جا کا آق بم دنیا ہی شرقم کو اللف زندگی دیں گے البلہ اجت کوا دھار مت کہو۔

#### دو جنت اور دو دوزخ:

محدث عظیم مل کل قارق اُر ماتے میں کہ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کو ووجت دیتا ہے " جُنَّة فِی اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا الْمُعَوْلِي "

د نیاش ہرونت ان کو جت کا مزوے کہ مولی ان کے ساتھ ہے، طالق حقیق ان کے ساتھ عاور " و جدّة فی الْعُفْنِی بلغاء الْمُولْنِی"

مرنے کے بعد تو جت ہے یہ ، ہاں اشتغالی کی طاقات ہوگی ادرا گرانشد کا تاراض کیا، تو مجھ لوکر الشقائ ف ان بین جنم مجل ہے ، ہر وقت دوز ٹی کی طرح پر بیٹان رہو کے ، ماکھوں ڈالروں اور لاکھوں یاؤ تلے بیش کو کی سکون جیس لے گا ہ

﴿ وَمَنْ أَعَرْضَ عَنْ وَتَحِينُ اللّهُ لَلْهُ مَعِيشَةً هَنِيكُ ﴾ . ( سورہ طام) جحوکنا راض کرنے کے بعد فقر جہم آئے کیے گے کرتہاری زعر کی کو مج کردوں گا اور اوحار دوز مِنْ لؤ آخرے میں ہے ہی۔

اس لئے انفذ کی مجبت اندوانوں سے میکھو ،انفذ کے عاشتوں سے بیکھو ، گھرتمہا دی پی تجارت مجھ جنت ہوجائے گی ، فہت سے کا یہ مظلب نہیں ہے کہ فہت دینے والے کو جول جا کہ

#### كياد نيااورآخرت جمع بهوسكتي بين؟

د نیاا درآخرت کیے تی ہوئتی ہے؟ دیا کو چھوڑ نے کا تخمیش ہے، ندلات مار نے کا تخمیش کیونکدا کر تین دن کھانے کو نہ نے او لات تی ہیں نہاضے گی دیا کو مارنے کے لئے ، مولانا رویؒ فرماتے ہیں کہ دیا ٹیں اس طرح رہوکہ بھے دریا ہی مختی چٹی ہے، پائی مختی کو چاہتے یا ٹیمس پائی خروری ہے، لیکن دی پائی اگر سختی ٹیل کھتے گئے، او کشی و دب جائے گی ، ای طرح دیا بہت ضروری ہے، لیکن اگر دل کے اغراق می اقد پھر خمریت نہیں ہے ، آخرت کی کشتی کو ڈیوکر ر کادے گی ، دنیا ہاتھ ش ہو، جیب ٹی ہواوراردگر د ہو، بس ول ٹیں نہ ہو، جس کی علامت سہ ے کہ اللہ تعالی کا فرما نبر دار ہو، نافر مانی ش جملانہ ہو، توسمجھ او کہ دنیا آخرت جمع ہوگئ۔

## ونیا بہترین ہونجی کیے بنتی ہے؟

بی و نیاسب آخرت بن جائے ، تو و نیا بہترین او کی ہے، ای طرح کد کرنسی ٹرانسفر کرتے ر ہو، روز و نماز کرتے رہو، بھٹی نماز فجر کے بعدے ظہر تک فیکٹری چاری کون منع کرتا ہے ، کتنا فا صدر كها ب، جروفت أو تمازي نبيس بنايا ، ظهر كے بعد عصر تك كتنا فا صدر كها؟ مجرسال مي ا یک مهینه کا روز و رکالو، اگر فرض موجائے ، تو زندگی مجریش ایک مرتبہ جج کرلو، سال میں ایک لا كه كا نقع موا تو ڈ ھائي بزار زکوۃ نكال دوء اب حال يہ ہے كہ ڈ ھائي بزار اورايك لا كھ كوللجائي نظروں ہے و کھورے ہیں اور ساڑھے ستانوے بڑا راور ساڑھے ستانوے لا کھ پرنظر نہیں جاتی ، اس پرایک شعر یا دا یا دا اکثر عبدالی کا \_

> قدم سوئے مرقد ، نظر سوئے دنیا کدم یا دیا ہے ، کدم دیکا ہ

ہر قدم قبر کی طرف بڑھ رہا ہے اور نظر دنیا کی طرف ہے، جاتا کدھ ہے اور دیکھ رہا ہے ووسری طرف، ساڑھے ستانوے ہزار ہے ،اس کا شکریدا دانہیں کرریا ہے اورڈ ھائی ہزار پر نظر ج ربى ب واى طرح ساز مع سانو الكالندت لى في الع دياء اس يرنظرنيس ب وه ما في لا کھ نکا لئے پر نظر جارہی ہے ،اور پھراللہ تھالی براہ راست خودنیس لیتے ، بلکہ اپنے ہی بندوں پر اے تقتیم کروا دیتے ہیں ، اللہ تعالی کو حاجت نہیں ، دنیا ش اللہ کے بن کے رہواور دنیا کواملہ کی مرضی کے مطابق خرچ کرو، تو یہ دنیا بہتر بن یوٹی ہے اور محبت کا تقاضا بھی ہی ہے کہ محبوب کی مرضی پر ہلے۔

یں کہتا ہوں کہ بیروین تو محبت کی بنیاد ہر ہے، وہ خالم ہے جودین کو ڈیٹر ااور سر اسمجھتا ہے، میرے شیخ شاہ عبدالغی نے ٹابت کیا کہ دین سراسرمحبت ہے، میرے شیخ عالم بھی تھے، عاشق بھی تھے، جب اللہ کہتے تو آ نسونکل کر رخسار پر تخبر جاتا ، آٹھ آٹھ گھنے عبادت اور تلاوت کرتے تھے اور جنگل میں گھر بنایا تھا، قصیہ ہے باہرا وراخر نے ان کے ساتھ بندرہ برس گزارے ہیں ، ایک م تند جنگل کے سناٹے بیل تلاوت کرتے ، یہ معرع پڑھا اور اللہ سے عرض کیا ہے آجا میری آنکھوں ہیں ، سا جا میرے دل ہیں

# تی سے شکتنگی کوہ طور کی مثنوی میں عاشقانہ توجیہ:

کو وطور پر جو چکی وارد ہو کی تھی ، تو تمام مفسرین نے توبہ کیا کہ طور اللہ تعالی کی چکی کو ہرواشت نہیں کرسکا ،اس لئے فکڑے فکڑے ہوگیا ،لیکن موانا ٹا روی قرماتے ہیں کہ ایک راز میرے دل یں اللہ تعالیٰ نے ڈالا کہ کوہ طور اس لئے کلڑے جو گیا کہ اگر وہ سالم رہتا ، تو اللہ تعالیٰ کی جگی او پر بنی او پر دہتی ،اس لئے تکویے تکرے ہو گیا تا کہ اللہ تعدلی کی جگی اندر بھی واخل ہوجائے ، نورا ندر کانچ جائے ، پرتھااس کے بارہ یارہ ہونے کاراز ، وہ پہاڑ بھی عاشق مزاج تھا۔

### دل فكسته كي قيت:

ای لئے دل کے ٹوٹے کاراز بھی سمجھے ٹی آ جانا جا ہے ، کبھی بھی القد تعالیٰ نا موافق حالات پیدا کرویتے ہیں بصد مدوغم دیتے ہیں اور یکی کی تم مجاہدہ ہے کہ نظر بچانے ش دل ٹو ثما ہے اور اللہ تعالی دل کیوں تو ڑے ہیں؟ اس لئے کہا شدتعالی کوثو ٹا ہوادل پندہے، حدیث قدی میں ہے

أَنَّا عِنْدَ الْمُتَّكِّسَرَةِ قُلُوبُهُمْ . ( التشرف بمعرفة التصوف ١٩٢: ) ش تُو ثے ہوئے ولوں ش اپنا گھر بنا تا ہون، اُو ٹا ہوا دل اللہ کے قائل ہوتا ہے، ڈ اکثر عبدالی صاحبٌ فرماتے ہیں۔ \_

آرزدكي خون بول يا حسر تي مامال بون اب تو اس ول كو ترے قائل عالا ہے مجھ

#### دین سرا سرمحبت ہے:

تو ہورے مختے نے فر مایا کہ اسلام بورا کا بورا محبت ہے، وہ کس طرح؟ میں آپ سے سوال كرتا بول (جيما كه جھے ميرے شخ نے موال كيا تھا) كديہ بتاؤكہ جس سے مجت ہوتى ہے، اس ہے بات کرنے میں مڑوآ تا ہے پائیس؟ تو اللہ جو امارے رب ہیں، پیدا کرنے والے اور پالٹے والے ہیں، ان ہے بات کرنے بش کیول لفٹ ٹیس آئے گا؟

## نمازمجوب حقیقی سے گفتگوہ:

الله تفالى نے قر ما إكرا ير عداشق ! شم قر باز فرض كرتا مول ، تا كرتم وضوك كريا ما كرتم وضوك كر ميل الله ما يات الله كرداور قرائل الله الله تا يات مول ب ير ب پاس آجا يا كرداور جح ب بات كرايا كرداور قرائل شرا الله تفالى بات مول ب إذْ أحَدَاتُكُمْ إِذَا قَامَ بُصِلْمًا إِلَيْهَا بَهَا بَيَا عِنْ الْجِينَ رَبِّلُهُ فَلَيْنَظُورُ تَحْبُقَ بَنَا جِنْهِ

(جامع صغير ١/١٨)

نمازی ایپ درست مرگونی کرتا ہے، ذرا مورہ فاتھ کا ترجیدہ کھاد۔ ﴿ اِیّاکَ نَشَیْدُ ﴾ مَن کیا ہے؟ اے اللہ ہم تری می بندگ کرتے ہیں۔ ﴿ وَاِیّاکَ نَشْنَعِینُ ﴾ اور ہم و آپ ہی ہدہ جائے ہیں۔ آگے بندہ کہتا ہے۔ ﴿ وَالْحِیدُ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ وَاللّٰهِ اللَّهُ مَا اللّٰهُ مَنْظَائِمُ ﴾

ہمین سیده ها دات دکھا ہے ، تیک بندوں کا دامت دکھا ہے ، بدیا ہے؟ بندہ کا گفتگو ہے دب العالمین ہے، اس لئے خسی علنی المصلوفی کے تھی دوتر جے ہیں ایک افت کا ترجہ سب کہ آؤ نماز پر اور ایک ترجہ عاشقات اور وجب کا ہے دو ہے کہ موؤن الشرق ملی کا طرف سے کہ در ہا ہے کہ اے جربے قلاموا جلدی جلدی وضو کر کے تیادی کر لومولا نے کرتے اپنے ظلاموں کو یہ فرماد ہے ہیں آئی ہے ترجہ حض ہے۔

مولانا رویؒ نے فریا کرلا کھ حق ہو وہ صرفت کی تئی ہی شرع کرے کھرالشہ تغالی کامیت اور مشن کی بات ہی اور ہوتی ہے ، آو تا ہت ہوگیا کر نماز حشق ومیت کی چڑے ، آخرا کیک وزن تو اپنے اللہ کئے باس جاتا ہے، تواقشہ بیال ہے بات کرنے نمی بند و کو موو آ ؟ چا نے یا ٹھی اور بھر فماز کے بعد دعاشی جمود واتا ہے۔ نماز کے بعد دعاشی جمود واتا ہے۔

سلام چیرنے کے بعدا پنے رب سے اپنی سب بگڑی کے دی اور مطنس ہوگیا اور جو طالم نماز نہیں پڑھتا ، وہ اپنے رب سے کیا کے گا ، اس کو دعا بھی بھی عرف نہیں آئے گا ، جیسے پیٹے پیر بیا نمازی چیم کی طرح ہے ، وہ کس سے کے گا اور حمل کا پاپ ہو، اس کو اگر تحف شن کی نے متنایا فر را آگراپے ایا ہے کہد دیکا کرآئ خلڈ بی المال نے جھے میں یا ہے، ایا ہے، ایا کے گا انجازیا حجرا اور میں القام اور کا دایسے ہی نمازی نماز کے بعدا پنج رہ ب سب بیکو کہد دیتا ہے، اس بی چھے بنا ایک شعر بازآ کا

> کیا ہے رابطہ آہ واقعاں سے زیش کو کام ہے کچھ آسال سے

تو نمازشی الشرتعالی سے طاقات ہوئی ہے اور نماز کے بعد لذت منا جات ہوئی ہے، جم کو الشرتعالی نے لذت منا جات عطافر ہائی اس کے ہاتھ جب اٹھ جاتے ہیں، تو پچرا سفے عن رجح ہیں، وہ الشرتعالی ہے ہائی میں کرتا رہتا ہے، اس لئے آپ نے دیکھنا کہ کی و فی الشرنے آج تک شور کئی تیس کی، لیکن کافروں نے خورگئی کی ہے، التدخیال فرناتے ہیں

﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللهُ مَوْلِي اللَّذِينَ آمَنُوا وَأَنَّ الْكَيْفِويْنَ لَامُولِي لَهُمْ ﴾ - (عمد ١١) يعنى مسلمانول كامولي الشهباوريكا لرقب موليالك بين ان كاكونى مهاراتين ب

## روزه بندگی کی ادائے عاشقانہ ہے:

اب آپ کین گئر کر فرزن ش قرمول سے طاقات ہے بگر دوز ویش الشرق لی کیوں گئے سے شام تک مجمولا رکھتے ہیں ؟ قرش مرش کرتا ہوں کہ آپ نے بھی اپنے دوست سے کہا ہوگا کہ یار آج تم سے ل کر اخاطرہ آپ کہ میں کھانا ہی جمول کیا، میری تو جموک ہی شتم ہوگا ، اپنے واقعات کی چڑن آتے ہیں ہے

میں کہ میں کہ میں کہ کہ اپنا قدانہ میں گزرتا ہے کہ آئو الدتوالی نے سال مجرش ایک مہیدایا مقر کردیا ہے کہ اپنے شخص وجیت کی بدادا کی میں فیش کردو ، مج سحری شرب کھ کاور کھرافطاری تھی ہر ہو کھا کا دوی بڑے کھا تا ایکن جب سمان اللہ بڑا ہے کہا اوالد آ ہے ، بیٹی جب سک اللہ اکبر کی آواز مؤوّن سے دس لیا دی بڑے کھا تا ہزائر کیں ، اگر چہ وو دی بڑا ہے، کم اللہ اکبر اللہ وی بڑا ہے بڑے ہی، مؤوّن کا انظار کرو، جب اذاق ہو کہ کھا کہ ۔

#### ز کوة حق محبت ہے:

شراعم ہے ذکو تا کا سے بھی عبت کی چیز ہے ،اللہ تعالی ہے عبت کا دعوی ہے، تو اس کے خریب بندوں کو دھائی فیصد دے دو ، میتوں کیل گی گئے کے فقیروں کو دوئی ویا کرتا ہی ، جس سے عبت ہو تھائی ہے ، وہ اس سے جب بیستی تو اللہ تو بہ میں اس اس کے دالے وہ بہ بیستی کی تو اللہ تو بہ میں اس کے جب کا حق کے بیستی کی تو اللہ تعدید کی جب اور حقل فیصب ہے ، دو پا بندی سے زکاتا وہ بندی سے دو پا بندی سے زکاتا وہ بندی سے جب میں اس کی معدید بندی سے جب میں اس کی معدید بندی سے بیستان میں دیا ہے ، جبال انسان کو بحیضہ بنا ہا میں اس کے محمد اس سے بیستان میں دیا ہے ، جبال انسان کو بحیضہ بندی ہیں ہیں ہیں ہیں دیا ہے ، جبال انسان کو بحیضہ بندی ہیں ہیں ہیں ہیں دیا ہے ، ہیں کہ کہ اور دھر مید کے کے ادر ادھر مید کے کے ادر ادھر مید کے تبدیل کردیں گے ، اس پر مجھے معمور سے وہ بالی کردی الے میں کو ذرا

کی کو آہ فریب کمال نے مارا می کیا کیوں مجھے فکر ریال نے مارا

انو طلاصہ بیکرزگوۃ بھی کرنی کوٹرانسٹر کرٹا ہے، عشل کا تقاضا بھی بیک ہے کہ جہاں بھیشہ رہنا ہے، وہاں آئی کرئی ٹرانسٹر کرے اورائ تھم کی بنیا دشن بھی جب کا رقرہا ہیں۔

## حج بندگی کی عاشقانه شان:

آ گے تی کا تھم ب یہ محی مجت کی غیاد ہر ہے، جس سے مجت ہوتی ہے، اس کے گھر کا چکر لگانے کو ول چاہتا ہے اٹیسی؟ مجتوب کہتا ہے

> أُمُّسرُّ عَسلسى السَّلْيَسادِ فِيَسادِ لَيُسلسى أُمُّتِسلُ ذَاالُسجِسةادِ وَذَا الْسحِسةادِ

ش کی سے تھرکا چکردگا تا ہوں اور لیل سے تھرکا ہوسے کی لیٹا ہوں ، کیوں ؟ وَصَسَاحُسَتُ السَّقِيَسَا وَ صَفَّفَ فَ قَسَلِمِسَى وَلَسْجَسَنُ حَسِسُمُ صَنْ مَسَسِّحَ وَالسَّقِيْسَا وَ

ولسب من است السب المست المست المست المست المست المست المست السب المست المست المست السب المست السب المست السب المست المس

بہانا تج مجھے نصیب ہوا، تو هواف کرتے ہوئے ، مل نے ایک شعر وی اُن کیا ،جس میں اللہ تعالیٰ عنظاب کیا ہے ۔

کہاں یہ میری قسمت یہ طواف جیرے گھر کا شن جا گا جول یا رب یا خواب دیکیا ہوں جب انسان کوئی بری نعت یا جا تا ہے، جس کا وہ اپنے کوائل ٹیس بھتا ہو وہ وہتا ہے کہ ہم کہیں خواب تو نمین دیکے رہا ہوں ، جس جگہ سرارے تی ، سارے معرب سارے اولیا ہے تھ رم پڑے ہیں، وہاں ادارا قدم بھی پڑ جائے ، ریکتی برقی خوش حتی ہے، مطوم ہوا کرتے بھی انشہ کی جیت، دشش کا ظہور ہے، جس میں مسلمان کی دشتے قشع لیاس و جملہ اکا مرآمام تر عاشقاتہ ہیں۔

## جہادمحبت کی انتہا:

اب آخری بات اور رہ گئی کر محض وقت مجب آئی تیز موجا تی ہے کہ آوی کہتا ہے \_ کل جائے وہم تیرے قدموں کے فیچ یکی ول کی حسرت کمیں آرزو ہے الشرقعالی نے جہا دفرش کردیا کہ جب تیجاراصفق آخا تیز ہے، تو جب تتو ی جہاد کا آجا ہے، تب جہا دکر لواور تھے ہر جان کی بازی کا 8 دو۔

#### میدان جهادیس سیداحد شهیدگی عاشقانه شان:

سید اجمد شمیر جب جهاد بالا کوت شم معمروف ہے، تو ایک مسمان فوجی نے الا ہورے ڈیل مجبح کر سموں کی بہت بری فوج آری ہے ، مہری درخواست ہے کہ آپ روپش ہوجا کیں، آپ و فی اللہ جس آپ کی زندگی مجھے چاری ہے، جب بہد خاتا بچاہ اس وقت میر اجم شمید جہاد کا لیاس مہم کی تجے ہم گوار الزاکا بچے شے اور دور کھت المراق کی پڑھ بچے ہے، اس خطا کا جواب کھا کرمون کی شمان ہے ہے کہ میدان میں اتر نے کے بعد وہ مگر رہے گئے۔ آری یا آوالا جور رہے ہوگا یا شمالے خالفہ سے طول کا اور مواد کا کئی میاں نے ان کی شمادت کے جال مررشح مرکھا ہے۔

> جو تھے ہن شہ جینے کو کہتے تھے ہم سو ال جمد کو ہم وقا کر طِط

## جنگ احد میں صحابہ کی شہادت کاراز:

جنگ احد میں سر محابہ شہید ہوئے اور اللہ تعالی فرماتے میں کہ بید فکست ثبیں ، مکہ ہم نے تصدا شہادت کا درجہ ان کودیا۔

> ﴿ وَيَتَنِحِذُ مِنكُمُ شُهَدَاءَ ﴾ (سوره آل عمران) بم نَحْمِين شَهِيدِينا نُـ كَا انْظَام كِيابِ -

ور سالشاقالی بیا با با آو ایک فرشته جمیج و بتا دو ایک بی نار تا ادر سارے کا فرم بو بے ، مرات سے نام رات کے اس نے بایا کہ جہال محمل و مدیقین و صالحین بی دوا ، شہراء جمی بنائے ، ور تہ کفار تر آن پر امتر آس کے کہ شم ملیم محمل صدیقین شہراء وصالحین کو بتایا گیا ہے ، میکن شہراء کے طبقے کا وجود کین ، بھی الشد تعالی کی عبد وظف کی کا جب دعش ماری دو اس کے خون سے دیتے ہیں ، انشد تعالی کی عبد وظف کے اس کا کا عبد وظف کا کو ایک شہراء کے خون سے دیتے ہیں ، انشد تعالی کی عبد وظف کا کو اس کا دیتا ہے ہیں ، انشد تعالی کی عبد وظف کا کو ایک شہراء کے خون سے دیتے ہیں ، انشد تعالی کی عبد وظف کا در اس کار در اس کا در اس کار

﴿ وَلَوْ أَنْ صَافِىٰ الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقَلامٌ وَالْبَحُرُ يَمُلُّهُ مِنْ بَغْدِهِ سَبَقَةً أَبُحُر مَا نَفِدَكُ كَلِمْتُ اللهِ ﴾ . (سوره لقمان)

اگر دیا مجرکے درخت قلم بن جا کی اور پید جو سندر اس می مطاو و سرت سعدراس می اور مثل و بی جب سارے کا خات اور مثال ہو جو اکس کی اور مثال ہو کی کا حات کے درختوں کے قلم اور سات سندرول کی دوشن کی اشد مثل کی تاریخ مقطرت لکھنے کے لئے کا کائی ہوگئی اور انتقد قال کی کا ریخ مقطرت کا بعد کے لئے کا کائی ہوگئی اور انتقد قال کے این مقبیم السلام کے فوان مهارک سے اپنی عظیمت کی تاریخ مکھوا دی مالشہ قائی ہوت بڑے دون مہارک سے ایک عالی کی جائے تھی ہائی ہوتھا ہے کہ فوان مہارک سے لکھی جائی ہے۔ جب سرح شہدا ہے جناز سے در کے گئے اور ہرشیع کی ذیان حال سے بیشح نظر ہوا

ان کے کوچہ سے لے چل جنازہ مرا جان دی جس نے جن کی فوٹی کے لئے بے فودئی چاہئے بندگی کے لئے

آج ہم سے نماز نجیں پڑگ جاتی اللہ والوں نے جام شہادت نوش کر کے جائیں و بدیں، مرود عالم ملی اللہ علیہ وسلم کے دخدان مرا رک شہیدہ ہوت ، مرمبادک سے خون بہر رکھیں مرا رک تر ہو گئے ، جمی اللہ کی تعبیہ پر نبیوں کا بیدہ ال ہوا، آج وقع اطلام چونکہ آسائی سے ہمیں لی سمیا، باپ وادا سے لی سمیا، میں سے جمیل اس کی کوئی قدر فیم، چھے تا جروں کے لائے جو مقت میں بالی باجاتے ہیں، وراقت میں، مجرا اس کونکی طریقت نے فرق کرنے والے کم جوتے ہیں، میکن اپنی کمائی ادر پسیند سے جوج پڑتی ہے، قدرای کی ہوئی ہے، آج بھی جمن کوا سام خون بسیند سے ملاء میں بعض فوسلم ہوتے ہیں، وہ عجب وقر ب اپنی داستانیں سناتے ہیں، اٹیس اسلام کی قدر ہوتی ہے۔

## الله کی محبت کیے پیدا ہو؟

تو دوستو! بریا کی سیم مجت می مجت به مسب کی بنیا دیش مجت به مگر به مجت کیے؟

دی کا ایول بے الرجی سے نیس آنا اگر الدآبادی فقی بوکر کیا شرکتا ہے۔

دی کا ایول بے الرجی سے نیس آنا اگر الدآبادی فقی بوکر کیا شرکتا ہے۔

دی مجت اور ملداروں نے مجی الشروائوں کی محب الفائی ، ان کا دین دیکھ لو ، مال

ودوات بے شہر ہے شکل الداروں نے مجی الشروائوں کی محب الفائی ، ان کا دین دیکھ لو ، مال

ودوات بے شہر ہے شکل اللہ موسی تالب ہے ، ان کو کی گر شرع کم کتا ہے۔

مجرا کمال حقق کی ان آتا ہے اے جگر

انشری مجب کمو ، کم و کی کیا ہم تا ہے ، یا انشروائے آپ کی دیا تیں مجینیں کے ، یلکہ اور

زیادہ پر کئوں رہوئے ، انها کے مالی ایا آگے شمل اوا آگیا ، آو گئے۔ ورو تجراف شعر ہے۔

ہمان ہے دی شکل نے ان کے نام پ

طفت نے مو جا نہ کیکھ انجام پ

الشری کی بان ان کے نام پ

الشری کی بان ان کے دو جا نہ کیکھ انجام پ

الشری کی بان میں انتہ بان کے دو جا نہ کیکھ انجام پ

#### الله سے ہماری غفلت کا اصل سبب:

لیکن چونکہ جمیں انڈ والوں کی مجب ٹیک کی ، ہم کر کموں بھی رہے اور کر کس کھ ہے ) کیا کام کرتا ہے؟ مرک ہوئی جینس خاش کرتا ہے کوئی مردہ ہواں کو کھا تا ہے ، ہم چینکہ ویا مردار میں چینے ہوئے ہیں ، ہم کونکس کی فصل سے نیجی کندگی و کھائی ، اس کے اس سے چپنے رہے ، ڈراشائی باز وال کے ساتھ رہو ، اندوالوں کے ساتھ رہوں تو آپ کی ونیا تھی پرک وال

## بويوں كے لئے اللہ تعالى كى سفارش:

يديون كے حقوق من سلوك سے اداكر نے كے لئے اللہ تعالى كى سفادش ب: ﴿ وَعَالِشِرُو مُعَنَّى بِالْمَعْرُو وَكِيْ

ائی ہے دیں کو جب سے رکھ و بھائی ہے رکھو، ذرا ذرا کی بات میں ان پختی نہ کروہ مضائی کھا وہ ایک ان حرک مضائی کے ا کھا وہ کھائی مت کھا اور افدا اکھا وہ فر فرامت کھا وہ اسے معاف کردوہ ایک آدمی نے اپنی ہیوی کے سمانی میں نمک تیز کرنے ہے اسے معاف کردیاء اللہ تعالیٰ نے اس کل پراس کے سمارے ''کاہ معاف کردیے ایکر میں آوہ آئی نفر کے عمل آئی کر کے آگا کھر عمی واظل ہوتے ہیں وو شکوں ہے ، بہت و بندار ہیں آؤ آئی بند کر کے مراقبہ کر کے آئی کی کھیا عمر ان اعظم سے انتہ رہے ہیں اور اگر دنیا دار ہے اور فتر یائی نمی نے ان کر آم ہا ہے ہو آئی تھوں عمی خوان برس ہا ہے۔ اور چری ہے ففا ہور ہا ہے کرد کے جھے یا سے مت کرنا مائی موقر تراب ہے۔

#### ايك بهولى موكى سنت كوادا كيجية:

حضرت عائش شعد اینتر باتی جی کہ جب محق رسول اللہ صلی اللہ علیہ دعلم تکر میں عشاہ کے بعد تشریف لاتے او مسئراتے ہوئے تشریف لاتے اس سلت ہے ،اس وقت مسئرانے ہی ہے اللہ خوش میں کے ،اللہ کا محق تن اوا کرواد ریندوں کا محق تن ادا کرو ،اسلام ایسانہ ہے تیں کہ بمس عش پر مضامتہ رکھے اورتلوق کے حقق ت سے بیرواہ کروے۔

#### مان باپ كاادب اوران كے حقوق:

ای طرح مان باپ کا ادب ہے، مدین میں ہے کہ جس نے مان باپ کو فوش کردیا ، اس نے اپنے رب کو فوش کر دیا اور جس نے مان باپ کو ناراض کیا ، اس نے اپنے رب کو ناراض کردیا۔

"رضى الرَّبِّ فِي رِضَى الْوَالِدِ وَسَخَطُّ الرَّبِّ فِي سَخَطِ الْوَالِدِ". (ترمذى:ابواب الدوابعلة) اور حضور ملجی الله علیه ترکم قرباتے ہیں جس نے بال پاپ کو ناماقی کیا ، قواد ورکٹنا ہوں کی سرا اق آخرت میں ملے کی مجم مال پاپ کوستانے کی سرا اونیا میں بھی لیادر جب بحک و دسزائیس پاپاسے کا معرف ٹیس آتے کی ، مشکل قریف میں میدوایت موجود ہے۔ (مشکوۃ باب البرواسلة)

# باپکوستانے کا ایک عبرتناک واقعہ:

## معاشره کی اکثریت نبیس الله ہے ڈریں:

سائاتھ افریقہ کے بھل میں تھے افریقی دوست دامب ہے گئے، تین سوکا ویٹر کو لیا بھل ، شہروں کو کیلے دیکسا ، پانی ایک دوشیں پھال پھال ہا ہے دوشہ ہور ہے ہیں ، فراروں کی اقدراد شی بندرو کیے، معلوم ہوتا ہے کر ایک کا بندروڈ بھیں آگیا ہے ، اوم یاں بے شار بران شی نے کہا کہ اگر شر میارات کید دے کہ تھیں ہے کرتا ہے ، جرے عشورہ پر چیانا اس بھل میں، شی بھل کا بادشاہ ہوں بھر بندروں اور اوم یون نے تخالفت کی کہ شہر کی بات مت مانا ، شیر افلیت عمل ہے اکم جب ہوا ہے ہوا ہے ۔ ایکش کرالو ، ہمارے دوست زیادہ ہیں، تو سیان کیا کی بھی ہے انگر شیر ایک بھی اس کی جو انگل جائے گی، بلکتم عمل سے بھی ہے۔ اور جہورہے کوشتم کرتا ہوں ، تیکن شیر کا ایک بی دوٹ جازے کل جائے کی مارے ، تو تم سب کی ہوا کھل جائے گی، بلکتم عمل ہے بھی ہے بھی بھی تھیں کے بھی تو سوچ زیمگی اور موت کرے قیندیش ہے؟ اللہ کے اور میدان قیامت کا فیملس کے قیندیش ہے؟ آئی بڑی فاتت والے کو ہم کاراش کے ہوئے ہیں ، دوزہ فہاز سب فائب اور ہائے دنیاء ہائے ونیاء تا کویشل مندی ہے باہم تقلی؟ اس کے اکثر ہے کومت دیکھو۔ مارا جہاں فلاف ہو پرداہ نہ چاہے

سارا جہاں ظاف جو پردہ نہ ہائے بیٹ نظر مرش جانا ہائے مجر اس نظر سے جائی کے تو کر یہ فیصلہ کما کیا تو کرنا ہائے کیا کیا نہ کرنا ہائے

اگرا او پکرصد لی بر قریات بین کدیا رسول الشش آپ کی نیوت تو تشکیم کرتا ہوں، مگر سارا کمی تو کا فرے ، آئی بدی آئی می کے سے کہا ہے شمل کے اسلام الا کا 9 تو آج تم اوگورام پر شاہ اور رام نرائن ہوتے ، اسلام ہم تک دیکھنا ، ایک محالی سارے عالم کو بینٹی کرتا تھ ، ایمان کا نقاضای ہے کہ سارے عالم کو بینٹی کرو، ساری و نیایش کوئی موثن شہود تو آپ تجااللہ پر جان وے دیں ، ایک صاحب نے ڈارمی رکی ، تو بہت ہو گول نے خاتی آئی از ایو ، انہوں نے تیکھ لوگوں کو چند دوء تم کو تیل مت کے دن رونانیس پڑے گا ، آپ جمار فرمانیا ہے

ی افتے مردے تری آواز ہے

الله والول كى تفتّكوش الله نور ديتا ہے اور پچرا كيے جمد اور مكھنا كه "ب لوگول سے كيول ڈرتے بيس، آپ چى تولوگ بيس انگائي (عمور سے) توليين \_

کرا چی میں ایک نوجوان نے ڈاڑھی رکھ کر بھیسے کہ، مب بنس رہے ایں ، میں نے کہا، جو اپنے ءاسے بیشتر سنا دو

> اے دیکھنے والو مجھے اِس اِس کے نہ دیکھو تم کو بھی محبت کہیں مجھے ما نہ بتا وے

> > خواجه صاحب کے حالات رفیعہ:

خواجة عزيز الحسن مجذوب رحمة القدعلية كلفريتي الوك ان كى ۋا زهى اوركرتا پا مجامد و مكير و كيركر

ہتے تھے ، کہ یہ فی فکلٹر ہیں یا کس مجد کے مؤون ہیں؟ نفوذ ہا تقد کو یہ مؤون کوئی خراب کام

ہم حالانکد حضرت عرفز ہاتے ہیں کہ اگر تھے سلطنت کا کام نہ ہوتا ، فر میں کسی مجد ہیں مؤونی 

کرنا ، اللہ کا نام ہلد کرنا ، یہ تو عرفت کیا ہات ہے ، نفوذ ہاند یہ کوئی تو تین کی یات ہے؟ بہر حال

خواجہ صاحب کو جب سمایا ، تو انہوں نے آسمان کی طرف ، میں اور یہ شماللہ ہے عرف کیا

ماری و دیا کی نگاہوں ہے گرا ہے مجد اب

ہم کہ کی گھر گرا ہے بر نے گھر جا کہ ترے دل میں جگہ یا گئی ہے

شعرفی کی گھر گرا ہے بر سے شطح ہوئے کہ تعامان ہے بیت ہوئے۔

#### صحبت ابل الله كاكرشمه:

الله دانوں کی مجت کے بخیر کئل کی ٹوٹی اور ہدی ٹیس ہوتی ، آدی کڑور اور بز دل رہتا ہے، خواجر صاحب کے بہال ایک سرعاتھ اور جوآ دمیوں کو کا سے لیتا تھا، قو دؤ پنی فکشر تھے، چیزا ای کو بیجیا کہ مرعاع کا آکا اور اس سے کہا اس میں حب ب دو وقع بدار کو بنا و بدا، مگر سے موجا کہ پید ٹیس چیزا میں عمید بنائے یا ٹیس کا قیامت کے دن اللہ بھی سے بو چھے گا کہ تم نے عمید بنایا تھا کہ ٹیس ؟ چیزا می سے ٹیس کچ چھے گا اس کے ہاتھ میں خور مرعا دیا یا اور کھنٹ کے ٹوٹس یا زار شی جہاں کیو تر

> نه لو نام الفت کا جو خوادیاں بین بدی دلتیں بین بدی خوادیاں بین

مشق کی ولت بھی عزت ہوگئ او نقیری بادشاہت ہو گئی سنتے مدم تریس مارینریٹ کریڈ

ؤ مِنْ كَالْكُورِ اللهِ اللهِ اللهِ يَوْقِي عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَمُوا اللهِ اللهُ كَارَشُو، كَرَدُ فِي كَلَكُوا اللهُ كَوْفَ ف في اتحد يرجينيا بواب، اب جهآتا به اس كتب بين كديوا في ان مرتب شرعيب به قيمت اس كي اتن به مرض كم هن وحدول كان في كرآ كيء آن ال كند كرس عزت ب بورب بين كرافذ كرنام برائية آپ وفد اكروا عزت الله كه كتب بدس بر

## عزت فدا کرو کے ، تو تہیں بھی عزت ل جائے گا۔

## ونيا كاعارضى قيام:

شمراتپ بے پوچھتا ہول کرایک دن اس دنیا ہے جانا ہے افتیں ؟ یا گئیں ایساسوپ یا ایس کو رہا میں یا کوئی آب ہو جا با ہے افتیں ؟ یا کہ بات کوئی ایس ایس اسوپ یا ایس کوئی وہ اس یا کوئی آب ہے جاتھ کے اور وی آر کے کان گون ہے پورگرام نے جا کی گے اور وی آر کے کئے میں کے اور مرد پال فون کی لے جا کی گے فیمیں نے جاؤ گے ، پکوفیس نے جاؤ سرف کان کان کان بازی آب ہے ، اس کان وقت سے گیئری کے ماطان اپنی گیگر ہوئی سے بے بخروج جائے ہیں ، اس کا اکا واقع انتیادت آکر بنا تا ہے کرا جی انگی ایک ایک کے کروٹ کی انگی ایک ایک ہے کہ انگی انگی ایک ایک ہے کہ انگی اور کیا وہ کان کی انگی ایک ہے کہ انگی اور کیا وہ کیا راح کرکھا ہے ۔ بائرانڈا یا وی کی میرڈی طاری ہے ، آسکین گی ہوئی ہے ، اگرانڈا یا وی کی میرڈی طاری ہے ، آسکین گی ہوئی ہے ۔ بائرانڈا یا وی کی جو نے کیا در کیا یا داخو کرتیا ہے ۔

دون ہوئے کے باد برد نیا بیارا سرجہ ہے ۔ تغنا کے سامنے بیکار ہوتے ہیں حوال اکبر مکلی ہوتی ہیں کو آنکھیں کر بیعا نہیں ہوتی

بعن موت آتی ہے، آو زندگی می شم حوال بیکارجوجاتے ہیں، کان سے بکھینا کی ٹیس دیتا، آگھ موجود ہے، مگر دکھائی ٹیس دیتا، خب سے گھڑیاں کن ٹیس سکا، شامی کیا ہے، اور پارٹیس کھا سکتا

## حسن فانی دل لگانے کے قابل نہیں:

اس لئے انشانی مجت سکینے نے لئے انشدہ اون کی مجبت افتیار کروہ انتدہ اولوں کے تازا فی و کہ اس کئے انتہاؤی کا بیا کے انتہاؤی کی سے تازائی و کہ انتہاؤی کی بیٹر عمل آکر مال یا پ کی مجت کی بیٹر عمل آکر میں ان کے چھر فلا کے انتہاؤی کی بیٹر انسان کے چھر انسان کے پھر انسان کے بیٹر انسان کے بیٹر انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کے بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کے بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کے بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کے بیٹر کے بیٹر کے بیٹر کی بیٹر کی بیٹر کے بیٹر

کر جمک کے حمل کمانی ہوئی کوئی ٹانا ہوا کوئی ٹائی ہوئی

اور

ان کے بالوں پر غالب سفیدی مولی کوئی دادا ہوا کوئی دادی ہولی

اور

یں تو دنیاد کیفے میں کس قدر خوش رنگ تھی قبر میں جاتے می دنیا کی حقیقت کس گئی ابآے۔ کریر کی فقرش عرض کرتا ہوں ، الله تقابل قراباتے ہیں ﴿ فیکارٹ اللی ٹی بیٹرہ اللہ لک ﴾

الشرقعالي بهت يركت والے إل

ٹٹا الحدیث حضرت مولانا زکر یا ما دیسٹر بات میں کداشتہ ان کے نام کی برکت کا عالم ہے ہے کہ جمان کا تام لیتا ہے، اس کی زیان میں گئی برکت ڈال دیے میں ، ایک ہے گل آ دی پڑھ کروم کر کے اورا کیے انشد والا دم کرے دیکھو، کتیا قرقی ہوجیا تا ہے، ان کے گھر میں بھی اور پہ نماز میں گئی برکت آ چاتی ہے۔

یہاں تک کہ تفاری گرفیف عمل واقعہ ہے کوالیے فخض سے موقّل ہوئے ، گھرا یک عالم رہائی سے بچ چھا ، اس نے کہا کہ نا امیدی کی کوئی بات بیس ہے ، ہم گن و کرتے کرتے تھک سکتے ہیں، اللہ معاف کرتے کرتے ٹیس تھک سکتے ، جب بھی ان کے در پر بر بھو گے، اندکور حم آ جائے گاہ، ہجان اللہ کینے سے زیادہ و دو گئیگا دوں کی آ دوز ادب سے ٹی ہوتے ہیں۔

## گنهگارول کی گریدوزاری کی محبوبیت:

سورۃ انا انزان کی کتیر ش ایک حدیث قدی ہے،انشہ تنائی فریاتے ہیں کہ جب میرے بندے اپنے گنا ہوں کو یاد کر کے دوقے ہیں، تو ان کا روۃ جھے بہمان انشاکی آواز وں سے زیاوہ پیارا ہے۔ ب قدیات تری تعج کے مو دانوں پر افران پر سد یہ بھر آور کے ایک تقر وکھید کے قون کے برابروزن میں میں تا ہے کہ استدی گرانوں کی سازی نظر وکھید کے قون کے برابروزن کرتا ہے، جس نے ایک مرتبہ آور کی االلہ اس کی سازی ذک کے گانہ ہوں کو معاف ای ٹیس کرتا ہوں کہ بھران کے کہ کروڈ کنا ہوں کو معاف کرتا ان کے ایک کروڈ کنا ہوں کہ معلی فطا کو معاف کرتا ہ واکٹر عربا کی صاحب قرب کہ اے ہیں کہ کہ کرانی کے میں کہ کہ میں کہ کہ میں کہ کہ میں کہ کہ والے کہ اور واسانے کہ کہ واتا ہے، جب سمندر محدود کا رہونا گانے ہیں کہ مون آنی ہے۔ اور دو سبٹ تم ہوتا ہے ہیں کہ کہ واتا ہے، جب سمندر محدود کا رہونا گانے اور دو سبٹ تم ہوتا ہے جب سمندر محدود کا رہونا تا ہے، جب سمندر محدود کا رہونا تا ہونا تا ہے، جب سمندر محدود کا رہونا تا ہے۔ جب سمندر محدود کا رہونا تا ہے، جب سمندر محدود کا رہونا تا ہے۔ جب سمندر محدود کا رہونا تا ہونا تا ہے۔ جب سمندر محدود کا رہونا تا ہونا تا

## بستى صالحين اورمغفرت:

ہے، تو اند نتالی کی رحمت کا سمند رتو غیر محدود ہے۔

### فضل بەصورت عدل:

اب اشکال بدواکہ جب بیائش کا حم دیا ، جس کا نام عدل ب، تو پھرزشن کو خاموق سے قریب ہونے کا حم کیوں دیا؟ تو تحد شن نے اس کا جواب دیا کہ بیدال کی صورت شرافطل ب، مینی مورد ڈا تو عدل معلوم ہور ہاہ، مگر در حقیقت اللہ تو لئ کافضائ م کر ہاتھا۔

حن کا انظام ہوتا ہے عثق کا یہ ٹی انجام ہوتا ہے

### ایک اشکال اوراس کا جواب:

د دسرا ادکال مید ہے کہ بندوں کا تن تو القد تھ کی معافیہ نیمیں کرتے ، اس نے موقّل سکے ، د ویت دی مندوار ثین سے معافی ما گی ، پھراس کی منفرت کیسے فر مادی؟ اس کا پیارا جزاب ابن چیڑ نے ویا۔

"إِنَّ اللهُ إِذَا رَضِيَ عَنْ عَبُدِهِ وَ قَبِلَ تَوْبَسَهُ تَكُفُّلَ بِرَضَا خُصُوْمِهِ وَأَرْضَى عَنْهُ خُصُوْمَهُ "

القد تعالى جب كى بغد و سے فرش بو جاتے ہيں اوراس كى تو بيقول فر ، ليتے ہيں ، قواس كے تمام فريقو ك فرين من ما فق بود والى ، قيامت كى دن فواد دا فر ، بين كے اور دنا ہى كى اليا بودا ہے كہ اگر كا كا بالا نالائن ہواوراس كى فيكر كى لما بود كا ور هر وش بود كيا ، كر وہ ا با كو جا كر ا ش كر لے ، معانى ما تھ ہے كہ اس قر ہے والے اس كو بر بينان كرر ہے ہيں ، تو ابا جان ہے گا كہ نجر وار مير سے بينے كو كھ در كہوں اس نے بحص فرش كر ہے ، منال ما تھ كى كى ، يا ذكت قر فر سے ، جو اللہ كي كہ ہے كہا اور سے كا قرض اوا كر رحمت اللہ نے قيامت كے دن كے سے وكى بور كى بے ، جو اللہ كا رحمت كا ايك بناسو ہے اور خانو سے رحمت اللہ نے قيامت كے دن كے سے وكى بور كى ہے ، موال نا

مادران را هم من آمودتم چن يود شعے كه من افرونتم اے دیناوالو ! اوراڈان کی موت پر تا ڈرنے والو ! اکان شمیعیت آتی بھی میں ہے۔ آتی بھی کے ہے، بدیری اول آ جیک ہے ، اکان کی مجبت آتے ہیری مجبت کا سووال حصر ہے اور وہ مجل آوٹ ہے قیامت میں کتھیم اوروں ہے ، چگر بری وحد پر کیول تا ڈیٹس کرتے ؟ بری وحد کا سورج جب نظر گاہ جب در کیانا ، اچل معت ہو۔ نظر گاہ جب در کیانا ، اچل معت ہو۔

تو بتایا گیا کہ جب الشاقدی لیا ہے بندے سے خوش ہوتے ہیں، تو اس کے حقوق العجاد خوادا دا کرتے ہیں، لیکن اپنی طرف ہے کیورک کوشش کرنے ادا کرنے کی ہو، مجبور کی ہو جائے اور ادا کرنے کی کوئی صورت امکان میں شدرے ہتر ید دہا کرے :

" أَلْلُّهُمُّ اغْفِرُكَنَا ذُنُوبَنَا وَلَكُفُّلُ بِرَضَا خُصُومِنَا"

ا سے انڈیم نے بہت وصف کی قرضدادا کرنے کی مگر قرضداد کیں ہواء اب آپ کیے پختی ویجے اور بھے پرجس جس کا تق ہے ، تیا مت ہے وان اس کے تشل ہوج سے ، انڈی تو کی کے یہاں نا امیدی کھیں ہے، امید سے سیکٹوول مور من چیک رہے ہیں۔

## تفيرا يت ﴿ تَبُوكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلُّكُ ﴾:

نینزک الّذِی بیندہ المُنْکُ تمام مکسی کا ایک اللہ ہے، حمل کو چاہتا ہے، بادشاہ دیاتا ہے اور جب چاہتا ہے اس کی سعنت ختم ہو جاتی ہے، طامہ آلویؒ فریاتے ہیں کہ الشرقالی ایسے شان والے ہیں کہ افسان کوئی ہے ہیدا کر کے آواب سطنت عکما و بیخ ہی، ایک انس ان آج بادشاہ بنا، اب اس کوآ واب سطانی مجمعی تحصاد ہے، ایسے ہی جب اللہ جاہتا ہے، آو کی کوا پنا ولی بنا و بتاہم ، اک وان اس کے خیالات برل جاتے ہیں، اوھر اللہ تعالیٰ کی مجت اسے محسوس ہونے گئے

> نہ میں دیوانہ ہوں اصنوء نہ مجھ کو ڈوق عریانی کوئی سینے لئے جاتا ہے خود جیب وگریاں کو

#### ایک بھک منگے کا واقعہ:

سيم الامت معزت تفانو أن كے وعظ میں بے كه ایك جمك عظم كوا مقد تعالى نے سلطات وي،

ائیں نے کہا، حضوراب تو آپ بادشاہ میں ،اگر جان بخش دیں ، تو ایک سوال کروں ؟ کہا معاف ہے، وزیر نے کہا آپ تو سات بہت ہے بھک منظے تھے، بیشاہی لیفیلے آپ نے کیے کے؟ اور بید آ داب سلطانی آپ کو کمیے معلوم ہوئے؟ آپ نے تو بادشا ہوں کو بھی دیکھا بھی نہیں ،اس نے کہا کہ جو فعاالی بھک منظ کو مسلمت عطا کرسکا ہے۔

سکتا ہے، ای طرح جواللہ کی کوولی بنا تا ہے، تو آ داب ولایت بھی اس کو سکھا دیتا ہے ۔

محبت تھے کو آداب محبت خود علما دے گ

الشاتمالى جب اپنا بناتا ہے ، اللہ بعد واست و اکوا خلاق وائيان و ديتين خود و يہ ہے ، پہلے الا پي مشركا سيكش بوتا ہے ، بگلہ بعد شل ملا ہے ، مركاری موز ، مركاری جیندا ، سيكور في پيس بعد شم لحق ہے ، ای طرح اللہ ہے کہ بیال فيصلہ پہلے ہوتا ہے كہ تھے اس كو اپنا و لى بنانا ہے ، اى كے كہتا بول اللہ كے بيال فيصله كر الون و ما ما تھ كو كدا ہے اللہ بحد ترك بعد خوال ہا كي كئى .

﴿ وَهُوَ عَلَى كُلَّ شَيِّي قَلِيثُرٌ ﴾ الشهر چيز پرقادر ب

#### موت كوحيات يرمقدم فرمان كاراز:

أَلَّهِ فِي خَلَقَ الْمُوْتُ وَالْحَيْوَةَ: ... جم نے موت وحیات پیدا کی، جب میرے شخ نے جھے اس کی تقییر پڑھائی، تو جھے سے ایک موال کیا کہ پہلے موت آتی ہے یاز مرک ؟ شن نے عرض کیا کہ دھڑت موت او بعد میں آئی ہے، پہلے زندگی گئی ہے، دھڑت نے قربایا کہ پھراللہ استعمال کے بھراللہ استعمال کے بہاراللہ استعمال کے بھراللہ کا بھراللہ کا بھراللہ کا بھراللہ کی بھراللہ کا بھراللہ کا بھراللہ کے بھراللہ کے بھراللہ کے بھراللہ کے بھراللہ کے بھراللہ کے بھراللہ کی بھراللہ کے بھراللہ کو بھراللہ کی بھراللہ کے بھراللہ کی بھراللہ کے بھراللہ کیا ہے بھراللہ کے بھراللہ کیا ہے بھراللہ کیا ہے بھراللہ کے بھراللہ کیا ہے بھراللہ کے بھراللہ کیا ہے بھراللہ کی بھراللہ کیا ہے بھراللہ کی ب

رہ کے دیا شمل بھر کو کٹین زیا فظنت موت کا دھیان مجکی لازم ہے کہ ہر آن رہے جو بٹر آتا ہے دیا شمل ، یہ کتی ہے قضا شمل مجکی بچھے چلی آتی ہول ذرا دھیان رہے

## آخرت کی کرنی:

باپ دادا کو فرن کرنے دائے دوست ؟ موج اور ایک دن جاری کی باری آئے دالی ہارہ دہاں ہے ڈائر کی کرنی کا مزئیں دے گی ، دہاں نماز دوزہ عوادت کا م دے گی ، مال باپ کی مجت کا م دے گی ، ابنی بیر بیل کرآز اس سے رکھنا کام دے گا ، فئی بیان کام دے گا ، مد لک کیا ور دکھنا کام دسے گا ، ٹیک کاموں میں مال فریق کرنا کام دھے گا ، بیآ فرت کی کرئی ہے ، جوز شرکی میں اس و نیاسے شرائنظر کی جاتی ہے ، ہر ملک کے بدائے سے کرئی بدل جاتی ہے، بیاسمتانی فوٹ کی سے اس کار کید میں قدر ہے ؟ شیل ، جب و نیا کے ملک جدائے سے کرئی بدئی ہے تی ہے، و آخرت کی کرئی کیل تیمن بدلے گی ، آخرت میں و نیا کے ملک جدائے دکی کوئی کرئی جاتی ہے تی

## دنیا اور آخرت کے کامول میں کیانبت ہونی جا ہے:

اس لئے ایک بزرگ سے کی نے واض کیا کہ تجھے کوئی مختم تعیمت کر دیجے فرمایا دو قیمت کرتا ہوں:

- ایک بیک " ایش مَسْلُ فی الدُنْهَ بِقَدْدٍ مَعَامِکَ فِیهُ" وَنَا مِن اللهُ مُنت کروه چناوالی رہا ہے۔
- و و مراب " و اغضل فلآجوزة بقلد مقام تفاينة" أخرت ك في الخام متناها" آخرت ك في الخام متناه المورد بينا أقرت من شرك المورد بينا أخرت من المورد بينا أخرت من المورد بينا أخرت من المورد بيناه المورد المورد بيناه المورد المورد المورد بيناه المورد الم

رنگ راوں پے ناشک نہ جانا اے دل بے خزاں ہے جو باعداد بور آئی ہے

#### لذات د نيو بيرگي فنائيت:

کا لے بالوں سے سکون لیے دالو! یہ بال سفید ہوں گے یا جیں؟

پیکھارد انتوں سے سکون لیے دالو! یہ منہ ہے باہر آگیں گے یا نہیں؟

ادر میر ہی کمرے سکون لیے دالو! یمر نیز کی یا تہیں؟ بر صایا آنے دالا ہے

اس کھلود نیا کی کئی چیز کا کرتی مجرور شین بھروسہ ہے، تو سرف انشد کا اللہ ہی ہے، جزیر مین
کے اور کا مرآتا تا ہے اور مادری تم ویکا صالت بھی کا مرآتا ہے اور از بین کے بیچے بھی کا مرآتے گا اور

## مقعدحیات کاتعین فالق حیات کی طرف سے:

الشاقعالي آ گے فرماتے ہیں کہ ہم نے تم کوزیدگی کس نے دی ہے؟ آپ بتا ہے کہ امریکہ روس، جڑی، علی ان مقدم ہے ہوگا یا

جس نے بیس ندگی دی ہے، جس نے بیش پیدا کیا ہے، وہ عادا مقصد ندگی قرآن بی بیان کردے، وہ چکی بوگا ؟ شاتعالی فرماتے ہیں، بیس نے کم کوکس کے پیدا کیا؟

#### ﴿ لِيَبْلُوَ كُمْ أَيْكُمُ أَحْسَنُ عَمَلاً﴾

تمہیں دیکس کرتم میں نے کون اچھائل کرتا ہے اور کون ونیا کی ترام لذتوں میں پھٹی کر ممیں جوان ہے، بیاستان دوم ہے، پر چہ بچھ نہ کھوٹو مشکل ہوتا ہے، پائل آسانی ہے قاط فیص ہوتا۔

## تَفْيرا يَت ﴿ لِيَبُلُو كُمُ أَيُّكُمُ أَحْسَنُ عَمَلا ﴾:

حضورا کرم ملی اند مید و م نے اس سے ی تین تغییر میں فرمائی میں ، جس کوعلا مدآ لوئ نے دوح آ اعدائی میں نقل کیا ہے ، جس پر بیدآ ہے تا زل ہوئی ، ان کی زیان مہارک سے اس آ ہے کی تغییر ہنتے !

## بهای تفسیر :عقل وقهم کی آ ز مائش:

لِيَسْلُونَ كُسُمُ أَلِيْكُمْ أَنْهُ عَقْلًا وَفَهَمَا اللّهُ مَالُونَ فَيَا بِإِسِجَ بِيْنَ كُونَ طَلَوبِ؟ جِ رِدِنْسِ شِيرِ وكرايا خررى كام تحكّر ليتا ساوودنس وروش كي تقيير شي محق لگا والب، وقت آيا به زيخ هان وقت آيا در زور كوليا در كات كوفت شي زكوة و ساوى، خد صديكرا في تقير آخرت ساح غاش في بين بوا

## دوسرى تفسير: تقوى دورع كي تزمائش:

لیند أو محتم البحکم افز دع عن متعادم الله التقالی آزمان چرج بی کدتم عمل سے
کون ہے؟ جو اللہ کی ہوئی اور فقس وال چیزوں سے پیتا ہے ، میری حرام کی ہوئی
خوشیوں سے تو اپنی خوشی در آسٹین کرتا، جان دے و یہ ہے مگر اللہ کا خوش کر کے اپنا دل خوش نمین کرتا ، لیز انظر پچانے عمل جان کی چی جائے ، توجان دیدے ، جان دینے کے لئے می اللہ نے پیدا کی ہے ، دس خوشیوں کو اسان اللہ تھی کی چھا کہ اللہ تعلی اللہ تھی لیاس کی خوشی کا ذمہ دار بوتا ہے اور المی خوشی دیتا ہے کہ یا دھی ہوں کو یکی تصرب نہیں وزیا داروں کو جسی تھیں۔ ٹیمن، رو مانک دینا میں سینے والوں کونصیب نہیں۔ علیم الامت فرماتے ہیں اگراس آیت

عارات ين واراب الفريط من الفُلُوبُ ﴾ ﴿ آلا بِذِكُرِ اللهِ تَطُمَئِنُ الْفُلُوبُ ﴾

انشد کی یا دی ہے دلول کو چنین ملّب مُبر پر فیشین منا ہے ، آبو دس دن باد شاہوں کے پاس رہ او ، دس دن روما نکسہ دینا والوں کے پاس رہ اور چھ ہر وقت حمیش اور ٹیٹر ایس اور فلکی گاٹوں کے چکر شمار حجے بیں اور دس دن تا جمہ وں کے پاس بھی رہ لو، ان کو ڈالروں کی گلڑیاں گئے ہوئے د کچھواور دس دن کی الشہ والے کے پاس بھی رہ لو، تہارا دل خود فیصلہ کر لے گا کہ سکون اور چیش کے تواشدوالوں کے پاس ہے۔

#### الل الله كي التميازي تعت:

اب کوئی کے کہ صاحب تیج پڑھنے والوں اور انشانشہ کرنے والوں کوتو اتی دولت ٹیم لئی، بعتی اسرائیل والوں کوافشہ نے دی ہے، اس کے کے کافروں کودی ہے، یہو دیں کو دی ہے، اس کا جزاب ش نے دوشعروں شی چڑ کیا ہے۔ وشتوں کو میش آب و گل دیا

اللہ نے کا فرون کو پائی اور کئی کے تعلونے وے دیے مٹی کی حورتیں، مٹی کا مکان مٹی کے کیاب، مٹی کی بر ایزان، سب مٹی ہے، بیٹین تہ آئے، تو ڈن کر کے دکھے او، بر بائی اور کہا ہے کہ اپنے پیاروں کو، آدفی کی مٹی قبرستان مٹی ڈن کرتا ہے یا ٹیمیں؟ پچھون کے بعد کھود کردکھے لوہ۔ سب مٹی ہوجاتی ہے، تو

ب ٹی ہوجاتی ہے، تو رشنوں کو میش آب و گل دیا دوستوں کو اپنا ورو دل دیا

اب آپ گین کے کہ یہ درد دل لگر ہارٹ ایک ہوکر مہتال جا کیں گے؟ یہ درد دل دوردد دل فین ، جم شی ڈاکٹر ول کے پاس جانا پڑتا ہے، یہ دورد دل ہے جو نبول نے اور دلیوں نے اللہ سے با نگا ہے لین اللہ کی مجت کا ایک ذرہ ، اگر اللہ کی مجت کا ایک ذرہ وایک پاڑ ہش رکھ دیا جائے اور دوسرے پاڑ ہائی ساری دیا کے ٹڑائے رکھ دو ، بازشا ہول کے تحت وتا تا رکھ دو،

تمسطرح

والله اس ذرهٔ عمیت کی قیمت ساری کا نئات ادائیس کرسکتی «اس لئے علامہ سلیمان عرویؒ فرماتے میں

ڑے قم کی بڑہ گھ کو دولت کی قم دو بچال سے قراقت کی بیراشعر کی کمرن کچ شخص کی کمرن کے

رشنول کو عیش آب و گل دیا دوستول کو اینا درد دل دیا اب دردولکنراولیامانشد کیا کرین گی؟ ای) ایجاب دوسر ششرش دیا ان کو ساعل پر نجی طفقانی کی

بي كو طوقالوں عين مجى ساحل ويا

ده انز کنڈیشنوں میں بھی خود کثی کررہ میں اوراللہ والے طوقانوں میں بھی ساحل پر ہیں

زعر پر کیف پائی گرچہ ول پُر غم رہا ان کے غم کے فیش سے میں غم میں بھی بےغم رہا

الن کے م کے حل سے میں اے حل اور اللہ واللہ کے اللہ کا میں گئے ہے کا دیا کیا وجہ ہے کہ پورپ کی گھڑیاں واٹر پر وق جول اور اللہ والوں کے دل فم پر وف شہول، گھے انہا ایک اور شعر یا دآیا

> ہر لحہ حیات گزارا ہم نے آپ کے نام کی لذت کا مہارا لیکر

کوئی خم آیا ، دورکھتے پڑئی اوراللہ کے عُرض کردیا ، ای وقت فقد سکون ل جاتا ہے ، کام چاہدورے ہو، کین دل کو سکون ای وقت ال جا تا ہے ، کین جن کا تعلق تماز ہے تھیں ہے ، اللہ ہے گئیں ہے ، وہ کیے من جات کریں گے؟ معیب ق شمی رہیں گے ، ای گئے ہوش کرتا ہوں کرفماز بہت بڑا مہارات ، چائج ہی وقت کی نماز پڑھے ، مرکا تی ہے کراللہ کے سامنے تھے۔ ایک عالی اگر آئے کو فج لی دیتا ہے ، تو آپ اس کا ظریرادا کرتے ہیں کہ اللہ تعلق کی ہیا نے والے ا موت کی تیاری کیسے کریں ؟ ..... ... ...

171

ادا کردیا، چین جمس مرجم نے فی پی کئی ہے، اس مریانے دالے کا شکر یہ کیل جیس ادا کرتے؟ اگر بسر شہونا، فی کیا گرون پر کتے ، ابدا سر کا شکر بید ہے کہ بجدہ کرد

## كيفيت تجده الله الله:

حعزت مولانا تفعل الرخمن على مرادآ بادئ قرباتے تھے كد مى جب مجده كرتا ہول ، قو ايسا معلوم ہوتا ہے كدافشہ نے تعادا بيار كے ليا ، ايسے على مولانا روئ قرباتے بيس كرا سے ايمان والو تعار سے مجدد كى كيفيت من لو

> لیک ذوق تجده پیش ضدا خوشتر آید از دو صد ملکت ترا

خدائے تعالیٰ بے حضور شمالیک بحدوا تنامزہ دارے کہ دوسلفٹ سے زیادہ مزہ دارنگر آئے گا مگر کس کو؟اللہ تعالیٰ کی معرفت رکنے والول کو، لہذا اللہ تعالیٰ کومعرفت اور مجب تو سیکھوں اللہ والوں کی محب سے معرفت لتی ہے ، اللہ تعالیٰ فرماتے میں

﴿ ٱلرُّحُمٰنُ فَاسْنَلْ بِهِ خَبِيْرًا ﴾ (پ١٩سور فرقان آيت ٥٩)

میری معرفت تم کوانجی سے خے گی، جنیوں نے ٹھوکو پہنا تا ہوا ہے، ما پیونا اگر تا پیونا کے مہاتھ رہے گا اقو دونو ان اعد ہے ریوں گے، جا ہے ایک دوسرے کی لانٹی پکڑیں، مگر کریں گے دونو ل کفٹ میں، چیا ہے تعلق قائم کریں، جب ٹھٹ چیل گے۔

# تيسرى تفييرا طاعت وفرما نبرداري كي آ ز مائش:

اليالنيس موجة ، جب آپ كوشت رغالت بي ، قويش عجر كا كوشت رخالت إي يا جمان بكر سكا؟ جب جوان بكر سكا كوشت اپنج لئے پھ ہے ، قوانشۇ كوگل اپنی جوانی و جيتے ، ايام نده كد

> پاس جو کچھ تما وہ صرف ہے ہوا اب نہ کال مجہ سنبالی جائے گ

بظاری شریف کی مدیث ہے، جوا پی جوانی انٹر پر فدا کردے، انٹر قیامت کے ون اس کو موگ کا سایہ فصیب فرما نمی گے، اب بھی موق کو تیجیست جائے ، حضرت منتی شخص صاحب کا شعر

> الله الله عن م فرص قوب ، ند وي كر وه كلي كرا فين جو كرا چر مشبل كي اورنماند عرف أورد أراح إلى بم كو منا سك به نماند شي وم فين بم كو منا سك به نماند شي وم فين بم س نماند فود به زماند بي مم فين

> > آيت شريفه مي عزيز اورغفور كاربط:

آ خرش الشتعالى قراح ين ﴿ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْفَقُورُ ﴾ الشتعالى مزيد ين زيروت عاقت والع بين مريز كم عن بين

" اَلْفَادِرُ عَلَىٰ تُولُ هَنِيْ ، وَلَا يَعْجِزُهُ هَنِي فِي الْسَعِقِهَ لَوْ لَكُرُوبِهِ "
ایا قادر طلق جس کوایے استفال قدرت شی پوری کا خات مائی شدین سکے ماللہ جس کو جو
دینا چا ہتا ہے اور صاری دنیا حد سے جل کر خاک ہو جائی ہے، گر اللہ اس کو دیے کرر بتا ہے یا
خیص اس آئے ت شمی القدر باتے ہیں کہ جب تم کو کئی بڑی طاقت کی طرف سے معافی کے ہو
اس کی قدر کروہ میری منفرت کی ہے قدری مت کرنا ما تنا پڑا طاقت والا ہوں کہ جس کو کئی ان خیص میں مثل اس کے اللہ تعالیٰ اللہ اس کے اللہ تعالیٰ کے اللہ تعالیٰ کے
دوں گا واپنی قدرت سے بخش دوں گا ، اس شی کوئی مائے نیمی بن سکتا ، اس لئے اللہ تعالیٰ نے
مزید کو پہلے تازل کیا۔

یس آخر جمی ایک هیمت کرتا ہوں، جس دیا ہے بیٹ کے جاتا اور لوٹ کر کھر گئی ند آتا ایک و نیا ہے دل کا کیا نگانا مگر کا دوبار کوئٹ ٹین کرنا کا ربی ہود کا روبار بھی ہود گرول میں اللہ یار ہواور اس کی مثل اللہ والوں کے ساتھ رہنے ہے ہوگی ، مجبت صالحین میں رہنے ہے ہوگی۔ امر یک والوں کے لئے پاکستان، ہتدوستان جانا مشکل ہے، تو مشورہ و جا ہوں کہ یہاں بالمیلو میں آئر عید کی اکثران عاصل صاحب ہیں، جوث الی بہت ہے میا مات سے سے کھلے تیں، ایم بی بی ایس و اکثر چوکر اللہ کی مجبت کھا رہے ہیں، بیر گو یا بہت تر جی (سیمتال) ستشتی ہے۔

#### ونيامين مسافر كي طرح رجو:

ہم لوگ پردلیں میں میں ، اشیش پراعلی درجہ کی جائے مت تاش کرد، جائے والا ریلوے اشیشن براعلان کرتا ہے، جائے والا ، جائے والا ، کین وہی گرم یانی دے گا ،اس طرح یان بیزی سكريث آب بندوستان يا يا كستان كى ريلوے شى سفركرى، تو الحي آوازى مليس كى ممكروه يان نیں لے گا، جوآب کے گر میں لے گا، ونیا بھی پلیٹ فارم ہے، جیسی ٹی جائے ،اس پر راضی ر ہو، کمی کواذیت مت پہنچاؤ، فاص کر مال باپ کی عزت کرد، دنیا ش مجی خوش رہو کے اور بھی تجمی اپنی فیکٹری اور کارخانوں ہے وقت ٹکال کرخاتہ ہوں میں انشہ والوں کے پاس جاؤ، در د مجرے دل ہے کہتا ہوں، کی چا ہتا ہول کہ اللہ تعالی میری آ و وفغان کو، میری محبت کے درد کوجو الله نے بغیر استحقاق اختر کو بخشا ہے ، سار ہے عالم میں اس کے نشر کا انتظام فرمائے اور میہ دولت کہاں ہے لی ، دو تصحیل کرتا ہوں

> مری زندگی کا حاصل مری زیست کا مهارا رے عاشوں میں جینا زے عاشوں میں مرنا زندگی کا مز ہ اگر لیما جا ہے ہو، تو اللہ کے عاشقوں میں پچھون جینا سیماو مجھے کھ خرنیں تھی تیرا ورو کیا ہے یا رب رے عاشقوں سے سیما رے سک ور یہ مرنا

اللہ کے عاشقوں سے سیکھا ہے ، ور نداخر بھی آج طبیہ کا لجے سے پڑھ کرآپ کو کل بغشہ دیتا اورم بی من کس کا قارور و (پیٹاب) دیکی ،الله کاشکرے،قارور و کھنے کے بجائے اللہ ک محبت كاوردسارے عالم من چش كرر بابول ك

ثا ہوں کے سرول میں تاج گران دے، در دساا کثر رہتا ہے اور اہل صفا کے سینول میں ایک ٹور کا دریا بہتا ہے یمی الله زیمن کے او بر بھی کام آئے گا زیمن کے اعمار بھی

## سُكھ مِين اللَّه كو بھو لنے كا انجام:

کفٹن کراچی کے ایک بڑے رئیس نے کہا ،ہم روزہ فراز نہیں جانے ،ہمارے پاس اتن دولت ہے کہ سات پشت تک کھائے گی ، بس اس کے بعد عی اللہ کا غضب آیا ، اس کے پید یں كيشر پداكرديااورايك توليجوكا ياني على كرور بيدد إجاتا تها، مح ش جى كينر كالر موا، كوئي چز کمانیں سکتا تھااور سو کھ کرختم ہوگیا۔

# سُكھ ميں الله كويا در كھنے كا انعام:

میرے دوستنو!انٹدے ڈر کرر ہو،حضورصلی انٹدیلیہ دسلم فریاتے ہیں " أَذْكُرُ وَا اللهَ إِلِي الرُّحَاءِ يَذْكُو كُمُ فِي النَّدَّة"

الله كوشكيرين يا دكرو، تا كه د كه شي الله تعالى تم كويا در كه اورا أرسكه بيس عيش وعياشي اور بدمعاشی اوراو ہاشی میں گئے رہے ، تو پھر بچھ لوز ندگی ضائع ہور ہی ہے ۔

ہتا وُزیر کی کیا تیت ہے؟ اگرتم نے زیر کی کوشی کی حورتوں مٹی کے سموے مٹی کے کہاب ر فدا کیا ، تو زعد کی کی قیمت می می رہے گی اور اگر اس کی کواللہ برفدا کیا ، تو اس کی قیمت ہوگی ، پھر مٹی قبتی ہوجائے گا۔علامہ سیدسلیمان عمود کی قرماتے ہیں کہا ہے ٹیکٹری والواور پہلوانو! اوراے دز ارت کی کرسیوں پر بیلنے والو! تہاری کوئی قیت نہیں، قیامت کے دن غلاموں کی قبت الله لكائ كاء مجرية عرض مراحا

بم الے رہ یا کہ ویے رہے وہاں دیکنا ہے کہ کمے رے حن کی شکلیں بگڑتی رہتی ہیں ،ان ہول ندلگاؤ بلگڑ ھے کے ایک بزرگ کا شعر سنتے کیا حسن خوبال دل خواه کا کیٹ رہے نام اللہ کا

وعالیجیج کهانشدتعالی میرےاس دری تغییر کواور در دمجرے دل ہے جو بیان کرایا ،اے تول فر ما کیں ، میری زیان کواور دوستوں کے کان کو تبول فر ما کر ہم سب کو پورامقبول ومحبوب بنا کیں

وَ آخِرُ دَعُوانَا أَنِ الْحَمَّدُ لِلَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ



(4)

موت...!

حضرت مولانا محمد البلم شخو بوري صاحب مظلهم العالى

### مورف....!

لَحْمَدُهُ وَلُصَلَّىٰ عَلَى سَيِّدِنَا وَرَسُولِنَا الْكَرِيْمِ ﴿ فَأَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشُّيْطُن الرَّجِيْم 🌣 بسُم اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْم 🌣

## موت کے بارے میں قرآئی آبات:

﴿ اَ اِينَ مَا تَكُونُوا لِدرِ كُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوْج مُشَيَّدَةٍ ﴾ (سورةاليو ٨)

ترجمه: جہال کہیں تم ہو گے ،موت تم کوآ پکڑے گی ،اگر چہتم مضبوط قعول میں

﴿ قُلُ إِنَّ الْمَوْتُ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلْقِيْكُمْ ثُمَّ ثُرَدُونَ إِلَى عَالِم الْفَيْبِ وَالشُّهَادَةِ فَيُنَبِّنُكُمُ بِمَا كُنتُمُ تَعُمَلُونَ ﴾ (سورة الحمعة ١١٠) ترجمه: الوكهدموت دوجي عقم بها محتم بورمود وتم عضرور ملفي والي ب پھرتم پکڑے جاؤگے،اس جیمےاور کھلے جاننے والے کے پاس، پھر جلائے گاتم کو -yr Z / 39.

﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفُّونَ أُجُوْزَكُمْ يَوْمَ الْفِبَامَةِ فَمَنُّ زُخْوِحَ عَنِ النَّارِ وَأَدْجِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ قَازَ وَمَا الْحَيْرِةُ الدُّنْيَا الَّا مَتَا عُ الْغُرُور ﴾ (سورة ل عمران: ١٠)

ترجمہ: ہر ہتنف کوموت کا عزو چکھٹا ہے اورتم کو قیامت کے دن تمہارے اعمال کا پورا بورا بدلد دیا جائے گاء تو جو تحص آتش جہم سے دور رکھا کیا اور بہشت ہیں داخل کیا گیا ، وہ مرا د کو پہنچ گیا اور دنیا کی زندگی تو دھو کے کا سامان ہے۔

﴿ وَأَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ مِنْ قَبُلِ أَنْ يَأْتِي أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ فَيَقُول رَبُّ

لَوْلاَ أَخُولَتِنَى إِلَى أَجَلٍ قَوِيُبٍ فَأَصَّلَقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّلِحِيْنَ وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللهُ تَفَسَّا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا وَاللَّا حَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾

(سورة المنافقون ۱۴)

تر جمہ: .....اورج (مال) ہم نے کہ کو دیا ہے، اس شی سے اس (وقت ) سے چشتر خرج کرلوء تم میں سے کی کی موت آ جائے، تو ( اس وقت ) کئیے گئے کہ اسے جمرے پرودر گا اوقے نے بھے تھوٹو کی کا اور مہلت کیوں نہ دی میٹ کر لیٹا اور چیک لوگوں میں وائل ہوتا اور جب کی کامت آ جائی ہے، تو خدا اس کو ہرگز مہلت ٹیس و بڑا اور جو بگوتم کرتے ہو، خدا اس سے خروار ہے۔

# موت کے بارے میں احادیث رسول صلی الله علیہ وسلم:

﴿ عَنْ أَبِى هُويْدَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ اللَّهِ اللَّذَيَا سِجُنُ الْمُؤْمِنِ رَجَنَّةُ الْكَافِرِ﴾ .(رواه مسلم)

رْ جمہ: ....عشرت ابو ہریرہ نے کہا کہ ارشاد فر مایا رسول انفر صلی انڈیطیہ وسلم نے کہ

ونياموس كے لئے تيد خاند بهاوركافر كے لئے جنت بهد.

وَيُهُ فَلَى مَعَهُ وَاحِدٌ يَتَّبِعُهُ أَهُلَهُ وَمَالُهُ وَعَمَلُهُ فَيَرْجِعُ مَالُهُ وَأَهْلَهُ وَيَبْقَى عَمَلُهُ ﴾ ( بنحارى ومسلم)

ترجمہ: . حضرت اُن کیج بین کر رسول الله صلی الله علیہ دیم نے ارشاد فر مایا کہ میت کے ساتھ قبر سمان تک تین چر یں جاتی ہیں، اس کے الل دحیال اور اس کا مال اور اس کے اعمال، دو چر یس تو والجس آجاتی ہیں، المان وحیال اور مال اور صرف اعمال اس کے ساتھ ہاتی روجاتے ہیں۔

﴿ عَنْ عَصْرو بَن مَسْمُونِ الْأَوْدِيُّ قَالَ قَالَ وَمُولَ اللهِ عَنْ لِرَجُلٍ وَهُو يَجِفُكُ إِفَّقِيمَ خَمْتُ قَبْلُ حَمْسٍ مَنَائِكَ ثَبَلَ هَرْمِكَ وَصِيْعُتُكُ قَبْلُ سَفْمِكَ وَعَنْسَكَ قَبْلُ فَقُرِكَ وَقِرْاَهُكَ لَبُلُ

#### شْفُلِكُ وَحَيُولُكَ قَبْلَ مَوْتِكَ ﴾ (رواه الترمذي)

ر جربہ مسلم سے اور ایت ہے اور تا یوی سے بوت پوسے ایت اور اور ان کی ہے۔ چلی جاری ہے اور آخرے متداوھر کے بورے پلی آ دری ہے اور ان کس ہے ہر ایک کے بیٹے میں (لین نمائی اور مقام اور دفیت کرنے والے میں ) میں تم آئر خرت کے بیٹے بنو ایسٹی جانے والے آخرے کے بنو اور و نیا کے بیٹے ندیو والی کا وال ہے اور کوئی صاب نیس اور کل حماس کا وان ہے ، و ہاں کو گل کیس۔

و عن عَدِيدا في بن عمر قال أحد وسؤل أو منته بعند بند فقال أن فقال من عند إذا المنتبت بعند بعد إذا المنتبت الم

موت کی تیاری کیے کریں ؟ .....

﴿ عَنْ أَبِسَى ضَرْبَوَهُ فَسَالَ فَسَالُ وَسُولُ اللهِ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ الْكَفَّرُوا ﴿ كُوْ هَاوَمِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَل

### موت كاا نكارتيس:

حضرات گرا می قد را موت ایک ال حقیقت ہے ، اس کا انگار ممکن ٹیمیں ، آپ کو و نیا عمل ایسے لوگ ل جا کیں گے ، جوقر آن کا انگار کرتے ہیں۔

ا پسےلوگ بھی ٹل جا کیں گے، جوانمیا و کا اٹکارکرتے ہیں۔ ایسےلوگوں کی بھی کی ٹیس ، جو ضدا کا اٹکارکرتے ہیں۔

ا پے لوگ بحی بے شارین مجد 12 اور اور جنت دود زخ کا افار کرتے ہیں ، کیان ایا کوئی خین طےگا ، جوموت کا افار کتا ہو ، موت ہے افار ہو ی بین سکا ، پیر و ایک بدیکی حقیقت ہے ، جس کا مشاہد و جرا نسان اپنے مرکی دوآ گھوں ہے دون رات اپنے تخطے او گل کو چی مش کر کا ہے جلوگ تیا محت اور دومری و نیا گئین مائے ، دو قد رتی طور پر پہ واج ہیں کہ ای و نیا گواچی ابدی خوشیوں کی و نیا بنا کیں ، انہوں نے اس بات کی بہت تحقیق کی کہ موت کیوں آئی ہے؟ تا کہ اس کے اسباب کور دک کر زعر گی کو جا دواں بنایا جا سے بھر گا رائیں اس ملسلے میں قطعی کا کا می

### موت كيول آتى ہے؟

اس کے تقریباد دموجھ ابات دیے گئے تیں جم نا کارہ دوجا تا ہے اجرائے ترکی مرف ہو پیٹے ہیں ، رکیس چھرا جائی ہیں، خمرک ابھرس کی جگہ تم خرک ایوس آ جاتے ہیں ، مربی طاکر نے والے نیس پیکار ہوجائے ہیں، جم شما آخل کے بیٹیر یا کا ذہرو دفرجا تا ہے۔ وقیرو وقیرو جم کے ناکارہ ہونے کی بات بھا ہرورست مطوم ہوتی ہے کیونکہ مشیش جوتے کچرے سحی ایک خاص مدت کے بعد تاکارہ جوجاتے ہیں، اس نے جوسکتا ہے کہ پیٹن کی طرح ہمارا جم می جلد بابد پر رہا اور کرخم ہوجا تا ہو مگر سائٹس اس کی تاکیوییں کرتی سائٹس تقرق کے مطابق جم انسانی ند ہو جین کی طرح ہوتا ہے، دششین سے ملتا جل ہے اور ند چٹان سے مطابہ ہے، اگر اسے تطبید دی جائتی ہے قو در یا سے جو بڑراوں سال پہلے بھی بہا کرتا تھا اور آن جھی ای طرح بہدر ہا ہے اور کون کہ سکتا ہے کہ در یا پر تا بوتا ہے، تا کا رہ ہوجا تا ہے۔

بہدرہا ہے اور گون بہتما ہے ادر میں اعتدائے ہے، ۵ وروہ وہ ہے ہے۔

ماری زعری کی مسلم تجدید ہوتی دیتی ہے، دار سے ظیون بھی الیوس کے سالمے بنے اور

متم ہوتے اور بھر بنے درج میں، غلیہ بھی (سواے اعسا کی ظیوں کے ) برا بر گفت ہوتے اور

ان کی بھرسے بنے درج میں، غلیہ بھی اسان کے والے کہ کوئی چار میسے کے حوصے میں انسان کا قون پالی بھی ہوتے ہے اور چند سال کے حرصے میں انسان کی حوصے میں انسان کا جو بالے ہوئی ہیں، بھی دور یا کی ک ہے

میں انسان کا مطلب بید ہے کہ انسان کی توجے ایک و حاصے کی تیس ، بھی دور یا کی ک ہے

میں دور ایک میل ہے، ایک حالت میں جم کے پالے اور ناکارہ ہوئے کی تیس ، بھی اور اور رہے بھی اور وہ بھی تھی ، دور کو روز رہے کا درج کا حرب آخر اور دور بھی میں ، دور آلور داور ہے

کارہو چکس ، دور جم ہے کہ کی خارج ہو بھی میکران کوج سے کا جب آزار دیا کیا معملی گاری اور ہے۔

مطلب بید ہوا کہ دور کا جب آخر ان درگوں اور دل میں تیں، بھی اس کا معرب کیں اور ہے۔

## موت ہے مفرنین

حرف پر کرتا چاہزا ہوں کہ سر شدائوں بھسچوں بافسنجوں اورڈ اکثر وال کی با تیں اور ڈیکٹا ت
اپنی جگرہ میں موت ایک حقیقت ہے ، کراس کا افاد ٹیس ہوسکا، یورپ نے صحت اور ڈیک کی
حافظت کے بے جار طریقے اور ملائ دریافت کے ہیں اور اے اپنی چی تحقیقات اور ملائ
مطالبہ کے جدید درسائل اور اس ب پر نازیمین ہے ہوگراس سب کچھ کے ، و جو دکیا ایک بھی الیا
مطالبہ الیا یا ڈاکٹر ہے جدید وقوی کر سے کریس نے موت کا علاق دریافت کر تیا ہے ؟ لگہ بسا اوقات تو آیا ہوتا ہے کہذا کو کو کر مرش کے علاج شم بسارت ہوتی ہے اس مرش کی وجہ سے
اس کا اعقال جو جاتا ہے ، ماہر امراش تقب کا اعقال ہارٹ ایک ہے جو جاتا ہے اور بدخہ
کی پڑھر کے معادلے کی کموت فول کر دیا تا کہ کو جدے ہوجائی ہے۔ وہ کا ایک اور بدخہ بسيل منات اوطناطاليس وافلاطون باقليج ولقمنان بمسرمننام وجنالينوس مبطوننا

مرض سل سے ارسطایس مرا اور افلاطون فائح سے افقان مرسام سے اور جائیتوں اسہال سے ، مالانکدا نمی امراض عمل ان حکما و کو پید طولی اور مرتبہ کال حاصل تھا۔ دِسمتر و پید کوسانپ پکڑنے شما اخبائی مہارت تھی ، ان کوسانپ نے کا کا اور مرکبا ، مرض یہ کسون ہے ، یہاں جوآ کا ہے، جانے کے لئے آبا ہے ، در بنے کے لئے کوئی بھی ٹیس آبا ،

> پہنو کے جو فلک ے تم ہے بی کہ گا نہ رہ گیا جو قو ،جر ہے وہ کیوں رہے گا موں کے جاب انجر کر بیٹی ٹا پیشہ موجس برجس گلنس کی دریا ہوں دی سے گا

ایک فض نے اپنی اکلوتی بیٹی کے جیزین شروریات زندگی کی تمام اشیاء بھم پہنچا کیں، قضائے الی سے دولاکی شاوی سے چوروز بعد می فوت ہوگئی، الم رسیدویا پ نے بیشعر فرط فم

مين موز و بي كيا

یہ آیا یاد اے آرام جان اس نامرادی میں کن دیا جہیں بولے تے سان شادی میں اس گستان میں بہت کلیاں تھے قریا کشکی کیاں کی تھی شاخ میں کیول بن تھلے مرجعا کشی

#### حکایت:

ائیسوداگرنے اپنے دوست ہے جا کی جہازگا تا شاقانا چھا تبارے دالد ہزرگوارنے کیوکر وفات پائی ؟ اس نے کہا آپ میرے الدکی نسبت خاص کر کیا اپنے تیجے بیں ؟ میرے آبا؟ واجداوس ڈوب کرمرتے آتے ہیں ، اس واسطے کر مدرا پائے ہے ۔ جہاز رائی کا پیشہ امارے خاتھان میں ہے، مودا کرنے کہا کیا تم کوڈرٹین لگا کہتم تھی ایک ون پاپ دادی طرح ڈوب کر ہی مودے؟ ناخدانے کہا ڈوب کے کا خوف ترہے، میں موت ہے کریے کہاں ہوسکا ہے، بھل میں آپ ہے ہو چھتا ہوں کرآپ کے آباؤہ دوباد کیو گرم سے مودا کرنے جہاب دیا گھر میں مرے
ادرکہاں مرے ، عاضا نے کہا آپ ٹیمن قادے کہا کہ گھر تی آپ کو گل مراہ ہوگا۔

قو کا شدیم جہ شدیم یا چنال شدیم چہ شد

گھٹے گوند دریں گلستان قرامے نیست

قب بہار آشری چہ شد ماٹوان شدیم چہ شد

تجہ بہ کہ آدی نگئی تمار ہے باوریا تی موت کے کی جگہ تجات ٹیمن۔

بیام مرگ ہے اے دل تراکیاں دم لکتا ہے

مسافر دوز جاتے ہیں ہے دستہ فیب چٹا ہے

معروف طائران چمن جی کیلے گیل عمل
معروف طائران چمن جیل کیلی میل

## موت ہے کوئی نہیں بچاسکتا:

حعزت خواجرت بعری جماع ارد کی تجارت کی تجارت کیا کرتے تھے ایک موتیدآپ دوم تحریف سے ایک ادوبال وزیرے طاقت ہوئی اوزیرنے کہا ہم ایک جگہ جارے ہیں، اگر آپ بھی ہمارے ساتھ چھیں او ایچا ہے، آپ بھی رائعی ہوگئے اوران کے ہمراہ بھی تو لیف لے گئے، چھی میں ویکھ کارکھی کا ایک جی خیرالیتا وہ ب وزیرے کئی طواف کیا ، اس کے بعد ہے ہمار ورقمی زرق برق بوشاک بہنے اور زرد جماہرات کے بحرے طفت لگر اس نیجے کر کرو ہمارات کے لوے آئیں، اس کے بعد ہادشاہ اوروزیراس فیمرے کا عمل اور کھروج بعد ہاہر

سے نظارہ و کچوکر آپ بہت دیر تک موچے رہے، جب کچو تجھ شل شاً یا تو وزیرے اس امر کے متعلق دریا ہت کیا ، وزیر نے کہا کہ لیفیر دوم کا ایک حسین و قبیل ٹوجران ان افوج افرز عرف ہو مجا، اس خیرے اعدال کی قبرے، ہم لوگ سال مجرکے بعدای طرح خیر کی زیارت کو آتے یں اور اس کم کا مطابرہ کرتے ہیں ، صاحب تیرکو یہ بات بتا تا چاہیے ہیں کو اگر تھے کوڑھ ہرکے شمد کا دا ورہ مجرا مکان ہوتا ، اق ہم آثام نوج ، بینکم ، ذاکن مظامتر بر درگ مال ودولت خوشیکہ پر طرح کوشش کر کے مب کے تھے پر شارکو دیے ، بحر بیر معاملہ آتا ایک ذات کے ساتھ ہے ، جم کے مقابلہ علی مجرا باب آئی سازی کا کا ساکی طاقت ، اگر کی تھے ۔

عام است مهر اجل پر بہایاں ۔
ایس عظم من و تو تجا ئی جہاناں
ایس عظم من و تو تجا ئی در دوائی آگے اور قام میش
یہ بات عظراک پر اس قد راثر ہوا کہ اپنے کاروبار چھوڈ کر بھر ووائی آگے اور قام میش
تیت جواہرات نی ٹیکن افضر باوش تشیم کردیے اور ترک دنیا کی تم کھا کر گوشتی ہوگے اور
سرسال تک اس کی موادت کی کہ اپنے زیانے کہ تاریخ کر سیست لے گئے۔
بان لیتا جو شبتان فا کا انجام
مورت شخ ہر ایک بڑے ش گریاں ہوتا

### ملكهالز بتھ كى موت كاوقت:

حکسالز بتھاول نے مرحے وقت کہا کدا گر کوئی ڈاکٹز اب جھے زعور کے تو جس ایک مزت کی قیت ایک انکورو پے دینے کو تیار ہوں ،گریورپ کا کوئی ڈاکٹز جمی اس طلکوز عرکی کا ایک سیکنڈ مجمع ندرے ساتا۔

## نوشيروان كاحكيمان قول:

نوشروال کوایک فخص نے مبارک باو دل، کرتبارے ایک جانی وشن کو خدانے افعالی، نوشروال نے کہا کیاتم نے بیدگل مئا کہ خدا بھے چھوڑ دیگا۔

## مخضرزندگي:

کہاجاتا ہے کہ ابتداء میں باری تعالی نے انسانو ںکواس لئے بزار بزار سال کی عمر بخشی تھی ،

كدوه اے عبادت على من أري على بيكن بوے بيرواه شكل ، انہوں نے خيال كياك بب اتنی کمی عمر ہے، تو گھر نیوں شازندگی کا لطف اللہ یا جائے ، اس نے کائی عرصہ میش وعشرت كرين ، جب يو هايا آئے گا ، تو امتد كو يا د كريش كے ، اس ير انسانی زندگ كي ميد و گفتا كرا يك سو سال کردی ، تا که وه اس حیات چندروز وکونو ضرور ذکر ، عیادت ، اورفکر عاقب پی گزاری ، کین اس کے برعکس انسانوں نے'' کھا ؤ، پیوا در مزے اڑا ؤ،کل تو فتا ہونا ہی ہے'' کے مقولے پر عمل کیا۔

حضرت جرئیل نے ایک ون حضرت نوع کی خدمت میں عرض کیا کہ آپ کی عمر سب پیمبرول سے زیادہ ہوئی ،آپ نے دنیا کوکیسا پایا ؟ فرمایا مجھے ایسا معلوم ہوا کہ ایک مکان دو دروازے این ،ایک ش سے اندر کیا اور دومرے ش سے نکل کیا۔

> جہاں جیست بچوں سرائے دو در ازی سو بیا ازاں سو گزر

## مقام اور کیفیت بھی مقررے:

موت جہال مکھی ہے، جس حالت شر مکھی ہے، جس وقت مکھی ہے، جس سبب سے لکھی ہے، آ کررے گی ،موت ہے بھا گنے وارد انسان خود چل کراس مقام تک جا پینچے گا ، جہال اے موت آنی ہے، وہ خوداییا عب اختیار کرے گا، جواے موت کی واد کی میں بہنیادے گا۔

### کراچی کےایک مزدور کا واقعہ:

مجھے ایک بااعثاد ساتھی نے بتایا کہ یہ بارکراچی میں ایک جگہ یا نج منز بھی رت تقمیر ہورہی تھی، ایک مزدوریا نچ یں مزل ہے بیچے گرا، لیکن خدا کی شان کہ ، ہے پکھ بھی نہ ہو ، یہال تک کہ وہ نیچ ہے اپنی ٹاگلوں پر چل کر اوپر جا پہنچ ، وہاں اس کے سماتھیوں نے اس کے حمرت انگیز طریقے سے فی جانے پر خوٹی کا اظہار بھی کیا اور اس مے مٹھائی کا مطاب بھی کیا، تھکید ارے ا پی جیب ہے اے بچائ روپ دیئے اور کہا کہ مٹھائی اگر اپنے ووستوں کی تقلیم کروہ وہ خوثی خوثی مشائی لینے جارہاتھا کہ مڑک پارکرتے ہوئے ایک گاڑی نے اسے ککر ماری اور وہیں

اس کا انتقال ہو کیا۔

اں مزدور کی موت چ کھ گاڑی کے ایکیٹرن سے سے شروع کی اس لئے پانچ میں مزل سے گرنا چی اے کچونشمان ندرے کا ایکن عبرت کی بات یہ ہے کہ اتنے بڑے وادثے میں فَحَا جَائے کے باد جودموت سے شدق کا۔

ایک ساد حوکی منڈلی میں کی نے کہا کہ والی ہے پار داجہ امر عُکھ تو مرمر کے بیچ ہیں ، سروحو نے کہا پڑی فکا کے مر بھا آخر کہ بھٹ نیچ گا۔

## يديهال كيون بيفا بواع؟

ایک دن سلیمان طبہ السلام کے پاس ملک الموت آ دی کی حکل شی طاقات کے لئے آئے،
اس وقت حضرت سلیمان علیہ السلام کا وزیر می پیشا ہوہ اقدا ملک الموت پیلے سمئے اقو وزیر نے
سلیمان طبہ السلام ہے ہو چھا اسے حضرت بیاوان فلس قداع حضرت سیمان نے فرہا عزار اسکل،
مذور ہے نے کہا کہ بیجے کئی بار حزوا میل نے محکورا ، اس سے بھی کو بیزا خوف پیدا ہوا، آپ ہوا کو حکم
وزیج ہوا کے محکوث پر ہوارگن ہزار کو سی جربیاں میں جا وائل ہوا، ہو تک بات کی بات میں وزیر ہوا کے محکوث پر ہوارگن ہزار کو سی جربیاں میں جا وائل ہوا، ہو تک خابج میں قدم مرکعا، عزز انتیا تم سوجود وہدے اور وزیری روح قبلی کی دور بعد پھر عزار انتیا محرب سیمان کی خدمت میں کئے اور حضرت سلیمان نے اپنے وزیری کی آف سے بیان کہا ہے۔
نے عرض کیا، اس وزیری ہونگی ویر کہا ورکھڑی بار دیگیا تھا، اس کی بھی وجیتی، میں جران تھی

كرف كاعلم ب، مديهال كول بيشا واب؟

تجدید کارانسان کا تحدید این این کورت به دو چخ آدی را حائد بردر کے آپ و داند ، دگر خاک گور سیٹے ٹی کو گرتھی اک اک کو دس کیج آیا ملک الوت بدلا جان دائل کے دان کیج

### ادهرے یا ادهرے:

بر جاندار خواد انسان ہویا جوان اے اپنی ندگی پیاری ہے اور ووا پی زندگی کی حفاظت کے لئے بر تد بیرا مقیار کرتا ہے، اپنے خیال شی وہ موت کے آنے کے تمام ورواز سے اور تمام روز بند کر ویا ہے، لیکن تقام کا تجراح تلاش کر دی لیتا ہے اور وودا گیں سے یا یا گیں ہے، اوھر سے یا اوھرے اوپر سے یا نیٹے ہے آئر کا تی کا قسد تم مرکز ویا ہے۔

ا کیس بران کی آئے کی صد مہ ہے جاتی رہی ہے جارہ فٹاریوں کے ڈرے دریا کے کنارے چے اگر متااور جمآ تک مشائع او جنگ تھی دریا کی طرف ہے چوخطرہ شریحی کراس آٹھ کا ررخ دریا کی طرف دکھی انقا قالوکی فٹاری کشتی شمس موارچلا جار ہاتھا ،جرنگی وہ برن کے برابرآیا ،گولی ہاری اور برن کا کام تمام کیا

> یادرکو ازعگ کو ہر طرف ہے آخت ہے، کی حالت نئی مطمئن ٹیس رہنا۔ یہ اقامت ہیس پیٹام سٹر دیتی ہے زعگ موت کے آنے کی خبر ویتی ہے

## كوئى بھى محفوظ ہيں:

لوگوں کو یہ دھایت ہے کہ صوت اپنا تک آجا تی ہے، ہم روز انبار بھی پڑھتے ہیں کہ فلال پاکس طور پر انقلال ہوگیا ، حال تکدید شکو و ہے جا ہے کیونکر دویا تھی ہوشھن جا نا ہے، ایک پر کہ بھے ہرحال شمام مرنا ہے، دوسرے یہ کہ سرنے کا کوئی وقت جمین ٹیس ، اگر یہ دونوں یا تمی معلوم شہوتھی، تو فشایت بچا ہوتی ۔

جس موت کے اچا تک آجانے کی ہم شکات کرتے ہیں ، دو اقو ہر روز ہمیں ملتی ہے ، دو ہمارے دائیں مجی ہے اور بائیں ، دو او پائی ہے ، شیخ مجی ، دو تو ہر جگہ موجز د ہے ، محراء ک ویراغوں شل اور شہر کی محفول شن مجی ، سندر کی عالم فیز سوجوں شن مجی اور فیٹل کے ساتوں شن مجی ، موت تو ہر فض کا تق قب کرتی ہے ، ذکی اور عالم کا مجی ، شی اور جائل کا مجی ، مساحب شروت کا مجی ، معلمی اور فائل کا مجی ، موحد اور سلم کا مجی ، شرک اور کا فرکا مجی ، وہ شرفوان ، چیے عظم کو چھوٹی تی ہے، شہوی چیسے کیم کو اور ایوب جیسے صابر کو ، و و شرفر وزجیسے سر سو کو سعا ک کرتی ہے، شاہرا ہیم چیسے طلس الشاور اساسی جیسے ذیج الشد کو ، اس کی نظر عمل ارسطوا ور الفاطون چیسے تیم اور ایوجہل چیسے تا دان برابر ہیں ، اس سے شابع بخر و موش محفوظ رہے ، شہر ور کا مُناست تھے رسول الشد علی الشد طبیر و کام

### موت لائے والے کوموت:

حی کرتمام جاندارول کے لئے موت کا پیغام لیکرآنے والافرشة عزرا نیل بھی موت سے ند في سے كا امند الديعلى موصلى كى ايك طويل حديث على ب كدجب سب مرجاكيں على أو ملك الموت الله تعالى كے ياس آئے گا اور عرض كرے گا اے برور د گار آ سان وز شن كے تمام لوگ م گئے ، سوائے ان لوگول کے جن کوتو نے نہیں جا ہا ، اللہ تعالیٰ قریائے گا ( حالا نکدا ہے معلوم ب كەكۈن زىمەه يجاب ) كۈن باتى رەگيا ہے؟ تو ملك الموت كے گا، پس آپ باقى رو گئے، جن كو تجمی موت نہیں اورآ پ کا عرش اٹھانے والے فرشتے ہاتی رہ گئے اور جرئیل اور میکا ئیل ہاتی رہ کئے اور ایک میں ہوں، مجر القد تعالی فرمائے گا ، جبر نیل میکا نیل بھی مرجا کیں ، عرش بولے گا ، ائے آ قا جبر نیل ومیکا ئیل مرجا کیں گے؟ توانلہ تعالی فرمائے گا جم خاموش رہو، میں نے طے کر دیا ہے، میرے عرش کے نیچ جو بھی ہیں، وہ سب مرجا کیں، پھر جرئیل ومیکا نیل بھی مرجا کیں مے،اس کے بعد طک الموت مجراللہ کے پاس آئے گا اور کیے گا اے آ قا جرنیل و میکا نیل مجی مر منع ،اب صرف بیں اورآپ کا عرش اٹھانے والے رو منے جیں ،تو الند تعالی فرمائے گا ،میراعرش ا ٹھانے والے بھی مرجا کیں ، وہ بھی مرج کیں گے اور اس کے بعد اللہ تعالیٰ عرش کو بھم دے گا ، وہ اسرافیل ہےصور لے لیگا اس کے بعد مجر ملک الموت متد تعالی کے پاس آنگا اور کیے گا آ قا آب كاعرش تفاضة واليم كئے۔

انشانت کی چیسے گا (طاله مُذاب معلوم بے کون بچا) کون بچا؟ هک الموت کیے گا کہ آ گا اب صرف آپ رو گئے ، جن کو کھی موت نجیں اور میں بچا ہوں، اللہ تعلی فر مائے گا اتم مجھی میری کلوق عمل سے ایک کلوق ہود آ کو جس کا سے سے پیدا کیا تھا بتم نے کیا، اب تم مجھی مرح طاؤہ اس ک بعد مک الموت مجی مرب کس کے ، جب اللہ کے سواہ جو اکیلاء قالب و یکنا اور ب مثال ہے، جس کے شداد لا د ہے اور ندہ وفود کس کے بیدا ہوا ہے اور شدکو کی اس کا مسر ووہ جیسے ہیے قا از ل سے تھا ، و بسے بی اب آخر بھی ابدیش رہے گا ، اس کے سواکو کی باتی شدر ہے گا ، فززیش و آسان تک کی طرح کہنے کے جائے گئے ، اس کے بعدائش تی لیا اس کو تمن مرجہ پہلا ہے گا اور لیچنے گا اور مجر تمن مرجم فرباے گا ، میں ہوں زیر دست و قالب ، مجروہ تو دیا طال فربائے گا ہو آئن انتقال اگم م کھ آئے کس کی مکومت ہے؟

اشا کہر! کیا منظم ہوگا ،اطان ہوگا کر کس کی حکومت ہے؟ گراس موال کا جراب دیے والاکوئی شہوگا ، ہرطرف سنانا ہوگا اور خاموثل ہوگی ، جس انسان کواچی وولت پر ، اسے کا روبار پر ، انچی نگشری پر ، انچی کا دادو کو گئی پر ، انچی قابلیت اور مطابح ہے پر بر اناز ہے ، برا افرور ہے ، برا ا گئر ہے دو ایسید وادو رکھی منز کی بڑیاں کے ایک ڈھائے کی صورت بھی خاک بھی پڑ اہوگا ، اس کی زیان جوزگر ایکنی رقائقی کا ، تا جزاب دیے کے قابل نے ہوگی۔

وہ اسان جو بہت برے بول بول آف ،جو ہر چیز پر اپنا تی جنالا آف ،جو ہر کیری کیتے فیم تھکا تھا، جس کا خیال تھا کہ اس کی دولت اور اس کا اقدار لا قائی ہے ، قیامت کے دن اس پہ میت اطلاع کے جواب میں چکھ ند کہ سے گا ، تقاشے عالم مش بار بارا طال کا کے گا۔

یا اطان کے جاہ ہے کی بالد نہ کہ سنا کے عالم کئی یا دیا را ماطان او ۔ اور کڑوروں اور کم وقتی گفتا کے دالو! اور کڑوان اور نمر ود کے تفکی گفتا کی چاہ والو! اور خدا کی زئین کوخدا کے بندہ پر چگ کرنے والو! اور درب المسموات والا ارش سے بھاوت کرنے والو! آئی ہے لئے کیول ٹیمی ہو؟ خاموش کیوں ہو؟ جواب کیل ٹیمی و سیے ؟ خوالیفی المنک کہ المینونم کی آئی کس کئوست ہے؟ تمہاری یا جاری کی المینونم کیا کہ بندہ پر چاہ کے لیا تھی کہیں و ہے ؟ تمہاری یا جاری کی المینون کیا کہ بندہ کی کا علامت کی تاریخ کی کا تاریخ کی کی کا تاریخ کا تاریخ کا تاریخ کی کا تاریخ کا تاریخ کی کا تاریخ آ سان وز مین اس اعلان ہے تحرار ہوں گے۔

مُركونَى اس اعلان كا جواب نددےگا ﴿ مِجْرَاللَّهُ قَالَ خُودِ مِي فَر ، سَدٌ گا ﴿ فَهُ اللَّو اَحْدِ الْفَقْقَارِ ﴾

اس الله کی حکومت ہے، جو خالب بے معتقی تحکومت اور مکیاست ای کی ہے۔ باقی سب جس تحکومت عارض اور فرنی ہیں معتقی باوشاہ ہے، تو وہ میں معتقی ما مک ہے، تو وی معتقی خالق ہے، تو وی معتقی راز تن ہے، تو وی

### موت كااعلان:

غرض پید کموت تو ہرک کو آئے گی جگر ہم دینا کی طبع سرزیوں ہے فریب کھا کرموت کو مجول چکے ہیں میکن یا در کھو! موت ہم کوئیش مجول ہے، موت تو ہر وقت اعلان کرتی ہے، مجھے مجول جانے والو!

أَمَا الْمَوْتُ الَّذِي أَفَرُ في بَيْنَ الْبَنَاتِ وَالْأُمُّهَاتِ.

شم موت بول اوروه موت بول، جوماؤں اور بیٹیول ش جدائی ڈالدی جم بول۔ اُنَا الْمُموَّتُ الَّذِي اُلُوَق بِيْنِ الْاَحْو و الْاَنْخُواتِ

ش وه موت ہوں جو بھائی اور بہنوں ش جدائی ڈ الدیق ہے۔ . .

أَنَا الْمَوْثُ الَّذِي أَفَرُقُ بَيْنَ الرُّوْجِ وَالرُّوْجِةِ

ش ووموت ہوں ، جون ونداور یوی ش جدائی پیدا کرتی ہے۔ اَمَا الْمَوْتُ الَّذِي أُخَرِّبُ اللَّهُ إِذَ وَالْقُصُورُ .

ض وہ موت ہوں ، جو گھر ول اور محلول کو ہر ہا دکرتی ہے ۔۔

أَنَا الْمَوْتُ الَّذِي أَعَمَّرُ الْقُبُورَ.

ش ده موت مول ، جوقبرول کوآ با دکرتی ہے۔

أَمَّا الْمَوْتُ الَّذِي اطْلُبُكُمْ وَأَدُر كُكُمْ فِي بُرُوْح مُسْبُدَةِ.

يل وه موت بول ، جوتم كو ژهنوند تي بول اور يالتي بول اڅواه تم قلعول بيل بور. وَلَا يَبْقَى مَخُلُونَ إِلَّا يُذُو قُبِي.

اور تکلوق میں ایسا کو ئی نہ رہے گا، جومیر اذا گفتہ نہ عکھیے۔

حضرت ابو ہربرہ فرماتے میں کہ ہم ایک مرتبہ حضور الدس صلی اند علیہ وسلم کی معیت میں ایک جنازہ کے ساتھ معے ،قبرس ن جن پہنچ کرحضور اقد س ملی اللہ علیہ وسلم ایک قبر کے یاس تشریف فرما ہوئے اور ارشاد فرمایا کہ قبر پر کوئی دن ایسانیں گز رتا جس میں وہ نہایت فصیح اور صاف آواز کے ساتھ سے اعلان نیس کرتی کہا ہے آدم کے بیٹے! تو مجھے بھوں گیا، میں تنبائی کا گھر ہوں، اجنبیت کا گھر ہوں، ٹی دحشت کا گھر ہوں، کیڑ دی کا گھر ہوں، ٹی نہایت تکی کا گھر ہوں ، گراس مخص کے لئے جس پر اللہ تق کی شانہ مجھے وسیع بنا دے ، اس کے بعد حضورصلی اللہ علیہ وسم نے فرمایا کر قبر جنت کے باغوں میں ایک باغ ہے یا دوزخ کے گڑھوں میں ایک گڑھا ہے،

قبر کو پھو لئے دالو! ہم سب کو، یک روز قبر سمان بی جس جاتا ہے۔

پنجا قبرستان میں اک مادشاہ دیکھا آگ ورویش ای جا جنا تھا یو چھا آبادی ہیں کیوں آتے نہیں بولا سب آبادی آئی ہے یہاں

### مردے زیادہ:

حيف ہے ہم پر كدشپ وروز جن زے انجتے و يكھتے ہيں ،گر ہميں اپني موت ياونيس آتى ، ياتم نے کچی سومیا کہ جوکل تھے ج نبیں میں؟ جوآج میں کا نبیس رمیں گے؟ کسی بھی گھر انے ، کسی بھی فائدان سے او چھلوان کے مرف واسے زیادہ ہوں گے اور زندہ کم ہوں گے۔

کہتے تیں کہ ایک بیووٹورے کا اکلوتا میٹا مر گیا،لیکن فرط مجت ہے وہ بیجاری ، مناکی ، ری اس کوزندہ خیال کر کے اس کے علاج کی کوشش میں در بدر گھر آن تھی ہے چند حکم واس کو سمجھاتے کہ تمهدرالز كا مريحا ب، يكن جوش محت ش اندهى جونے كے باعث اس كو يقين نيس آتا قد . آخر کاراوگ اس کومی تمایدھ کے پاس لے گئے کر شاید وہ اپنے قد برووانائی سے اس عورت کو سجھا کیں۔

من اتما ہدھ نے اس بے کہا کہ فی افتیقت تہاں الڑکا مرکبا ہے ، کیان علی اس کو زعدہ خرورکر سکتا ہوں ، بشر طیکہ تر جھے ایسے کھر سے بائی کا ایک ٹو رالا کر دے جس کھر جس بھی کوئی آ دمی شعرا جوہ تا کہ شمل اس بائی پر تیر ہے بیٹے کو زند و کرنے کا صحتر چھوٹوں ، اس عورت نے بائی حاصل کھروں سے تو ہے جماب طلا کہ مرسے زیادہ ہیں اور زغدہ کم بین، آ ترکا رہا جا راور ماہیں ہوکر محص تابعہ ھے بائی وائین آئی اور اپنی اس کوشش بھی تا کام رہنے کا ماج ایمان کیا بھا آتا ہے اس مرسے ہوئے لڑے کے زغدہ ہونے کی کیا امید کر کئی ہو، اس بات سے اس عورت کو میراور رسے لڑکے کے موسانے کا یقین آ کھیا اور اس کی امید کر کئی ہو، اس بیت سے اس عورت کو میراور

ے ویدن ایو دوں راق محرو دن پر اصاطر ہوں۔ ند رخُ رفتان کر رفت رفتہ آنکی جائے گا آتہ مجمل کارواں تک

### مسافرغانه:

د نیا تو حقیقت میں مسافرہ نہ ہے، کوئی آ رہا ہے، کوئی جارہ ہے، س لئے تو اللہ تعالی کے رمول معلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

﴿ کُنُ بِی اللَّمُنَّ کَانَّکَ عَرِیْبٌ اُوْ عَابِرُ سنبِلِ ﴾ (بعدادی) دنیا عمد ایسے دبود چیے کوئی اینجی یا داہ چلن مساقر، تیکن انسان سے طور طریقوں سے جاں محمول ہوتا ہے کدہ دیہاں پھیٹر دیئے کے سے آیا ہے۔

شاہ منخ حطرت ایرا تھی بن اور پڑتھ شاعل پر پیٹے ہیں اور دربار لگا دوا ہے، اچا تک ایک جنی آدی ور در میں داخل جو کرچ ور اس طرف ، غیر ایک ، جب اس سے پوچھا کی کر آئے کہ وکھے رہا ہے؟ آؤ اس نے جواب و یا کہ تھے پر سرائے پہندٹھی آئی ، اس کی بید بات من کر شاوئ نے کہ رسر اسے ٹیس ، مکہ بیر آؤگل ہے، اس اجنی نے کہا، آپ سے پہنے اس کی شرکوان آئی ؟ شاہ ن خ نے اپر برایاب ،اس سے پہنے کون تق ؟ کہا بحرادادا،اس سے پہنے کون تق ؟ کہا برے د د کا باب ،گراجی نے کہاای لئے تو تیں اس کومرائے کہا ہوں کہ اس میں کو کو بھی مستقل نہیں رہ ہے ، چوبھی آیا ہے ، چنوروز کڑا دکراس مرائے کو خالی کر گیا ہے ،ایک دن تو بھی اس مسافر خاند سے رخصت ہو جائے گا۔

## مختصر قيام:

و نیایم انسان کا قیار مخفر وقت ہے ئے ہے، آپ نے دیک ہوگا کہ جب مسلمانوں کے گھ پھی چی پیدا ہوتا ہے، تو اس کے دائم کی کان شمانوان اور پائیں ٹی گئیر پڑی ہوتی ہے، چونکھ او ان اور گئیر بھی عصب سے بہتے ہوتی ہے اور بھاعت کے درمیان بہت مخفر ما وقفہ ہوتا ہے، اس کے بیچ کے کان ٹس او ان اور گئیر پڑھ کرا سے بیتا و پہا ہے کہ تیرا دنیا ٹس قیام بہت مخفر وقت کے لئے ہے، تیری او ان کی ہوئی ہاور گئیر گئی بڑھی ، چی اور پ بھا اور ہونے والی ہے، اس کی تیری کر لے، بی وجہ ہے کہ جب بیت پر ٹی زیتا روپٹ کی ہوئی ہے، تو اس وقت اوان اور گئیر پٹین پڑی جائی ، اس لئے کہ دو قریبلے بی پڑی تیا روپٹ کی ہے۔ و

## چارقتم کےلوگ:

علاء نے مکھا ہے کہ موت کے درے ٹین آ دگی چورتھم کے ہوتے ہیں . 1) ۔ ایک آو دولوگ ہیں جو دنا ہے منہکہ ہیں جن کومورے کا آگ

1) ایک و و ولوگ ہیں، جو دیا ہی منہ کہ ہیں، جن کوموت کا ذکر کی اس وجہ ہے اچھا خیس گفتا کہ اس ہے و نیا کی مذتمی چوت جا کی گی واپ مختص موت کو بھی و ڈیس کر تا اور اگر بھی ۲) و در اور فیض ہے جو اند کی طرف روج روح کرنے والا تھے بھر ایٹران کی جا تھا۔ ۲) موت کے ذکر سے اس کو اند تھ کی طرف روج روح کرنے والا تھے بھر ایٹران کی خاص صد میں ہے، موت کے ذکر سے اس کو اند تھ کی کا خیف مجھ بوتا ہے اور اس سے تو ہش پنگی بھی بوت ہے، میش مجھی صوت سے ڈرتا ہے، جمر شدال وجہ سے کہ دونے چھوٹ جائے گی، جکس اس وجہ سے کہ اس کی احمل روح کر اور اس کی احمل روح کے اور اس کی احمل رحم کے اور اس کی قبیدتا م کی احمل رحمل کے اور اس کی احمل رحمل کی احمل رحمل کے اور اس کی احمل رحمل کے اور اس کی احمل رحمل کے اس دور سے اور سے ضور اقد ترس کھیا اند ظید کم کے اس ارشاد کلیں وائل نہ ہوگا، جس میں حضور ملی اللہ طلبہ و کم نے فر مایا کہ جوخی اللہ
تفالی کے ملئے کو ٹا پندگرتا ہے، اللہ تعالی اس کے شیخا کی اس کے شیخا کی بند فر ما ہے کہیں، اس کئے
کہ یوضی حقیقت میں میں تعالی کی ما قات ہے کراہت ٹیس کرتا ، بکدا چی تقیم اور کوتا ہی
ورتا ہے، اس کی مثال اس محضی کی ہے، جو مجوب کی مواقات کے لئے اس سے پہلے بچوتیار کی
کرتا چاہتا ہو، تا کر مجبب کا ول خوش ہو، البتہ بیم وروی ہے کہید پخض اس کی تیار می میں موقت
مشخول رہتا ہو، اس کے مواؤ کی ووم مصفلہ اس کی شاہد و، اور اگر یہ بات ٹیمیں ہے، تو پچر یہ میں
پہلے ہی چیسا ہے، یہ بچی ویو میں منبک ہے۔

۳) تیمراده فخص ہے جو عارف ہے ،اس کی آنہ یا لئے ہے ،یاوگ موت کو مجبوب رکتے ہیں۔ اس کی آنہ یا لئے ہے ،یاوگ موت کو مجبوب رکتے ہیں ،اس کے کہ عاش کے سے مجبوب کی طاقت ہے ، نیادہ بجر وقت خود وقت کو وقت ہو وقت خود وقت کو وقت ہو وقت خود کی اس کے دور والا وقت ہو وقت نے وود کی وقت مجال اس کو میں مجبوب ہے ہو آئے کی محبوب کے جو ائے کی محبوب کے میں ان ووالی قتل ش رہے ہیں کہ موت آئی ٹیس کی گئی کہ اس معاص کے گئر ہے جلہ طاقع میں ہو۔

الیک روایت شم ہے کہ حطرت مذافیڈ کے انتقال کا وقت جب قریب ہوا، تو قرونے گئے محبوب (موت) احتیاج کے وقت آیا، جرنا دم ہو، وہ کامیاب ٹیس ہوتا ، یا انتشاقیے معلوم ہے کہ ہمیشہ بھے فقر نمانا سے زیاد در ہا اور بتاری صنت سے زیاد و مرفوب رہی ، بھے جلدی موت عطائر دے کہ تھے سے فول ۔ دے کہ تھے سے فول ۔

۳) چق م جوب او نجاد دجه ب ان لوگوں کا ب ، جوش تعالی شاند کی رضا کے مقابل شاند کی رضا کے مقابل شاند کی رضا کے مقابل شاند کی گھر شاند کی کا میں مقابل کے مقابل کا میں مقابل کا میں مقابل کا ایک میں مقابل کا میں مقابل کی میں مقابل کی میں مقابل کی میں مقابل کی میں مقابل کی مقاب

## موت کی حکمتیں:

یوں تو موت ایک داد شاہد ہے ،ایک المناک سانح ہے ،لین چونکہ علیم کا کوئی فعل عکمت

ے خانی ٹیمن ہوتا وال کے رب افکست کا پیٹمل مجی حکست ہے خانی ٹیمن وال میں بھی ب حکستیں میں واگر چیا انسان موجی آئی گؤاران اور جدائی کے ایک خنا ک واقعے ہے نے باد و ٹیمن مجھی

### :راوسزا:

موت میں ایک حکمت تو یہ ہے کہ بیاس دوسری دنیا تک مؤٹینے کا ذریعہ بعب ، جہاں ؟ اووسرا کا گل ہوگا، دنیا میں بہت سارے چورڈ اکو ظالم اور قاتل اپنے بین ، 'ٹن کوان کے 2م کم کس ا 'ٹیمن کمتی اور کتنے تا عابد دنا بداور میک لوگ اپنے بین کدان کی کیکیوں کا بدلہاں ٹوئیس ملا ، بلکہ بعض اوقات ان کی زعمی گرب والم بھی گزرتی ہے ، اگر موت شہوتی ، تو کمپٹار دن کوان کے 'گنا ہوں کی مزاند کئی اور یکوکار و ساکوان کے حسن عمل کا صدیمی شعل ، بول گن ہے ۔ ڈر نا اور شکی کرنا حشکل ہوجا تا۔

## زيين کي آباد کاري:

موت زین کی آباد کاری کا در بعید مجلی ہے، اگر موت نہ ہوتی ، قوزین پر آباد کاری ممکن نہ ہوتی ، کیونکہ جب پیدائش اور افزائش نسل سلسلہ قو جاری ربتا ، عمرا مقال اور ارتحال کا سلسلہ نہ ہوتا ، قوانسانوں کا ذیمن شمس ما مشکل ہوجا تا۔

عیم الاسلام حضرت قاری مجرئید صاحب قربات بین کدایک حدیث من فر بایگی ایک کوت تعالی نے آدم علید السلام کی ساری اولا و کو دانکد عیم السان کے سامنے قبی کی ماریوں کھر بول السان جو قیامت تک آنے والے بین مانکہ نے انہیں و کچار موش کیا یواند ایر ذمین شرع می کی کے بچے جمید تو تمن اور ب ہوجا کیں گے، قوامی وقت کیس گے کہ نسبتدی کر داور محملی با فلک کرو ایک طوفان بربا ہے ، اگر وو پہائی ارب ہوجا کی قوش کا کیا حشر ہوگا ؟ قو مانکہ کو بیر خلجان گڑر راکہ بیز عن میں کیجے ماکی گے۔

حق تعالى نے كہا كرمت مسطر كردول كا، آئي كي كي بندين خالى بوتى رہ كى، اللے آتے رہيں كے، ويل جاتے رہيں كے، تو شى نے موت كا سلم قائم كيا، تاكر ج نے والے جا کمیں اور آنے والے خالی جگہ آ کر ہتے جا کمیں۔

اس پر طانگ نے طرش کیا جب موت مسلط ہوگی ، تو ہروقت موت کا گھر ماتی ہوگی ، ان کی زعد کی گڑ ہوجائے کی ، فقام دینا کیے چھے گا؟ ہروقت موت کی گھر شن فرق رہیں گے، فرمایا حق تعالی نے کہا مدیر ہی مسلط کر دول گا۔

## بہترین تحفہ:

ادراگرد نيوى لخاظ سه ديكها جائ ، قو بحى موت ايك يجيب نعت به عديث بي قرمايا كيا " اَلْمَوْتُ تُحَفَّةُ الْمُوْمِنِ"

(موت مب سے بڑا تقدیم مون کے گئے ) اس سے بڑھ کرانشد کی طرف سے کو کی تعت ٹیس دی کئی اور کیوں ہے وہ تقد؟ اس کی وجہ مجی مدیث یش ہے۔

" ٱلْمَوْتُ جَسُرٌ يَصِلُ الْحَبِيْبَ الْي الْحَبِيْبِ"

معدو به المسال میں میں المسال می

### صلاحيتون كاظاهر مونا:

## نځ نسل کی تعلیم وتربیت:

 اس لی ظ ہے بھی ہیز کی نعت ؟ بت بوقی ہے، کہ دوہ زراجیرتر بیت اور اصلاح کے تفتن اور آحدہ کا . تا کہ خلف الوان سے تربیت خداوند کی شہر داخش ہوں۔

## موت کی تمنانه کی جائے:

دوجوداس کے کدموت عمل متعدد مکتبیل ہیں، لیکن گجر بھی موت کی تمنا کرنا محج نیمل ب، کیونکد مرورکا نیات ملی انقد معیدو محم کا رشاوب.

" لَا يَتَمَنَّى أَحَدُّكُمُ النَّمَوَّتَ أَمَّا مُحُبُّ فَلَعَلَّهُ أَنْ يَرُداد خَيْرًا وامَّا مُسِيِّناً فَعَلَّهُ أَنْ يَسْتَغْيَبَ . ( رواه البخارى )

تم مس کوئی تختی موج کی آرز و تشکر ہے، اس کے کدائر وہ ٹیو کا دے، تو گھٹن ہے کہ اس کے افعال صالح میں زیدوئی جو ہے اورا گر بد کا رہے تو مکن ہے، وہ تحدو ہو کو کوئی کر تے۔ ایک وومری مدین میں ہے کہ حضرت ابو بریوڈ کچتے ہیں رسول انقد ملی انتہ عید اسم نے قربایاتم میں ہے کو کافی موج کی آرزونڈر سے (سختی ول ہے) اور نز زیان ہے) موج تک دعا کرے، اس کے کہ جب آئیان موجا ہے، تو اس کی امید پی ٹمتے ہو چاتی ہیں اور موس کی عمر ہیں اضافہ تحربی کا باعث ہوتا ہے۔

یہاں یہ انگال ہوسکا ہے کہ بیش الی اللہ کے ورے میں متول ہے کہ دوموت کی تمان کے تنے ، قواس کا جواب یہ ہے کہ وہ جمیقت میں موت کی تمانیاں کر سے تنے ، بیکہ مجوب جیتی کی ماقات کا انتظار کرتے تنے اور یہ بات مون کا ٹیس ہے ، بیکداس بات کومس کی باتی گئی بتا یا ہے ۔ معرف عمادہ من مان متحق کی اس سے سے کو پہند کرتا ہے اور جو کو کی فقد اے ماقات میں کراہت محمول کرتا ہے ، اللہ تحق کی برگ ویر ترقی اس سے مات کو تا بیند فرہ تا ہے ۔ معرف عاکمت نے واضور صحی اللہ عدید ملم کی کی اور چو کی شرکت کے اس کے مات کو تا بیند فرہ تا ہے ۔

هفرت عا کش<sup>ن</sup> یا متفورسی الله عدید کم کی کاور یہ کی نے بی<sup>س</sup> سرائی کر کا شرک کے اور میں اللہ ہم موت کو برا مجھتے ہیں آپ میں اللہ علیہ و کا ملے نے بات کیں ہے کہ میک واقعہ ہے ہے۔ ممائ کو جب موت آتی ہے و اس کو تحقیق کی وی تی تی ہے کہ خدا س سے رشنی ہے اور س پی مجھتا ہے ویکن اس وقت اس کے خیال میں اللہ کی رضا مندی اور خدا کی کنلم میں اس می عقمت ہے بہتر کوئی چیز ٹیس ہوتی اور پھر پہوتا ہے کہ بغدہ موس ضدا ہے طاقات کے لئے ہے چین ہوجاتا ہے اور اشد ک ٹی اس سے طاقات کو تڑ پر کھتا ہے اور کا ٹریندہ کے پاس جس وقت موت کا فرشتہ آتا ہے ہ تا اس کو طالب الحق اور سرائے ڈراتا ہے، اس اس کے خیال جس اس وقت موت ہے بری چے کوئی ٹیم ہوئی ، وہ ضدا تھائی ہے طاقات کو برا کھتا ہے اور ضدا اس سے طاقات کو برا کیلائے لیا کہتا ہے۔

د ومری بات میں ہے کئے مصاب و آلام ہے تک آکر موت کی تمثنا اور وعا کرنے سے منع کیا گیا ہے، کیون لقائے باری تعدلی کی آرز واورا نظار کرنے سے منع ٹیس کیا گیا، جیدا کہ اس صدیث بھی بقام کما ہے۔

الم بتایا کا ایس و حس الفاعشة قال قال وَسُولُ اللهِ تَسَيِّسُ لا يَنصَيْنُ أَحدُ كُمُ اللهِ مَسَنِّ لا يَنصَيْنُ أَحدُ كُمُ السَّمِونَ مَنْ صَدَّ أَحدِهُ قَالَ اللهِ يَقَلُ اللَّهِ مَا أَلَيْهُمْ أَحْيِهُ مَا كانت الْحَدَةُ فَهُوا لَيْ . ( عفق عليه ) النحيوة خَيْرًا اليْ . ( عفق عليه ) ترجر حضرت المَّ تَسِيَّ بِين رمول الله غَرْم الما يسبَّ كُمْ وَكُولُ الكَيْفُ فِي بَيْنِ مِن رمول الله غَرْم الما يسبَّ كُمْ وَكُولُ الكَيْفُ فَيْنِي اللهُ فَا اللهُ ال

## خودکشی:

موت او بیرهال بیشی کوت کی ایم این این آپ کوبلاک بی التا اور فودگی کرناخت ترین جرم به ایم پرخت و میدهدید بین آن به اور کنی کرنے والا حقیقت میں امتد تعال کی رضت بے مایوسی کا الجد ارتباع ، حالا نکر مسلمان کمی بھی تشکی رضت بے مایوس نیس موتا ، شد ا ن رخت بے مایوس موتا کا فرکا شیوه بے اسلمان کا حزائی نیس ۔

خود کی کرنے والے ۔ بارے علی رمول القد طلح الله طلح وسم نے فر دیا جس نے اپنی جان کو دا کیا ، قیا مت علی اس کو یکی عذاب و یا جائے گا کہ جس طرح آ پنی جان کو ہالک کی اس طرح دوز ٹی ٹی اپنی جان کو ہلاک کرتا رہے گا، جس نے اپنے آپ کو پیاڑے کرا دورو پیاڑ ے کرایا جاتا رہے گا اور جس نے زیر بیا دو ذیر چایا واتا رہے گا اور جس نے اپنے آپ کو چھری سے گل کیادو چھری سے نئے ہوتا رہے گا۔

حعرت جایڑ نے فرمایا کدایک زفی آ دل نے اپنے تکلے بھی تیز تیر بھو مک کر فو دکٹی کرلی ہو صنور ملی الفد علیہ وللم نے اس کی فماز جتازہ پڑھنے سے اٹکار کردیا۔

هنرت بهل بن سعد بیان فردت بین که ایک مسممان صف فون کی جماعت کے ساتھ کار اور مصل میں جہا کہ در با تقاد آپ نے اے وکے کرفر مایا عادی بد حت میں پیچنی ہے، اوگوں کو مصور صلی انته طب وسلم کے اس کا اس کو جہا ہوا کہ ایک مسلمان جو جہاد میں شرکے ہے بہتی کیے ہوگا؟ چہا کے لئے گئیں نہیں ہے میں موقع کے ساتھ وس کی کھرائی کرنے گا، بیال بحک کردہ فیخش رقوں سے چور ہو کرزیان پرگر پڑا اور زخوں کی سیکھف شہر داشت کرتے ہوئے گئی آلے سے خود می اپنی سرکار نے اس میں گا بوا سرکار مسلم کی خدمت میں صفح ہوا اور سردادا اقدیم بیان میرکار نے اس فار مواج کے میں مرکار نے اس میں اس کے میں مرکار ہے، میں آخو دو تی جرائی اس سے اس فون برجانا ہے (جوجہم میں جانے عاسب بن جانے ہے)۔

### اعتزاز اورسزا:

بہر حال مصائب ہے گھرا کر موت کی تمثا کرتا ہے خودائی موت کا سامان کرتا ہو جا کرفیں ہے، لین اللہ تعالی ہے ڈرتے ہوئے ، موت کو یا در کھنا اعتراز کا سب ہے ادر موت کو کھول جاتا کا ٹی سزا 2م ہے۔ \*\*

انہ فٹ فریاحے ہیں جو مختص موت کہ بہت یا در سے گا دو تھی چے وں سے سع ز کیا ہوئے گا۔ ' میک سے کدا سے تو یہ عمل جلدی کرنے کی تو نکرتی فصیب ہوگی ، دوسرے سے کدا اس سے دل جم قتاعت پیدا کردی جائے گی ، تیمبر سے پر اسے عمید دے جمل سزا آئے گا در بر چھنس موت کو جملا رکے گا اس کو تیمن طریقوں سے سزادی جائے گی ، اول سے کدوہ تو پر کا تا از بے گا ، دوم بے کدو تی کا ۔ فج اس کے دل جمل بہت ہوگا ، موم ہے ہے کدوہ عیادت بش سس تی کرے گا۔

ام المومنين سيده عائش في عرض كيا يا رسول القد كو أن شهد اكيما تع جمي الشيري أرب صلى الله

### عليه وسلم في قرما يا إل جو جرر وزرات ون جن جين و فعدموت كويا وكر ،

## اصلاح نفس کے جارطریقے:

بکدھا ہونے اصلاع تھی کے جو طریعے میں سکتے ہیں ان بھی موت کو کئی شار کیا ہے۔ علا ہے ہیں کہ جب دل تخت ہوجائے اور رولوں پر نگ پڑھ جا کی اقر چار چیز وال کالازم کرنے سے زنگ آتر جا تا ہے اور قدوت و سے بجائے دلوں شمار قت اور اطاقت پیدا ہوجائی ہے اول ایک مجلسوں شما حاضر ہونا ، جن میں محلوق کی دنیے سے آخر سے کی طرف اور گناہ سے طاعت کی طرف رہنمائی ہوئی ہو، کیونکہ ایک مجلسوں شمائر کند ولول کو ترم کرتی ہے اور ان میں درد پیدا کرتی ہے۔

اور دوسرے موت کو در کھنا، جو کہ لذتو ں کو قر ثبنے والی اور جناعتوں کو پرا گندہ کرنے والی ہےاور میٹے بیٹو ای کوچٹرائے والی ہے۔

پس پیشمن طرقع ہیں، جو گفتی تحت دل نشن کا قید کا اور گزنہوں پر از ابوا ہو، اس کو ہے ہے
کہ ان چیز دل ہے اپنے ول کے طاح میں مدود ہے ، پس اگر نفخ ہوگیا، وقر خیر اور اگر ول کے
عیب جم کے اور کا اجول کے اسماب مضبوط ہو گئے ہیں، قو جگر اس میں قبر ون کی زیارت اس
قد دائر کرتی ہے، جیٹنا اول اور جو ٹی طریقہ کلی افرنٹیس کرتا اور ای لئے تی ہے اصلاح و والسام
نے قر مایا قبرون کی زیارت کیا کرو، کیکئے بسوت اور آخرت کو یا ودائی ہے اور وزیا ہے ہے
رفزے کرتی ہے، کیو تک اول طریقہ کا فوق اس سے شنے کا ہے اور وہ سرا طریقہ والے کی ساتھ کو
نہو دینے کا ہے جس کی طرف جاتا ہے اور وہ گؤٹے تا ور قب طرف کو یکٹنا امر وزی سے جو سے کو
نیا در شن سے ان اور وہ گؤٹے تا ہے قبائی اور ڈن سے بہت تا فی ہیں، اور نی

### موت سے غفلت کا برا سبب:

موت تو بہر حال آئے گی مکن جس چیر نے مسلمان کوموت سے نافل بنار کھا ہے، وہ ہے دنیا کی اعم حادث دعجت اور کی کمی آرزو کیں۔

ش مسلمان ہوں جھے پر پکھود ٹی ذمدداریاں بھی ہیں۔ میراایک خالق وراز ق بھی ہے، جو میرے ہر جرگل کود کچے رہاہے۔

مری موت کا اک دن معین ہے، جس میں نقد یم ونا خبر میں ہو گئی۔

جھے قبر مشر نکیر کے سوالوں کا بھی سامنا کرنا ہوگا۔

پر حشر نشر کے تھن مر ملے ہے مگر زیا ہوگا۔

جھے نہ کا کی کے ایک لمحے کے یارے میں سوال ہوگا ،کہاں اور کیے گز ارا؟

وہاں شرحسب نسب کا م آئے گا، شعبدہ اور سفارش۔

، ل ودولت سیل روجائے گا، صرف اعمال ساتھ جا کیں گے۔

اعمال بدزياده بوئ ، تو فمكانه جتم بوگا۔

جمّم کا عذاب بہت خت ہے اور میں ایک ضعیف انسان ہوں، جم تخص کو بیدس یا تمی یاد ہوں اور ان کے دقوق کر اے یقین مجی ہو، ہوی گیس ملکا کہ دو صرف دنیا کمانے جم مست رہے اور آخرت کے لئے کچو بھی ند کرے، حقیقت یہ ہے کہ دنی و نیا کی مجب اور شریق نے لا بھی انسان کو اچی دنگینیوں عمی ابیا مت کرد کھا ہے کہ یہ تیم کو اور حشر وخر کو اور ویم حما ہے کو جول کیا ہے، اس کی مثال و کس نے ہوں تھی ہے کہ ایک فقی جگل میں چاہ ہو تا تھا، اس ف دیکھا کر بیرے چیچے ایک شہر آر ہا ہے، یہ ہو گا جب تھٹ کی دو دیکھا کہ آگے کی گڑ ھا ہے، چاہ کر گڑھے میں گر کر جان بچاہے ، بیٹن اس میں اڈر دھا نظر آیا ، اب آگ اور دے کا خوف اور چیچے شریح افوف ، کہ ایک درخت کی نئی رونے پڑ پر کی اور اس کو ہاتھ وال دیا مگر ہاتھ والے کے بعد معلوم ہوا کہ اس درخت کی بڑ کو دور و دھنے چھے کا مت رہے ہیں، بہت خانف ہوا کہ ہا تی گا ، ان گا تا اس کو اور کی طرف ایک چھا شہر کا نظر پڑ گیا ، یہ اس شہر شریر میں کے حصل کرنے اور پیچے میں معروف ہوگیا کہ دونوف شریر ہا، شاہ بھرا اور دھا وارد شکر موش کر دفعہ بڑ کرنے اور پیچے میں معروف ہوگیا کہ دونوف شریر ہا، شاہ بھرا اور دھا ورشر میں جا چھنا۔ کرنے اور پیچے میں معروف ہوگیا کہ دونوف شریر ہا، شاہ بھرا اور دھا موسیم کر دفعہ بڑ

نٹ کی در سر امریکا امیر سے بھاڑ کر لا سے میں کا اداوا وارا ڈوسے صدیق جا چھا۔ اے گزیز میں ! جنگل سے مراد دنیا ہے اور شیر موت ہے کہ بیچھے گئی ہوئی ہے اور کڑھا تھا۔ ہے، جو اس کے آگے ہے اور دا قو حوا اتحال بدیتر ہیں ، کہ قبر میں ڈیس کے اور ددیج ہے ساتاہ وطیدون اور دات بین اور ددت کو یا محر ہے اور شہر کا چہتا دینا ہے فائی کی غافی کر دیتے والی لذات دفوا چش سے بین کر انسان دیا کی گئر میں موت قبر داخل کیدا ورج اب دی و غیر و مس کو مجول جاتا ہے اور کھرانچا تھے کہ ساتھ جائے ہے۔ چبڑھرس و خامت بکھر ماتھوٹی کے جاتا ہے۔

### يقين کي کمزوري:

ق یا نمی انسان دیو کی لذاتر اور عارضی منطقو اور کا میا یوں میں منقوق ہا وراس کے
استفراق کو دیکھ کر یون صفوم ہوتا ہے، شدا سے موت کے آٹ کا فیضن ہے، ندتیم کی کیم پر ن کے
سوالوں کا مدخو شرکا کہ شعاصر اطاء شدحت کم آپ کی تحقیق ہو
سوالوں کا مدخو شرکا کہ شاہد اطاء شدحت کم آپ کی تجربہ کا دون آخر دیر کا دول اور با فیوں کے
کے موت اچا تھ گئے ، چائے گی ، ایک چی کی مہات مجمعی میں میں کئی ، تجربہ کا فاق کی کہ چہنہ کا
انتی تک بوجائے گئی کہ کہ پہلے ان ایک دومرے میں تحص جائے گئی کی میں ممانز و لی تجربہ کم کا
ایک الدوا کی کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ دورے میں تحص جائے گئی اور کی تاریخ میں اور کی کا کہ میں والد یا
جائے گا، تیموں کا مال کھانے والوں کے دور میں آگ کے چھڑھونے جا کیں گئی ہوگی کی ڈیمان
جائے گا، تیموں کا مال کھانے والوں کے دور میں آگ کے چھڑھونے جا کیں گئی ہوگی کی دیمان

كى ،راشيول كوجنم من كهينك ديا جائے گا۔

زاندل پر سانپ اور چھومسلط کر دیے جا کیں گے، وہاں نافر مانوں کے چیرے بیاہ اور فرمانیر داروں کے چیرے ردشن اور مغیر بول گے۔

جہنیوں کی زیا نیمی بیاس کی شدت ہے یا برنگل پڑیں گی ،وہ انعطش انعطش کی صدائمیں بلند کریں گے۔

جہنیوں کے لئے غسلین کے سواکوئی دوسرامشروب ندہوگا۔

حشرات این مهائ قربات چین کرفسلین وه پہیے ہے، جوز قبول نے نکتی ہے، اس موقع پر آپ تھوڈ کی دیرے لئے گورفر یا کئی کرجس انسان کو ان سب یا تو ل کا بیٹین جو وہ کیا انشداور اس کے رمول گایا تی بوسکتا ہے؟

> کیادو اما زے عاقل ہوسکتا ہے؟ کیادہ وامر پیل اور قبیص لوگائی ارسکتا ہے؟ کیادہ دومروں کے حقق کی چڈاکڈ ال سکتا ہے؟ کیادہ وزکوۃ کی اورائیگل ہے چہاد تھی کرسکتا ہے؟ کیادہ وامرائی اور زنائی ہوسکتا ہے؟ کیادہ درطوت کا لیون وین کرسکتا ہے؟

ا مل بات یہ ہے کہ موت ، قبر ، جزا ومزا ، قیا مت ور جنت ، دوز ن کے بارے میں ادرا یعین کو دروہ دیکا ہے۔

اس دیا عمل آئے۔ جواکز اگز کر چلتے تھے، آئے اندھیری کوفری میں پڑے، زندگی کا حساب دے رہے ہیں، ان کے حربگی پیچ فیمیں ہوتے تھے، آن آن ان کی کھو پڑیاں پاؤل کی شوکر بڑی ہوئی ہیں، وہ جدھرے گز رتے تھے، فضا مصلر ہوجاتی تھی آئی تن ان کی لاشوں سے مزاغذا تھے رہی ہے۔

ان کے جم پر تریز د کخواب کا لہا ہی ہوتا تھا آئی پوسیدہ چیقٹر وں بٹس پڑے ہیں ، اُٹیس اپنے سم وزر ، یوی بچیل اور دوستوں پر بڑا ناز تھا، لیکن تیر بٹس ان بٹس سے کو تی مجمی کام مذایا۔ اللہ کے بند ہے! ہوری ہے، بوسکا ہے کہ اس سال یا اس ہنے یا اس ہنے ہم نے والوں می 
ہیرا کا م کی ہو ۔ بوسکا ہے تین زشان کے دن پورے ہو چکے ہوں ۔ انسہ کے بند ہے اس
وقت ہے پہلے ہوشیار ہو جا، جب لوگوں ٹی ہے وہ دہ ہو چکے ہوں ۔ انسہ کے بند ہے اس
وقت ہے پہلے ہوشیار ہو جا، جب لوگوں ٹی ہے وہ دہ ہو جانے ، کدائاں گئس بنار ہوگیا ہے، ما پی کی 
مالت ہے، کو آن اچ بیکم بنا کہ کی اضعے ڈاکٹر کو لا کہ بھر تہار ہے کہ کہ اس نے حکیم اور اکثر نا دہ ہر
کر ہے اس بی آوار زشکی کی کو آن امید بدلائے ، بھر ہے اواز آنے کے کہ اس نے وہ کی کو 
کر یہ بیان بات کی گئیں اس کہ کی آنے گئے ، کراہ پر ہوگا ، بھی بھی کھیں ، اس وقت بھے
پہلے بیانا بھی ٹیس ، کی بیل میں کے بھی نہاں بھی گئی اس بھی کہ بھی ٹیس مال ، بھا کی بند ، مشا ، بھی کہ بھی ٹیس مال ، بھی نیس میں وقت بھے
پہلے بھی ہوان کے وہ بول کے بیان میں اس میں کہ بھی بیس میں ویت کر کے
پہلی ہائی ہے، مورج کر چے ہو جو ان ہے ہیں ، وہی ویت کہ بھی ویت کر نے پہلی بھی ہو سے تیں میں ویت کر نے
پہلی جائی ہے، مورج کر چے ہو جو جاتے ہیں، وہی ویت کی جاری گروع کرو سے تیں میں ویت کر نے
والے رومو کر چے ہو جاتے ہیں، وہی کہی نورشی میں ان ہے ہیں میں ویت کر نے
والے رومو کم کرچے ہوجاتے ہیں، وہی کو شوال من تے ہیں، مورج راحت وار مال با سنٹے میں ان ہے۔

## ٢٢ كفي من بندره لا كه:

ما ہرین اعداد وقار نے بہت پہلے ہا امان کیا تھا کہ ہرائیں منٹ عمی ساری دیا کے اعراد ایک سوائن موجاتے ہیں ، اس کا مطلب ہیں ہے کہ ہرائیں رات اور دن می تقریبا پا پدرو الا کھ انسان ہوشد کے لئے اس دیل سے رضعت ہوجاتے ہیں ، ۳۳ مختف شدین میڈروالا کھ فاہر ہے کہ ان ان اعداد وقار شکی مزید اضافہ ہو چاہوگا ، کو تکدن بدن شرح اسموات عمی اضافہ ہوتا جاتا ہے، ریلوں ، بسوں ، کاروں ، بڑی اور فضائی جرزوں کے حادثات میں دوانت انسان میں میں میں میں ہوتا ہے۔ ہیں ، خمار بیٹھوں اور بڑی ف اتون کی آویزشوں عمی ان تقداد انسان انسا جاسی میں سے ہیں۔ پھر ریٹھی ایک مشتبقت ہے کہ ان پذرولا کھ انسانوں کا انتخاب یا پکار عماصر کے بر آن و رات کی طرح یا گئل نا معلوم طور پر ہوتا ہے، کو کی می تھنی یعین کے ساتھ تھیں کہ ہماتھ کیس کا ، کرا گلے جبس تھنے کے لئے جب بندرولا کھا تسانوں کی موت کی فیرست تیار ہوری ہے، اس میں اس کا نام شامل ہے یانہیں؟ گویا ہر مخف ہرآن اس خطرے میں جتلا ہے کہ قضاء وقد ر کا فیصد اس کے من میں موت کا فرشتہ بن کر پہنچے۔

ونیا پر فریفتہ موجائے والے اعد معے انسان اسوج ممکن ہے کہ تیرے سیند شل الرقے والی کولی با زاریس آ پیکی ہو۔

کیا پہلیں ہوسکا کہ جس گاڑی میں تیری موت آنی ہے،اس کا ایمیڈن مختریب ہوج ئے کیا بنہیں ہوسکنا کہ تیر ہے گفن کا کیڑ ابز از کی دکان برآ چکا ہو؟

کیا پیٹیں ہوسکنا کہ موت دحیرے دحیرے چلتی ہوئی، تیری دلینز تک آئینجی ہواور تیری مت اورغفلت يرقبقبه لگاري مويه

یہ سب کچھ ہوسکا ہے ، حمر کمی کمی امیدول ، پروگرامول، منصوبول اور پلالول نے سختے موت سے عافل کررکھا ہے، تھوڑی کی زعر کی ما تک کر۔ یا ہے، گریدان اتنے بڑے بڑے بار با ے کدعمر نوح ٹل جائے ، تو پورے شہول۔

ٹی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اثبان کی لبی ٹبی آرز وؤں کو ایک مثال دیکر سمجھایا ہے حضرت عبدالله يسي روايت ہے كەنى اكرم صلى الله عليه وسلم نے چەر خط تھنچ كرايك مرافع بنايا اور ا یک خط مراح کے درمیان مینیا ، جومراع سے باہر لکلا اوا تھ اور چر چھوٹے جھوٹے خط درمیان کے خط میں اس کے دولوں جانب تھنے اور پھر فر مایا ، بدور میانی خط انسان ہے اور بدم رفع اس ک موت ہے، جو جارول طرف سے اس کو تھیرے ہوئے ہے اور میددرمیانی خط کا حصہ جو مراح سے باہر ہے، وہ اس کی آرز و ہے اور درمیانی خط ش دونوں طرف جو چھوٹے تھوٹے خط ہیں ، وہ عوارض ہیں ( یعنی آ فات وبلیات وامراض وغیرہ جو ہرجانب ہے آ دمی پرمتوجہ ہیں کہ اس کو پیش آ ویں اور ہلاک کریں ) پس اگر ایک عارضہ اور حادثہ ہے انسان 🕏 گیا ،تو کھر دوسرا ہے اور د دس ہے ہے بچ گیا ،تو تیسرا ہے ( ای طرح متعدد موارض دحواد ثات تاک میں گئے رہتے ہیں يهان تك كموت آجاتى ب

حاصل میہ کہ آ دمی امیدیں دراز رکھتا ہے اور ایک آرز و پوری ہوجاتی ہے، تو دوسری آرز و کو ہ رکی کرنے میں معروق ہوجا تا ہے اور انہیں امیدول میں پھٹس کرآ خرت کی تیاری ہے غافل

### ر ہتا ہے کہا چا تک اے موت کیز کیتی ہے اور بہت تی تمنا کیں وخہ ک میں طاویتی ہے۔ ع اے بیاآ رز وکہ فاک شدہ

پس خلند وہ ہے جو آخرے کے کامول میں ففات نے کرے اور اپنے اٹھال کو درست رہے، جمہت یہ ہے کہ بخش لوگ پوڑھے کی جو جتے ہیں، پھر بحی ان کوموت یاد نیس آئی، مر اور ڈاڈھی کے میاہ پال سفید ہوج تے ہیں، مگر ان کے ساہ دل سفیرٹیں ہوتے، ایسے ہی پوڑھوں کے بارے میں رمول انتد ملی اقتد علیہ دائم نے فرایا انسان پوڑھا ہوجا تا ہے اور دو چڑیمی اس میں جو ان رہتی ہیں مال اور فرک زیاد تی کی جرص۔

حالا کلد ہونا تو پہ چاہتی کہ اب ہوائے مجادت اور فکر آخرت کے کئی دومرا کام نہ ہوتا۔
ایک نیک باوشاہ نے آپ ساز مجامقر رکیا ہوائق کہ تجھے روز اندھوت یاد کرایا کرو را یک دن پاوشاہ آئید دکھیر ہا تقد کدا ہے اپنی واز می میں سفید پال نظر آگلی ، اس نے ای ون ساز مہم کشم کرویا کہ کہا ہے تجھے موت یا ذکر نے کی ضرورت نجس اور ندی کی واحظ کی حاجت ہے ، اس لئے کراب تو ہم ہے چھرے پر واحظ موجو ہے ، چھ ہر آن تجھے یہ ودلار ہا ہے کہ ایک لمیا سنر سامنے

یہ آواں فعدا تر کیا شروہ کی بات ہے، ورشہ تعارے بال تو حال ہے ہے کہ تیم علی با آن افکاتے پیٹے ہوئے ہیں۔ بال سفید ہوجہتے ہیں۔ کم جنگ جائی ہے۔ بیجائی اور شنوائی میں فرق آیا جائے۔ حال تفاق کا فائد ہوجہتے ہیں۔ چال میں ڈکٹر جٹ پیدا ہوجہ تی ہے۔ بیٹی کر پڑتی ہے۔ کمریز سمیاں مجموعی ایوں کہتے ہیں کدا مجمی میں نے ویڈ میں ویکھا میں کیا ہے، امکی تو دو چار تیکٹر یاں اور کائی ہیں۔

### سوءخاتمه:

اور گجر ہے ہوتا ہے کہ بڑے میاں کا انتقال اس صات میں ہوتا ہے کہ وہاغ میں لمبی لمجی سوچیں ہوتی جی اور زبان پر ہے دفا دوائے کا تذکرہ ہوتا ہے اور مال مال کی دھائی دیے ہوئے وود تیا سے رخصت ہوجائے ہیں اور میر حقیقت ہے کہ عرقے وقت انسان کی زبان پر اس چیز کا تذکرہ ہوتا ہے ، جس سے دوز ندگی کھڑجے دکھتا ہے اور جس کا تذکرہ شب وروز اس کی زبان پر موت کی تیاری کیے کریں ؟

ر پتاہے ، آگر ساری زندگی انتداوراس کے رسول سکی انتداعی و گرو کرتا رہ ہو ، تو سر ت وقت مجی انتداور رسول کا نام وروز بال رہتا ہے ، عدہ ہو تی اور پزرگان دین کے واقعت شاہر ہیں کرویا ہے رخصت ہو ہے ہوئے ان کی ذبان پروین کا دور تھا ، و تر آن کی آ یا ہے تھیں ، و کلمہ شہادت تھا ، لیکن دینا پر سے مسموانوں کے بیٹے ارواقعت ایسے ہیں کہ جب وہ مر نے گے ، او ان کی زبان پر شہود و شراب کا قذر کروت و یا کے بیٹے کہ اول ان کی زبان پر تھے ، و کئر پر مخمات وہ بکہ رہے تھے ، یا افی کمائی و نیا نے دول کائم اٹھی سے جدر ہاتھ، ایک شخص کا انتقال ، می صالت بھی ہوا کہ دو کہدر ہاتھی، شراب از خود تی فیم، بھے تھی بلا۔

یمال کو گاؤل شرایک برحیود تا تھی جس نے گائے پال دگی تی، سے گائے ہے بہت مجت تی، جب مرنے گی، قواس کی زبان پرق واپنے میری گائے ، وہ سے میری گائے۔

### آخریبات:

اللہ کے بندو! برے فوترے ڈروہ کیونکہ امارے بین ضرنے کا اعتبار ہوتا ہے، "مر فوتر، چھا ہوگیا، تو آخرے بھی اچھی ہوگی اور اگر خاتھ برا ہو ، تو آخرے کی زندگی بھی جاہ ہوجائے گی دونیاے ہونے والوں عظیرے ہ صل کروہ وہ اپنے اپنے کا رنا ہے تیم اپنے بچ مالک کے سامنے خاربے ہیں، جمہیل بھی ایک ون جا ہے اور یکہ وقیم جا ہے۔

شهال کام آتے گا، شکیریال او کارٹائے شدہ مت کام سیمی مند ، ۱۰۰ میشد ور شدہ کاوت و ذہائت اور جارگی کام آتے گی، شعبد و استعب شدہ با سرشوت میے گی مند زور اور سفارش و بال قوم قسائل کا کھراسکہ کام آتے گی جب سید و فوم سیکا تقال به اقراب جاتا ہے کما باد فرونفور کی شریعے خصب کرتے ہوئے فرباج

يه في مستخدم من التي جنامها البك هذه فاطمة سُتُ مُحمَّدٍ سَتَّةٍ يَا قُبُرُ أَقَدُوكُ مِن التَّي جنَامها البُك هذه فاطمة سُتُ مُحمَّدٍ سَتَّةٍ وَهَذَهِ وَوُجَةُ عَلِي المُصَرِّعِي هِذِهِ أَمُّ الْحسن والْحُسيُّن رصى الله عُهُمًا.

تر جمہ: اے قبر چاتی ہو کہ ہم کس ہتی کو تیرے پاس لائے میں ، مید فاحمہ ہے ، جو محم صلی القد علیہ و کلم کی بڑی ہے، علی ارتضی کی زوجہ ہے او حسنیں کی والدہ محتر حسب۔ قبرئے زبان حال ہے جواب دیا

نَسا أَنَسا مُؤْصِعُ حَسَبِ وَلَا نَسَبِ بَلُ أَنْسا مُؤْصِعُ عَعلِ صالح ترجد چى حَسِسَب بِيان كرنے كَا مِكْرِيْسَ بول، چى تِحْكُل صالح كے بارے

۔ میں اپو چھے جانے کی جگہ ہوں۔ اللہ کے بندے '' آئ بن کے، کیونکہ اس ون تو ہے گا تو سیک کیکن جم استمنا فضول ہوگا

اللہ کے بندے ' آن تن تن لے، کیونکہ اس ون تو سے گاتو سی کیلن تیراستا تصول ہوا آج سوچ کے ماس ون تیراسوچنا ہے کار ہوگا۔

آج موج کے اس وان تیرامو چتا ہے اور موج ۔ آج تا تہ اورا فلہار ندامت رہے ، کیونکداس وان کا پچتا واکس کا مڑیس آئے گا۔ آج تا مذکی گرفت ہے فر کر کنا وچوڑ وے ،اس وان کا فریاضائع ہے ۔ گا۔

آج آمندگی گرفت ہے فر کر کئا و چھوڑ دے ،اس دی کا فر رنا ضاح ہے ۔ 5 آج اطاعت کر لے، اس دن کی اطاعت کی شار شرق ٹیس ہوگی۔ آج کہان جاء کا روز دیانا بھی تو کہ حاصل بیچاگا ۔ گیر کمتا ہود ، ہوان جا۔

2 - 2 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0

وْمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلاَغ

(A)

مراقبهموت

(ربيخ الثاني ١٠٠١هـ)

فتیه العصر مفتی اعظم حضرت مولا نامفتی رشیدا حمد لدهبیا نوی گ دارالافزاء والارشاد ناظم آبا دکراچی

#### وعظ

# مراقبهموت

### (رئیجاڭ نی ۱۳۰۳ھ)

الخصة للله تختله وتستيينه وتستغيرة وتؤوين به وتقو كل عليه و تخوف بالله بن خرور القينا ومن سيّاب عندالاً من يهده الله فلا المسيد لله ومن الله والله فلا المسيد لله ومن الله وتشهدا أن لا الله إلا الله وخده الاستريقات لمة وتشهدا أن استحسادا عبداة ورسولة صلى الله عليه وعلى الله عليه المستحين الما يقد فوقاغوذ بالله من الشيطن المرجع بسيسم الله الرحمين الرجعي خل فلسي وانقما المرجع بسيم الله الرحمين الرجعي خل فلسي وانقما ألمون وانقما فقد المونوب وانقما فقو ومن المراجع المحتون الرجعي خل الله والاحتوار المحتون المحتون المرجعين الله المرجعة المؤود و المحداد المرجعة المؤود و المحداد المحتون المحتون المؤود و المحداد المحداد المحتون الم

سوطیقت ہے ہرانسان کوسائے رکھنا چاہیے، کدموت کا کوئی وقت مقررتیں، جب بدھیقت ہے، توسو چنے اور مسلس سوچے رہے، کداگر ابھی ای گھڑی موت آگئی، تو کیا ہوگا؟اس لئے کہ موت جب بھی آئی، ایسے ہی آئے گی، پہنے ہے تیا چیس جائے گا، اس لئے بیرسوی کر کہ موت جب آئے گی، جبراکیا ہوگا؟ا ہے اعمال کی اصلاح تجیئے۔

> دگا کے ری چڑی گندا حا لے ری می نہ جاتے بلالے پیا کس گوڑی آ کیا کیا کرے گی گوڑی کی گوڑی آ رہ جائے گی ری کوڑی کی کوڑی

مو چنے کی بات ہے کہ اگر پہلے ہے کوئی تیاری ٹیمی کر رکمی ، تو عین وقت پر کیا کر سکو گم؟ حاصل ان اشعاد کا ہے ہے کہ پہلے سے تیاری ٹیمی کی اور وقت آگیا ، تو عین وقت پر پکونہ کر سکو گے ، ہس کھڑے صرت سے منہ تکتے دوجاؤ گے ، اس کئے انسان کو پہلے سے تیار دہا جا ہے۔

> کل ہوں اس طرح ہے تر فیب ویتی تھی فوب ملک دوں اور کیاسر زشن طوں ہے کر میسر ہو لا کیا عشرت سے کیجئے زندگی اس طرف آواز قبل اودھر صدائے کوں ہے گئے ہے تا شام چال ہو سے گل گوں وور شب ہوئی لو ماہرو یوں سے کنارو یو

سب ہوں تو ماہرو یوں سے حادہ ہو ہے غتے ہی عبرت سے اولی اک قباشا میں تجھے علام کا ایس آر میں تا تاہد کا میں تکھیں

اللہ و کھاؤں آو جو قید آز کا مجبوں ہے

" آز من حمل کو کتے ہیں مرحل و بوس ش ملک کرآئ مسمان اپنی آخرے کو پر باد کر دہاہے، اپنے مالک کو نارش کر دہاہی

اے گئی کیارگ گور فریاں کی طر ف جس جگہ جان تمنا ہر طرح مایوں ہے

د نیاشن انسان آرزد دی اورتمنا تا کسیمار سائی رہا ہے کہ یہ ہوجائے ، وہ ہوجائے ، یا پیرکہا بھی آو تھے بیرکرنا ہے ، وہ کرنا ہے ، ان جمولی تمنا وی کا انجام و کینا ہے، آؤ ذرا قبر ستان ہے جا و سماری حریقی ، تمنا کیں اور آرزوؤی شاک بھی فی ہوئی ہیں ، شاعرکہتا ہے کہ جرت کجز کر تھے تجہمتان کے گئا۔

> لے گئی کیارگی گور فریال کی طرف جم جگہ جان تمنا ہر طرح مایاں ہے مرقدین دوشن وکھلا کر گئی کہنے تجھے بئی سخندر ہے ، یہ دار ہے ، یہ کیکاؤٹن ہے

سکندر، دار، کیکاؤی بیرب سے مب مشہور بادشاہ گزرے ہیں، یدے بدے نا مور اور مشہور بادشاہول کی قبر بی دکھا کر کینے گئی کہ بیسکندرے، یدوارے، یہ کیکاؤی ہے۔

پوچہ تو ان سے کہ جاہ وحشمت دنیا سے آئ چھ بھی ان کے پاس غیراز صرت وافسوں ب

ذرا ان سے پہلو اجماری تمتا کا سے بڑھ مران کی تنائی می بھی ، اس زبانہ کے بادشا ہوں کو آج کل کے پاس کی صدر یاوز یا تفظم پر مت بی س بجنے بہ یوگ ان کے سانے بیٹے ہیں ، آج کا بیز سے برا صدر بھی اس زبانے کے جوٹے یا دشاوے بحق بچونا ہے ، بیدو بادشاہ تھے ، جن کی آدگی آدگی و نیا پر حکومت کی ، کملہ بھش نے آو پوری و نیا پر حکومت کی ، جبرت بدل ان یا دشا بول سے پہلو ، انہوں نے تمتا کا اور آرز و کا سے کیے گل تقریم کرر کے تھے ، کیس موت نے آکر سارے گل زیمن بیس کرد یے ، ان نا مورسلا طین کو ان کی آرز و کل

 $\frac{1}{2} \operatorname{sq} \int \frac{1}{2} \operatorname{sq} \int \frac{1}{2} \operatorname{sq} \operatorname{sq} \int$ 

### نے امیں کے نتاں کیے کے

یہ زخمن بڑے برے آ مانوں کو کھا گئی ، شجاعت و بہادری کے آ سان مال و دولت کے '' سان ، علم وعشل اورنون وہٹر کے'' سان ،حسن و جمال کے'' سان ، دبی جس جسنے کمالا سے کا آپ شھور کر بچنے ہیں کریلی ، ان تمام و بکی لوگوں کوزشن کھا گئی ۔

### نمونهٔ عبرت:

بہی حال آئ کل کے بیروں کا وجم طلاقے میں کی بیر کے مرید ہے ہوں وال میں وروسرا بیروقد منیں رکھ سکتا و بیری صد حب فود گل اپنے علاقے میں سرل یہ سال چیز گاتے ہیں واقبی معلوم ہے کہ اگر چیز شدکا کی گے واقع آمد بند ہوجائے گل و بہی مرید وافی ہوجو کی سرک دوسرے بیر کے مرید بھ جو ایس گے والی کنون کے بات کے دونت شروری ہے و بجائے اس ے کہ مریدہ ضربوں اپیرصاحب خود ہی پہنچ جاتے ہیں۔

ھے میں تی نے بہت اور کی ہوئی، تی طرق ن دامید وال سنگی موج کاران کی و شاہد دول سنگی موج کاران کی و شاہد دار سنگی ہو گاران کی در است کا دول کا

موج جائے کہ میں گہاں جا ہے؟ جم تحض نے اپنی دمگی میں انعقاق کا ور شی ٹیس کیا۔ گن ہوں میں زندگی ڈرارزی 3 پرو سنعارتیس کیا گئے ہوں کو چھوڑنے کا فیصر فیس میا وہ وجب مرتابے اقبر میں جائے۔ و سے تحض سے تعلق رسول انعشاق اعداد عام کافر وات ہے

تجرائ ہے فصل من آئے ہے۔ عکساؤ میں سااہ یہ چات میں آئی میر سالمدرے آئی - کچیزی کیسی فیر کئی ہوں ' مجراہ س طریقے ہے دوبائی ہے کہ پیمیاں اوھر کی اوھر ماوھر کی وھرا کی دومرے میں محمل من ٹی ہیں۔ (ایوداؤد مرتمائی)

ہ ووقت آئے سے پیماند تول ہم سے کو تاری کی ڈیکن مصافر مائے۔

میں موسی کوم چنا کے فائد سے ہار ہاتھ ، کیٹ فائد اوا کا ہے کہ کسان دیسیار سے کے گئے تاری ہوچا تا ہے او والا سے دار ان چاہ ہوچا ہے اگاہ ار خود کچوت جاتے ہیں۔ مذاقع لی کی عرف جور ہوکران کی رضاع اس کر کے کاگر میں لگ جا ہے۔

۔ دوسر و دوکہ بب مذخل کورش کرے گا اقالت قال دی گا تا میٹ کے گاری کا میں کا میں کے شاخل جو ب میں گے، ایسے تھل کی حوجت مذخل ایک جگہتے چار کا فرمات میں کہ خود ان فرخص و با رکٹیس پیٹر کرکٹر کیاں سے ورش جو ری ڈیل کا چار کی تھیاں جات کیس جد سرتی کی ڈیا ہے۔

لوگول كيليخ وعد ١ ب

﴿ وَمَنْ يَتَّقِى اللَّهَ يَجْعَلُهُ مَخْرَجًا وَ يَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾

اور چوخص القد کی نافرہ نی ہے پچتا ہے،اللہ تق کی اس کے لئے مشکل ہے نجات کا راستہ بنا دیے بین اوراس کوالی جگہے رز ق دیے بین کہ جہ ن اس کا گمان بھی نہیں ہوتا۔

دنیا میں گئی کی کہ دوئی کی فض ہے ہو جائے ، جو انشاق کی کا دلی بن گیا، کیا انشاق کی اے بھول جا کیں گے؟ نامکن ہے کہ آخرت کے خوف ہے جس نے نافر بائی چھوڑ دی، ووانشاق کی کا دلی نہ بند ، یا انشاق کی اس کے ول شیش، لیتن میشنی انشاق اول بن گیا، انشاق کی اس کے دوست ہوگے، دونوں جانب ہے دوئی بھوٹی چھوبیت کا تسلق قائم ہوگیا، انشاق کی کہ دوئی سے مرف آخرت ہی تھی، بلکہ دیا کی صاحبات بھی پوری ہوجاتی ہیں

## معيارولايت:

آن کا اسلمان کی الله تعالی نے دوئی کا خواجش مند ہے، گروہ اے دوست بنا کا چاہتا ہے،
و شینے پڑھ پڑھ کے، اے شیطان نے یہ پٹی پڑھ ادی ہے کہ کہ قینے پڑھ کرتر ولی بن جا ایگا اور پکھ
و شینے بڑھ کے، اے شیطان نے یہ پٹی پڑھ ادی ہے، کہ دو گئے پڑھ کیا ، گہا کہ المجبوں نے پڑھنے کو
و شینے بٹا دیا ، اس نے و فیلے پڑھ کو ہما گرو گرو کرویا پڑھ پڑھ کہ اور کیا گی ایکی
مت مار کی گئی کہ اس قم کے گئی کو پائی گئیس بھتے ، بیکہ تھتے ہیں کہ یہ و کی اللہ برا اور یہ پائی اور یہ پائی اور یہ پائی گئیس کے بھی بیک کے و کی اللہ برا کیا گئی اور یہ پائی کہ برا کہ بھی ہے گئی بڑا و ان اللہ بن کیا ، کہر
اس کی کہ کر کی گا ، کو یا کہ اب بک والا یہ عرفی کے مقامات کے کر رہ تھا، اب والا یہ کہری کے
مقام پر فائز ہو گیا ہے ، یہ ہے آئی کے مشامان کا مشیط عظل ، اب اے کون مجمل کے اور قیلے
پڑھ نے کو کی ولی الد ٹیس بنا کرتا ، ولی اللہ تو بین کہا تھے تا ہے ہوؤ تے ہے ، اللہ تعالی کی تافر تی

گناہ چھوڑنے کانٹوتو بتا تا ہی رہتا ہول ، ذکر کی اہمیت ہے اٹکارٹیس ، پیجی ایک لخذ ہے

"کناہ چھوڑنے کا انگر شرط یہ ہے کہ ذکر پر ہے ذکر نہ ہو، ذکر ای نیت ہے کیا جائے کہ القد تو ال کی مجبت ول بھی پیدا ہوجائے اور اس کی ناقر بائی چھوٹ جائے ۔ اس کے طلاوہ مجمی کئی نیخ بین بھر سب سے ایم لیز فاور نیا دی نسخة مت ہے ۔ آپ کوئی کنو استعمال ندکریں، عمرف ہمت بلند کرلیں، بن مسکل ایک نیو کانا وچھڑوا وہے گا۔

ذرا سوچس کر بھی جن کتا ہوں بھی جنا ہوں ، بیرے اعدران کے چوڑ نے کی ہیں ہے یا گئیں؟ گناہ میں اپنے اقتیار ہے کرد پا ہوں ، بیا جور ہوگر؟ اس هیتے ہے ویؤگر پار پارسوچس اور ایک ایک گئاہ کے بارے بھی سوچس کہ یہ گئاہ اپنے اور افتیار ہے کر دیا ہوں پا گوئی ارز بری کر دارہ ہے؟ ہوں پا گوئی کر دارہ ہے؟ ہوں پا گوئی کر اور پانچ ہی افتیار ہے کر رہے ہیں، جب آئا ہا اپنے افتیار ہی ہے اگر گوئی گئاہ کرنے بھی خور کہ ہی ہوں پانچ ہی گئی ہور کا گئی اپنے افتیار ہی ہے، جسے کوئی امتی خور ہے کہ میں کہ بھی کوئی امتی خور ہے کہ کہ میں کہ بھی کوئی امتی خور ہے کہ ہی ہور کے گئی ہی اور پھی ہی کوئی امتی خور ہے کہ ہی ہور کی گئی ہور کہ ہی ہور کہ ہی ہور کہ ہی ہور کے کہ ہی ہور کی گئی ہور کی ہی گوئی ہی کوئی ہی ہور کے کہ ہی ہور کے در کہ ہی ہور کے رہے کہ ہی ہور کے در کہ ہی گوئی کی گزار کہ ہے تحر میں جو بھی ہور کودر ہے یہ کی گوئی کی گزار کہ ہے تحر میں جو بھی ہورکو در ہے جو ایک کوئی زیردی تجمیس افعا کر جم میں چینگ دیا ہے؟

شی بتار ہا تھا کہ برکا واو چوڑئی بنیا دہت پر ب، ہمت کا م لے، شکاو کرے، دجم کم مال ہوگا والے جو کئی گا و کہیں ہوگا ہ اس سے بید متعدد کیس کہ جب سک گا ہا و کہیں ہوگا ہ اس سے بید متعدد کیس کہ جب سک گا ہ گئیں استفارا دو گرا اور گا ہوں کو چوڑئے کی کوشل اور دھا تھی جاری رہے اس حالت میں و کر کر ہے گا ہو اس کا رہی ہے کہ اس حالت میں و کر کر ہے گا ہو اس کی برک برک ہے ہوگا ہو ہے کہ اس حالت میں و کر کر ہے گا ہو ہے کا رہی ہوائے گا ۔ کھراللہ کا و کر گڑ ہے ہے اس حالت میں و کر کر ہے گا ہو ہے اس کا میں میں میں ہوائے گا ۔ کھراللہ کا و کر گڑ ہے ہے اس میں ہوائے کی برک ہو ہے ہیں ہوائے کی ہوئے کہیں ہوئے کہی ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں کہیں کر سے دیکھر انہوں پر رگھ بچے حالے کہیں بھوئے کہیں ہوئے کہی ہوئے کہیں ہوئے کہی ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں کہیں کہیں ہوئے کہی ہوئے کہیں واقع ہوئے کہیں واقع ہوئے کہیں کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہی ہوئے کہیں واقع ہوئے کہیں کر سے دیکھر واقع ہوئے کہیں کر کے دھے واقع ہوئے کہی کہی ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں واقع ہوئے کہیں واقع ہوئے کہیں کہیں ہوئے کہیں کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہی ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں ہوئے کہیں کہیں ہوئے کہی

جاتے ہیں، جب دردافت ہے، آد پاچتا ہے، ڈاکٹر کو دکھاتے ہیں، آد و کہتا ہے کہ طائ کا مرحلہ گزر چکا ہے، اب فکا لے بغیراس کا کو کی طائع فیمیں، بتائے کہ اس قم کے داخق ل پر چیک کہاں سے آئے گی۔

یکی مثال کیڑے کی ہے ، کہ طیل کورے کو دھوے نفر رکٹنا کمن ٹیس ، دو رنگ کمی ٹیس کیڑے کا میلیا دھوکر صاف کریں ، پھر رکٹیں ، پھی سے کیڑے کورنگ دیا ، تو کوئی فائدہ ٹیس ، آپ نے رنگ کمی ضافع کیا اور دقت کی صافع کیا ، بلکہ کیڑا ہمی ٹراب کر دیا ، صاف کر کے رکتے تو رنگ پائد کمار ہوتا ، کیڑے میں پہلے ، کی پیدا ہوتی ، لوب یا گئزی کا دکٹا چاہیں ، تو اس کا طریقہ کمی بھی ہے کہ پہلے رہگ مال لگا کر آئیس انجی طرح صاف کر لیس ، اس کے بعد رنگ لگا کی ، جو رنگ لگا کی گے ، دو آسانی ہے کاری کے ، اس طرح ہے بھی کہ و اس کی کا کا چھوڑے بغیر '' ذکر اللہ ، سکے افوار حاص کرنا چاہج ہیں ، ان کوئی بھی بھی صاف کی بھا گئے ہات تو ہد داستغدار کے ریگ مال سے لوج تھی ، ان کوئی گئے ، گنا ہوں سے اے پاک بھی اس کے بعد ذکر کروٹ کے بھی بھر دیکھے اس پر افوار اور تجابات کا کہا تھی پڑتا ہے ، مولانا دوی رہند

> آئیے دائی چا نماز نیست زاکد زگار از زخش مماز نیست دوآوزگا از رخ او پاک کن بعد زین این آور را ادراک کن

تیرے دل کے آئیے شین ذرکا تھی کیوں جس کیوں گئیں پڑتا ؟ اللہ تعالیٰ کے نام کی لذت کیوں جیسی محسوں ہوتی ؟ اس کی مطاوحت سے کیوں محروم ہے؟ اس لئے کدول پر کنا ہوں کا ذکا پڑھا ہوا ہے، آئینہ پر ڈکار چے ھوبا نے ، تو اس میں کی چڑکا تھی نظر تیس آسک ، تجہدواستغنار کار کید مال لگا کرول کا ڈکار دور کیچے، مجرو کیچے کہاس میں ڈکر کے افوار کیے منتقس ہوتے ہیں، الشرقائی کے نام کی مطاوحت ولذت کیسی محسوس ہوتی ہے، شکر کے افوار کیے منتقس ہوتے ہے تو سب الوگ کرتے ہی رجے ہیں بیشی چڑتے سب کوشی گئتی ہے، شکر کے اگر کئی تیار وجو بات اور اس پر مغراء ک ظلہ ہو، تو اس کو منتی چیٹ میں بلکہ کر دی گئی ہے، موصحت پاینا رکو پر منتی کا معیار ہے ، کہ شکر چیٹ منتی گئے ، دو محتند ہے، چیئر کر دی گئے ، دو بنار ہے، ای طرح الشاتعالی کا نام محی رو مائی صحت اور بناری کو پر منتی کا معیار ہے، جیمائی کی لذت اور شیر فی محموں ہو، دو محت مند ہے تیری مجب روح کی لذت ہے تیم انسور دل کا اجالا

نفق نے میرے چام کے لب نام تراجب منہ سے نکالا کچوٹر تی تعیب ایسے ہیں، جن کے لئے اللہ تعالیٰ کانام دنیا کی ہر چزے یو ھرکٹیر میں اور لذیذ ہے، اللہ تعالیٰ کی مجیت ان کی روح کی لذت، مکدروح کی زعر کی ہے، اللہ تعالیٰ کانام لیس

> توان کی کیا کیفیت ہوئی ہے ۔ اللہ اللہ اللہ این چہ ٹیرین است نام ثیر و شکر ی شود جانم تمام

ميرے محبوب! تيرانام ايبالذيذ اور مضا ہے كہ جب زبان پر لانا ہوں، تو پورى جان ثير وشكر ہو جاتى ہے، شير وشكر دو چيزين ميں، بانهم ل جاتى ميں، دود دھ خو دلذيذ اور مشطعا، شكر بمي صفى، ودلوس ل جائمي، نوسيمان اللہ! كياكہا ان كي مشاس كا۔

### أيك اشكال:

رسول الله صلی الله علیہ وظم کا ارشاد ہے جم فغض کے دل عمل انتداوراس کے رسول اللہ صلی الند علیہ وکم کی عجت ماسوات بڑھ کر ہوا در صرف اللہ تون کی کی خاطر کی بغدے ہے عجت کرے اور کھر کی طرف لونٹا، اس پرا لیے گران ہو، چیے آگ عمل جانا، میہ تین مشتیق جم عمل جمع ہول اے ایمان کی طاوت نصیب ہو حاتی ہے۔ (شتق علہ)

اس پر بیا دیکال ہوتا ہے کہ ایمان کھانے کی چیز تو نہیں، جیٹھی گئے، جب وہ و تکھنے یا کھائے کی چیز ہی ٹیمیں، جیٹھی گئے، تو اس کی طاوت اور مضان محسوس ہونے کا کیا مطلب؟ اکثر محد شین نے تو اس افکال کا بیجاب دیا کہ یہاں طاوت سے مراوحی طاوت نیمیں، جوزیان سے چکھ کرمحسوں کی جائے ، بلکہ مراویا طافی اور دو طاق طاوت ہے، لیجنی اس کا دل لذت سے معمور دہتا ہے، اعمر عی اعمر ایک سرور اور اقبساط کی کیفیت محسوس ہوتی ہے۔

گراین جره جوا پنے دور کے بہت ہیں ہادف اور بزرگ گزرے میں ، جا فقا این جوڑنے ان کا قول آئل کیا ہے کہ بہال کی تا دل کی شرورت ہی ٹیس، بکسریا ہے فاہ بر پر می گول ہے، طاوت سے مراد می طاوت ہے، کی گوشوں ٹیس ہوتی، شدہو، بیس قو محسوں ہوتی ہے، بیر مشاس محسور کیس ہوتی، دواس کا اٹارنہ کر ہے، بلکدان ٹوگول کی بات سلیم کر لے، جوانے ان کی مشاس محسور کیس ہوتی، دواس کا اٹارنہ کر ہے، بلکدان ٹوگول کی بات سلیم کر لے، جوانے ان

کی کر ورنظروا نے کواگر کی کا چا یک نظریس آتا ہ آ اے چا سکا اڈکار کرنے کے بجائے ان لوگوں کی بات مان کی چا ہے، جو چا در کھے بچے جیں، فریا یا جس بے نفرت محسن موتی ہے، اللہ تعالیٰ کا کام لینے سے مدید شما موجا تا ہے، ایک بزرگ نے حضرت میسم الاسٹ کے کہا:

"میاں اشرف علی اجب اللہ کانام لیا جول الو یون معلم ہوتا ہے کہ مند شکر ہے مجر گیا۔ " ایک بر دگ نے کھا:

میاں اشرف فی اجسہ بحدہ کرتا ہوں اقوی ن مطوم بوتا ہے چیے انشریاں نے بیار کرایا۔ پائے چینی مطرحت چیز قوسب کوشنی مطوم بول ہے ، گر انشر تنائی کے نام کی مطاس محسوس ٹیمی ہوئی آ تا فزایل جیہے؟ کیا اشرقائی کے پاک نام کی تا ٹیمر پائے ہے بھی کم ہے؟ قرآ آن بحید قواس کی تا ٹیمر تنار ہاہے کراس ہے ران حل جائے ہیں۔ فزاید آن کی تا ٹیمر تنار ہاہے کراس ہے ران حل جائے ہیں۔

جب الشقالي كانام ليا جائے، أو مؤمنين كي ول دحر كے لكتے ہيں۔

ان کی نیفنیں تیز ہوجاتی ہیں ، ول کی دھڑ کئیں تیز ہوجاتی ہیں ، انشاق کی ع م کی لذت اس کے محسون ٹیمن ہوتی کہدول نیار ہے، مشراہ زوج ، جے چھے کڑ و ہے کی تیزمحون ٹیمن ہوتی آٹرنا ہول سے اے پاک کرویں، توانشاقائی کے نام کی لذت شرور محسوں کریں گے۔

مون کو یاد کرنے ہے ویا ہے دل اُو ٹا اور آخرت ہے تا ہے، گناہ مجوت ج تے ہیں، موت کو یاد کرنے ہے وینا ہے دل اُو ٹا اور آخرت ہے تا ہے، گناہ مجوت ج تے ہیں، نافر بالی مجوث کے بندہ الشرق کی کا دوست اور مقرب بنتا ہے اور یہ بات سلم ہے کہ دوست ا پنے دوست کو پر بیٹان ٹین کرنا، بلکساس کی پر بیٹانی کو دورکرنا ہے، انتد تعالٰ بھی اپنے دوستوں کو دنیادا ترت کی بر بیٹاند اسے دور مکتے ہیں، قربایا:

يَاوا حَرِّت لَى كِتَاعَدُلُ عَدَّدُونِ عَيْنَ مِنْ عَدِينَ ﴿ لَا إِنَّ أَوْلِينَا مَا اللّٰهِ لِاخْدُوكَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَمُوزُنُونَ لَلْفِيْنَ آمَنُوا وَكَانُوا يَقُفُونَ لَهُمُ النِّفُونَ فِي الْحَيْوةِ اللّٰفِيا وَفِي الْآجِرَةِ لَا تَبْدِيلُ

لِكُلِمْتِ اللَّهِ وَلِكَ هُوَ الْقَوْزُ الصَّطِيمُ ٥﴾ " خروار الشرك ووستول يرشاتو كونَّى خوف وجائب اورشاق وه يريشان موسع فين ميده

لوگ میں جوایمان لانے کے بعداللہ ے ڈرتے رہے میں ءان کے لئے دندی زعر گی میں مجی

اورآ فرت می کی خوتخری ب،انسک یا تواں می چھٹر آئیس مواکرتا، بدین کا امر الب ب،، بدیتا چکا امول کدانشد کے دوست کون میں؟ کوئی انشکادوست اوراد ووفا لف سے ٹیمل بنیا

يد منا چا مول كداشك دوت كون بين؟ كوني الشكادوت اوراد ووطا نف يهين بقاً بلكرانشك دوستون كى بيمنت بين والكونين آمنوا أو كانوا يتفوّن كه .

جومؤ من اور تق متن الله برایمان لات میں، بھرایمان کتا ہے پور سرکرتے ہیں، ان کا ایمان نام کا ایمان ٹیرں، جنتی ایمان ہے، قلبہ پر حکر الله تعالیٰ ہے جوم بدکیا ہے، اس موید کو پورا کرتے ہیں، اس کی نافر ان چوز کر ایک ایک تم کی تھی کرتے ہیں، تنوکن نام ہے نفر ان نے سے بچنے کا، جب تقی بن کے دائشون لی ہے دوئی کا تعلق تھا کر کیا باقرائش تالی کا تحل ان ہے وعدہ ب ولائموں تعلیم خوات علیم خوات علیم خوات کا خشخ ایشون کوئی کی ا

خوف اورغم تو ان کے پاس ہے مجی ثین گزرتے ،ساری دنیا جمی انیس ال کر پر بیٹان ٹیس کر کئی ،ان کا بچھ بھ (ٹیس کئی اور نہ می انیس دنیا کی پر دا ہوتی ہے

رادا جہاں نادائن ہو ہوا نہ چاہے میں فقر آف جاہے میں نظر آف مرضی جانا نہ چاہے بن اس نظر ہے دکھ کر آو ہے فیصلہ کیا کیا نہ کرنا چاہے کیا کیا نہ کرنا چاہے موحد چہ در پاتے دیری درش چہ ششیر ہندی کمی یہ مرش امیں در برائش یاشہ تر کس امید د برائش یاشہ تر کس

يرين است بنياد توحيد أس

توحيد حقيقى:

آن مح کل ایک و حدی فرقہ قلا ہوا ہے، جو لوگوں پر کفر و شرک کے تو سے لگا تا ہے، ان لوگوں

فرور کے عصیدہ کلیدہ اللغد یہاں اور سے کی حقیقت سے کوسول دور ہیں، جا معاملا مید یہ یہ

مزور کے عصیدہ کلیدہ اللغد یہاں اور سے بال آئے، انہوں نے دورا بھی کیں، ایک تو

ہیک معوود سے کا خطاء خلک ہیں، یہاں آگر میں نے تری گوسوں کی، میں نے کہا ''المحدید، حکل

ہیک معلود سے محالیہ الکا گھڑ کر تی گھوں ہوئی وہ خودگی تو معود ہے آئے تھے اور انہیں حکل

علاء میں سے تھے، کر یہاں آگر اعراف کیا کہ دو حقی یہاں ٹیس پائی جائی، بلکہ تری ہے، میں

علاء میں سے تھے، کر یہاں آگر اعراف کیا کہ دو حقی یہاں ٹیس پائی جائی، بلکہ تری ہے، میں

دور مرک بات بینا کی کہی حکومت مود میں کرف سے پوری دیا کو جدید کی تعلیم دینے کیلئے

میوٹ بوراں بھی ری دیا کے بیکر پر کھا ہوں، بخلف مما لگ کا دور دار کے جرجگہ تو میدیا رک و بتا

آر ہا بھوں، ای معید میں پاکستان آیا بھوں، ہر جگہ تو میدیان کرتا آیا بھوں، کین بہاں تھی کی دور دور کہ کے جرجگہ تو جدیا در کرتا ہوا ہے، چھڑ کہمان

تے، اس کے ان سے کہنے کہا بات دیمی دور دیمی تو جدید کی آب کواں۔ جس و جرو کہی گی ہی۔

تھے، اس کے ان سے کہنے کہا بات دیمی دور دیمی تھے دیمی ماک کرتا ہوا ہے، جو تحدی کہا ہیں۔

تے، اس کے ان سے کہنے کہا بات دیمی دور دیمی تو جدید کی آب کواں۔ جس و جو کہی تیں گی، سے

تے، اس کے ان سے کہنے کہا بات دیمی دور دیمی تو جدید کی آب کواں۔ جس مورف انتا تھا جہی، دور دیمی تو حدید کی آب سے نے۔

تو حید کنا ہوں سے ٹیمن کمتی ہاں انکی جو تیاں سیدھ کے بینے کھیں ٹیمن کمتی لگتی۔ سب کو نظر سے اپنی گرا دول تھے سے فقط فریا در ہے یا دشمس تیری سب کو بھلا دول کوئی ند ٹیمو کو یا در ہے

نیرالشکا خیال دل سے نکل جائے ، دل نئی نہ کو کا خوف باتی رہے ، نہ ک سے طمع رہے، خوف ہو، تو مرف ایک ذات کا ،امید وابستہ ہو، تو مرف ایک ذات سے ،بید دولت کہاں سے سے کی؟ هدارس نئی یا کما ایس طبق میں تو جد کا درس متاہے ،اس کا تعلق عرف عقا کد سے ، درس تو جد پر نا حرک ، یاس کر مقیدہ تو درست ہو جائے گا، گرول پاک شادگا، ال سے بت پر تی نہیں نظے گی ، ہاں اہل اللہ ہے درس تو حیدییں ، تو دل ہے غیر اللہ کا خیال نکل جا ئے گا ، ملکہ غیر کا تذکرہ منٹا بھی گوارا نہ کری کے اور یہ کیفیت ہوگی .

> ہمہ شمر بر ز خوبان منم و خیال ماے چہ کئم کہ چٹم کیہ بین نکد بکس نگاہ

کسی کا کوئی محبوب اور کسی کا کوئی محبوب ، گر میں کیا کروں کہ میری یہ یک بین آ کھ کہیں بھی نہیں بڑتی ،شہر مجر میں کوئی محبوب بھی اے نہیں جیا ، یہ یک بیں ہے، اے تو صرف ایک ہی نظر آتا ہے، چہ کنم میں کیا کروں ، مجھے تم مجبور مجھانو ، معذور مجھانو ، اس یک بیں آگھ کو صرف ایک ہی نظر آتا ہے ،اس ایک کے سوا دوسری جانب میآ کھواختی ہی نہیں ،اس لئے جمجے معذور سجھنے ، یہ ے هیتی تو حید ، مدر دید کی کو حاصل ہو جائے ، تو وہ یہ کیہ سکتا ہے کہ مجھے تو حید حاصل ہوگئی ، جب تک بددرجہ حاصل شہو، اے تو حید کاعلم کہ کتے جیں ، تو حید کے بول کہ کتے جیں ، مگر تو حید کی حقیقت نیم کمدیکتے ، بات رچل رہی تھی کہالند تعالیٰ کے دوست کون ہوتے ہیں؟ فریایا:

﴿ ٱلَّذِينُ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴾

جولوگ دوصفتوں سے متصف ہوں ،ایمان اور تقل کی ،القد تق کی برایمان ، کی اور اس کی نا فرمانی سے بھیں ءان کے لئے انحام کیا ہے؟ لمھیو المبشوری ، تلاوت کرتے ہوئے جب میں غظ بشر کی پر پہنچا ہوں ، تو سزا ہو تا ہے ، دل ملے ہتا ہے کہ بار یار اس کو د ہر تا رہوں ، اس کے معتی تو عجیب ہیں ہی، بیلفظ بھی عجیب ہے، دوسر ہے لوگوں کی حالت تو معلوم نہیں ، اپنے حال تو بی

ب، كدال لفظ ير تنج كرعجب كيفيت اوتى ب، مزا آن لكتاب

لله يه البُشوري ان لوگورا كے لئے بثارت ب، جنبوں نے اسے ، مك كوراض كرنے کیلئے نفسانی خواہشت کو قربان کر دیا ، گنا ہوں ہے آج کئے ، ان کو مالک کی طرف ہے انعام دیا جار ہا ہے کہ ہوری خاطر جنہوں نے اپنی نفسانی خواہشات کو قربان کردیا ، قدم قدم پرننس و

شیطان کامقابلہ کیا اور تماری ناقر مانی سے بچتے رہے ،ان کیلئے تمارا الحام ب ﴿ لَهُمُ الْبُشُرِي فِي الْحَيْوِةِ الدُّنْيَا وِفِي الْإِحِرَةِ ﴾ ''ان کے سے د غوی زغد کی ش بھی اور آخرت ٹیں بھی خوشخری ہے،،

آ مراس فيط كالطعى اورداكى فيعلد بونا بيان قرمات ين. ﴿ لا تَبْدِينُ لِكُلِمْتِ اللَّهِ ﴾

ہم نے جو فیصلر کردیا ، اب ہم نجی بھی اس سے خلاف میں کریں گے، کسی کو بیدہ ہم نہ ہو کہ اللہ تعالیٰ نے متعین کے لئے بید فیصلر فر ہاتو دیا ہے ، لیکن آگے جل کر کئیں ، نے خم ند کر دیں اور اس جگہ کو دومر افیصلہ ند کر دیں ، اس وہم کوختم کرنے کیسے فریا یا ،

﴿ لَا تَبُدِيُلَ لِكَلِمْتِ اللَّهِ ﴾

یہ مار اقعلی اور داگی تا نوا ہے ، کمی کی اس کے خلاف ٹیمیں موج ، جو گئی و نیا ہی رہے ہوئے مار سے آوا ٹین کی پابندی کرے ، مدر کی نافر بانی ہے دور رہے ، اس کے لئے بدلاز وال اور قعلی فیصلہ ہے کہ آخرے کی عظیم بیٹر تھی آواس کے لئے ہیں می ، و نیا شی کی اے بیٹ رشی مانا شروع ہوجاتی ہیں ، اب جمی بندے سے انتہ تھی لی راضی ہو کئے اور اس کی و نیے وا ترت سنور گئی، اے اور کیا جا ہے ؟ فرمایا: ﴿ ذَلِیْکَ فَعُو الْفَوْرُ الْفَعَلِيْمُ ﴾

حقیقت عین بھی ہے بہت ہو گا کا میا فی '' قلگ'' سے بدید کی طرف شارہ کیا جاتا ہے ، بہال 
تقیم اور پر الی بتائے کیئے سے لفظ ان ہے ، مجرز لک کے جدم کا لفظ لایا گیا ہے ، مید حمد کیئے ہے کہ
حقیق کا میا لی بس می کا ممایا لی ہے اور مقصد بداری کی چیز کا نام ہے ، تو وہ مرف اور مرف بی بی
چیز ہے ، اگر اس احتیان ش کو گی نا گا ہے ، تو وہ فواو دینے بحر کے احق توں ش کام بی ہد بیا ہے ، بر کا داروں مندیں حاصل کر لے ، محروقیقت میں وہ مراسر تا مراداد ، نا گا ہے ، کا مربی ہی تیں۔
مرف ایک ہی ہے ، جے اللہ اللہ کا کا میا بی فرور سے ہیں۔

### بشارت كي تفسير:

یہ آ بے تو ماتوں سے پڑھے آ رہ بی ہیں انگراس پر بھی ذائن نیس گیا کہ دنیا تھی بشارت کی تشمیر کیا ہے؟ کمیں جب الشد کو حظور ہوتا ہے، تو وہ دل میں بات ڈال دیتا ہے، اس آ بیت کی تقمیر ایک دوسر کیا آ بیت نے لوری کچھ شما آئی ہے، وہ وہ بیسے

﴿إِنَّ اللَّذِيْنَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمُّ اسْتَفَامُوا اَنَتَزَلْ عَلَيْهِمُ الْمَلَئِكُةُ اَنَ لَا ال تَحْالُمُوا وَلَا تَحْرَنُوا وَابْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الْتَي كُنْمُ نُوعَدُونَ فَحُنُ ٱوْلِيَـاتُكُمُ فِي الْمَحِيوِيةِ المُلْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِيْ ٱلفُسُكُمْ وَلَكُمْ لِيُهَا مَا تَدُّعُونَ ﴾ (٣١.٢٠ م).

جن اوگوں نے اللہ تن تی ہے بچھ تعلق قائم کر لیاء ریغالشہ کئے کا مطلب ہے کہ وہ پر سے اللہ کئے بن کے دنیان سے اس کا اقرار کیا اوگل سے اس کی تقدیق کی ، ان کے ساتھ اللہ تنا تی کی شرف سے امواز دو کر اس کا کیما موالہ ہوتا ہے .

﴿تَنَزُّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلْئِكَةُ ﴾

ان پرفر شتے تا ذل ہوتے ہیں ، با تمریکہ کے ہیں ، انگی تعلیاں دیتے ہیں

﴿ لا تصفافوا وَ لا تصنونوا وَ انبدؤوا بالحجة اليف تحفظ فو عدون ﴾
'' ورفيل اور کوفی ثم شکر درج برت کا تم ہے وعدوکی جاتا ہے ، اس پرخوش رہوں ،
جن کا تصور کر کے فوش ہوتے رہوں فوش ہوتے رہوں ان کوبشارے ٹی ، بتی ہے ، اس آ ہے ۔
کی گئی تقریر کی ہیں ، جن ش ہے ایک سیائی ہے کہ فرشتے دیا ش آ کر یہ جہ دست و سے ہیں ، گر

﴿ لَا إِنَّ أَوْلِمَا اللَّهِ لاَحُوْكَ عَلَيْهِمْ وَلاَ عَمْ يَحْرُفُونَ الْلِيُنَ امْتُوَا وَكَانُوا يَشْقُونَ لَهُمْ النَّشْرى فِي الْحَيْوَةِ اللَّذِيّا وَفِي الْاَحْرَةَ لَاتَئِيبُلُ يَكْبِمِتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُرَ الْفُورَالْمَقِيْمُ ۞

'' نجردار الله کردوستوں پر نیو تو گونی جوتا ہادر ندی دوم پیٹان ہوتے ہیں، بیدوہ لوگ ہیں جو ایمان الا نے جداللہ سے ذرح ہیں، ان کے لئے دغدی زندگی میں مجی الوگ ہیں جو ایمان لا نے بعد اللہ سے ذرح تریش الرح کرتا ہے بینزی کا مما اللہ ہے۔ اور آخرت میں مجی خواج ہے ہے۔ اور آخرت میں بھر آخر ہے ہیں ہوتا ہے۔ کہ فروہ بالی مراح کے اللہ ہوتا ہے۔ کہ فروہ بدیں نے محتقد اللہ اللہ محتقد اللہ ہوتا ہے۔ بہ محتقد تحداد ہے، الکیت آت ہے میں ایک خواج ہیں ہوتا ہے۔ بہ محتقد تحداد ہے، الکیت آت ہے میں ایک خواج ہیں کہ فروٹ کی لا ذکر ہے، دومری میں تمین برار فرطنوں کا اگر ہے تیں کہ اور کہ تاہم کہ اللہ کہ تاہم کہ اللہ کہ تاہم کہ اللہ کہ تاہم کہ ت

خرق عادت کچے فر شتے نظرآ ئے ، ور نہ فرشتوں کا عام مشاہر ، کسی کوئیں ہوا ، یوں بھی اعمال لکھنے والے فرشتے ہروفت انسان کے ساتھ ہیں، عمراً ج تک کی نے دیکھے نیں ،ای طرح اگر مؤمنین متقین فرشتوں کا نزول ہواور وہ کسی کونظر ندآ نمیں ، توا نکار کی کوئی وجہنیں ، کسی حقیقت کوتسلیم كرنے كيلتے اس كامحسوس ومشاجرہ ہونا ضروري نہيں ، دومرے قرائن ہے اور علامات ہے بھی اس کا وجوب ٹابت کیا جا سکتا ہے اور پہال تو فرشتوں کے نز دل پرا پیے صاف قرا ائن موجود ہیں جنہیں عام فخض بھی محموں کرتا ہے ، دیکھئے اگر فرشتے زین پر از کر اس کو بشارتمی نہ دے رہے ہوتے ، دل کوتقویت نہ پہنچار ہے ہوتے ، تو ا کیلے دم پرضیف اور ٹا تواں انسان بوری دنیا کا كيے مقابله كرتا؟ ذرا تصور كيجيّ كه ايك طرف يورامعا ثمره گنا ہوں شي اڻا ہوا ، يورا ماحول دين کے خلاف کمر بستہ ، دین ہر چلنے والول کے خلاف شیطان کا بوراالا وَلشَّكُرمیدان میں امر اہوا ہے ، مرخالفت کے اس طوفان شی اللہ کا یہ بند و اکیلا ڈ ٹا ہوا ہے، اے کی کی مخالفت کی بروانہیں، سوچے! آخراس کے مینے جم بھی آو دومروں جیراا یک دل ہے، دل تو سب کا ایک ہی جیرا ہے، د وسرے لوگ تو ایسے مواقع پر بہت ڈر جاتے ہیں ، بڑی بز د کی دکھاتے ہیں ، اگر بیوی ، بچوں کو نوش نہ کیا تو کیا ہے گا؟ خاعمان کے لوگ ناراض ہو گئے ، تو ہمارا جینا ترام ہوجائے گا، براور فی روٹھ گئی یا دوستوں ئے رخ مجیرلیا ، تو انہیں منائے بغیر زندہ شدرہ سکیں گے ، ساری و نیا کو اپنے او پرمبلط کرلیا، گویا سب کواپٹااللہ بنار کھا ہے \_

> معیبت عی ہے جان کس کس کو دیں دل بڑار تو دلیر ہیں اور ہم اکیلے

ایک طرف او سینطرے ،گر دوسری طرف الله کا بندہ حماری دنیا کی پر داکھ بخیر ، خاندان اور برادری کو خاطر شمل اے بخیر ، اپنے دیں پر قائم ہے ، بتا ہے اگر قرشتے اس کے دل کو قتامے ہوئے تیں ، قوائم اسکیا انسان شماآتی طاقت کہاں ہے آگئ ؟ بدر شماتو فرشتوں نے از کرمی ہے کے دلوں کو قعالی انہیں تقویت پہنچائی ، قز کیا آج کے کزور مسلمان کیلئے اللہ قائی فرشے ٹیمی جمجیس ہے؟ عمل قوایک بات موج تا ہوں کر محابہ کرائم کی جسمائی قوت اوران کی شخیا حدو بہا دری قائل رشکتےی ، اس ہے بڑھ کر یہ کہ رسول الشعالی الشعلیہ وکم کی معیت تھیب تھی ، رسول الشعل الشد علیہ و کم بنش تقس محالے ساتھ ال کراؤ دے ہیں، آپ ملی اللہ علیہ و کم عدیت سے محالے کرائتی تقویت الروی تھی اس کا انداز اس واقعہ سے کریں کہ جب شیطان نے فروہ اعد شی آ واز لگائی، ان جب شد قد اللہ لحیاتی، العجاؤ باللہ: آپ معلی اللہ علیہ و کم خبر پر کرد کے تھے ہیں، بس سے آواز شناخی کم محالے کرا آج کے حسلے بست ہو تھے دو ہؤ و دیوکرو ملے ، و چہا ایک قو محالہ کرائے دیا کی بہا در ترین قوم ہیں، مجرائٹ کارول الفسطی اللہ علیہ و کم ان کہ ساتھ ہے، یکن پھر بھی ان کی حدو کے لئے اللہ تعالیٰ نے تمین فرافر شحتہ اتار دیے، او کہا آج چودو سرل بعد رسول اللہ مطال مالہ علیہ و کے لئے اللہ تعالیٰ نے تمین فرافر شحتہ اتار دیے، او کہا آج چودو سرل بعد رسول اللہ مطالف کی حدد کیا

## موت کی یاد:

موت کو یاد کرنے کے فائد سے بیان کے جارہ بنتے ،اگر انس ن فلک سے باز آج ہے ، اورموت کو بروم یا در کئے ، قواس کے لئے بیٹ ٹار فائد سے بین ، اس سے دنیا بھی سٹور جائے گی ا آخرت گئی۔

موت کو یاد کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کی وقت ذین کا حاضر زک ہے ل موج نے کہ گویاس چنا بول واب مجھے قبر شما اٹار نے کے لوگ لے بار ہیں۔ بیس اس ہے جی ذرا پہنے مہ چنا شروع کر تین کر نزع کی حالت طوری ہے ، جا ان نگل روی ہے ، جان کی کا وقت ہے ، والدی کہ یہ بھائی کہ یہ جان کی کا وقت ہے ، والدی یہ بھائی ، میں ، فزع وا قارب بلک انکر اور طبیب سے بیاس اور نجو کھڑے ہیں ، چھوٹی اپنی گئاست سنایم کر چکا ہے ، کوئی وواد کا رکزیش ، دومائی جی ہے ان کہ ہوئی ، تبویح گذر واسے جی کا م بد چلا ہے ، آسمانی سے بخار ہوگئی اور اب جان تکلی ری ہے ، تبویح نی کس حالت میں گئان چاہے ، آسمانی سے با تکلیف سے اس حی ہے بعد طاہر ہے کہ آپ کا وارائی میں فیصلا کر ہے کہ اس کا اس میں گئان چاہے ، آسمانی سے فاتی جا ہے ، چگر یہ موجس کہ یہ فیصلا ان جا ہے کہ کے بال کا میان اس ان سے می گئان ائیں استعال کو رفیس کرتے ؟ مرنے ہے قوچارہ ٹیس ،موت تو آئی ہی آئی ہے، ٹاید بیرسوچ کراہے کو کئی دیتے ہوں کے کدانتے دل ٹیس مرے ہو آئیدہ مجی ٹیس مریں گے۔

لرائے لوگ و سیے ہوں کے کہا تے دن گئی مرے وہ آغیدہ می کئی مریں گئے۔

بعض لوگ بیدوچ ہیں کہ تمہم مرنی کی گرائیٹی پچھ ، اپنے خیال بھی انہوں نے مرنے کی

ایک عمر حظیمن کر لی ہے اور دوہ گئی کم از کم موسال یا تو ہے سال ، جب کی ہوڑھے کے بارے میں

سنے ہیں کہ وہ صوب کا طابق ہے جہ او قرق ہوتے ہیں ، حب بائد ہوجائی ہے کہ ہم تو انجی پپل س

سال کے ہیں ، انجی تو آدری ہم یا تی ہے کہ بدی عمر شہر مرنے والوں کے بجائے اپنے ہے کم عمر میں
سال کے ہیں ، انجی تو آدری ہم یا تی ہے کہ بدی عمر میں موجی کہ کہ تھا وہ انجی ہے ہو ہے کہ بدی عمر اندوالوں کے بجائے اسے ہے کم عمر میں
مرنے والوں کے بچیس ، موجی کہ کئے بچ بچ ہیں ، جو پیدا ہوتے ہی جم کے اور کئے اسے جہ مال
ہم رے ٹیس مجی مرکے وہ رہ ہے ہیں ہو بی بچ بیدا ہو نے ہے بچھ وی ویا ہے وہ موجو تو آدر کہا ،
ہم سرے ٹیس ، فہذا فطرہ کُل کیا ، اس وہ کے کا طابق ہے ہے کہ اس کہ کہ کہ وہ وہ کے اور
سے کہ مرح مجر مجی تو سرے ہیں ، وہ سارے مورے ہیں ، آخر حاری باری مجی آبا میں بو یا ہی اور وہ ہے کہ اور
کئی اور ایک بورے والی
کی درک روز نے جان والعنا ہے اور مرنے ہے بیا چینچ فزرج کی حالت بھی طاری ہونے والی
سے بال کو اس ان کرنے کیلئے ہم نے کیا شخط استحال کے ہیں؟ وہ شخط قربیا تا تای رہا اور ان کے اس کو کہ میں رہا اور ان کے اس کو کہ رہا تا ہی رہا اور کے گھر ورد ہے۔

# گنا ہوں کی قشمیں:

كنا مول كي تين قتميس جن:

ا کیدوه تن کوآج کی دیا مجی گناه محق ہے، کدواقعہ بیا گناہ ہیں، جیسے جوٹ بولنا، چر کی کرنا، رشوت لیکنا، اگر چروگ ان کناموں میں جتلا ہیں، اگر تیجے خرور ہیں کہ ہم گناہ کرر ہے

۔ دومری تم کے گناہ دوہ میں جنہیں آئ کی ویائے گناہوں کی فیرست می سے نگال دیا ہے، لوگ انہیں گناہ چھتے تائیجیں، چیسے قسوم لیڈیا گھر ٹیں بیا مفرورت شدیدہ رکھنا، لوگ چھتے ہیں کہ پیرکول گناہ ڈیس، اس گناہ کوروائ دینے بلس بڑا دکھل ان سولو بیل کا چمی ہے، جن کی تھے ہو ہی ا خباروں میں م افتح ہوتی رہتی ہیں ، کوئی سائے کھڑے کھڑے ان کی تصویر لے لے ، او روک نوک نیس کرتے ، بھی ان سے مسئلہ ہو چھا جائے ، او صاف کیس کے کہ بیٹ تھا ہا ، مگر اپنی تصویرا تا رنے سے کی گؤیش روکتے ، اس سے لوگ پر بھنے لیگے کہ بیکا م جائز ہے ، جب می بیر مولوی صاحب کر رہے ہیں۔

اگرگو فی یہ کے کہ مولوی سا جہاں کی تصویر بلا اجازت اتا دلی جاتی ہیں ، اس میں ان کا کیا مصور ہے، او پیدند زلنگ ہے ، چکی بات او پر کیرے دالا کیرا نے کرآ ہے ۔ کما سے کھڑا ہے، میں ناز در کیا ہے۔ اس کی کا دوائی در کیر رہے ہیں، نئی ان کا کیا دوائی در کیر رہے ہیں، نئی از اجازت تصویر کیا کا تا اور کہا ہے ان کہ کا دور کی کہات بیکہ بلا اجازت کی کا تصویر کیا گئی تا اون کی دو سے جمی جرم ہے، اگر با اجازت کو گئی آپ کی تصویر ہے لے ۔ او آپ آپ اس پر مقدمہ دار کرک ہے وہ اگر کھی مولوی ہے کہ کے ایک بار مقدمہ دار کرک ہے۔ او مولوی ہے کہ کے ایک بار مقدمہ دار کرک ہے۔ او میں اس کی دو سے بیا ہے کہ مصود دار کرک نے مشود وار کرک نے مشود وار کرک نے مشود وار کرک کے مشود وار ک کے مشود وار کے کہ مشود وار کے در با ہوں ، جس میں جو در کے دائی میں شدمہ می کرد کر اس کی شیعل سے اور پکھ نہ ہو تک ، او کم کے کہ عدد میں مقدمہ می کرد کے در اس کی شیعل سے ذیان ہو تہ میری تصویر ہے گیا ۔

تصومے کی طرح اور گل بہت ہے گا واقع معاشرے کا جزء میں بچھے ہیں، وجر معرف بجن ہے کہ ان پر کمی طرف سے روک ٹوک ٹیٹین، جب کو گی روئے ٹو کئے وانا ٹیٹین، کو لئی کمیٹے والا ٹیٹی، انو محوام بھی بھی بھی نے کہ میا تزکام ہے، جب بھی انو مولوی صاحبان نے اس پر سکوت اعتمار کر رکھا ہے۔

### د که کی بات:

کمڈشورات علی ۱۵ رے ایک مخ براسلام آبادے آئے ہوئے تھے، بہت او کچ طِقے کے اکس میں انہوں نے نتایا کرا ایک جگر تھومت کی طرف سے کوئی بڑی تقریب تھی ہمرف الحریق نیمیں ، ایک بڑے بڑے ملا وار کوئی تھیں مشارکخ مجی موجود تے ، تھے، مجی دولوت تھی ، اس لئے چاگیا و بال دیکھا کرماز نا رہے ہیں، کین ید دیکر بیدا احکام اکرنی مولوی ، جدود متاردالے ویرا اس شیطانی ملکس عملی بیٹے حزے سے کھائی رہے ہیں کوئی یہ کینے کوئی تیونرٹیں کہ بیرماز کیوں نائی رہے ہیں؟ لیکن عمل جب وال پیچا دائی ہوئے بغیر کداستے ہوئے ہی عرفیا جا ارتباطے ہیں ، ہرشیم کے المر میں ، میری باست کی جائے گائیں ، میں ورواز نے پوشینے میں گرئے کر کہا

'' نوراً بند کردو، ورشه پیرسب پیچه تو ژود ن گاء،

یے سنے تی ساز بند ہوگئے ، گرمولوی اور چرکھانے ش گس رہے ، کی نے رو کے کی زحمت نہ
کی ، کنتے دکھ کی بات ہے ، اب بتا کمی مولو میں اور چروں کا پیشرزشل دکھے کراس الانت کو بیا زر
سمجیس کے یافییں ؟ گھر اتمار سے پیر تزرگ کئیں ، بلک اگر بزرگ خواس ہیں ،
سمجیس کے یافییں ؟ گھر اتمار سے پیر تزرگ کئیں ، بلک اللہ کا خوف رکھتا ہو ، وور و سوچنا اس سے کیا میش بلا؟ مسلمان خواہ عالم ہو یا نہ ہو ، لیکن دور پری طرف کوئی عالم ہے ، کوئی شیطان کا حقابلہ کر مثل ہے اور اس کی نجاب ہوجائے گی ، مکنن دور پری طرف کوئی عالم ہے ، کوئی جرے ہے ، مگر دل میں اللہ کا خوف نہیں ، شرایعت کے ادکام ٹوٹے دکھے کر اسے غیرت کیس آتی ، تو اپنے عالم اور المی چری ہے کوئی قائم دیکنی ، نری ہے علم سیب نجاب ، ن سکتا ہے۔

انہوں نے ایک بات بالکل می بتائی کہ جو ظا وقوام کے ساتھ مگل لی جاتے ہیں اور عکومت ہے جن کا گفتی بڑ جانا ہے، ان میں ہے احساس باتی ٹیمین رہتا ، ایک ہے گنا و کا احساس مشلا اس تھم کی بجلس میں کوئی جائے اور اے احساس ہو کہ سرتنا و کا کا م ہے، تھے اس بجلس میں ٹیمین جانا چاہیے ، یا آئے ہے کے فورل بھو قہ ہر کرنچی چاہیے ، یا مجھوٹ کے اور کا کردی کرے ، چمر ان سرکا رک مولا یوں میں ہا حساس باتی ٹیمین رہتا ، جارہ بوجاتے ہیں ورو پنی حسامتے ہوجاتی ہے، الیمن اس تھم کی بجلس میں جاتے ہوئے، احس س تک ٹیمین رہتا کہ یمیاں کوئی کنا وہ دو ہا ہے، یار یا رکنا و کا ارتکا ہے کیا جائے ، تو بھی کیفیت ہوجاتی ہے۔

" إِذًا تَكُرُرُ الْكُلَامَ تَقَرُّرَ فِي الْقَلْبِ"

"جبكونى بات باربار كى جاتى ہے، توووول ميں اتر جاتى ہے،،

گناه کی تیسری قتم:

تيرى حم ك كناه وه بين ، جنيين لوك كناه كي يي ي الواب محصة بين ، جو بين الوالله

اقد کی کا خربائی اور بزد ت ، طرکزگ انیس او اب اور نگی مجد کر کر رہے ہیں ، چیے کی کے مرکز اور بزد ت ، طرکزگ انیس کو اب اور نگی مجد کا مدر کھا جا تا ہے ، حمد ما مدر کھا جا تا ہے ، حمد ما مدر کھا گو انی ہی گئی کو در ما مان کر رہے ہیں کہ فرشتے ہی تھی شمل کیا تھا یا تیس ؟ جب محل ٹیس کیا ہو تھا ہے کہ اور کھا دکھا کہ کا کہ آسان ہو جائے ، انیس زیادہ یا تر برک شرکز چ ہے ، بہ ہی جہ عہد ما مدا ہمتمام سے قبر عمد ما مدا ہمتمام سے قبل عمد ما مدا ہمتمام سے قبل مداور دور تا ہمتمام سے تاہم مدا کہ مدا مدا کہ کہ مدا کہ مدا

جھ سے کی نے کہا کہ میں جہتل کا ف مول کی ہوں، درا آپ بنا دیں، میں نے کہا یہ کون س مشکل کام ہے؟ پڑھنے جائے لگ کگ، کگ، کک کک کک کک کو جب چالیس کا ف پورے ہو جس کی بھرجا گیں، یودفیقہ قربت آسان ہے، کتنے الحوس کی بات کے مالفہ کا کام سانے موج و ہے، دس الفیسی انسطار ملے کے این وارشا والے اور آب میں میں انسطار مہم کی ہرت طیبا فی محفوظ میں موج و ہے، میں آت کے مطابان کو انتر قرآن مجمد پر احتاد آئے، در سول انتر ملی الفیدیو مم کے ارش والے پر احتاد آئے، اس کو قرش کو کون وقیفوں سے محش ہے، نہ معلوم میریخ کی کہاں سے کھڑ لیں؟

حضرت تعكيم الامت كي خدمت بين ايك فضل آيا اور يكنو كل حضرت وكه يز هذه كو تا ديخ . دهرت تحكيم الامت في قرآن كي ايك آيت بنا دى ، مگروه است خاطر مين شدايو ، بلا احسرت ا وكه مينے سے وجيح ، حضرت نے فر ويا بينے عمل قو بلغم جوتا ہے ، است جب فكاول ، فوالى ليج كار قرآن وجيد پر يقين كيس ، بينے سے بك فكال كروجيح ، ان لوكوں كي ذبحان اس طرق جاتل ہيروں نے وكا اسے ہیں۔

ب جینا اور اس حالت کا قصور کیج کہ جان نگل رہی ہے اور قبر سامنے ہے، جان کی گی گروں کو آسان بنانا جانچ ہیں ، قوابھی موقع ہے، کتا بوں سے قوبہ بینے، مُٹاہوں کی پوری تفصیل بنا چکا بوں ، ان تن م کنا بوں سے زندگی کو پاک بیجے، در اندہ کی کی واضی کر لیجے، ن شاہ الشرقائی بری آسرنی ہے جان نظفائی ، عمراس کے ساتھ ساتھ اس اقتداد دعاء می کر کیچے کہ یا اللہ ! خیرا وعد و ہے کہ جو تھی نیک عمل کرتا ہے ، کتا ہوں ہے پہتا ہے ، کر بھی گنا ہ ہو ج نے ، تو فر اقر باستغفار کر کے اسے بخٹوالیتا ہے ، جربند و نیری رضا جرنی شن کاربتا ہے ، اس کے لئے فر اقر باستغفار کر کے اسے بخٹوالیتا ہے ، جربند و نیری رضا جرنی شن کاربتا ہے ، اس کے لئے

قرآن جميد من ميراوعده ب: هم وَمَن يُبطِع اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَأُولِينَكَ مَع الَّذِينَ انْعَنِهِ اللَّهُ عَلَيْهِمَ من النَّبِينَّن وَالعَلْمَةِ يَقِينُ وَالشَّهِ فَهَا وَالصَّلِيءَ وَمَسُن أُولِينَكَ وَلِيقًا ﴾ الجرهن مجل بحل الله وداس كرمول منى الشعار ومها كي اطاعت كركا الداك بي الواكبي ال الوكور كرما تحديول كرما تحديق والشقائي في اقباع أرايا بعنى انجاء اورصد يقين اورشجرا اور صافين كرما تحداوران الوكول كرما تحريق في القيار على التجاع .

یاانشہ! تو نے جب زندگی میں مجھے اطاعت کی آؤ نٹنی عطا مٹر بادی اقر اب پنا دعدہ او برانم باہ یا انتذاب نان نیک بند دل کے زمرے میں شال فر باہ میں کھیں اور مجبور صاف بزع میں پڑا ہوں میری مدوفر ما جیرے مجبوس مجھی الشعاب دیملم معمال آباد ہزندگا میں کہ زیادت کا میں مشاق ہوں میا الشد ان میں معظرات کی زیارت ایجی ہے شروع کروادے ، ایجی ہے ان کی یا کیزوکھل میں کا تھاؤوں۔۔

### ﴿ فَأُوْلَئِكَ مَعَ الَّذِينَ ٱنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾

ا ہے مقعم علیم بندوں کی مجل میں ایمی بنتیا دے، میں جب سوچیا ہوں اور اس کا تصور کرنا ہوں ، تو بول مجمول ہوتا ہے کہ واقعة اس مہارک مختل میں بنتی گیا ہوں ، الند تعالی ہے اس کرم ہا امید ہے کہ جب وہ وہ تت آئے گا وہ بنتیا ویں گے، ان حفر اس کی نورت نصیب ہوجائے گی ، ایک سرات بخارہ کیا برش کی وجہ سے نیٹرٹیس آری کی اور طبیعت ہے بیٹین تقی دول می والی میں اس مہارک بنگس کا تصور بھا ایا کہ رسول اللہ ملی الشاہلے والم تاخر کرنے نیف فرما ہیں ، وہ مقرت ابو برک مد تی بڑھتر سے بڑے ، حضر سے مثان اور حضر سے بالی اور قام می ہار الم بھر نیف فرما ہیں ، اور مقرب می بھی ان کے قدموں میں بیشا ہوں ، اس تصور شی ایسا کو ہوا کہ تیج ہوگی اور پا می نہ جا کہ رات کب گڑر گئی ، نیندا آئی یا ای استقراق میں رات گڑر گئی ، کی پانیس جانا ، اس اتنا یا دے کہ برای تو به استغفار کریں گے، اللہ تق فی نے تعلق جوڑیں گے، تو اس وقت یہ دیا و مجی کرکیس کے ، یا اللہ ااس مخت گھڑی کو چیرے گئے اس ان فرمادے ، اس مبارک مجلس تک جس کو تا نے وید و کر رکھا ہے ، امجی سے د سائی ہوجائے ، تو یہ وہ مفرور تھول ہوگ۔

# وعا کیں بےاثر کیوں؟

کین اگر گمنا و ٹیس چھوڑے ، زندگی بغووت میں گز اردی ، تو موت کی گھڑی بہت تخت ہوگی ، ایسے فض کی وعاء میں بھی کو کی اثر نہیں ہوتا۔

کو آتا کیا کہ توبید و سے دیجے سم مقصد کے لئے ۱۶ داد و کیسے ، انجیابیہ تا ہے شادی کو کہ تا کہ سازہ ہوئے ہیں ؟ بولے فارادہ ہے ، کس توبید و سے کتی اور در تاک کرنے کا ادادہ ہے ، کس توبید و سے در بجتے ، تو آتا ہے کہ بری اب وقوف ہے اور احتی ہے جہ شادی کے لغیر اولا دیا تگ رہا ہے اور دوم احتی کی کی توبید ہے تا ہے کہ میری چیز کہ بہت وور ہے گئے آو بری جانے ہے اور احتی ہے اور احتی ہے کہ میری چیز کہ بیت ہے کہ اس سے ملنے کی گھروٹ تیس بھی اس احتی کا کوئی بعن کے بہت ہے ہے کہ والی بیش کے بہت ہے کہ اس احتی کو جیز کو حاصل کرنے کے کئین اس احتی کا کوئی بعن کے ، اپنی کا کوئی شریک کے جیز کو حاصل کرنے کے کئین اسباب نداختیار کئے جو کیں ، اپنی کا کوئی شریک کے دور ویل بیتی ہے کہ ، اپنی کا کوئی گئی گئی گئی گئیں گئی ہیں کہ دور در کی جاتی ہے ، بیک اپنی کا کوئی بیس بوتی ہے۔ دور در کی کوئی ہیں بوتی ہے۔

رسول التصلى الشعلية وسلم نے ارشا وفر مالا ايك شخص الشد تعالى كى يا رگاه يس دعاء كرتا ب اور

" يُنطِئلُ الشَّفَةِ أَضَعَتُ أَفَيْرَ يَمُكُ يَعَلَيُهِ إِلَى الشَّمَاءِ يَاوَثُ، يَارَبُ، وَسَطِّعَتُهُ حَرَّامٌ وَمَشْرِيَّهُ حَرَامٌ وَمَلَيْسُهُ حَرَامٌ وَعُلَّى بِالْحَرَامِ فَإِنْيُ يُسْتَجَابُ ". وصليم يُسْتَجَابُ". وصليم

لیےسٹر پرلکلا ہوا ہے، پراکندہ حال، قبارش انا ہوا ہے، آسان کی طرف ہاتھ افعا کر لگاردہ ہے، یارب! یارب! اے بیرے رب، بیری فریادی ، بیری معین کال وے، بھے پریشائی سے نجات وے، خوب خوب دعائمیں کرر ہے، جگر حالت بیرے کہ پیٹ میں ترام مجر ہوا ہے، مکھانا حرام کا بیغ حرام کا دلیاس ترام کا مقداحرام کی بھٹا اس کی دعا مرکبان تھول ہوگی؟ کیے ستر اور دوسرے طالات کا ذکر اس کئے فر بایل کرا ہے طالات میں دعا تھول ہوتی ہے، اس کے باوجود حرام ہے رہیز شکرنے کی دید ہے اس کی دعا دکر دی جاتی ہے۔

کیچ کرچاج سے نے بار نے جس شہر میں ہزرگوں کی ایک ایک جا عت تنی ، حس کے لئے ہدوعاہ کرتی ءوہ چاہ ہو بیا تا ، بچاج کو کس نے ہتا یا کداس شہر بنسستیاب الدھوات لوگوں کی ہما عت رائتی ہے ، جس کی دعاہ میں بمیدف ہے ، گئیں ایسانہ بوکر کے تحقے پر گلی بدوعاہ کردیں اور اور چاہا ہے ، اس نے پوری ہما حت کی دگوت کردی اور دگوت کے کھانے شہر کی چرام طاوریا ، جب و دوگوت کھا بچے اور تھا بڑے کہا کرش اب شما ان کی بدعا ہے تحقوظ ہوگیا ، ان کا علاج ہوگیا ، ان سے

جولوگ ہا ہے درائع آمدن کو پاک کریں، آئ کل دھا کی پر آف ایس ان کا دھا کی تجول ہوں ، انہیں چاہے کہ
پہلے اپنے ڈرائع آمدن کو پاک کریں، آئ کل دھا کی پر آؤ دور ہے، بحر اس کی طرف کو تی
ہٹال ٹیمن کرآمدن کہاں سے بور دی ہے، چیت مش کیا چکہ جارہا ہے؟ دوسری بات سے یا د
رکھن کہ ھام گانا ہوں کی گئی وہی تا تھر ہے، چرفزام کھانے پیچے اور پہنچ کی ہے، چیح ترام
کھانے والے کی دھا چھول ٹیمن بور تی بائی نافر بان وریا ٹی کی دھا ، گی درکردی چی آئے ہے،
ہمائے والے کی دوا چھول ٹیمن بور تی بائی نافر بان وریا ٹی کی دھا ، گی درکردی چی آئے ہے،
ہمائے کہ بائی بور کے جی آگر اترا تا ٹیمن چاہے ، آثرت کا صالمہ اس سے مختلف
تجول کی بور گانا اللہ توالی وصلت و گئی سب کی تن لیے ہیں، مگروہ فیصلے کی ہے۔
ہمائے کی بائی اللہ توالی وصلت و گئی سب کی تن لیے ہیں، مگروہ کی ہے۔ ایکس سے برائا فر امل ادار میں اللہ توالی وصلت و گئی ہارہا ہے۔
ہمائی کی بور گانا تھا تی ہے تجول سے کا تھی ہوارہ ہا ہے، اللہ توالی نے اسے بڑے کے مائی دار اور کر دیا ہے۔
ہمائی کی تھی ہے دیا تھی اپنے تھی بایا ہم ہا ہمائی نے استے بڑے دو تمنی کی دھا ہوائی نے استے بڑے دو تمنی کی دھا ہوائی اس نے دھا کی۔

﴿ وَبُ فَانْظِرُينَ إِلَى يَوْمٍ يَبْعَثُونَ ﴾ ''اے مِرے رب! جھے آیا مت تک مہات وے دیجے '' ﴿ فَانْکُ مِنَ الْمُنْظِرِيْنَ ﴾

دعا وتو قبول ہوگئ بحرسو چے کا مقام ہے کہ اس ش المیس کا فائدہ ہوا ، یا نقصان؟ اس میں

اس کا کوئی فائد وقیعی معرامر نصان ہے۔ آئی کی حیث ہے کرا ہے لئے حرید جہنم کا سامان کریا ہے۔ جہنمی اوا اکا دکر کے ہی ہوگیا تھا ، لیکن ان طور ہے ہیں اے کی بیائے فرام ہو جاتا ہو لیو جھ بانکا رہتا اب ساری دیا تھی جینے کا دو ہور ہے ہیں یا تیا ست تک ہوتے رہیں گے، سب کا دیال اس کے سرآئے کا مود دیا تھی اگر جم کی دعا مقد لل ہوتھی گئی ، قود واس کے لئے مقبید ٹیس ہوگی ، بلکہ معرام دی کی مود دیا تھی اگر کا مشاہدہ ہو جاتا ہے، آخر ہے کے معاطر میں کو اللہ کی دعا ہ تحقیل تھیں ہوتی ، پہلے گانا و چھوڑ کر آخر ہے کا طالب سے نامجرا آخر ہے کی دعا ہ کرے ، ایک دعا ہ آخر ہے کے جن تھی چیلے گانا و چھوڑ کر آخر ہے کا طالب سے نامجرا آخر ہے کی دعا ہ کرے ، ایک دعا ہ

### دعاء كى حقيقت:

دعا و کے معنی جیں کہ ول ہے کس چیز کا جا ہتا ہ ول ہے کس چیز کی خواہش کی جائے ،اے دعاء کہتے ہیں اور اگر ول میں میں جت نہیں ،صرف او بر او بر ہے کہتا چلا جار ہا ہے ، تو اللہ تعالی ول ک بات جانتے ہیں، انہیں اچھی طرح معلوم ہے کہ بداویر اوپر سے کہ رہا ہے، یا ول سے جا و ر باہے،اللہ تعالی اس سے بخو بی واقف ہیں، پھروہ فیصلہ دل کی کیفیت کے مطابق کریں گے۔ جس چیز کی عامت ہوتی ہے، انسان اس کیلئے کوشش بھی کرتا ہے، اگر اس کی تخصیل کی کوشش نبیں کررہا، توبیاس کی دلیل ہے کہ دل میں اس چیز کی جا ہے نبیں ،خواہ زبان سے اس کی رٹ لگا تا رہے، کوشش کئے بغیر صرف دعاء کرنا، تو ایے بی ہے، جیے ایک فخص نہر کے کنارے بیٹھا ہے اور بڑے ڈشوع وخضوع ہے دور کعت بڑھ کررورو کر چلا چلا کروعاء کرتا ہے ۔ کہ یااللہ! پیاس سے مراجار ہاہوں ، کی طرح میری پیاس بجمادے، یانی کی طرف ہاتھ نہیں بر حاتا، بس وعاء کے چلا جار ماہے، ہتا ہے بیدعاء ہے یا قداق؟ اور ایس دعاء ہے اسکی بیاس بجھے گی ، یا اور پڑھے گی ؟ کوئی بے وقوف اے دیکھ کر شایہ ترس کھا جائے ،لیکن تھلند کو اس بر رّ سنہیں ، بلکہ غصرآ ئے گا ، وہ دوطما نچے مار کر ہو جھے گا، یا ٹی تو تیرے یاس موجو دے، پیل کیوں نہیں؟ اس تھم کی دعا ، کو دعا ، کا نام دینا عی غلط ہے ، جوآخرت کی فکر رکھتے ہیں اور اس کے لئے کوشال ہیں ،ان کی کیفیت قرآن مجد نے یہ بیان کی ہے:

﴿ وَمَنْ يَعْمَلُ شُوءٌ أَوْيَظُلِمُ نَفْسَهُ ثُمَّ يَشْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ عَفُورًا رُجِيتًا ٥٥

'' اُور جُوشِ کوئی پرائی یا اپنی جان پڑھم کرے ، پھراننہ تعاتی ہے معانی یا تلتے ، تو اننہ تعالیٰ کو بخشے دالا منہا ہے ہی رحم والا یا ہے گا ، ،

ا گرفتگی ہے گنا مصاور ہوگیا اور اپنے نئس پرظلم کر بیٹیا ، بھرتر باستنفار کے ڈریسے انتدنق کی ہے دو گئاہ بنتخار کے ڈریسے انتدنق کی ہے دہ گئاہ اللہ تقال فلور تیم ہیں، جمرتا مج کا مسلمان مجتنا ہے کہ بھرکر نے ورنے کی شوورت نہیں، بن "عبدالرحمی،" عبدالرحمی، مسلمان مجتنا ہے کہ بیٹری بچھ کی کھرورت نہیں، تا موجد نے کہ بیٹری بچھ کی کرقر، آن جمید نے تو بھا کیا مرجد آبا ہے گی، بیٹری تجھ کی کرقر، آن جمید نے تو بھا کیا مرجد آبا ہے گی، بیٹری تجھ کی کرقر، آن جمید نے تو بھا کیا مرجد بیان کیا ہے ۔ کہ اللہ نی فائدوا و أصله توا ا

" حرجن او گون نے گذشتر کتا ہوں نے آبر کر اور آجد واپنے اعلی اور درست رکھا، "
اس آجت عمی فور بھٹے کر آئے ہا و گر آئے تھا جا جا ایس فر ایا آئے" والسمو ، کیوں پر حایا ؟
مرف یہ مجمعات کیلئے کر آئے ہے سراوز باقی آئے بیٹری، بکد سکی آئے ہے ، جس کا اثر کما فرزی میں
طاہر ہوں بچے دل ہے آپ گی آئے اور کتا ہوں کی زعد کی چھوڑ کرھا اسٹ می کوئی تبدیلی ورشہ
مرف نہاں سے آئے ہا کہ کیا تا آئے ہیں۔ بیا انتقاظ کہ لینے ہے حالات میں کوئی تبدیلی آئے باتھی کر گائے ہیں۔
ہے؟ ایک بار کمیس مزش جا رہے تھے، بھا انتقاز کا ن عمی آء از پڑگی، کوئی تورت گاری تھی۔
ہے جو رکھی آئے۔ اور آئی اندیلی تا ہے۔

لو بیری الاور اندان کا پیدال کا بیدا کے بالہ ان کا بیات کے انداز کی انداز کا کہ لئے ت کو کی انداز کی ایک باز کر آرا آیا ، جس سے کہ را شرقی تہیں ہوگی یہ ایک بازاری فارت باہر کھڑی اس جامی کا ظارہ کرری گی اور بزیہ تجہد ہے ہیں کئی ، انتہ جا سے بیس سے کا بازاری فورت باہر کھڑی گئی کا اُوا اب کے را تکا بدا اخداب آگیا ، کا باوہ اس بیات کی بری تجی کی گئی کہ بھی تو است سے کا گئی مکن ہے وہ فورت شیعہ خریب سے تعلق رکھی ہو، تن کے ہاں تعد یک بہت بدی می ودت ہے ، انتی بدی موادت کہ ایک باز کرنے سے مطرت میں کا درجیل ہاتا ہے ، وو ہار کرنے سے عالی کھی میں دو ہار کرنے سے معرت میں کا درجیل ہاتا ہے ، وو ہار کرنے سے مطرت میں کا درجیل ہوتا ہے ، دو ہار کرنے سے بھی کھی باد متعد كرنے سے رسول الشعلى الله عليه وسلم كے درجه بريخ جا تا ہے۔

دوسری روایت ہے کہ جس نے ایک یار حد کیا اس کا ایک چائی حصد جم ہے آزاد ہوگیا، دوبار کیا، تو دو چائی آزاد ہوگیا، تیسری یار کیا تو پورای آزاد ہوگیا، بیان کی اچی کٹالیوں عم لکھا ہے، گویا ان کے ہاں نجات بلکر تی درجات کیلئے بھی عمل کافی ہے، اتنا جموع بھلا کی غد جب عمل ہوگا؟ الشرقال عمل بلم علی فرمائی میں۔

# مرا قبه کی حقیقت:

بات پیچل روی تی کدم اقته موت کی کیا کیا تا کا حد چین؟ مرا تبکا مطلب می بجو پیج
کہ کیول کے کی چیز کوم چیا، بیاس کے تا رہا ہوں کہ لوگوں نے مرا تبدکا مشہر بدل و الا
ہے، جو وقت آپ کے پاس قرمت کا ادر سکون کا ہو راس تین کے مولی ہے موج ، ول و
دما فی کا ما حرکر کے قروع ٹی گرفرون کی بلیغ موج تا قروع ٹیج ، میسی بدب عادت پڑگی ہو
انظ ما اللہ تعالی اس میں ترتی ہوئی ہائے کی ، شروع میں تو چید منت موج ہے ، وت گزرنے
کے ساتھ ما تھ ما تھ ما تھے ، بیٹھ ، بیٹھ ، بیٹھ ، بیٹھ روی کیک سے خیال دل
میں جم جائے گا اور انتی ، بیٹھ ، بیٹھ ، بیٹھ ، بیٹھ کی کے بیٹھ کی ایس وقت کہ آئے ہے دو بیٹھ عن مرتا ہے، ادارا جائز و انتخا ہے اور میت قبر میں اثر تی ہے، اس وقت کہ آئے ہے بیٹھ جی اس کی تیاری شرودی ہے ، خیال دے

ثايد جميل نفس نفس والهيل بود

ایک مانس کی مجل صفات ٹیمن میدجو مانس لے دب ہیں ، شاید بھی آخری مانس ہو، دومرا مانس لینے کی قدیمت میں زآئے ، اس لئے خروری ہے کہ انسان ہر وقت موسے کو یا دکر سے اور اس کے لئے تیاد د ہے، لیکن یہ یکنیفت پیدا کر دفتے کسے نظر موری ہے کہ بنا ناخراس کا محتل کی جانے ، دود اند دان کو مونے نے پہلے لیٹ کر دود تمین مانس کو موج جائے ہیں۔ میکن دومرے وقت فرصت لئے دنے ہیں تی بھی ہوتے ، اس پیشل اوک کی جائے ہیں۔ میکن اس وقت مجل سوچے کی فرصت نجیل کئی ، مستر پر لینتہ می فیمندا جائی ہے ، اس کا جواب یہ ہے کہ اگر موت کو وچے موج سے چند فیڈا کئی آو کوئی پر جائی کی بیات میں، انجامی ہے ، اگر کس پر فیمند کا زیادہ ضد بودہ تو وہ بیٹے کر ہی سوچ لیا کرے، لیٹ کرسوچے کی تا کیداس لئے کر رہا ہوں کہ اس میں فائد وزیاد و ے کہ انسان اس وقت فڑکت ٹی ٹیمیں ہوتا ،سکون ٹی ہوتا ہے، جس سے ول جھی اور یکموئی زیادہ پیدا ہوتی ہے،انسان چتے چلتے تنافین سوچ سکا، جتنا کھڑا ہوکرسوچ سکتا ہے، کھڑے ہونے کی بنسبت بیٹے کرزیادہ سوچ سکتا ہے اور بیٹنے کی بنسبت لیٹ کرزیادہ سوچ سکتا ہے ، بلکہ بعض اوگ ایے بھی ہیں، جولیٹ کر جاگتے ہوئے سوچے کی بنسبت نیند کی حالت بی زیادہ سوج يعترين بمجى ديكها ہے آپ لوگوں ئے ايساكو کی فخض؟ بيس اپني بات كرر ہا ہوں، ميرے ساتھ الله تعالى كا ايها كرم كامعالمه به كه جب سوجاتا موں ، تو فيندى ميں يڑے مسئلے على موجاتے ہيں ، کوئی مئلہ ذہن میں لیکر جیسے ہی لیٹنا ہول، نیند ٹس مئلہ حل ہو جاتا ہے، آج دو پہر بھی ایسا ہی ہوا ، ایک اہم مئلہ ذائن میں تھا ، سوچے سوچے لیٹ گیا اور ای سوج میں خیندا کی اور نیند میں مستله حل ہوگیا، بیا مقد تق کی کا احسال ہے اور میدمعا ملہ آئ کا نہیں، شروع ہی ہے پچھے ایسا چلا آر ہا ب كدكتا يول سے جومئله طل نبيس مواء اس طرح سوچے سوچے نيندا مئ اور نيند بيس مئله حل مو اکی ال کے آپ حفرات سے کہ رہا ہول کداس کی عادت بنا لیجئے کرسوتے وقت ذہن میں موت کا تصور ہوا درای تصور میں نیندآ گئی ، توبیہ پریشانی کی بات نہیں ، بلکہ زیادہ بہتر ہے ، کہ نیند یں بھی دوسری باتوں کی بچائے ، آخرت کا تصور رہے گا کہ اب موت آ رہی ہے، مچر جناز واٹھ ر ہاہے، پھراللہ تعالیٰ کی ہارگاہ میں بیش ہوکرائے کئے کا حسب دے رہے ہیں۔

مراقبی کوئی خاص مورت عین نیس بی مقصدید برکداس هیت کوسو بندا دربار را سوچ به بمی ای سوی شن نافد ند بوغ بای بهت ساوگ کرد دیتی این کدیم کوشش قر بهت کرتے این بیکن کیا کریں و دقت بریازیس آناور نافہ بو جاتا ہے۔

### ناغه کی نحوست:

کوئی مجمی کام ہو، اس عمل آگر ایک دن کا مجمی ناخہ ہوجائے ، تو بہت برااثر پڑتا ہے اور اس ایک دن کی توسست کئی گل دن تک چلتی راتی ہے ، اگر کی تخش کا دین کی تجس عمل حاضر کی کاستقل معمول ہوا اور درمیان مثل ایک دن کا ناخر کر دے، لؤ مجرز کیجنے میسلسلہ کہاں تک جاتا ہے، ایک دن پر ندر سکاہ بلد دور تک چلا جائے گا ،افقد ندر کے کد کر آپ اوگ بھی اس کا تجر بیار کر ہے۔ مرا قد موت ہو یا کوئی مگل دین معمول جو اس میں ناغد ند ہونے دیتے ،اپنے حالات کی اعلاج دینے والے مجلی اس بداے کو یا در محمل ،اگر فقلت سے ایک مجیدا اس معمول کا ناغر کیا ہے وہ دوم سے مہینے خط کھنے کی آئی ندہو کی اور سس پڑھتے ہیڑھتے گئی ہا، جد جا کرآئے کھے لگی ،اس کے نافہ

حضرت منتی مجرشتی صاحب رحمدافد اتفاق فریات بین، می نے حضرت تعیم الامت کی وجد منتیم الامت کی وجد منتیم الامت کی وجد عند میں انتیانی کی وجد عند المتحافظ میں المتحافظ کی وجد عند الاحت کی فرق جوارت کی طرف جواب طاکرا ب احتاف کی گل منتیانی کی محمد منتی کی فرم ساخت آبات گا کرا ب س کو مشخول ہے، جب احتمان سے فارغ بول کے اور کا مراسا سے آبات گا کرا ب س کو کرکی اور کا مراسا شام ایک کا کرا ب س کو کرکی اور کا مراسا شام کی اور کوکی اور کا مراسا شام کی ایک کوکی اور کا مراسا شام کی کا کرا ب س کو کرکی اور کا مراسا شام کی کا دو کر بحرار فرمت نیس شامی کی دیوکا مرکز ا ب اے بر کرا ہے بااے بر کی کی کا دو کر بحرار فرمت نیس شامی کی مشکول شام کرتا ہے۔ ا

حافظوں میں ایک بات مشہور ہے کہ پہلا پارہ اہم اعدادی مرفیوں کو تھی یاہ ہوتا ہے ، می نے
پو چھا ، اس کا کیا مطلب ہے کہ آپ کی مرفیال تھی آپ کی طرح پر محک ہوئی ہیں ؟ پر نے اصل قصہ
یہ ہے کہ کم لوگ بدی شہ ق ہے آر آپ کی مرفیال تھی آپ کی طرح پر می بھی ہوئی ہیں ، وہ
کر یہ دور مکمل کرتا ہے ، درمیان میں کھی تافیدی کر ہر ہے گر مور جار یا رہے پر ہمار یہ جہتے ہیں ،
پر جاتا ہے اور کی ماہ کے بعد نجر بیش افتا ہے ، دو بارہ افر دی کر کے مجم تھندے پر جاتے ہیں ،
اس طرح چورے مال ابتداء کے دو تھی پارواں کو وہرائے وہرائے وہرائے کر جاتا ہے ، بالخصوص بہلا
پارہ بند سے قبل اور کی اور کے دیا رہ بڑی ہے ہیں ، یہ یارہ منتے سنے تاری مرفیوں کو تکی یود
بر بوجاتا ہے۔

ڈر سوچنے کسیدنا قدم ف تلاوت اور ذریش می کیول ہوتا ہے؟ کھانے پینے ہوئے اور دنیا غیر کے دومرے کاموں میں کیول ٹیمی ہوتا؟ اسل بات یہ ہے کھڑٹیمیں، بہر گھر کی کوچہ سے دیئی کاموں میں نافہ بور ہاہے، دینا کے دوستدوں کی چونکہ گئر سوارے، اس کے ان کا ناقہ می گوارا ٹیمی اگر کی کو ماہا پر تخواہ گئی ہوا اور کام میں نافہ کرنے پر گؤاوائتی ہووائر کیا مجی و و نافہ کر ہے؟؟ مجھی ٹیس کر سے گا ، فواد خود عار ہوجائے یا بیوی بیاد پڑ جائے۔ بچے پر بیٹ ن ہوں ، بھے مجھ جائے ، نافرٹیس ہونے دیتا، دینانے فائی کی خاطرا نتا اہتمام، ایک فکر، بیٹن وین کی قدراتی بھی ٹیس ؟ قمر آن مجید کی مقاوت چھوٹ جائے یہ گوارا ہے، دوکان ، روائز جائے گا تا تدہو، یہ گوار ٹیس۔

### قر آن کی دولت:

سلمانو كومطوم ي نيم آم آن يجيئتي برى دولت بيغربي ﴿ يَأْيُهَا النَّاسُ فَلَهَ جَاءَ لُكُمْ مُوعَظَةً مِنْ رُبُكُمْ وشعاءً لما في الصُّدُور وَ هَدَى وُرحُمهُ لِلْسُولِ سَيْنَ قَلَ بعصُل الله ومرخمته فيذلک فَلْيُفُرْحُوا الْوَحِيْرُ مُثَمَّا يَحْمِعُونَ ﴾

اے لوگوا بھیتی تمہارے رب کی طرف ہے تمہادی طرف بڑی فیصت اور ول کے امراض کے لئے شفاع آئی ہے ، ایمان والوں کے لئے رہنما کی کرنے والی اور باعث رحمت ہے ، آپ فرباد بچنے کے اللہ کے اس انعام اور وصت ہے توش ہوتا ہو ہے ، اس سے کہ بیاس ہے بہتر ہے، جے بیالوگ تح کرد ہے ہیں''۔

وہ پر کئیں کیا ہیں؟ کہ تی اس کے پڑھنے ہے۔ جن جوت بوٹ ہوت ہیں ، طبی کا اڑختم ہو ہاتا ہے، کوئی ورد ہوں تکلیف ہو، پڑھ کر ام کر نے سے اس کا اگر ختم ہو ہاتا ہے اور ایک بزئ بر کتے ہے کہ بی وہ کون یا بیا مکان جومال ملک کچھ گؤلون کو اکتفا کر کے آن خوائی کروالو، مس پرکت پی برکت ہوگی ، ال آر آن مجید کی دلئی پرکت ہویا نہ ہو ، ایک نقد پرکت تو کمیں ٹیلی گی ، دو کیا؟ چاہے مکٹ قر مل تو جا تیل کے میہ بین آئے کے مطلبان کی نگاہ میں قرآن کی برکات ، لیکن اس کا سب خود قرآن سے ہا چھے کدا ہے سب سے بڑی ددلت کیوں کہا گیا؟ وہ اس کا سب بیان کرتا ہے۔

﴿ قَدْ جَاءَ تُكُمُ مَوْعِظَةً مِّنْ رِّبِّكُمْ ﴾

### ﴿ مَوْعِظَةً مِّنْ رُبِّكُمْ ﴾

يد بن ك لفيحت تمهار عياس تمبار عدب كي طرف س آئى ب-

## رب کے معنی:

رب کے منٹی تربیت کرنے والا وا آجتہ آجتہ ودید کمال کٹ پڑنچائے والا و پہنی پیما یا کہ کم ب کس کا ۶ فر دیار کم تمہد دارب و بر بے تو ووب اطالیون جی واس سے بیر راجی کہ سکتے تھے۔ چانو عطلۂ میں ڈوائن

کریفیحت رب اعالمین کی طرف ہے ہی میکن اس کا زیاد واٹر شہوتا، پیسکا کی فیل اپنے والدے پیزار ہو، اس کا خیال شرے، تو الگسائے موجود ان نے کے لئے کتے ہیں، ارے پر تمہارا پاپ ہے، اب اگر اس نے وال شن ڈراجی مرم وجوان ہو، تو اگر کئے بغیر شدرے گا، موبندوں کو احساس والے نے کے لئے الفاتوالی جمی فرماتے ہیں کن ریکم کی پرتمبارے دب کی طرف ہے ہی ر بھم زبان پر لاتے ہوئے مزائق آ جاتا ہے یا اللہ واقعتاً آپ ہورے رب بیں یا اللہ ہمارے دلوں یں اسی صلاحیت پیدافر مادے کہ آپ کا بیرخطاب من کرزم ہوج کس اور اڑ لئے بغیر شدر ہیں۔ قرآن مجیدسب سے بوی دولت اور سب سے بڑا خزانہ کیوں ہے؟ اس سے کداس میں تہارے لئے تمہارے رب کی طرف سے نفیحت ہے، مچر پر بیچھے کہ ناصح کی نفیحت کا حق یہ ہے كدات مجه كر، ال يرمل كيا جائے ، اگر كوئي آپ كوهيت كرتا رہے اور آپ مامنے بيٹے م و صنتے رہیں، مگرنا صح کی زبان ہی نہ جھیں، تو ہتا ہے الی نصیحت کا کیا فائدہ ہوگا؟ اگر قرآن مجید عمل کی بجائے صرف برکت کی نیت ہے رد حاجائے ،قواس سے برکت حاصل نہیں ہو عمق، کیونکہ برکت کے معنی میر ہیں کہ دنیا وآخرت دونو ل سنورجا تھیں اور بدقر آن برعمل کئے بغیر ممکن منیں ،بدول عمل قرآن مجید مرصے ہے اگر کوئی دنیوی فائدہ ہو بھی کر، تو وہ عارضی ہوگا اور ما لآخرومال ثابت ہوگا۔

# قرآن يرهمل ندكرنے والول كےخلاف رسول الله كى شہاوت:

قیامت کے ون رسول الله صلی الله عیه وسلم الله تعالی کے سامنے ان لوگوں کی شکایت کریں کے، جوثر آن بڑھل نہیں کرتے ، قرآن مجید ہیں ہے:

﴿ وَقَالَ الرُّسُولُ يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي إِنَّحَدُوا هِذَا الْقُرْ آنَ مَهُحُورًا ﴾

اوررسول صلّٰی اللہ عبیہ وسلم کہیں گے کہ اے میرے رب! میری قوم نے اس قر آن کو یا لکل يس يشت ڈ ال رکھا تھا۔

بیآ بہت اگر چدکا فروں کے بارے میں ہے ، محرظ ہر ہے ، جولوگ مسلمان ہونے کے باوجود قرآن برعمل نہیں کرتے ، وہ بھی اس میں داخل میں ، قرآن اللہ تعالی کے قوائین کی کتاب ہے ، اں کو مل کرنے کے لئے اتارا کمیا ہے، محرمعمان کی حالت ہیے کدا ہے آن مجید کی تلاوت، اے بچینے ، یاس پھل کرنے ہے کوئی مروکارٹین ، قر آن جمیداے اس وقت یاد آتا ہے ، جب کوئی بیار ہو، یا کس برجن فی حاجائے ، عقل ہوجائے ،اب بھا گتے ہیں عالموں کی طرف، یے مل عامل بھی انتظار میں شٹے ہیں ، جیسے ہی کوئی پریٹان حال حال ان کے ہاتھ آئے ،اے یہ کہ کر قا پوکرتے ہیں کہ قرآن ہے تمہادا علاج کررے ہیں ،آبات شفا ولکھ مکھ کریلارے ہیں ، مختلف 

# قرآن مجيد مين تحريف:

سید وی قصہ ہوگیا کہ ایک بار انتخابات میں ایک سیا کی پارٹی نے اپنے انتخابی شان "الل "کی دیا انتخاب شان "الل "کی دیا " الله "کی کا چگہ آیا ہے ، اس بی حدث کے پر سمار آس آب بیر کی آبات پر معرف کو تا رائے دیا ہے ، اس بی حاصرت کی بارٹی بیا حت ہے ، مس کا انتخابی شان فرآ آن جمید میں آستی بی ایک است میکا نے کے لئے قرآ آن جمید میں تحریف کر ڈالی آس جا سات میکا نے سے کئے تر چاہتے ، اس کا المح والل میں جیس ، عشل دو مانی اور جوڑ دو اس می سلسہ کر گئے ہے ، ایمان تک خطرے میں بر جاتے ، اس کا المح باللہ اللہ اللہ اور دو مانی اور جوڑ دو اس می سلسہ کر گئے ہے ، ایمان تک خطرے میں بر جات ہے ، الفداس آخت ہے ہی ہے ، قرآ آن جمید کے بارے میں ارشاد ہے کہ بید دیا جمر کی افتروں ہے

يز ک فعت اور ديما جرئي انول سے فيتي نزاند بر مايا: ﴿ هُوَ خَيْرٌ مُثَمَّا يَجْمُعُونَ ﴾

د نیا میں بیاوگ جو بکو بح کررے ہیں، اس سے زیادہ بہتر ہے، خیرا س تفعیل کا میذ ہے، جس میں زیادتی سے من یائے جاتے ہیں، توسخ بیدو سے کدتر آن و نیا مجر کے نوا اول سے بہت بہتر اور بہت افضل ہے، اس سے کہ بید کی هیونت ہے، اس تقیم تھیست کوجوانسان آبول کر گے اس کے مطابق زیرگی کو ڈھال کے اس کی زیرگی میں انتقاب آب پائے گاہ ، ول کی کیفیت بدل جائے گی ، اس میں حب دین کی بجائے آخرت کا طوق پیدا ہوگاہ ، جب ول میں مصلاحت پیدا ہوگی ، از بدائی کی بجائے ، شکل کی طرف اس کا میلان ہوگا ، برے اممال از خور مجموعت جائیں گے ، ٹیک افحال اس کے لئے آسان ہو جائیں گے ، ان کی آؤ ٹیٹنی ہوگی آئے ، قرایا ؛

### ﴿ وَهُدَى وُرَحُمَةً لِلْمُؤْمِنِيْنَ ﴾

جب بھیعت حاصل ہوگئی اور دوحائی احراض سے شفا مل گئی ، او سیری راہ پر چان آسان ہو گیا ، اصل میں دار وعدار دل پر ہے، جب تک کی کا دل ٹیس بترآ ، اسے مید حارات تنوفیس آج، جب دل بن کیا اور سیدحا راست نظر آخریا، جس پر اس نے چانا خروع کو دیا ، آئو سی اللہ کی رحمت ہے، میسوئیٹن کے گئے انشرک وحت ہے، و نیا بھی کھی اور آخرت ہیں تھی۔

بات یہاں سے پٹائٹی کر مسلمان کے لئے قرآن جی کاھیم دولت موجود ہے بگرا ہے آن پر هنا پادیمیں رہتا اس میں نافہ ہوجا ہے ، لیکن و نیا کے جس کا م میں پکیس تھی رو ہے ہو مید نقصان ہونا ہودائس کا نافہ پر داشت ٹیس کر سکل خواہ ہیں کہ ہے بجار ہوں ، بکدخود گئی بتار ہود ، بکن نافے بھی کر کے ، بس ای سے انداز و کر لیجے کدول میں و نیا کی تھی قدرو قیت ہے اوراس کے مقالے بھی آر آن کی تھی وقت ہے۔

## مراقبهموت كااهتمام:

روزاند مرا قبر موت کا اجمام برمسلمان کو لاز نا کرنا چاہیے ، وو تحی منٹ روزاند سوی لایا کریں، صدیت شن مجی اس کی بہت تا کید آئی ہے، دسول انفسلی انفسلی ویکم نے قربایا: " آخیر آؤا فیکڑ کے افزوج اللّذات النّدُوب" ( تو صدی ) موت کوکٹر ت ہے یا دکیا کرو، جرتما مائد تون کافشتر کردینے والی ہے۔

صوت او نو سے وہ ایا کہ وہ جو تا مالد تو ان ہے۔ یاد می ای طریقے سے بینید و بھی رسول الفرصلی الله علیه وظم نے قربا یا کہ موت آ کرایک دن یاد می کی مقام لد تو ان کوختم کرد ہے گیا ، جو کی بیچ مال واسپاب دنیا جو کی خوشیاں بس جان شکنے کی دی ہے کرمسے تحت ۔

## مرا تبهموت کے فوائد:

موت کو یا دکرنے کے فائد سے بیان کر دہ باقدا کیا جو ان کدو ہے ہے کہ موت کو یا در کھنے الے
مسلمان کی زندگی گانا ہوں کی آلودگی سے پاک روتی ہے، ذرا سوچے انسان جو کا دکرتا ہے، اس
شمس کن چیز در کا وقل ہے ؟ کوئ تی چیز ہی تین، جواسے گانا ہر باقعار تی بیاری عام طور پر انسان
ساخ کی کی لذت کے سے گئ تو کرتا ہے، کم سے بات بھی آتی کی ڈا اٹری منتہ ہے ہے گئی آئی کہ ڈا اٹری
منڈ انے بھی کیالذت ہے ؟ ہے بھی آتی بھی ٹیمی آتی کی ڈا اٹری منتہ ہے ہے چیز بھی بھی عام
المنان قد انسانی لذت کی ضطر کے جاتے ہیں، یا بال دولت اور عزت واقد اور کی میت بھی
انسان گنا دکرتا ہے، یا پھر بیون کی خاص کی خاطر الشرفانی کی دار اش کرتا ہے، گذا ہے کہ ان کے بھتے اساب
ہیں، موت سب کی بیز کا عدر تی ہے، افعالی خواہشات واساب عزت واقد از کا محمدیڈ، بیوی
ہے، فرقوں دنیا کی ہر چیز موت آتے ہی وحری کی وحری دوجائے گی۔

یجے، فرض دنیا کی ہر چیز موست آتے ہی دھری کی دھری رہ جائے گی۔ چھ آہگ رفتن کند جان پاک

چه ير تخت مردن چه ير روئ خاک

موت فراوتخت شائ پرآئے ، یازش پر ایک قابات ہے، گر خاک منتین کی بنسیدی تخت پر بان دیے دالے گوسرے ہوگی ، بتنی بڑی ورک اور بیٹی بڑی مسلطت ہوگی ، مرتے وقت اتنی بن زیاد و حرے ہوگی ، بچار ہے کی جان اتی مشکل ہے نظے گی ، بیٹن اگر دیا کی مجت پر انساندی کی کی مجت کو بنا لپ رکے ، مال کی آمد و فرق الشری رضا کے مطابق ہو، اس ہے ایک دیا چھوڈ کر بڑاروں ویا چھوٹ ہو تکی ، اے کوئی حرے نہ ہوگی ، بگد دو آت ہے موجی کر فوثی ہے رفصت ہو جائے گا کہ مال ودولت افتذ ارادر سلطنے بھی کرجم و جان مجم کی کمانے تھی ، جو اس نے وائیں کے گ

جوانسان موت کو کڑت ہے یا د کرتا ہے، وہ بھی دنیا نئیں پریٹان ٹیس ہوتا، جو موت کو بھٹا یا د کرے گا، ای قدر پریشو لوں سے نجات یا ہے گا، اس کی وجہ بیر ہے کہ جو فخض موت کو یا د کر کے الچی آخرت بنانے نئی لگ جائے، اس سے الفرقوان ٹوش رہے ہیں اور پریٹانیوں ے اس کی حفاظ عشر فہائے ہیں، میشخس اللہ کا مجوب بن جاتا ہے اور کو کی محب مجی ہے مجوب کو پر بطان ٹیس کرتا، و نیا اور و نیا کی سب چیز ہی فائی ہیں اور اللہ تعالیٰ کی ذات ہائی ہے، موت کو یا دکرنے سے فائی کی محبت ول سے نکل جاتی ہے، فوٹی ہے جس قد رمجت سے گی، باتی سے اس اقد دیڑے گی۔

## شيخ عطاركا قصه:

شِیْغ فرید الدین عطار کا قصد اکثر بتا تا ربتا جول ، ان کی مدایت کا مند تعالی نے غیب ہے سامان قرمایا کہ ان کی دکان کے سامنے ایک شخص آ کر کہنے مگا ،آپ سارا ون ان چیکنے والی چزول ش گھرے رہتے ہیں، آپ کی جان کیے نکلے گی؟ اس کا مطلب سمجھانا جا ہتا ہوں، آپ لوگ سدمطلب بجھتے ہوں گے کہ چیکنے والی چیزوں سے مراد وومیشی چیزیں ہیں ،جوعطار ک وو کان پر ملتی ہیں ، جیسے مرید جات ،خمیر ہے ،شربت اور دوسری حیاثی والی چزیں ، بہ تو خاہری مطلب ہوا ایکن حققی مطلب یہ ہے کہ آپ نے دنیا سے تعقات ایسے بڑھار کھے ہیں کہ ایک ا یک چڑول کے ساتھ چیکی ہوئی ہے، یوی بچوں کی مجت ، کاروبار اور د کان کی محبت ، پیے ک محبت ،غرض و نیا کی فانی چز وں کوامک ایک کر کے دل ہے چدکا ئے جبٹھے ہیں اورمحبوب حقیقی کو بھول میکے ہیں ،اتن چروں میں جس کا دل لگا ہوا ہو، مرتے وقت اس کی کیا کیفیت ہوگی؟ اے تو يمي فكر دامن كير ہوگى كداب ميرى دولت، ميرے كاروبار، ميرے يوى بچول كاكي بے گا؟ مو یے اس کی جان کتنی تکلیف ہے لگے گی؟ انسان کا فائی چیزوں ہے جتناتعلق گھٹے گا ،اللہ تعالی ے اتنا بی تعلق بزھے گا اور اللہ ہے جناتعلق بزھے گا، جان اتن بی آس تی ہے نکے گی، یہ ہے شخ فریدالدین عطار کے قصے کا مطلب، جب اللہ تعالی ہے جب کا رشتہ جزعی، پھر انسان کیسی ی پریٹانی میں ہو؟ کیسی ہی تکلیف میں ہو؟ اے تکلیف محسور نہیں ہوگی، وہ یہ سوچ کر تکلیف میں بھی دا حت محسول کرے گا کہ میرامجوب میرے ساتھ ہے بمجوب جب سرتھ ہو، تو ہو لی ہے یزی تکلیف بھی آ سان ہوجاتی ہے، بقول شاعر ان کے وکھے سے جو آئی ہے منہ یہ روش

وه کھے ایں کہ بیار کا حال اچھا ب

دے دارم جوہر خانہ عشق است تحویش کد دارد زیر گردون میر سامانے کد من وارم

جم الیا دل رکھتا ہوں ، جس علی اللہ تھا کی مجت کا ایک پورا جواہر طاقہ ہے، پور کی و نیے کو تھ کی ( چلنج ) کررے ہیں کہ مکی جیدا دل رکھتا ہوں ، ایدادل و نیا مس کی کے پاس ہے؟ قو چیش

رے مون ہےا ہے دل والہ؟ کہ وارد زر گردوں میر سامائے کہ من وارم

لد دارد زاہر کراوں کے مردوں میر ساماے لد ان دارم آ سان کے لیچے پورگ رہ کے ذیمی پر انگین کھی ایسا دل ہور تو ہمیں بنا او حقیقت ہیں ہے کہ جس وال میں اللہ کی عمیت ہو گئی ہو، اس جیسہ دل دنیے میں کمین کمین کمین شم سکتا، ایک حدیث قد می مشہورے

﴿ أَمَا عَدُهُ الْمُنْكُسِرَةً فَلُونَهُمْ مِنْ أَخَلَى ﴾ كشف انفاء شل به لا أصل له في المعوقوع عمراس كالمعمون من يحب ، كرجن سّد ولول شن أعكم راور شكتن بيء به رى مجت ني جنيس قرز جوز كرفاء كرويب، شن ان سّد الدس ش بشا بول ، موجم ول شرائد كي ذات يستى بوداس جيدا ولكو في كبال سالا سي ؟

### محبوب سے ملاقات:

عا فظ شیرازی قرماتے ہیں: -

سعی من مسلم من مسلم من میدی دی مادی و است و جههه جب مجوب سے طاقات ہو جائے ، او دنیا کا خیال چورڈ دورہ جس دل عمی الشد کی ممبت پیدا ہو گئی مگو یادہ ہروقت الشرقالی سے طاقات عمی مشخول ہے، القاء مجرب کے جدا سے دنیا نے فائی کی کیا پر وادر ہے گئی ؟ کدو و تو شرحیت سے مرشار رہے گا، اسے اس سے کیا سرو کا درکد و ناشی کیا بور با ہے اور کیا تھیں ہور ہا؟

> ماقیا برختر در ده جام را خاک یه مر کن غم ایام را

اے سائی تھے شراب مجت کا ایسا بیالہ پلا دے کہ یوری دنیا سے بیٹیز اور مناقل ہوجاؤں ، زماندگر ش کیا بور ہا ہے اور کیا ہوتا رہا ہے یا آئندہ کیا ہوگا؟ ان سب و تو س پر ف ک ڈالوں ، ایک جام مجت کے سامنے میساری دنیا تاتی ہے ہے جس مجت کے کرشے ۔

اس سے ذیائے کے وہ حالات مراد میں ، جن کا وین سے کو گفتن ٹیس ، وین کے نقاضوں کے مطابق زمانہ کے حالات سے یا خبر رہنا اور اپنی استفاعت کے مطابق اشاعت وین کی کوشش کرنا فرض ہے۔

مجت کی دھن میں جب اٹسان مت رہتا ہے ،تواے تکلیف کا احساس عی ٹیس ہوتا۔

دنیا سے جب مو رفست یا رب غلام تیرا دل میں مو دھیان تیرا لب پر مو نام تیرا

جس نے زعد کی شل اس کی مشق کر کی کدول وو باٹ شل ہر وقت مجوب کا وحیان دے، زبان پر ای کا تام دے، آو ایسے تخص کی انشاء اللہ تھا کی مرتے دم مجکی بھی کینے ہوگی کدوہ تو ای وصل میں جوگا داسے تکلیف کہاں ہوگی۔ قرآن مجیر می ہے کہ اللہ کے بندول کی روح اتنی آسانی سے گلتی ہے، چیے مجرے ہوئے مشکیز ہے کی ڈود کی کھول دی جائے۔ (۲۷۹)

الم مؤرد کو و مال کے بعد کی نے خواب میں و یکھا، پا چھا موت کی تطیف آپ کو کئی محسور بول ؟ آپ نے قرم ایا محصور تی نوٹیں موت ک آئی ؟ کے آئی؟ کی مسئلے پر فور کر رہاتھا، ای موجی اوراستواق میں دورتی پروز زُرگی، جب ذراب ش آیا، تو دیکھا دوسرے عالم میں پہنچ ہوا

ہوں، جاتے جاتے بھی دن کا مسئلہ ہی رہے تھے۔ عمل اپنی تسکین کے لئے ایک نیز استعال رہا ہوں ، بھی شوق پر واز بہت عالب آٹا ہے اور ول عمل خیال آٹا ہے کہ کب تک پڑے دیں میں گئے، اس مسافر خانے عمر ، کس بے خطاعی لکھا محر کجر عمل وہ کی گھڑیاں بچھ پے کڑری میں مخص

علی نے اس پر خطا می کر کھا کہ میرے مال کے مطالق دوسر اسم راغ ایل ہوتا ہا ہے۔ عمر بحر بھر بھی دو علی مگرزیاں جھے یہ کرری جی سخس

اک وہاں جائے سے پہلے اک یہاں آئے کے بعد

عثوق وطن ستائے لگتا ہے، تو یہ مع کرول کو تیلی ویتا ہوں ، کدالحد شدا کیے طرح سے بھال مگل جنت عمل میں مہاں بہب وقت آئے گا او مجبوب کا عظم بوگا کدائی کو نے سے اٹھ کرائی کو نے عمل علج جادی اس نے کو کیکیوں ہو جاتی ہے۔

> فاکیی بھاکی جب ان کے آشا تھہرے مجی سگرش آغرے مجی اس گری جاتھرے

جداللہ کی رضا چو کی میں مشخول موہ اس کے لئے پر بیٹائی کمیں ٹیمیں ، وہ یہاں بھی جنت میں ہے، ول اگر اللہ کا محبت میں سرشار ہو، تو اپنا میں گھی لذت وفر مت اور رشتوں کی ہا رش ہے اور آخرے میں بھی مہات بیہ ہوری گئی کرجس نے قائی کونھرا نماز کردیا اور ایک ہائی کے ساتھ محبت کا مرشد جوز لیا ، اس کے لئے کوئے تم ٹیمیں ، کوئی پر بیٹائی ٹیمی ، وہ تو چر وقت بھی محسوں کرتا ہے کہ میرا محبوب میرے ساتھ ہے ، اے تکلیف کا اصال میں ٹیمیں ہوتا ، اگر وہ کی بڑی انگلیف یا رِیثانی سے دو جارہو،اوراہے تکلیف کا احساس ستانے لگے، تو وہ بیسوی کرمطمئن، بلکہ مسرور ر ہتا ہے کہ ای میں میرا فائد و ہے ، میری سوچ ناقص ہے ، مجھے اپنے نفع ونقصان کا صحیح علم نہیں ، الله تعالی کومیر نفع و نصان کی خبر ہے اور اس کومیرے ساتھ محبت کا ملہ ہے۔

ا یک ہزرگ فرماتے میں میں بازار گیا، تو دیکھا کہا یک لوٹ گی فروخت کی جاری ہے، دیکھنے یں بیار معلوم ہوتی تھی، جیسے اس برتر س آیا اور ثواب کی خاطر خرید کراہے گھر لے آیا، رات ہوئی، تواس نے آ رام کرنے کی بجائے وضوء کر کے ٹما زیٹر وع کر دی ، ٹماز پڑھتی جاتی اور روثی جاتی ، وہ عبادت میں مشغول رہی ، مجھے نیزا گئی ، ووتو سمجھے تھے کہ پہارے ، مگرا ہے کوئی جسمانی ہاری شتمی ،ور دول میں جلائتی ،جس نے اسے نڈھال کرو ماتھا۔

### الل الله كے حالات:

اہل محبت کے حالات مختلف ہوتے ہیں ، کوئی عشق کی آگ میں جل جل کر عز ھال ہے اور کوئی سر ورعثق میں خوشخال ہے، کوئی سر ورعشق میں بنس رہا ہے اور کوئی خم عشق میں رور ہاہے، ہر ا یک اینے حال بیں گمن ،کی کو ہننے ہے کام ،کی کورو نے ہے کام۔

ا یک بار پس نے دعاء کی کہ یااللہ روتے روتے تو زیانہ گزر کیا ہے۔ مت ہوئی روتے نہیں تھے مرے آنو ٹاید کہ ور آیا کوئی وریا مرے ول میں

اب کھے زبانہ مرور کا بھی عطافریا، تا کہ تیے ہے دین کی خدیات کے لئے تو کُل زیادہ مدت تک کام دیں، جب سے کیفیت بدل کئی،اب طبیعت ہشاش بٹاش اور بہت خوش رہتی ہے۔

يُوش كل جد خن گفته كه خدان است واحتدلیب چه فرماده که نالان است

ا ہے میرے محبوب! تونے پھول کے کان ٹیں کیا کیہ دیا، وہ بنتا عی چلا جار ہا ہے اور ہلبل ے کیا کہدویا، روتا بی جلا جارہاہے، پلیل پر جروم کر سرطاری ہے اور بچول پرانسی۔

حضرت محيم الامت کے دوخلعے تھے، ايک کاتو وصال ہو گيا ، دوسرے زيمرہ ہيں ، پہلے

پر رکسولانا حبیب اللہ ما دیں تھے ،ان کا تقب حضر سیکتم الا مٹ نے شماک رکھا تھا ، خیاک کے متنی بہت چنے والا ، ہر وقت خوب تینی مکا لگا کر چنے رہیج تھے ، اواقف تیجے تھے کہ پاگل ہے ، جب بھی ویکھو تینی لگا رکھ تھ ، ایک ، ورک یا بدرگ مولانا فقیم تھر صاحب جواب بھی زغرہ میں ،ان کا کتب حضر تئے نے ایک درکھ تھ ، ایک ، کے سخی بہت وقئے والا ،ان پر ہروفت کر بیطوری رہتا ہے ، جب ویکھو سیکیاں مجر ایکر کراوو بدا اوقات زور ذور ہے چا چا الروو ہے ہیں ، زاد تھ تھے کہ دکا دمونی ہے ، اولی سرور حش میں ہروہ آئس رہا ہے ، کوئی فرحش میں ہروت رو

وہ باعدی می فم مشتق عمل خوال ہوری تی ، بزرگ نے قو چار بھوکر ٹر یا یا تھا ، تحراس کی ہیے قوت و صد و کھار کیران رہ کے کہ کماز ختم ہی ٹیس کرتی ، مجوب کے سامنے ہاتھ یا عد مصر کھڑ ہے اور مشتخ کا نام می ٹیس کتی ۔

> ان کے دیکھے سے جو آجاتی ہے منہ پر روثی وہ تجھتے ہیں کہ بیار کا حال اچھا ہے

پگر بہت دیر کے بعد دعا ، میں مشغول ہوئی ہو دعا کیا کرتی ہے کہ یااللہ بھتے جو ہم رے سرتھ محبت ہے ، اس مجبت کا داسطاد پٹی ہوں کہ بھر ہے ہواں پر رام فرما ، بز دگ نے اس پر ٹو کا کہ لیاں مت کور میان کی شان میں ہے اولی اور گھٹا ٹی ہے ، بال این کا کوکہ یا اللہ بھتے جو تیز ہے سماتھ مجبت ہے ، اس مجبت کا داسطاد پٹی ہوں ، اپنی مجبت کا داسطار دو، میں کیے معطوم ہوا کہ اللہ کو تمہار ہے ساتھ مجبت ہے ، دو بر تی اگر میں سے تجہد کو بیرے ساتھ مجبت یہ ہوتی ، آئر میں معاملہ نہ فریا ہے کرچمیں امنز بران ویا در بچھ اسے ساسے کھڑا کر دوا ، چگر بیا شعار بڑھے۔

> الُكُورُ فِي ضَخِّفِهُ وَالمَّشِرُ فَغَفَرُقُ وَالفَّلَسِ صَحْسَرِقُ وَاللَّمْعُ مُنْضِقً كُونَ الفَّرِوا وَعَلَى صَنْ لَا قَرْازَ لَّسَهُ حَمْسَا جَسَاهُ الْهُوى وَالشُّوقُ وَالْفَلَقُ يَسَا زَبُّ إِنْ كُسَانَ ضَيْعً فِلْسِهِ لِسُ فَهَرَجٌ يَسَا زَبُّ إِنْ كُسانَ ضَيْعً فِلْسِهِ لِسُ فَهَرَجُ قَسَاشُنُ عَلَيْعً إِسِهِ صَادَاهُ إِنِي وَمَقَ

مطلب یہ ہے کدور دیتم ہور ہاہے ، اور میر گھوٹ رہا ہے ، آنو ہے انسیار بہدرے ہیں اور دل جلا جارہا ہے ، میں کوخش نے بنا کر کہ یا ہو، اس کوتر ، رکسیۃ سکن ہے، میر کہا ہم سے اور مجبوب کے درمیان مجیت کا معاملہ آن تک ساتو رازش فقا محرکہ تن پیراز قاش ہوگی ، یا انشاب شمل دیا تھی رہنا تھیں چاہتی ہے کہر کرکر پڑی اور میر تھو بھی انتقال ہوگیا ، انشد تھا کی ہم کوکوں کو بھی دروج ہے کا ایک ذروہ عطافر ہادیں۔

سوخة دل انسان کو معیت اور پر چانی کے وقت سرح چانپا ہے کہ دلدتھا کا کو جر ساتھ دشتی نیس، بلد عجت ہے، بھر پر جوحالات گزورہے ہیں، ان کا محی انشونا کی کو کلم ہے، ووجہ ساتھ طالات بدلے پر پورک کر رہے اور ایس، بھر بھی بدل نیس رہے، او اس میں برای نئی ہے، وور سد محلالات بدلے کہ الشون کا کی حالات نیس برای نئی ہے، وور سد رہے بھیتا جمرای فائد ہے، بہر کی حالات نیس برل رہے ہوئے بھیتا جمرای فائد ہے، بہر کی حالات نیس برل میں بھیت ہے ہی ۔ لیکن کی خالات میں اس محلال کی نے کا محالات کی برای کی سے اس محلول ہے، بھر کہ اس و شدی ہے کہ بیات کو ان تو برای کا بیات ہے تو برای کا محلال ہے، بھی اس کا محلال ہے، بھی اس کا برای محلال ہے، بھی کہ کہ بیات اللہ تعالى کر ہے، بھی اس کا باری کے بھیت ہے تو برای کی بھیت ہے کہ بھی اس کا بھیت کی بھیت ہے کہ بھیت اس کا بھیت کی بھیت ہے۔ بھیت ہے کہ بھیت کو برای کر کے بھیت ہے تو رہ مسلم ہے ہے کہ بھیت کہ بھیت کی بھیت کی بھیت ہے کہ بھیت کی بھیت ہے۔ بھیت ہے کہ بھیت کے بھیت ہے کہ بھیت کی زیادہ مسلم کی محل ہے۔ بھیت ہے کہ بھیت کے بھیت کے بھیت کے بھیت کے بھیت کے بھیت کے بھیت کی بھیت کے بھیت کر بھیت کی بھیت ہے کی زیادہ مسلم کی بھیت ہے۔ بھیت بھیت کی زیادہ مسلم کی بھیت ہے۔ بھیت کا بھیت کی بھیت ہے۔ بھیت کی زیادہ مسلم کی بھیت ہے۔ بھیت کی زیادہ مسلم کی بھیت ہے۔ بھیت کی زیادہ مسلم کی کر بھیت ہے۔ بھیت کی زیادہ مسلم کی بھیت ہے۔ بھیت کی زیادہ مسلم کی بھیت ہے۔ بھیت کی کر بادہ مسلم کی بھیت ہے۔ بھیت ہے کہ کی زیادہ مسلم کی کر بھیت کی کر بادہ مسلم کی زیادہ مسلم کی کر بادہ کی کر بادہ مسلم کی کر بادہ کر بادہ کی کر بادہ کی کر بادہ کر بادر کر بادہ کی کر بادہ کر بادہ کی کر بادہ کر بادہ کی کر بادہ کی کر بادہ کر بادہ کر بادہ کر بادہ کر بیاں کی کر بادہ کر بادہ کی کر بادہ کر بادہ کر بادہ کر بادہ کر بادہ کر بادہ کی کر بادہ کر بادہ

## مرا تبہموت کے مزید فوائد

### مرا تبه كا يهلا فا ئده:

بیان چل رہا ہے کہ موت کو یاد کرنے ٹیل کیا کیا قوائد ہیں، ان ٹیس سے ایک بڑا ان کدو یہ جی ہے کہ جب انسان اپنی موت کو ہو چے گا کہ یکھے ایک وان مزیا ہے، اللہ تعالی کے ساسے چی جی جاتے ہے اور اپنے اعمال کا حساب دیتا ہے، آو دین وونیا کا برگام موجی تجھ کرکر ہے گا، ، الخصوص و تین کا کا ماللہ اور اس کی اللہ علیہ در ملم کی رضا کے مطابق کر ہے گا، اس میں اپنی خواہم اور مسلمی اور شامی موف ای طریقے سے ہوگاہ ، جو خوداس نے اوراس کے رسول ملی اللہ علیہ دسم نے بتادیا و ین کے اعکام کی جو صورت و کیفیت اس کے رسول ملی اللہ علیہ وسلم نے بتا دیاں ، ای کے مطابق و و اٹیل ہورا کر کے اور حوالی ہورا کر کے اور حوالی کے خطور جوٹس ہونا ہے، مجل کے اور خوالی کے خطور جوٹس ہوئل ہے کہ بالدے تاکا لیا ہی تو میرے بالاس کے اور حوالی کیا ہے تاکہ کے خوالی ہوئل کے دور حوالی کیا ہے تاکہ کی سے میار کے دور حوالی کیا ہے تاکہ کی سے میار کیا ہے اور حوالی کی موجود کی مطابق ورسوم کے بالدے ہوئل اللہ ہوئل کے دور اس کے رسول ملی اللہ علیہ و ملم کا مقابلہ ہے، یدمی اللہ اللہ اور اس کے رسول ملی اللہ علیہ و ملم کا مقابلہ ہے، یدمی اللہ تا اور اس کے رسول ملی اللہ علیہ و ملم کا مقابلہ ہے، یدمی اللہ تا تا کہ اس کے دور کا کہ اس کے دور کا کہ کیا گئے تا کہ دور کیا گئے تا کہ کہ دور کا کہ کہ دور کا کہ کہ دور کیا گئے تا کہ دور کیا گئے کہ دور کی کہ دور کیا گئے کہ دور کئے کہ دور

### مراقبه كادوسرافا ئده:

مرا قبرموت کا دوسرا فا کدہ یہ ہے کہ مسلمان جتنا موت کوسو ہے گا، اتنا بی گنا ہوں ہے بیجا رے گا ، کیوں کہ ہر گناہ کے وقت بدخیال آئے گا ، کہ مجمعے مرنا ہے ، قبر میں جانا ہے اور اللہ تعالی کے سامنے چیش ہوتا ہے، وہاں ان گنا ہوں کا کیا جواب دوں گا؟ تعورُ ک کی نفسانی لذت کی خاطر جنم کا اید حن بن جاؤل، یه کتنی بوی حماقت ہوگی، اس کوسو چے ہے گناہ چیوڑنے کی ہمت پیدا ہو جائے گی ، بہت ہے گناہ اور بدعات انسان اس لئے کرتا ہے کہ کہیں احباب وا قارب نا راض نہ ہوجا کیں ، ان کی خاطر ممنا ہ کرتا ہے، لیکن جب سو ہے گا كه كل اس مناه كي يا داش شرجتم جانا يزا، توبيه حباب وا قارب و بإن كيا كام آئي هي هي؟ جب سویے گا، صت بلند ہوگی ، یا در کھئے ، یہ تعلقات اور رشتہ داریاں دنیا کی حد تک ہیں ، تیا مت ش بدلوگ کھی کام ندآ کی گے جہم ش جانے والے لوگ بھی می عذرتر اشیں کے کہ ہمیں شیطان نے بہکا یا تھا ،تو وہ جواب دے گا کہ ش نے کان چکڑ کر کس سے زیر دئی گنا ہ نہیں کر وائے تھے، بیل تو صرف گنا ہوں کی ترخیب دیتا تھا، گنا و تو سب لوگ اپنے افتتیار ہے كرتے تھے، لہذا آج مجعے طامت نہ كرو ءاينے آپ كو طامت كرو، مير كى كوئى حكومت وسلطنت تو نہ تھی کہ تنہیں مجبور کرتا ، اب رونے پیٹنے ہے کوئی فائد ولیلں ، ہم تم جہنم میں اسمٹھے ر میں گے ، جولوگ حکام کے خوف ہے یا احباب وا قارب کی مروت میں آ کرآج گنا ہوں

شیں جوالی کو موجی اور بار بار موجی کرگل انٹر تعالی کے مقابلے شیں بیاوگ کیا کا م ویں گے؟ موت کو یا دکرنے ہے جب بائد ہوگی اور انسان بیرموچے پر چجور ہوگا کہ جن لوگوں کا خوف موار ہے یا جن لوگوں کو راضی کرنے کی گڑے، بیرسب فائی جیں، بیر داخی رہیں یا ماراض ہوں کو کی گرفت کرنز تا دراضی تو اس وات کو کرتا ہے، جمہ باتی ہے۔

## مرا قبه کاتیسرا فا کده:

رات مجروہ بیداررہ کر بیکی وخیلہ پڑھ رہا ہے کہ چیہ کیں ہے آ جائے ، پدرجو ہی شعبان اور شب قدر میں گئی ہی وعاء اور بیکی وغیلہ وہا ماغ پر چیہ مسلط ہے، تفرق کے لے کئیں جا کئیں ، وہال مجی بیکی خیال ،ان ان گول کی تفرق کیا خاک ہوتی ہے۔

ا کیے فض نے نایا کہ سالہا سال ہے ان کا مقول ہے کہ گئے اٹھ کرنہاتے ہیں، اُفریخ اور ورزش کرتے ہیں اور اس کے بعد گئ نہاتے ہیں، جین بھر بھی بیار ہیں، جولوگ حب مال کے مریش ہیں، ان مریضوں کو کی کو کی چڑے قائدہ فیس ہونا، متوی ہے متوی قدائی کھالمیں ورزش کریں، تفریخ کریں، کچے بھی کر لیس، ان پر کوئی اثر نہ ہوگا، بیر مریش کے مریش میں

یں مطلب تو یہ بھٹر است اور دینوی جمیلوں سے اپنے آپ کو قارغ کر کے قدر آنی منا قراو کیے اس سے محت پر مجی انچھا اثر پڑے گا اور انشد کی معرفت مجی حاصل ہوگی۔ جن کو انشد تعالی بصیرت کی آئے مطاو فریا تے ہیں، انہیں ایک ایک چی عمی انشد کی قدرت کے رفتر نظراً تے ہیں۔ الحدود برایک رمضان کی ای حزے سے تر را ایاغ قریب می تقا ، همر کے بعد کل چاتا اور باغ عمل اکیلے جڑھ کی ورشت کی کی ایک چن کو و یکنا شروع کر دیتا ، الشہ مقال کی قدرت اور صنعت کری شرق تو رکتا کہ اس نے کس طرح اسے بنایا ؟ چرکہاں کہاں سے خوراک چنچائی ؟ اس کی ابتداء بیاں سے بوئی اور انتجاء کہ ل بوقی ؟ ویزیک اللہ تعالیٰ کی قدرت کوموچنار بتا ، تفریح کا مقصد تو یہ جو یا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی قدرت کوموچش اور اس سے جہت بڑھا کمی مجمولاً کہ وہاں جا کر کی واقع جئے کہ اللہ تعالیٰ کی قدرت کوموچش اور اس سے جبت جہاں گئی چشچے ہیں۔ جو ب کا ذکر چیز دیے ہیں۔

گلتان ٹیں جاکر ہر اک گل کو دیکھا تری می ک رگخت تری می ک یو ہے

امل شعرتویوں تھا: گلتان بیں جاکر ہر اک گل کو دیکھا

شان کی گور ہر انگ ک و کیا شد ترک می رکھت شد ترک می او بے کین دھرے کیم الاسٹ نے فرایا میٹا مومارف ٹیمیں تھا، عارف بوتا تو ہوں کہتا گلستان میں جاکر ہر ایک گل کو دیکھا ترک می می رکھت ترک می می او ہے

اے مجوب میں توالی ایک پتی ٹی ٹیل عالموہ نظر آر م ہے، ہر پھول ٹیس تیری می رگفت اور تیری میں ایسے۔

چیر ما سر عالم صحی یا دل جوشیار می گوید مرخ دستان سرائے دو شدراز محدم زار زاری گوید که پخشان دل سمین ۶۳ دوست برچه بنی بدانکه عظیم اوست معرفت نصیب بوطائے ، تو برچزش ان کا جلووافرا

اگر الله تعالی کی معرفت نصیب ہو جائے ، تو ہر چیز ش ان کا جلو ونظر آئے گا ، حضرت جا گ

## ها که در جان نگار دچیم بیدارم توکی

يرچه پيدا کي شود از دور پيدارم توکي

میر ئے جوب بیرے دل میں میری جان میں اقوی با باہد اے ادر میری آتھ میں گی تو تی

ہا پاہوا ہے، دل و جان میں اور آتھ میں آقا ایسان میں اقوی بابا ہوا ہے، ہر

ہا تھ بی آتے ہا سی کے مثال میں مجھیں کہ کی کا بینا کمیں باہر چاہا گیا، شام کے وقت اس کی

والمحتی مگر دو اندا کیا، دارے ہوئی اور پوقی جاری ہے، والدین پر بینا ن شیفے ہیں کہ بینا کیوں

والمحتی مگر دو اندا کیا ہوئی اور پوقی باری جان کے باری میں میں انداز کی باری میں اشتیاق اور

میں آلے اگر ہے کی سے قرباتی امیر میں ہوئی ہے، جب ایک انسان کی مجت اس قدر بے

ہیں کر وہی ہے، تو اللہ کی مجت اپنا کر شرکیوں ٹیس دکھا گئی؟

## درس عبرت ..... الل الله كي محبت كا حال:

ا کیے تحض آ واز لگا کر عکور ہے ، کا بیان اوقتی عکر ہے، اوقتی عکور ہے، ایک بزرگ کے کان شروع کی ہے ہوئی ہوگئے ، کچھ وہ بر کے بعد ہوئی عمی آئے ، آؤ ہو چھا کیا کہ کیا ہوگیا تھا ؟ قربا یا اوقتی مزگ ترے ، میر معرفت کی بات من کر ہے فود ہوئی ، مثل کے مثل ماتھی میٹی اوقتی ماتھی کے ماتھ تیر کئے ، جم نے اوقتی ماتھیوں کا ہاتھ گیڑا ، اس کا بیڑ اپار ہوگیا، وہ اپنے عظر سے کا رہا ہے اور دیا ہیچ طیال اور تھور عمل کمن میں

بعید بغدادی کی پاس ایک خانوا صند ہے چیجہ آئی کی برا شو ہر دسری شادی کرتا چا جے
ہے، جائز ہے یا ٹیمل ؟ انہوں نے فربایا جائز ہے، شریعت نے قو چار تک اجازت دی ہے،
ہشر کھیلان می عدل آئی کر کھ کو ما قوان کہتے گئی ، میں بہت فو بصورت ہوں ، برر خانا ہر دہا طمن
شرک کی کی میٹر میں ، کار کی وہ دو مرس شادی کو خطرت جید بغدادی کیے نا جائز
کیچ ؟ مشکر او بہر جال ہی ہے کہ بین کی می حیثین ہو، دو مربی شادی جائز ہے، کہراس نے کہا
اگر لیعت میں پر دہ کا تھم نہ بوجہ او تھی خاب اخوا کر دکھا دیتی ، کہ ش کس کہ قدر حیشین ہوں ، جھے
جیسین جس کے کھر میں ہو وہ اے کی غیر کی طرف نظر افعا کر دیکھنے کی کیا ضرورت ؟ آپ
غید کریں ، میں کر حضرت جیند بغدادی ہے ہوئی ہو کے دو افورت آؤ در کے مارے بھاک گی،

تھوڑی دیر کے بعد جب ہو آس می آئے او خدا مے او چھا کہ کیا ہوا؟ جانے والے اوگ ان کی بدہو تی سے میر بیان ٹیکس ہوئے تھے ، کیونکہ ان کے سامنے میں معول کی بات تھی۔ محملا وہ ول چڑیں جس ول پدورے وروالفت کے سکول کس طرح ہے آئے اے کیے قرار آئے

یہاں بیرحالت وہتی ہے کہ اچھے تھڑے سے ان ایاء تھے ہوٹی ہو گئے ، اگر فتاب انسے دول کا مجملہ میں ایا ، قریبے ہوٹی ہو گئے ، ہر رگوں کا بیرحال و کیم کر لوگڑ طبیعیوں اور ڈاکٹروں کے طرف میس بھا گئے تھے معرف بے ہوٹی کی دچہ اپنے تھے اور ایکی اپنی فائد سے کے لئے کہ میس مجس میس کے میں مائے۔ مل جائے۔

حفرت میند بنداد تن فر ما یا که جب خاتون نے برایا کہ اگر شریعت میں پر دے کا مگر ہے۔ بوتا تو میں فقاب افضا کر دیکھا دیتی کہ بھو چس حین جس نے گھر میں ہود اسے فیمر کی طرف لگاہ افضانے کی کیا جاجت ؟ بیان کر دو صدیف میرے ذہان میں آئی کہ اللہ تعن ال بینے فرشتوں اسے پیچھے ہیں کہ تم نے بندوں کو کس حال میں چھوڑ ہے؟ دو کہتے ہیں کہ اس حال میں چھوڈ کے ہیں کہ تیمی کیا کی کرد ہے تھے اور تیمی کا بدائی بیان کرد ہے تھے اور تیمی کا تعمید کرد ہے تھے مجر کہ چھے ہیں کہ انہوں مجھے دیکھا ہے واقع ہیں بیس ماس پر اللہ تعنی فی خراجے ہیں کہ

دیب بن و کیجے ان کی مجت کا بید نا کم ہے، آو آگر بھے دکھے کس بو کہا صال ہو؟ ( شتن طیہ )

اس پر بھے وہ تی بات یا وا آگی کہ بیرے اللہ کا حسن اور اس کا بدال دکھے کس ، آئی بندول

کا کیا صل ہو، ان حضرات کا طال مجی وہی ہے، جو حضر ے جائی قرالے تیں کہ بیری جان
شمن مجل آتی ہی با ہوا ہے، بیری آتکھ شمن مجی تو سایا ہوا ہے اور جس چیز پر نظر پڑتی ہے، معلوم
ہوتا ہے کہ کس تو تی آتا ہے ۔

#### مال کی ہوس:

شی بتار با تفاکہ مالی ہوں ندموم ہے، جو گھی کمانے جی ترام اور مشتبہ مال ہے پر ہیز کرتا سبے، الم حق ق کے حق کی اداکرتا ہے، لیکن ونیا کمانے شی ترکا کا گلہ حاساتا ہوا ہے، ون دات روپہرک سے شی مرکر دان ہے، تو بیڈی بدترین ہوں ہے، اگر ان تین ریا توں ہے پاک سے اور يريج كركما تا ب كديدالله تعالى كالحم باوركمان عي اعتدال عكام ليزاب، اين آرام وراحت کا خیال رکھتا ہے، ایچ لٹس کے حقوق اداء کرتا ہے، اپنے وقت کا بھی خیال رکھتا ہے، یوی بچوں کی بھی رعایت کرتا ہے، توبیہ ہوں ٹیس ، ایس مال اللہ کی رحمت ہے، حلال طریقے ہے المائے اور نظر الله تعالى يرر كے كدرز آكى كتجيال الله كے بعند تدرت على بيں۔

اس کے باوجو چھیل رزق کے لئے بیعنت اس لئے کرتے ہیں کہ بیان کا تھم ہے ، صرف تعمیل حکم میں میرمخت کررہے ہیں، ایسا مال اللہ تعالی کی لعمت ہے، دنیانہیں ، بلکہ دین ہے، مگر ايےملان كبيں خال خال كے جي-

ا کثر کی حالت تو یہ ہے کہ مال کی ہوس میں نساتی جان کی پروانہ ،اپ وقت کا خیال ، چوہیں گھنے ایک بی وحن ہے، سووا سلف لاٹا ہو، تو بیوی لائے، مسئلہ بوچھٹا ہوتو بھی بیریاں ہوچھتی ہیں، شو ہرصاحب کو مال کمانے ہے فرصت ہی نہیں، ریتصیل تو مال ہے متعلق ہے۔

#### ع ت ومنصب:

عزت ومنصب تو ہے وہی جز ، اگر کوئی ان کو حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے، توب ہوں ہے، مال ووولت کمانے بیں تو تھی صدیک انسان کی کوشش کا بھی وخل ہے، محرعزے ومنصب کی تحصیل یں کوشش کا کوئی دخل نہیں ، میر مجانب الله عطا ہوتی ہے، آپ کہیں کے کہ بیصدرا در در براعظم ، تو یدی عرات میں بیں میرعزت فیس ،عرات کا دعوکا ہے ،کوئی سائل اور گذا گراتو دو جارلوگوں سے بمیک مانگاہے، مگریہ تو یورے ملک کے آگے بھیک مانگتے ہیں، پھرونیا کی گالیاں بھی ان کے سر ير، بيعزت يا ذلت؟ عزت صدارت يا وزارت شي نيس، بلكه بيه خالص الله تعالى كي و بن ش ب، جے جا ب عطا کرے، وہ کے عطاء کرتا ہے؟ سنے:

﴿ إِنَّ الَّذِيْنَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ سَيَجَعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَٰنُ وُدًّا ﴾ (44\_14)

بلاشبہ جولوگ ایمان لائے اور انہوں نے اجھے کام کے ، اللہ تعالی ان کے لئے مجت پیدا کردے گا ...... عز ت کا مدارد و چیزیں ہیں ، انجان اور اندال صالحہ ،مسلمان بن کراللہ کی نافر مائی چھوڑ دیں ، تو اللہ تعالی لوگوں کے دلوں میں از خودمجت پیدا فر ماریں گے ، بیاللہ کا وعدہ ہے ، اس طریعے ہے اگرآپ نے عزت حاصل کی اتو وہ حقیق عزت ہے، اس کے سواعزت حاصل کرنے كا د نیا بیل كوئی طریقة نیس به

## بزركول يرستم:

کل کے میان ٹی بنایا تھا کہ کی بزرگ کے مرنے پراس کی نالائق اولا و،اس کے نالائق مريداور نالائق شاگرواس بركيا كياظلم ؤهاتے جيں ،رسم رونمائي كي خاطر گھنٹوں گھنٹوں ميت كو رو کے رکھتے ہیں ،اس کی تصویریں لی جاتی ہے،تصویروں کے لئے خود فو ٹو گرا فروں کو دعوت وية بن ، يقلم و كيود كيوكرش وعاكيا كرنا مول:

یا اللہ میرے مرنے کے بعد ایک ٹالائق اولادہ ایے ٹالائق مریدوں اور ٹالائق ثا گردوں سے میری حفاظت فرما، ان سب کواپی رصت کے لائق بنادے اگر کوئی بدنصیب ہی رونمیا ہتو پھر یا اللہ میری اس سے حقا ظت فرما۔

یہ بھی بچھ لیجئے کہنالائن مریداور نالائن ٹاگر دکون ہوتے ہیں؟ جومرنے کے بعد بزرگوں بر ظلم کرتے ہیں ،ان کی میت صرف مجمع بڑھانے کے لئے رو کے رکھتے ہیں، فلال صاحب پہنچ جا کیں، فلال مجمی آ جا کیں اور فلاں بھی ، پھراس دوران تصویریں کی جاتی جیں ، اس کے علاوہ بھی بدعات ورسوم اور طرح طرح كى خرافات كا ارتكاب بوتا ب،يد ين بزرگول كے نادال دوست، ان کی نالائق اولا داور نالائق مریداور نالائق شاگر دا نتا کی در ہے کے نالائق اور ۱۶ الل الله تعالی ایسے نالائقوں ہے اپنی تفاظت ہیں رکھیں ،آپ لوگ بھی اگر وصیت کر ویں کہ ہمارے مرنے کے بعد ہم پر بیقلم ندکیا جائے ، بلکہ سارے کا مسنت کے مطابق کئے حاکمیں ، تو مجھے اطمینان ہوجائے کہ میرے متعلقین لائق ہیں۔

#### موت پڑاواعظ ہے:

ال بار عش ايك معف صديث ب: ﴿ كَفَي بِالْمَوْتِ وَاعِظًا ﴾ یہ مدیث اگر چہ نسیف ہے ، گرفکرآ فرت پیدا کرنے کے لئے موت کی یاد کالنوقر آن مجید اورا جادیث محجدے ٹابت ہے۔ موت کی تیاری کیے کریں ؟

موت کو یا دکرتے رہنا بھیوت کے آنے کا بی ہم آب بڑا دراں وعظ دھیوت کی کتا ہیں پڑھ

الی ، ان سے اتنا فاکرہ تیس ہوگا، جتا کہ موت کو ایک بار یا دکرنے ہے ہوگا، موت بہت پیزا

داحظ ہے ، پید بی کی تھیوت کرنے والی چیز ہے، اس شم آخرت کا فاکدہ تو ہے ہی، ویا کا مجی

بن فد ندھ ہے، آخرت کا تو طاہر ہے کہ انسان موت کی یا دکر کے آخرت کی کوشش میں اللہ جائے

گا، الفرق بی کی کا فربانی مجھوڑ کر اس کو راضی کی کار کس لگ جائے ، ٹیسٹال کر رہے گا کہ

تجر کے عظراب اور آخرت کی رموائی ہے فائی جائے کا جناب و کتا ہے کا موسلہ آسانی ہے لیے ہو

ہائے ، جہم کے عظراب سے چھٹا کا ماصل جو اور جنے کی دائی تھتے ان ہے الل بال ہوجائے،

انسان جی سوکھ اپنی موت کو یا دکرے گاء اس کی ہمت بلند ہوگی ، ٹیک اٹھال کی تو ٹی تو ہیں ہے۔

گی ادر آخرت موحر جائے گی۔

اس کی مثال اپول بچھ لیس کر آیا۔ گھس ال کانے کے لئے واس سے دور کئیں مغر پر لالا ہوا ہے، دواس یا سے آئی کہ یہاں پر دلس میں چکوئی نے کے لئے آیا ہوں، جناسو ہے گا اور دل میں اس کا جنتا استحضار رکے گا ما تنا کا زیادہ مک نے گا اور اگر سٹر کی جول جیسوں میں ہز کر مقصد سٹوکو مجول کمیا اور پر دلس میں دل لگا کرچٹر کیا موتیا اپنی کا کی اڑا تا شروع کردی، تو وہ خود ہو ہے کہ اے خواس کی مدے جائے گا؟ اور کیا کہ کر کے جائے گا؟

د نیا بھی ایک مسافر خانہ ہے ، جمیل اس علی اللہ تعالیٰ نے بیجیہ ہے کہ وطن کی تیاری کرلیس ، اس چھرووز وستر بھی محت کر کے آخرت کی وائی زندگی سنوار لیس ۔

دنیاش رجے ہوئے چرفن موت کویادر سے گا دو ، کی خفات کا فشکر نہیں ہوگا ، وہل کی گئیں اس کودائن گیرر ہے گی ، قدم قدم کی بیر ہو ہے گا کہ یہ جو ہیکہ کرد ہے ، اس ہے اس کے وہل کی زندگ ہے گی یا گزائے گا کاربارسوچے ہے ہے بایدہ دک اور شوہ چھوٹ جا کیں گے ، اس ہے آخرت آد ہے گی ہی، وہائی میں کی زندگی بہت راحت و سکون سے گزارے گی اور آخروقت شم جان بہت آسانی سے نظر کی ، چیما کیک کمرے نئی کر دومرے کرے شمل جا تھی ہے۔ نئی کسی جب ان کے آشا خبرے

نا کیلی بھا ہی جب ان کے آشا تھرے مجھاس گریس آ تھرے کھاس گریں جا تھرے

## الله ساتھ ہے تو دنیا بھی جنت ہے:

﴿ إِنَّ اللَّهُ لَمْعَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٢٩.٢٩)

يقينًا الله تعالى ال الوكول كما تقديم، جوا فقط كام كرف وال ين -﴿ إِنَّ اللهُ مَعَ الَّذِينَ التَّقَوُ اللَّهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ مُحْسسُونَ ﴾

ہوان اللہ مع الدین الغوا و الدین هم معسنون ہے یقیناً اللہ اتنا کی ان لوگوں کے ساتھ میں ، جر کنا ہوں سے پینج میں اور اللہ ان لوگوں کے ساتھ ہے، جا مشکلاً م کرتے ہیں۔

کوئی مر بیائے ، تو جولوگ کیج ہیں ، اے الشرقائی نے بالالیا مگر الشرقائی نے فربارے ہیں کہ چولوگ نیک ہیں ، ہماری کافر بائی ہے دورر ہے ہیں ، اگر کئی گڑا و بوجائے ، تو فورا تو ہو واستقار عمل کے جائے ہیں ، ایسے بندون کو بازا کم کا مجم توجائیں میں کا ان کے ساتھ ہیں ، اگر الشرقائی کی رضاعا ممل دور تو چرانسان کہیں کی بور، کوجال عمل کی جود جنے عمل ہے ہے۔

> ہر کا بیسف دینے باشد چون ماہ جت است آن گرچہ باشد قعر چاہ

کوئی مجرے کو یں بن گرا اجوا ہو، خرمجوب ساتھ بود تو اس کی سمرت کا کیا ہی کہنا اوہ مجبراے کا ٹیمن ، جس کوانشہ سے محت بود وہ یہ سوچ کا کہا انشہ سرے ساتھ ہے ، اس کو کوئی گار ٹیمن ہوتی مثم تو اس کے قریب جس ٹیمن آتا ، ول سرورے مجرا دیتا ہے ، اس کی لذت اس کو محسول ہوتی ہے۔ محسول ہوتی ہے۔

> ش ون رات جنت ش رہتا ہوں مرے باغ ول کی وہ گل کاریاں میں ش کو کینے کو اے بعدم ای دنیا ش موں لکین جہاں رہتا ہوں ش وہ اور ہی ہے مرزش میرکی

> > مقصود فيقي:

اكدهاء ، ﴿ أَللْهُمُّ إِنَّىٰ أَسْلَكَ رِضَاكَ وَالْجَنَّةَ ﴾

يا الله يش تيري رضا چا ڄنا ٻول اور جنت حا ڄنا ٻول۔

معلوم ہوا کرام کل تقدور مشاہے، جنہ اس کی رصل کی ایک علامت ہے، آخر ہے بھی جمس کو جنہ شارگی، بیراس کی طلامت ہے کرا الشرقائی اس ہے، اش جن جیں، اس کے انڈ کے دیر ہے۔ چیس کرتواو تو اوکا انتظار کرب تک کر بیری چیٹھے انتظار کے دن گئے رہیں، اس سے کیا فائدہ وہ چاکر کر کچھ ملنا ہے، تو وہ بیشی عاصل ہے، لیجی الشرقائی کی رضا اور ٹوشنووی، اگر اس جس جیہ ہو چاہے کرانشہ تفائی کی رضا حاصل ہے یا تجبی 7 قراس شرب پیٹائی کی گوئی بات ہے، اگر حاصل تیس تو اس کی نافر بائی چھوڈ کران سے معافی یا گئے کرا کے لیے میں ان کی رضا حاصل کر کئے جس۔

﴿ أَسْتَفَقِرُ اللهُ اللّذِي لَهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

حن خیش از رویے خواں آشکارا کروہ پس چیش عاشقان خود را تماشا کروہ پر تو حقت شد گلجد در زشن وآسان در حریم دل کی وائم کہ چان جا کروہ در حریم دل کی وائم کہ چان جا کروہ

ہوئے لگتی ہے، ایسے دل برخاص اللہ تعالی کی جلی ہوتی ہے۔

میرے محبوب چرے حسن کا پر تو زعن آسان علی ٹیمل ساتا ، میکن عیں جران جول کہ دل گی کوخری عمل کیے ماہ کیا ایک مدیث قدی بیان کی جاتی ہے: ﴿ مَا وَسَعَينُ سَمَائِينَ وَلا أَرْضِينَ بَلْ وَسَعَيْنَ فَلَكِ عَبْدِي الْمُفُونِينَ ﴾ یں زیمن وآسان میں جیں سایا دیکن اپنے مومن بندے کے دل میں ساتھیا۔ اگر چداس حدیث کے الفاظ کو موضوع کہا گیا ہے، مجر مضون سحے ہے۔

جن خرش نعیب لوگوں کولات و پدار دنیا می عظموں ہوجوئی ہیں ، اس لذت مے سامنے ان کے لئے دنیا مجری دوسری تمام لذتی ماعد پڑ جائی ہیں، بلکہ برلذت اس لذت میں ناہوجائی ہے، دنیا کی کوئی فعت ان کے سامنے آئے ، اے آئے بھال پار کھوکر استعمال کرتے ہیں، اس لئے سادہ سے سادہ فعت میں مجمی انہیں وہ لذت آئی ہے، جو دوسر سادگوں کو قور سے اور مرفن نذا ہوں میں گئی ٹیمی آئی ، ان عادفین کے لئے جرچ آئے بتال یار بن جائی ہے۔

مر نعت عل انہیں منع کا جنو ونظر آتا ہے، صرف کھانے اور پینے کی نعتوں میں می نہیں، بلکہ یو کی بچر میں، دوست احباب میں، ہر چیز میں انہیں اپنے بحبوب کا جلو ونظر آتا ہے۔

نعت سائے آتے ہی فوراذ بن خفل ہوجا تا ہے کہ بیانت کہاں ہے آئی ؟ وہ کون می وست ہے ، جو بلا کسی او فی استحقاق کے نعمتوں پر نعمتیں جھیج رہی ہے؟ ونیا میں مجی و کھیے لیجئے کہ ایک ووست دوسرے دوست کو ہدیہ بھیج ، تو وہ کتنا خوش ہوتا ہے؟ ( ہدیے و لی لفظ ہے یا م کی تشدید ے ، اس کا تلفظ مجمح سمجتے ) ہریہ لیما وینا دلیل محبت ہے، محبت کے بغیر کوئی ہریہ ویتا ہے، نہ لیتا ے ، دوست محبت ہے جدید پیش کرے ، تو انسان بہت خوش ہوتا ہے ، سنجال سنجال کرا ہے رکھتا ہے، اس کی بوی قدر کرتا ہے، خواہ بے قیت بی چزیل ہو، دوست سے جتنی محبت ہوگی اس کے بدیہ کی بھی اتنی ہی قدر ہوگی ، کوئی اجنی فخص بدیہ چیش کرے ، تواول تو انسان اے تبول کرتے جیجے گا اور اگر تبول کر بھی لے ، تو اس کی ایک قد رفیس کرے گا ،جیسی ووست کے مر بدکی قدر کی جاتی ہے، بدالگ ہات ہے کہ کسی کومبدی کے بحائے بدیدی ہے محبت ہو،مثلا کوئی حب مال کا مریض ہے، تو اے جہاں ہے بھی کوئی چز ہاتھ آ جائے ،خواہ دوست ہے آئے بادشن ے، جمیٹ لے گا اوراہ چومنے جائے گئے گا، اللہ تعالی کی طرف ہے جب بندے کونعت عطا کی جاتی ہے، خواہ وہ کیسی بن باقعی نعمت ہو ( ناقعس کہتے ہوئے ڈرلگتا ہے اللہ تعالی کی کوئی نعمت ناتص تو ہو ہی نہیں سکتی ہاں دوسری نعمتوں کے مقالعے میں تم درجہ کی ہوسکتی ے ) جس بندے کواللہ تعالی ہے مجت ہوتی ہے ، وہ اس فحت کو ہدیہ مجت مجتنا ہے ، یہ میرے لئے میر ہے مجوب کا انعام ہے۔

#### شكرنعمت:

عل دل پر جو ان کا کرم دیکا ہوں تو دل کو بہ از جام جم دیکا ہوں

ایک بار مولانا نفس الرحمن تنج مرادآ بادی گید و نی تنظیفر را رہے تھے، دوران تنکفوا یک فضور مداری دهوت الشخص نے آگرکہا کہ حضور مداری دهوت تعلق کے ایک محضور مداری دهوت تعلق کی ایک دولت نہ یا کہ دولت نہ دولت کہ دولت نہ دولت کہ دولت کہ دائے دولت نہ دولت کہ دولت کہ دائے دولت کہ دولت کہ دائے دولت کہ دولت کہ دائے دولت کہ دائے دولت کہ دائے دولت کہ دائے دولت کہ دولت کہ دولت کہ دولت کہ دائے دولت کہ دائے دولت کہ دولت کو دولت کہ دولت کو دولت کہ دولت کو دولت کہ دولت کہ دولت کو دولت کہ دولت کہ دولت کہ دولت کہ دولت کو دولت کہ دولت ک

عقل علیم ہے بھی نوازتے ہیں ، وہ ایسی حرکتیں ٹیس کرتے ، وہ لوگ الل انشرکوا ہے ہے زیادہ غی تجھتے ہیں ،اپنے آپ کو ن کے سامنے تقیر تجھتے ہیں ا، یک تو نواب کی کم عقلی دیکھیں ، پھراس کا قاصد بھی ای جیہا ، قاصد می عقل ہوتی تو نواب کوائ شطی ہے باز رکھتا کہ آپ کوخرورت ہے،اس لئے مطرت کوزحت دیے کی بجائے آپ خود حاضری دیں، لیکن مطرت کو لانے کے لئے قا مدچل پڑا، معرت کی خدست ٹیں پہنچ کرٹواب کا پیغام پہنچایا، پہنچایا بھی کس وقت؟ جب حضرت و بني مختلو على مشغول عقيه دين كي بات كرت بوئ ورميان عن كوئي ونيا كالقيد دیدے، توبیالیای ہے، جیے کوئی شخص مزے لے لے کرتورمہ کھار ہا ہو، کوئی درمیون پی قورمہ چھین کراس کے منہ میں کو ثین کی گو لی ڈال دے ، آج کل مسلمان کوتو مال کا نام لینے ہے ہی مزا آتا ہے، ہرونت میے کے تصور کی ول بہلاتار ہتا ہے، کہ مال چھے اور بڑھ گیا اور چیما چھےزیادہ جمع ہوگیا تو کارخانہ لگالیں ہے، یا ملک ہے باہر طبے جا کیں ہے، یہ کرلیں گے اور وہ کرلیں گے ، انمی سوچوں شی مگن رہتا ہے، میں جب سوچتا ہوں کہ مال کے بندوں کو مال کے تصور میں کتا مزا آتا ہے، تو فوراانشد کا نام لیتا ہوں ، الندارے اس کو ماں کے تصور میں کتنا مزا آتا ہوگا ، زیادہ ے زیادہ اتا آتا ہوگا ، جن مجھے پاک نام لینے ہے آیا ، اس سے زیادہ نہیں آسکتا ، پھرول میں ایک باراشکال مواکراللہ کے ام می جیل لذت ہے ، ونیا کے تصور میں کہاں ہے آگئی ؟ ایک را کھول کروڑوں وٹیا پیدا کردی جا کیں، جب بھی الشرقانی کے نام کے مقابلہ میں کی ور چیج ہیں، تو پہ چل نے کیا کہد یا کدان لوگوں کو دیا کے تصور چل ایسا حزا آتا ہے، جیسا مجھے اند کا نام سے يس آتا ب،اس كاجواب بحى القد تعالى في ول ش وال دياك جولوك الشرتعالى كام كى علاوت ہے محروم ہیں ،انہیں واقعتاً غیراللہ ہے اللہ جسی محبت ہے ، اللہ تعالی فر ماتے ہیں .

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُتَّجِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ آنَدَادًا يُّحِبُّونَهُمْ كَحُبَّ الله ﴾

لیئے جواب آر آن ہی ہے ٹی کیا کہ بہت سے لوگ ایسے بین بن کو غیر اللہ کے ساتھ انتیاعیت ہے، چینٹی اللہ کے ساتھ عبت ہو ٹی چاہتے ، جب آئی عبت ہے، تو خاہر ہے جیوب کے تصور میں مجھ حزا آنا ہوگا۔

بات چل د جي حمورا نافضل الرحن حج مراد آبادي كي ، جب قاصد نے کہا كونواب صاحب

ک دائنت آبل الرافر مالیس ، آوایک لا کارد بے نفر داشددیں گے ، بیس کر حفرت نے کمی چیزی تقریر خمیس فر مائی ، بس ایک جملے فرمایا:

" ادے لاکھ پر مار لات کن میری بات"

بیڈر ماکر تنظیر علی مشغول ہوگے، ان حضرات کے ہاں دنیا کی اتن وقعت می بذی ، کر ما کی کہ تر وقعت می بدی اس کی کر ر کی تر دید علی وقت مرف کرتے ، قاصد کو اتنا ہی بتادیتے کہ جب دیئے کہ تنظیر عال کی ہو، تو اس دوران دنیا کی انتظامی کرتے ، باید کردنیا کی ہاتمی مجھوڑہ، آخرت کی آگر پیدا کرو، نجیں ایک لفظ بھی نہیں قربایا اولکا کیا ہات کان شل پڑی ، نمی اسے کمھی کی طرح از اورا اپنی بات عمی مشخول ہوگئے ، بات سے فارخ ہونے کے بعد فربایا

عمل ول پر جو ان کا کرم دیکت بون تو ول کو ب از جام تج دیکت بون

می اس کا تصور کرتا موں ، قوح اس آجاتا ہے۔ '' لوکھ پر مارلات بحری بات میں'' دل جا بتا ہے کہ اس بھلے کا ورد کروں ، اس کو کہتا چلا جا ویں ، یا اللہ عارے دل عمل مجی ہی کہینے بیدا قربادے۔

# موت کی یاو:

موت کو یاد کرنے کے بارے میں بیان جال رہا تھا، موت کو کمٹرت سے یاد کرتے رہنا چاہئے، موت کی یادانسان کے لئے بہت برا اواحظ ہے، اس سے تصبحت حاصل ہوتی ہے ، رمول الشامطی الشاملے وکم کا ارشاد گرائی ہے۔ ، رمول الشاملی الشاملے وکم کا ارشاد گرائی ہے۔

﴿ اُنْجِيْرُوْا ﴿ جُنُورُوا ﴿ جُنَالِمُلُوا ﴿ الْمُنْوَاتِ ﴾ (حرصانی) موت کوکٹر ت سے یاد کیا کروہ جوتما مراندات کوئٹر کرد ہے والی ہے۔ مرف پیمی ٹر مایا کر یاد کیا کروہ بکد ٹر مایا اکثر وااس کوکٹر ت سے یاد کیا کرو۔ دنیا شن انسان جس قدر کٹا ہ کرتا ہے، آخرت سے اس قدر مفطقت ہوتی ہے، اس کا واحد میب فسائی وقوا ہڑا نے اور لذشمی ہیں، ایک لذتون شن بز کر انسان کڑا ہوں کا دیجار ہوتا ہے،

اپنے مالک کو نا راض کرتا ہے ،اس لئے اس مرض کا پیطاج ارشاد فر مایا کہ موت کو کٹر ت ہے ماو

۔ کرو، جو بلا اجازت واطلاح اچا تک آگرتہاری ان تمام لڈنوں کا خاتمہ کرد ہے گی ، جن عمل پڑ کرا پنے مالک کوناراض کررہے ہو، آخرت کو پر باد کررہے ہو۔

یکی تھے کو وحن ہے رہوں سب سے بالا ہو زینت زائل ہو فیش زالا جیا کتا ہے کیا لاٹھی عرتے والا

نے حن طاہر نے وحوے میں ڈالا جگہ تی لگانے کی دنیا نہیں ہے

جد ال الف ال الفي ال الفي الما المين الم

گرموت رکنے والا ایسے ٹیس جیا گرۃ ، چیے عش آن دنیا گی رہ ہیں، اسے تو ہروقت مرنے کا گڑ گئی رہے گی اور بیکرم نے کے اندر کیا ہونے والا ہے؟ وہ اس گئر بش گھال رہے گا، فغلات اور نے گئر کی تو اس کے تربیہ گئی ٹیس کیلئے گئی۔

> رہ کے دنیا میں بڑر کو شمی زیبا فظلت موت کا وحیان مجی لازم ہے کہ ہر آن رہے جو بڑر آتا ہے دنیا شمی ہے گئی ہے قطا میں مجی چچے چلی آتی بول ذرا وحیان رہے

جوانسان مجی پیدا ہوتا ہے، ویا عمل پہلا قدم رکھتا ہے، موت آواز وی ہے، واروسیان ے، ذراخیال سے کدھی مجی تیرے ساتھ ساتھ کھا آری ہول ،انسان کو ہروقت پیر خیقت سوچے رہنا جا ہے۔

حضرت مجرمون نا اعزاز طی صاحب و بدیند میں جارے امتاز تھے، آپ کی والدہ یا اہلے کا انتقال ہوا، میں نے آپ کوقتو بے کا خاکسا، پہلے زمانہ میں بیدوستور تھا کر قنو بے کے خط کا جواب ٹیس کلھا جاتا تھا اور بچھ طریقہ بھی بھی ہے۔

آن کل غالبا پدوستور ہوگیا ہے کہ تنویت کے جینے خطوط آئیں، سب کا جراب لکستا پڑتا ہے، مرنے والے کے درش کے لئے وہری مصیبت ، اس زبانے جس پدوستورٹیں تھا، اس کے باد جرو مولانا نے خط کا جواب تکھا، بدان کی شفقت وجب تھی کد میری طرف سے قلاضا کے جواب کے بغیر جواب لکھ دیاا در جواب بھی عجیب لکھا۔

''اہن ہم سکسوائی درداگیز ہونے کے بجائے مہرت آموز ہونے چائیں'' سوائی سے متنی ہیں حواوث ، کسی مزیر دقر یب کا حادثہ بٹی آ جائے ، اتر سی پررٹی ڈائم کرنے کے بچائے ، انسان اس سے جرت پکڑے ، اپنی موت کو یاد کرے کہ آئی وہ کہا ، بکل میشن بھی جانا ہے ، محادث دو ہے جو دو مردال کی موت دکھ کر ، یا ان کی موت کی ٹیز س کر اپنی موت کو یاد کرے اور اس کی تاریخ و دی کروے ، کہ راکسٹ شمرکھا

وُإِذَا سَجِعُتَ بِهَالِكِ فَقَدَّ فُنَ

کی مرنے والے کی خرسور آئی تھیں کر ہے کرو، کر جس واستے پر دو گئے ہے، ای واستے پر میں بھی چانا ہے، اگر کوئی پاچھے کر جمیس مرنے کا ایٹین ہے پانٹین کا قر برفتش نیک کہا کہ دیجے پورا بیٹین ہے، مگر مرنے کی جاری کوئی ٹیس کرتا، مطلب مید ہے کداس بیٹین کوول میں انا راواور ول عمل استخدار کرو، انتخاار کرو، جو تیاری برنجوز کرد ہے۔

## مرنے کی تیاری:

موت کی تیاری کا مطلب رٹیل کے قریم کے ذی فرق فرید کس ، خل عنانا شروع کردیں،
یہ بھد کی با تیں ہیں ، آپ کوان کے موج کی خرورت کیں ، ویشہ فود ہی کردیں گے، اصل
تیار کی یہ ہے کہ کانا ہوں سے باز آ جا کہی ، قریہ واستغذار کیچے ، جس جن لوگوں کے حقق آ آپ
کے قد میں ، ان حقق کوادا کیچے ، با موف کردا لیچے ،ای طرح کی افسان کوجسائی نگافت پنچائی ہے، تو اس سے می معاف کروالیچے ، نماز روزہ یا کوئی اور عجادت آپ کے قدر باتی
ہے ، تو اس کے محلادا مرکم شروع کر دیچئے ، ذکوة باتی ہے، تو حاب کر کے گذشتہ
سانوں کی بوری زکو قادا دارکر دیجے۔

اداء حقوق کے مطالمہ علی بی خفلت ہوری ہے، کیا معلوم کب دقت آجائے؟؟ کیا کھی کی خمر نہیں، مگر بے فکر چیٹے ہیں، موچ ااگر ی ہے، فکری عمی موت آگی اور حقوق اللہ یا حقوق العجاد ہوں تی آپ کے ذمرہ گئے نشادائے، شدموا ف کردائے، او آکے جل کرکیا ہے تا گا؟ اس بات کو بار بارسو ہے ، بعض لوگ میسوی کر بیٹھے دہے ہیں کہ ہماری فوت شدہ نمازی اور روزے بہت زیادہ ہیں، ان کی قضاء کرنا بھی جاہیں، تو یورری شرکتیں گے۔

روزے بہتر نیادہ میں مان کی فضاء امراہ علی چاہیں او پور دی شدار سی ہے۔ مید مجی نفس وشیطان کا فریب ہے، ورشداس کی مجی آسمان صورت میں ہے کہ قؤ ہر کر کے فورا قضاء مقروع کر دیں اور وجیسے بھی کر دیں، بھرا آمراوا وکرنے سے پہلے صوبت آگئی، قو بھی امید ہے کہ الشرقال صفاف فرما دیں گئے کہ بچارے نے اپنی طرف سے کام مقروع تو کر دیا تقہ، کام شن لگ کیا تھا بھر مورت نے مہلت شد وی مائی کے معانی کی امرید ہے۔

بات پیکل دی آئی کہ جب کی کے مرنے کی فیر شنے بھی آئے ، تو یسوی لیا کر ہی کہ دو تو چاہی، مجھ کی جانا ہے، ایسے موقع میں ہت باند کر کے موت کی جاری میں لگہ جائے ، اکثر یہ ہوتا ہے کہ جب اس کی کے مرنے کی فیر آئی ہے، تو آس پاس کے لوگ افسوں کے لئے تھے ، بو جاتے ہیں، یولوگ افسوں کر کے میت کے دشتہ داروں کا صدحہ اور پڑھا دیے ہیں، افسوں تو ان بے چاروں کو پہلے ہے ہے، بینا دال ان کو آئی دیے کی بجائے ، ان کے زفوں پر مزید نمک یا تی کررہے ہیں۔

# تعزيت كالمريقه:

تعویت کا طریقہ کی بھی لیچے کی کے مرنے کے بعدار کے رشتہ داروں کے پاس جاکران کوکیا کیں ؟ اس سلسلم بھی تین یا تم یا در کھے:

1) --- بکٹیا تو یک ان سے آضوں ٹیس ، بلکہ تو ہے کرنا ہے، تو ہے کے سکتنی ہے ہیں کہ مرک سکٹین کرنا آب فی دینا محرومتوری گیا ہے کہ میرے ہوئے دی ، بلکہ بھری جو رشی اس کے گھر ہا کہ دونا پیشنا خروش کر دیتی ہیں ، حادث پر خواہ سال مجی کرز رہائے ، لیکن ہے جب مجی آئیس میں بلس کی ، اس کر چیننا شروش کردیں گی اور پر ائے ذرائح کو بھر بھار در کے اٹھیں گی ، اس موقع پر بین کرنا درنا ، بیٹنا جرام ہے، تعویت کے لئے جا کیں، میروقلی کے کلاے کیں۔

۲).... دومری بات یہ ہے کہ میت کے لئے مفترت کی دعاء مکری، دعاء مفترت ایک تو میت کا حق ہے، دومرے میت کے دشتہ دارول کو اس سے فرحت ڈکلی ہوگی۔

٣) . تيمري بات بدكه دو دلحي موجي اورا الى ميت كوجي اس كي تبليغ كريس كدجس طريقه

ے تہارے میر از بدونوں سے جلے میں افریک ای طرح ایک دن میں گی جاتا ہے، دروہ موت سے چوٹ سے میں میں چھوٹ میس کے موت وحیات الشرقال کے بقد قدرت میں ہیں، جب ان کاطرف سے بلا وا آس کیا، او دین کا کو فاج ات بچاہیں میں۔

کس کے موسے نے پولک عام طور پر یہ کہتے ہیں کہ ہم ویر سے پہنچے، ذرا جلدی آجاتے ، اق مرحوم کا پچرو و کیے لیئے ، کمر یہ کوئی ٹیس موچنا کہ حادری اجل گام سر پرموار ہے، ای طرح اچ یک دنیا سے کن ون جل ویں گے اورا حیاب وا قارب یول و کھنے کو تستے رہ جا ٹیل گے۔

ظینہ بادون الرشید کے مساجز او کے قصر شھور ہے، ان پر خوف آخرے کا اینا غلبہ ہوا کہ
شاباتہ زندگی چھوڑ چھاڑ کر جنگل کی طرف تک سے ، آیک جھوٹ پڑی میں رہائش افقار کی ، ون کو
حزودری کرتے ، راستہ اپنی چھوٹ کی میں بر کرتے ، چر بند واٹشت ای کا جوجا ہے، الشرق ای کا
حزودری کرتے ، راستہ اپنی چھوٹ کی میں بر کرتے ، چر بند واٹشت ای کا جوجا ہے، الشرق ای بیا
اس کی مدوفر ماتے چی باط ہے ، تو ایش خود و پڑے دی کو ایس کے اس کی ایس مدوفر ، چشتی مولید بیا
میری ، ان کی طرف آجے بیا حمالے ، تو ایشتی خود دیو دیا ہے۔
میری ، ما جزا در مغرورت کی مدیک محت کر کے اپنی چھوٹ کی کولوٹ آتے ہیں اور یا دائی میں
مشخول رہے ، جھوٹ کو میٹر ان کے ساتھ ایک ساتھی اور مجی رہا تھا، اس کا بیان ہے کہ جب
اس کا کا آخری وقت آیا یا تھی ان ان کے ساتھ ایک ساتھی ایشت ہٹا کر مردان پر راکھایا، کہنے کے
بھائی دان بنا لوہ عرب کے ایشت می بجر ہے، اب قبر میں جا ایوں، وہاں تمہاری ران کہاں
سے آتے گی ؟ اس کے بعد ووشوع یا ھے۔

نِسا صَساحِتِیْ لا تَسَخُورُ بِغَنِظُیِ فَسَالُمُ مُسَوِّ مِنْفَقَا وَالنَّاجِيَّةِ يَـرُوْلُ وَإِذَا صُحِسِلُسَّ إِلَى الْفَهُورُ جَنَّالِيَّةً فَاعَلَمْ إِسَالُكُنْ يَعْلَمُا صَحْمُولُ

اے دوست دنیا کے بیش وفٹا لھ میں پاکر دھو کے بی جالا نہ ہوجانا ، اس لئے کہ زندگی ایک دن ختم ہوجائے گی اور بیش وعشرت کا میرسر اسامان تمہارے ہاتھ سے چھن جائے گا، یہ چیزیں ا ول تؤ و نیاش می تنها را ساتھ چھوڑ ویں گی ، اگر رومگی تنین ، تؤ زیادہ سے زیادہ موت تک رہیں گی ، موت آتے ہی و نیا کی ہر چیز چھوٹ جائے گی ، جب تم قبر متان کی طرف کوئی جناز ولیکر چلو تو چلتے ہوئے موچنے جایا کر د ، کہ کن روز مجمل مجکی لوگ یوں می اف کر لے جا کمی گے۔

کوئی مجان انسان اس مستقی نیمین، برایک کابینازه المعناب، کی کابینازه دیچرکراپنا بینازه اوکرلیاکرین -

حعزت مولانا خیر گورگی قبر پر می کلیاء آداشخدار کا جیب کیفیت تئی، زندگی شده مجی بزی شفتت فرد سے تھے، جب بھی تشریف لاتے واچا تک آئینچے، پہلے سے کی حم کی اطلاع شدہو آل بیان کی مجیستھی۔

ایک بار خیب واقعہ قرش کیا ، جمن زائد میں جراقیام وار افعام میں تھا، ایک ور طیل آیا کہ
اس سال رمضان المبارک کی جہائی شمی گزادا جائے کہ ندگی کو چاہیے ، دیکوئی طف آئے ، جع
ہوئے گھر والوں کو وہاں کا فون نجر و یہ یا کہ خدا تو است گرش کوئی پر یعنیٰ کی بات چش
ہوئے گھر والوں کو وہاں کا فون نجر و یہ یا کہ خدا تو است گرش کوئی پر یعنیٰ کی بات چش
ہوئی تعلیم ، بو چھے والا بحث چاہی ہو چشا ہے ، جب انہوں نے کہروں کہ کہیں چاہئیں ، و
اس کے بعد وو پر کیس کی گھر والوں کو چا ، اس سے نہ با نہوں کا اور کے کہیں جائی ان وار ک
کے سماتھ میں گھر دی گھر کی اور کہیں ہے ، بو فون نہری بخار دینے کہیروں ال میں راز وار ک
کے ساتھ میں گھر دی گھر والوں کہیں ہے ، بو فون نہری بخار دینے کہیروں اس کی راز وار ک
خوان آگی ، میں نے جران بوکر نج چین میں و اور پاء آپ کر میں آپ کے پر آ رہا ہوں
میں نے عرش کیا ، جب وجو تھی کی تو چھیں ہے ہوں و پاء آپ زمت نہ فران کی میں میں ما خر
ہو جاتا ہوں ، معفر میں بیوے کے۔

'' دوخش رات کو بہت کم سرتے ہیں، نیاصوتی اورنگی شاد کی والا'' وہ بمیری بیدعالت و کیے کرکہ کھر چھوز کرلؤگوں ہے جیسے کر دمشان گز ارد ہاہے، بیجے کہ شاید سردی سادی رات بیدا در بتا بود اس کئے بیہ جدار شاوفر ماہے۔ الله تعالی ان کے اس کمان کو هیقت بنادیں ،اللہ کے نام کی ایک چاٹ لگ جائے ، جو راتوں کی ٹیشاڑادے۔

> خواب را بگوار احثب اے پر یک شے در کوتے بے خواہاں گزر

ہے آئ مرف ایک رات کے لئے نیز چوڑ دوء ایک رات کی ترفیب دے رہے ہیں مزیادہ کی ٹیمیں، اس لئے کہ جم نے ایک رات بیدا ررہنے کی حدوت پوں اس کی فیز بھٹر کے لئے اڑجائے گئی، پہلے آئی اس کے لئے ایک رات کی بیدا ری مشکل کام تق، اب سونا مشکل ہو جائے گا، لوگ اے چاڑ کیز کر ملائم کیں، جب بھی شہوئے کا جمہت ایک چیز ہے، ایک رات شب بیداری لوگوں کی گئی میں گزاردو، بس اس سے زیادہ جمہیں ٹیس کہتے۔

اگرکوئی کے کہآپ ایک رات کہ رہے ہیں، ہم نے بہت کا اٹنی بیدارہ کر گزادوی، شادی شی عید میں میتال شی اور شامانے کن کن مواقع پر؟ جواب بیدے کہ ہر کا م کا مدارنیت پر ہے، آپ نے قوقی کی راتی لائین اور افواقع کی باقواں میں ضائع کیں ، فی کی راتی ہی اضطراب و بے مبری شرکز اوری، ذکر و کواوت کی نیت ہے کئی راتی بیدار رہے ہیں، اس کی چاہئی میں کھی گی؟

حضرت مولانا حجر گفر صاحب کی بات جگل ریق تخی که معد درجه مهریان تخی که کرایتی جب احتاد کی بات جا کلی بیشت کا می بیشت کا می بین بین احتاد کی احتاد کی بین احتاد کی احتاد کی بین بین احتاد کی بین احتیاد کی بین احتاد کی بین احتاد کی بین احتاد کی بین احتیاد کی بین احتیا

نیک بخت انسان وہ ہے، جودوسروں کو کیے کرنشیحت پڑنے اگر کوئی امن کیلی کے تارکو چھیز کرنگ جا تا ہے ۔ تو دیکھنے والے تمام لوگوں کو اس کے انہام

ا مروی میں مصارو چیر مرتب جا ماہے، وقع ہے والے مام ووں وال سے ابام عرت عاصل کرما چاہے ، مگر آج حات یہ ہے کہ کوئی مسلمان دوسرے سے عبرت نہیں

عاصل کرتا ، ایک فخص بجل کے تارے لٹکا ہوا ہے ، تو دوسرا عابتا ہے کہ وہ بھی نو را لٹک جائے۔ جنازے روز اٹھتے ہیں، ان ہے وکھ میں لیجئے ، اپنے طس کو تنہائی میں تمجھائے کہ تھے بھی آخر مرنا ہے، تیرا بھی جنازہ اٹھنے والا ہے، بیروقت تھے برضرور آنے والا ہے، اب سوج لے کہ

> جان كيم فكل كى؟ آخرى انجام كيا موكا؟ سوره ناز عات كى ميكى دوآيتون كوبار برسوحاكرين.

﴿ وَالنَّوْعَتِ غَرُقًا ثَارُ وَالنَّبْطَتِ نَشْطًا ﴾ (24. 1. ٢)

فرشتے نافرمان کی روح اتی تختی ہے فکالتے ہیں ، جیے کوئی باریک کپڑا کا نوں پر پھیلا کر اے زورے تھینجا جائے ، تو اس کا تارتارٹو ٹما ہے اور فر مائیر دار بندے کی روح الی آسانی ہے نكالتے ہيں، چيے بھرے ہوئے مشكيزے كى دورى كھول دى جائے ، اگركوئى بور ين بوت نزع جسمانی عذاب ہے ذکا ممااور بظام آ رام ہے مرکما ،تو روعانی عذاب ہے نہیں پیج سکیا ،اس کی روح عذاب میں جٹلا ہوتی ہے ،ای طرح اگر کوئی و بندار آخری وقت میں تکلیف میں نظر آتا

ہے، تواس کی روح کو تکلیف نہیں ہوتی وہ حالت سرور میں رفصت ہوتی ہے۔ الله تعالی سب کوبصیرت کی وہ آ کھ عط فرما کیں ، جو دوسرول کے حالات و کھے و کھے کرعبرت

مامل کر ہے۔

وَصَلَّ اللَّهُمُّ وَبَارِكُ وَسَلَّمُ عَلَى عَبْدِكَ وَرُسُولِكَ مُحَمَّدِ وُعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ وَالْحَمْدُ لِلهُ وَكِ الْعَالَمِينَ

موت کی تیاری کیے کریں ؟ .....

(9)

موت کی یاد

(حفرت مولا نا صاحبز ا ده طار**ق محمود صاحبً** 

# موت کی یاد

#### سجهدار فخض:

جناب رسالت ما بسیل الله علیه و کلم ہے کی صحابی نے موال کیا ۽ آقا صلی الله عدد دکم تجھدار دم کیے ہیں؟ (اس میک) آپ ( ہوتے ) پایش ( ہوتا ) تو جو اب بیہ ہوتا کہ تجھدار دہ ہوتا ہے، جوصاحب بھیرت ہودہم و فراست کا مالک ہود و نامت و فطائت کا میکر ہود، علی و شور ہارا مال ہود نجے معالم بھی اور دورا عمیثی عمل کمال حاصل ہود کین نجی نجوت کے ایسے المی اور بلند مقام میر فائز ہوتا ہے، کد دونوں جہال اس کی نظر شن ہوتے ہیں، مرکار دو عالم صلی اللہ علیہ دکھل نے جواب دیا۔

" أَكُلُوهُمْ لِلْمَوْتِ ذِكْرًا وَأَحْسَنُهُمُ لَهُ اِسْتِعْدَادًا"

نگاہ نوت ش بجھوار و وفض بے جوموت کو کش ت سے یاد کرتا ہے اور اس کی تیاری کرتا ہے

#### موت کی باو:

موت کو کثر ت سے یاد کر ناع شداجر واڈ اب ہے، کیونکہ موت ای ایک ایک هیئت ہے، ممس کو یاد کرنے سے دنیا کہ اندنوں اور اس کی دلچیپیوں میں کی آتی ہے، قلب انسانی یا لک شیکی کی طرف متوجر ہوتا ہے۔

مطا مرترا سافی کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ فی کر مصلی انشطار دھم کا ایک محل ہے گز رہوا ، جہاں سے ہننے کی آوازیں آ رہی تھیں ، مرکار دو عالم ملی انشد سیددھ نے ارشاد فر مایا کہا تھا کہا کہا ہی جا کیا گئی جا لذاتوں کو مکدر کرنے والی چڑ کا بتہ کرہ شال کر لیا کرو ، محالیا ہے عرض کیا آتا تصلی انشد علید دسلم مذاتی کو مکدر کرنے والی چڑ کیا ہے؟ فرمایا ہموت ہے ، چرکنا ہوں کو زاکل کرتی ہے اور دی ہے بد بنبق بداكرتى ب،اس لئے موت كوكثرت سے بادكيا كرو\_

ا کیسسوقتی میآ شفیرے ملی الفد طایہ دسلم نے ارشا وفر مایا کداگرتم کو بید علوم ہو جائے کہ مرنے کے جدم پر کیا گزرے کی 7 قرقم بھی رخبت سے دکھا تا کھا کا اور دیری بھی لذت سے پائی ہی ہے۔ ایک حدیث میں ہے کہا گر جا تو رول کوموت کے حتملق اپنی معطومات ہوں ، چشتی تم ٹوگول کو ہیں، چھمبیں موتا جا تو رکھائے کو دیشہ ہے۔

ایک بارایک حمابی نے حوض کی میارسول انفسطی الفرطیہ دیسے موست سے میسے نہیں ہے، کیا طاق کروں؟ فرمایا تہارے پاک میکھ مال ہے؟ حوض کیا ہاں، میکھ ہے، فرود والم صلی الفرطیہ وسلم نے فرمایا مال مال کوآ کے میکھا کا انسان کا دل مال ہے گا رہتا ہے، جب اس کو آگئے ویا جاتا ہے، اقد مجر خودی اس کے ہاس جانے کوول جاہتا ہے اور جب بیسے تجھوڑ جاتا ہے، قرم خودگی اس کے ہاس سے کو تی جاتا ہے۔

ایک مورت نے محفرت عائش ہے اپنے دل کی اتسادت کی شکایت کی ، آپٹے نے فرایا اپنی موت کوکش سے یا دکرد، انظاء اللہ دل نرم ہوجائے گا ، اس تورت نے ایسا ہی کیا ، پکھ عرصہ کے بعد داہس آئی اور بتایا کدموت کی کشرت یا دنے بھرے دل کوروئی کے گالے کی طرح نرم کردیا ہے۔

# حضورا كرم صلى الله عليه وسلم كي تلقين:

" أَلْلُهُمْ مَاوِكُ لِي لِي الْمَوْتِ وَلِي مَا بَعُدَ الْمَوْتِ" يُرْهِ وهُهَاوت كا درير عاصل كرسكا إر مشكوة )

#### زنده حقیقت:

موت بی فی الواقد اس چیز ہے، جواثبان کوسو جے برمجور کرتی ہے، کہ موت ایک افی حقیقت ہادرانسان اس کے سامنے بے اس ہے ، اس کی یادانسان کولرز ہ برا تدام کرتی ہے ، انسان کی زندگی عزم وہمت قوت وشوکت جدوجہداور دومروں کو زیر کرنے میں ہر ہوتی ہے، آج کا انسان تنجیر کا نات کے سلسلہ ٹی ہواؤں کے سے چیر م ہے، نضاؤں کو گھور رہا ہے، خلا وَل مِين تيرر ہا ہے، زين کي طنا مِين محتفيٰ رہا ہے، کہکشاں سے دوئ کی پیننگیں پڑ ھار ہا ہے، مورج کی کرٹوں کو مطبح کررہاہے ، متاروں پر کمندیں ڈال رہاہے، مہر وہ وکو سخر کررہاہے ، جائد کے آگئن میں ڈیرے جمار ہا ہے، لیکن حمرت انگیز تسخیری کارنا ہے سرانجام دینے کے باوجود ا شان موت کے مائے عاج اور بے بس ہے اس کنی مادی ترقی کے عروج کے یا وجود موت کی ا بمیت ہے ا نکارٹیس کیا جا سکتا ، کیونکہ موت ایک زیرہ دھیقت ہے ، ہورے تیفیر ہادی برح صلی الله علیہ وسلم نے موت کی ابھیت کے پیش نظریج فریایا تھا کہ مجھدار و و ہے جوموت کو کشریت ہے ا و کرتا ہے اور اس کی تیار کی کرتا ہے ، موت ایک اٹل حقیقت ہے ، جس ہے اٹکار نہیں کیا جا سکیا ، آپ کو د نیا میں ہر نہ ہب ، ہرعقیدے ، ہرمسلک اور ہرنظریے کے لوگ ملیں گے ایسے و ہر ئے بھی ملیں گے، جو کا نتات کی ہر چیز ہے خالق کا نتات کی وحداثیت اور کبریائی کا مشامدہ کرنے کے باوجوداس کی ذات کوشیم نہیں کرتے ،آپ کوٹیوت اور رہالت کے منکر بھی ملیں محے ، بہال تک کد عقید وختم نبوت کے باغی اور محرول ہے مجلی واسطہ میزے گا ، بے شارلوگ ملا کلہ یعنی نورانی مخلوق کے وجود کے قائل نہیں ، ای طرح آسانی کتابوں جز اوم ا ، روزمحشر ، آخرے اور تیا مت کے منکر بھی بدی کثرت میں آپ کولمیں گے، دین وشر بیت اور عقائد کا غداق اڑائے والمعتمرين سيآب كواليا كولى فخص فين طعكا، جوموت سي الكاركرتا بور كيونكه ان كي چشم عبرت روزا نہلقمدا جل بننے والوں کوزیرز مین جاتا و پھمتی ہے۔

رات دن زیر زمین لوگ چھ جاتے ہیں نہیں مصوم تہہ خاک تماثا کیا ہے

#### موت كاتعاقب:

موت سے کی گوشرٹیل ، و نیاشی آنے والے برخش نے ایک تراکیہ ون اس و نیا ہے کو ج کرنا ہے، قرآن مجید عمل واقع الفائل میں کہا گیا: کرنا ہے، قرآن مجید عمل واقع الفائل میں کہا گیا:

#### حفاظت کے بندھن:

حشرت عمرو ہیں الدہ ملی کی خیا ہت ، ولیری ، قد براورفتو حات ہے تاریخ کے صفحات بھرے پڑے ہیں ، عرب کی سیاوت وقیات میں ان کا نام بھٹے زعرو رہے گا ، ایک سابی عدیر نے موت کا جس طرح تجرحظیم کیا ، وواقعہ تاریخ میں نا قائل فراموش ہے ، جب ان کی بیا دی گئے خطر ناک مصورتحال اختیار کر کی اور عرب کے اس وائشٹما ورنا مور فاقح کو ایٹی زعرکی کی کوئی امید نظر نہ آئی ، قو اس نے اپنی فوق فاض کے اخرون اور سابیوں کو طلب کیا اور ان ہے سال کیا

موت کی تیاری کیے کریں ؟

یں تہرارا کیا ساتھ تھ ؟ انہوں نے کہا آپ نہایت جریان اور ثیق آتا تھے ، دارے لئے یہ کرتے ہو ۔ دارے لئے یہ کرتے ہو کرتے ، دوہ کرتے تھ ، عرو ، من الدہ مل نے نہایت بنید گل سے کہا ، شم تبدارے ساتھ یہ سب پھی تھا در میدان بنگ کہ کہ سے مرون خاتو میدان بنگ میں اپنے مرواد کا برطرت نے فیال رکھتے تھے ، کمن و یکوموت ساتے کھڑی ہے اور میرا کا عمقم کرتے ہو اور اس ایک دوم سے کا مدد کھنے نے گئے اور کر بیٹان تھے کہا جوابود اے تھے ہے دو کر دور اس ایک دوم سے کا مقدار شمال کا مقتل میں مدد کر کھون سے ایک مدد کھنے نے گئے اور پر بیٹان تھے کہا جواب ہی ، جو سے کا میں العام شنے صرت میں ہے اور میں العام شنے صرت کی بھر سے کا میں کہا ، واقع تم بھے موت سے نہیں بھاتے ہا ہے کا ثی یہ وہت میں پہلے مون گئے اور کہا ہوں کہ وہت سے نہیں بھاتے ہا ہے کا ثی یہ وہت میں پہلے مون گئے کہا ہوں کہ وہت میں پہلے مون گئے کہا ہوں کہ وہت بے راحیات ان سعہ )

## بيانة حيات:

موت ہرا کیک کے بے ، بہان تک افیاء کرر م جوالشرق کی کرگر یہ واور مطل القدر نمائندے ہوئے ہیں، انہیں مجموعت کی گئی گوارا کرنا پر تی ہے، گرچران سے یا قاعد رہیے اچازت کی جاتی ہے، جان ہراکید کو بیاری ہے وزیرگ ہرا کیے کو از یہ بر کیکوکٹر وزیا میں وربار شمیل آیا جاتا ، جیات انسانی کا بے شامیک شاکھے دونا کھر برج ہوجا تا ہے۔

پر رگوں نے لیک و دایت بیان کی ہے کہ احتہ تعالی نے حضرت آوم علیہ السلام کوار خاند قدرت علی تمام انسانو کی ادوان و کھا تمیں ادوان کی ترین تا تمیں ورب العزیت نے انہیں بتایہ کرونیا عمل آپ کی قرار کی جزار برس ہوئی وحضرت آوم کوا کیا۔ دون وکھ اُلُ کی جس کے بارے عمل مقابل کی کہ دینے عمل اس کی طرحرف پچال برس ہوئی وحضرت آخر نے اُلوس کا الحال کریا اور الاقتمان کی ہے دو خواست کی کہ بری محمر عمل سے پچال بریس اس محتمل کو دید ہے ہوئی میں وحل آبول ہوگئی و 20 مال کے بعد طرز رائل حضرت اور علیہ السلام کی دون تحقیق کرنے ہے ہوئی کری واجعا آبول کا حضرت آدم نے اُٹھیں توجہ دونا کی کہ انجی بھری تریش کی کے پچال بریس بائی تیاں میں میں گال ان کو دے بچھے جن انہم کو بالا کہ د

# آپ كاوقت فتم موچكا بي ورائيل في بيكها ورحفرت آدم كى جان فبش كرالى-

# موت کی جیت:

العاطرة آليد اور واقعد يزركون في بيان كيا ہے كد حتر ب موي عاليد السلام كورو تعلق كرنے السلام كورو تعلق كرنے الله المحافظ الله عن الله والله و الله و

## ىرىتىلىم خم:

حعرت الا ہر رہ اُت دارت بے محرت وا و وطید السام نہایت شرم و حیاوا لے وقیم ہے ، گھر سے جاتے تو کم سے کا درواز و معقل کرجاتے ، ایک دوز وائی آئے ، اب کی سے کا ورواز و کھولا تو دیکھا کہ ایک شخس اعد کھڑا ہے ، آپ نے پہچیا تو کون ہے؟ اور اعد کیے آیا ہے؟ اس نے جواب دیا شن وہ بول کہ باوشاہوں کے دربان مجی تھے اعد جانے نے ٹیمی دوک سکتے ، وا و وطید السلام نے فر بالے بھر باتھ مجمع کی ملک الموت ہوں ہے کہ کرائی جگہ جا دوار وڑھ کر لیٹ سے ، ملک الموت نے آگے بڑھ کو تخبر کی دوس تحقیل کول

## مير عكام يكهندآيا:

انسان موت کے مامنے بے ہی ہے، صرف عام انسان می نہیں، بلکہ خدا کے پیغیر بھی ند

موت سے خود دی سے اور دندی کی کو بھا ہے، دھوت تو بڑ طید اسلام نے راہ تو ہی مل ساز ہے تو موسال تکالیف پر داشت کیں بھل و تم اور تھردی دیا جی اس کی مثل ٹیمیں بلتی بلوفان آیا، دھر سے فرو گھٹی جی سوار میں ، بیٹا پہاڑی چو ٹی پر جا بیٹھا، کین طوفان کی سر تم موجیس خدا کے نافر مان کو دہاں سے تھیج کا کری، ولا و کے حزیثی ہو تی جو نے کھاتا ، اچھ پاک مل مارتا، ہے کسی سے عالم جی یا ہی تھروں کے سامنے آیا، تو اولا دی مجت جاگ التی ، لائے جرکو بہانے کے فیمر بول اٹھا، جرے مولا تیر اوھ و کیا دیے اور اولا دی مجت جاگ التی ، لائے جرکو بہانے پروائڈ کیا تھا، موت اس کا مقدر من چی تھی، تی کے نالہ وفر یا دائی تمی اور دھا کی مجی ان کے ب

## امام الاعبياء على الله عليه وسلم كي بين كي موت كامنظر:

اما الانبیا صلی الله بلید مل کے اکلوتے بیٹے ایرا ایم کو د بوت میں ہیں، مصوم کی سانی
اکھڑنے تھی مدتوں بعد بندی کو دہری ہوئی جی ،اللہ تھاں نے بیٹ اعطا کو تھا کہ یا کیا اہل کے مشن رحالت کے بچول کو شاخ حیات ہے الگ کردیا، ایرا ہم نے آخری بنگل اوران کی
دور تقص مغیری سے رواز کر گئی ہر دوکا کتاب کی انسیار کا کم کا کھوں شما آنو ہے جی جی دور کے
انگل اور کیا ایک سحائی تر ب کو سے یہ حمد و کھر ہے تھے ، وش کی رحول اللہ آپ بھی دور سے
ہیں فریایا، ایل محالی تر ب کو ب یہ حمد و کھر ہے تھے ، وش کی رحول اللہ آپ بھی دور سے
کے ساتھ ساتھ میں مصوم ہے کا پاپ بھی ہوں ،جو تھے سے چھڑ کیا ہے ، امت کو در آئیوت مید طال
کے ساتھ ساتھ میں مصوم ہے کا پاپ بھی ہوں ، جو تھے سے چھڑ کیا ہے ، امت کو در آئیوت مید طال
کے ساتھ ساتھ میں مصوم سے کا پاپ بھی ہوں ، جو تھے سے اور آنو بہانا تھی سنت ہے ، مرتاحی آنیا ہ

# آ پ صلى الله عليه وسلم كى رحلت كا منظر:

موت ہر ذی روح کے لئے لازم ہے؟ سید الرسلين بثنغ الدامين ، خدرم انسانت ، مجعب رب العالمين ، نبول کے سردار ، آتا ہے ؛ امدار ، فر موجودات ، رحت کا خاص کی اللہ علیہ وہلم خدا کے سواکوئی معود تین اور موت تکلیف کے ساتھ ہے

ائے میں دواز ہ نیوت پر دسک ہوئی بھر گوٹ در سول حضرت فاطر دروازے پر آئے ہوئے ملا آتی بدوے بھڑ رہی ہیں کرمیرے الم کا مجیدے بخت معطی ہاور تو دروازہ کھنگلفائے جار ہا ہے۔ آتا ت خامار ملی اللہ علید علم نے آواز کئی ہو گر مایا نئی کس سے جھڑ رہی ہو؟ بیز تیرے ابا سے کھر کا احرام ہے، درنے پر دوازے برآئے والاکی سے اجازت نیس ما ٹھا کرتا۔

# موت كى كالف سے بناہ ماتكن عائية:

انیا مرام ادراد لیا مظام موت بین ذریح قیم ، اس کی دبیتی کدموت کی نفتید ان او بیش کدموت کی نفتید ان اور بیش کدموت کی نفتید ان اورایجان قدا ، آن کل لوگ عدم واقعیت کی عام پر ان اورایجان قدا ، آن کل لوگ عدم واقعیت کی عام پر نزع کی تقلیفول سے بینچ کی د ها مرسم کی فور پر یا تشخیح میں ، والا محکم کشتی ان اگر تحق بیتے ادر گزار اگر اس الدر الله تقالی سے معلی الله می کا ان تکار کا بیت بیتی کی نفید اس میں کا ان تک رجے کہ د ها کرد ، الله تقالی ان کی تکلیفول سے بیتی کا وائی کا ان گرد سے کہ د ها کرد ، الله تقالی ان کی تکلیفول سے بیتی کی نوب جملہ کہا کردو سے کے فواف کے بیتی موت سے کی بیتی موت کے فور سے کے فور سے بیتی کی خوب جملہ کہا کردو سے کے فوف کے بیتی میں سے کے فور سے کہ کو بیتی کے بیتی کی خوب جملہ کہا کردو سے کے فوف کے بیتی کی خوب جملہ کہا کردو سے کے فوف کے بیتی کی خوب جملہ کہا کہ کردو سے کے فوف کے بیتی کی خوب جملہ کہا کہ دوا ہے ۔

# موت كى كاليف كى شدت كابيان:

حطرت صن فرماتے ہیں کہ حضورا کرم حلی اللہ علید دسلم نے ایک مرتبہ موت کا تخی ہے ذکر فرمایا کہ موت ہے اتنی تکلیف ہوتی ہے ، جش کی تمین موجلہ قوال کی شاہ ہے ہوتی ہے۔ ایک روایت ہے کہ حضرت موٹی طیہ السلام کا جب وصال ہوا ہو تھا کی نے دریافت قرمایا کہ موت کوکیما پایا ؟ انہوں نے موٹر کی ومولا اپنی جان کوابیاد کی رہاتھا، جیسے زعرہ پڑیا کو اس طرح آگ پر کہونا چار باہو کہ کہ اس کی جان گفتی ہواور شدی از نے کی کو کی صورت ہو۔ اس طرح آگ پر کہونا چار کہ ہو کہ سرائن کی جان نے ایس

ا کی اور دوایت ہے کہ حضرت موکی نے فر مایا موت کے وقت میری حالت الی تمی ، جیے زیمہ وکری کی کھال تاری جاری ہو۔

حضرت مو شفی حضرت کعب شد و دیافت کیا که موت کی کیفیت بیان کریں ، انہوں نے عمر صفی ، امیر الموشئن جس طرح ایک کاشٹ و ارشخی کو آ دی سے اعد دواظ کر دیا جائے ، جس کے ساتھ بدان کا ہم جرح ولیت جائے مجرہ اسے ایک و محقی لما جائے ، ای طرح جائے کی جاتی ہے۔ حضرت عمروی من العاص کو فوز شک عالم علی او چھا کیا ، کیا حال ہے؟ قرمایا پہلی رہا ہوں ، مجزت ایا دہ جوں ، خرا کم جوں۔

ا کیے اور دوانے بھی ہے تک ہے ان کے بینے نے موال کیا قر حضرت عمر و بن العاص نے خطری سالس فانا ورکہا جان من موت کی مضت پیان تیسی ہوسکتی ،موت 5 تل بیان ہے ، جسکن اس وقت ایس محسوس ہوتا ہے مولیا آسمان زشن بر فرٹ پڑا ہے اور بھی دوٹو ک کے دومیان پڑکیا ہول۔

عجاجة بن يوسف سے جب سکرات الموت کی خفیوں کے بارے میں پو چھا کیا، تو عجاجة بن بوسف نے کہا، شدید معیب ، شدید تکفیف ، نا تا بلی بیان ، نا تا بلی برداشت درد، سفر دراز ، توشیشل ، آء میرکی ہلاکت ، اگر اس جبار دقبار نے کھے بردم ندکھایا۔

نظام دنیا کومتوازن رکھنے کا قدرتی اصول:

حضرت حسن فریاتے ہیں کہ جب الشقائ نے آدم اور اس کی فارے کو چدا فربایا، تو فرشتوں نے موش کیا کہ مولا اولا وا کو مرزین بھی شرما سک گی، الشقائی نے فربایا، بھی موس کو پیدا کروں گا۔ پر وروگار عالم نے کار طارتھ رہ سے تظام کو ہرانا ہے جا سع محل اور مع از بنایا ہے، میس کے لے شرم ، ون کے لئے رات، بہار کے لئے توزاں ، مروی کے لئے گری، سفید کے لئے میاہ وزشن کے لئے آسان کو پیدافر بایا، ای طرح حیات کے لئے موس کا پیدافر ہایا۔ ﴿ الْکَیْنَ خَلَقَ مَنْ مَنْ خَصْدُ اَنْ سِیْ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اللّٰ تَفُوْتُ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِنْ فُطُوْرٍ ﴾

جس في موت اورز على كو بداكيا تاكده في كان مائك كم ش عل كاعبار يكون برتر ب

# موت کو پہلے بیان کی وجہ:

# انسان کی پیدائش اور موت کے در میان کتنا فاصلہ؟

آئے ذرافورکریں کہانمانی زندگی اور موت علی فاصلہ ہی کیا ہے؟ آپ نے دیکھا ہوگا، جب انسان اس دیا عمل آتا ہے، معنی اس کی پیدائش ہوئی ہے، قواس کے ایک کان عمل آذان اور دوسرے کان عمل عمر مکن ہوئی ہے ، یہ بات بخولی آپ جائے جی کہ ادان اور تجبیر بھٹ نماز کے لئے کی جائی ہے، آخر پیدائش انسانی کے موقع پر اس تجبیر واذان کا کیا طلقہ ہے؟ کیونکہ آذان و تجبیر کے بعد نماز تھی ہوئی جائے ، اس بات کا مشاہدہ تحق آت نے باور کا کہا موقا کہ نماز جنازہ ایک اگر والے انسان کو بتا کا جائے جی ہی کہ اے آئے والے دنیا عمل تحری نماز جن کان جائے ہے۔ کیونکہ اذان اور تجبیر تیرے کا تو اس عمل کیا جا تجل ہے ، شن قبل کے کہ اس دنیا عمل تیری زمانی تیری زمانی گ

# اس دنیا کے کل بھی سرائے ہیں:

## مید نیا پلیٹ فاررم کی طرح ہے:

(ما خوزاز صدائے محراب، جلداول)

(10)

# موت اور قیامت کامنظر

ملغ المام معرب مولانا محد طارق جميل ما سيد يعبم العال

خطاب: ... بمقام فيمل آباد مورند: م - 27.6.2001

## موت اور قيامت كامنظر

اَلْتَحْسُلُ اللهِ وَكُفَلَى وَسَلاَمٌ عَلَى عِبَادِهِ الْذِيْنَ اصْطَفَى ، ٱللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَّا تُحِبُّ وَتَرْضَى . آمَّا بَفَك

#### دنیا کا پہلاسب سے بڑا حادثہ:

میرے کھائیوں اور دوستو! انسان کا دیا تھی آنا، اس انسان کے لئے اس کی زندگی کا سب میں انسان کے لئے اس کی زندگی کا سب سب بنا واقعد ہے، ساری کا کتاب تھی ہر گور، ہر لی ، ہر صنت شی ہزاروں ، لاکھوں ، کروڈول جاد قات دواقعات جم لے رہے ہیں اور ای لیا تھی ٹم جوری ہیں ۔ کہا یاں اور ہزاروں کیا بیاں ای لم شم ہوری ہیں ۔ لاکھوں ، کروڈول جاد فات دواقعات ایک منت شی وجود شی آرے ہوئے ہیں اور ای منت شی وجود شی آرے ہوئے ہیں اور ای منت شی وجود شی آرے ہوئے ہیں ۔ منت شی منت شی جزاروں ، لاکھوں ، کروڈول واقعات وجاد قات وہاد قات ہے ہوئے ہیں۔ شی اس دیا ہوئے ہیں۔ کہا بہت بنا اور این شی اس جود ہیں کے لئے شی اس دیا ہے۔ کہا ہے۔ دیا ہیں ، بہت بنا احاد شربے، آپ دیا ہیں ، بہت یہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا گھی اس دیا ہو ہورہ ہیں کے لئے گھی آنے ہیں ، بہت ہے کہا کے لئے ادر پر بی دیا ہے اس کی کے لئے اس کیا ہے۔ اس کے لئے اس کیا ہے۔ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کیا ہوئے میں کہا ہے۔ بیان کے لئے اس کیا ہے۔ کہا ہوئے کہا ہم کیا کہا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا گھی ہم کیا ہ

سان کے تیان میراپ سے اور چروارہ پاست موں اورجا اس دیو جدوریں ہے ہے۔ ان کی زیم کی کا سب سے بند اواقد ہے، سب سے بندا حادثہ ہے۔ ہم ان کا کات کا ایک فرد تین اس میں ہم موجود میں اور موضعہ میر چیز امکا نیات مگ

ہم اس کا خات کا ایک قرد ہیں، اس ملی ہم موجود میں اور موفیعدیہ چیز امکانیات میں سے ہے، کہ ہدراکتیں وجود علی شہوتا، ہماراکتی مذکر و علی شہوتا۔

## كائنات كي اصليت:

کا نات ہی اصل تو عدم ہے، کہ تھی ٹیس ہے اور انشا پی ذات کے ساتھ ہیں۔ ہے اور بھیشدر ہے گا، دہ ایسا ابدی ہے، کہ اگر ہم چھچے اپنی نظر کو دوڑا کے سوچا چاہیں کہ کہاں ہے اس کی ابتداء موٹی ہے؟ تو ساری کا خات کی گھر ، نظر، فور، خیال سب تھک ہار گر چے گا، لیکن ہم الشرفان کی ابتداء مک بڑتی مختل کے موکی چیز مورد آزان پڑچے، ابتداء موقد چڑچا جائے۔ ، ابتداء می کوئی ٹیس ہے، تو کوئی پڑچ کا کیا؟ کھرآ گے اس کواکرسوچا چاہیں، قرآ گے اس کی انتہاء کہاں تک ہے؟ تو چتنا مرخی کوئی انسان ۔۔۔ کوئی جن ۔۔۔ کوئی فرشتہ ۔۔ کوئی رسول ۔۔ آخری ٹی ۔۔۔۔ اخیاء کے رسول ۔۔۔۔ سید الرسلین صلی الشدطیہ دلم ۔۔۔۔ سارے ل کے انتہاء کو سوچتا چاچیں، تو انتہاء کی بھی بھی بھی تھے کہ اس کی انتہا بھی کوئی ٹیس ہے، کا کانت ایک سوجود ہے، جو کھونہ تھا اور وجود بنا، اس ملی شمان جودوہ اید یاداد تھے ہے ہے کے لئے۔

ھیری نشدگی کا سب سے بڑا سوال ہیہ کہش کیوں آیا ہوں؟ اور جس شیطان نے اس سوال سے ہٹا کرکا کائی سوالات میں پھشادیا ہے کہ

ہورت ہے ہے۔ ایچ ہے باہری ججھے شما آج کا انسان کم ہے، جواس کی ذھر کی کا سب سے ہزاسوال ہے، کریش اس کا کات میں کیوں ہوں؟ اس کے بادے شن نسال پاپ اس کو قرمند کررہے ہیں، شدما حول اس کو قرمند کر د ہاہے کہ بھائی آپ اس و نیا غیر کوئی استاد ، کوئی ٹیچر، کوئی پر فیسراس کے بارے میں قرمند کر د ہاہے کہ بھائی آپ اس و نیا غیر آئے ہیں، آپ سوچیس کیوں؟ بید کیوںکا موال اسے او بر لگا کئیں کریش کیوں ہوں؟

﴿ وَلِي أَنْفُسِكُمُ أَفَلا تُبْصِرُونَ ﴾

الله تعالی مجی سوال فرمارے بین کرتم اسے آپ ش فور کیوں ٹیک کرتے ہو، اسے آپ کو سوچے کیول ٹیک ہو؟ یہ کتا بڑا میری ذات کے لئے ایک واقد، ایک عاد شر، ایک قصہ، ایک کہائی ہے کہ شما اس کا کاٹ شما ایک فرونکی حقیقت سے موجودہوں۔

کیوں آیا ہوں؟ یہ سوال ہے۔ کہاں سے آیا ہوں؟ یہ سوال ہے۔ کس نے بھیا ہے؟ یہ محصول ہے۔ شرکیاں جار ہاہوں؟ یہ محصول ہے۔

#### لازمي پر چداوراس كيسوالات:

میرے برطرف جوسوال اٹھ رہ بین اس کا حمل کرنا ، یدوہ پر جہ ، جر لازی ہادد میری زعرف کے گردو چڑی شی جر پہلے ہوئے سوالات ہیں ،یدوہ پر جب ، جر لازی ٹیس ب، اس میں ڈل کی پاس ہو جائے کا اور جوسوال میں نے اضاعے ہیں ، میں نے ٹیس سی تو شریعت نے اضاعے ہیں ، شی افز خالی تر بمانی کردہا ہوں ، ان سوالات کا حمل جس نے طاق نے کیا اور اس پر سیے ہی جو کل ہوگیا آجر یدان کی چہیے ، اس کا کئی ، فیل می تجما جائے کا اور یہ بارا ہوا ، کی بیس بازی جے میک ، جر سوال اٹھ رہے ہیں ، کیل ؟ کہاں ہے ؟ کس نے بھیجا ؟ کہاں جار ہا بوں؟ منول کیا ہے میری؟ حصد کیا ہے بیرا؟

اور ٹس اس دنیا ٹس آ کھوکھو لنے تک ٹی لگالیتا ہوں ، دل لگ جا تا ہےاور … . یماں کی ٹوشماں اچھی تئتی ہیں۔

.... یہاں کی حوشیاں اسٹی می ہیں۔ ..... یہاں کے ننجے ایچھے لگتے ہیں۔

..... يهان كى داديان المجى لكن بن-

..... يهان في والريال الهوي في تين. ..... يهال مرفز ارا <del>وقع كُلّة</del> بس\_

..... یہاں کی دوستیاں اچھی گلتی ہیں۔

#### دنیا کا دوسراسب سے بڑا حادثہ:

کین کار میرے نے چاہئے کے باوجودایک ایماز بروست حادثہ آتا ہے، کہ بیجھے افعا کے بہاں اس ایسے چلا جاتا ہے کہ کم بھیے میں نے اس وحرائی پی قدم ہی نہیں دکھا تھا، بیاس سے بزاوا تھہ ہے، میرے آنے میں شدیری خواہش کوؤنل ہے۔

.... نمير اراد كوق بـ... نميري طلب كوقل بـ.... نميري طلب كوقل بــ

.... شير التياركودخل ہے۔

.... ندمری ما بهت کودخل ہے۔

موت کی تیاری کیے کریں ؟ . . . . . ۵۱

یں نے فیص موجا تھا کہ شمال روپ علی و ناش آباؤں ، آپ نے فیص جوا تھا کہ آپ
آپ کی ، ہم میں ہے کی نے در فواسٹ فیص دی مورہونے کی درخواسٹ فیص وی ، اس جلنے ،
آپ کی ، ہم میں ہے کی نے در فواسٹ فیص دی ، میکن القد تھا کہ نے اپنے فیب سے بید جود جس و بید جود ایس و بید جود اس میں و بید جود ہیں و بید جود ہیں ہو ہے کہ ایس میں موسک کو دیکھتے ہیں ،
اب ہم بیمال سے جانا فیص جانے اور مرتا نہیں جانے ہیں ہو ہے کہ اور مرتا ہیں ہو ہے کہ ہے تیں اور ایس کے ساتھ رقم ہے تھا ہوں کہ میں ہو ہے کہ اور بیر سے بیا ہی اور بیر سے بیر سے اور اس کے ایس میں اور بیر سے بیر سے اور میں میں اور ایس کے ساتھ رقم ہے ہیں اور ایس کے ساتھ رقم ہے کہ کی ہوتا اور بیر سے بیر سے اور ایس کے ہیں اور ایس کے سے تیں اور کیسے تیں۔

# خليفه واثق بالله كي حالت وموت كالمنظر:

وائق بالشراييا جار با دخواه قدادس كي آنگون شن آنگوذال كركوني بات نيس كرسكاته اداره گريست قدادس كي آنگھول سے اور جدب موت نه جندگا كارات كا جونگا كارات كيدوم باتھ آسان كوا هجر: نيست خدست كالا بسسز آن خدست كيد از خرست خدست ذان خدست كه سست كان خدست ك

اے دود ذات جس کے کلک کوز دال ٹیمی ، اس گفتش پر تم کھا، جس کا ملک زائل ہوگیا۔

ادر ہاں جس آگھوں شم کوئی آئے کھیں ڈال کے ٹیمی دیکے مشاف مر نے کے بعد جو انہوں
نے مر پر بها در ڈال دوی و تعوزی در بعد اس کی حرکت مجدوں ہوئی ، بھا در کے بیٹے چہرے کے
مثام پر سیکا جمہے کھی حرکت ہے؟ جا درا فعالے دیکھا ، آبا کے موقع چہا اس کی دونوں آئے کھیں کہا
پر دے لئے ہوئے تھے ، جن شم سونے کا پائی چہا ما ہوا تھا ادر ہیرے وہاں ایسے لگائے جاتے
ہے ، ہیں آگھوں کے جاتے تیں ، وہاں تو چہائی کا گر ، جی حکل ہے ہوتا تھ ، سرچ جا
کہاں ہے آگھا؟ اور اس کی فوا بگا ہی ، یہاں ہے آبا ہے گیا ہے ۔ جو بیا ہے کہائی ہے ہوئے گھوں کو
کے کئی کہا کہ جہاتے کہا ہوئے ہوئی کہائی ہے ، جو اس کے طاوہ وہ کے کہائی ہے ، جو اس کے طاوہ وہ کے آبا ہے انہوں کے طالے ہوئی گھوں کے
کے بیر دکر دیا ادر آگے جم تر شمی ہوئے والا ہے، وہ آگھی کہائی ہے ، جو اس کے طاوہ ہے
کہائی کہا تھوں ہے جس کے سرد کردا کہ جو تر شمی ہوئے والا ہے ، وہ آگھی کہائی ہے ، جو اس کے طاوہ ہے ۔
کہائی کہائی کہا تھوں ہے ۔

## قبرستان میں سودے بازی:

کوئی فیں جانا جا ہتا ایک رم ایک دم اور سرحت کا رکزتی ہے، اوھر سے افعا کے لیے جاتی ہے، اوھر سے افعا کے لیے جاتی ہے، اب تو ادارای فاک کیا ہے، اب ہم جاتا تیس جا چیر پہلے ہم آتا گئیں جا ہے تے، جا بد کیا ؟ پہلے ہم تھے تی ٹیس، ہم آتے، اب ہم جاتا تیس جا چر

> لسروعين البحنياتيز كيل يبوم وينجيز نبسي بكياء النيالجيات

چا دول طرف سے دونے والیوں کی آوازی وہ ول کو بلا تی ہیں ، کمی بلایا کرتی تھیں ، اب تو گھر میں موت ہو، او کس کا دل تیں ہیں ، اپنے بھر ہو گئے ، قبر مزان میں ٹیل فون ہے بیہ مووے کر رہے ہوتے ہیں ، قبر مزان کے اعمار خل فون ہے مودے کررہے ہیں ، دلول پرآگی ایک تکی اور سیائی کہ ڈن ہوتا دکھ کرکھی موت یا ذکیں۔

### جنازے سے عبرت حاصل کرنے کا واقعہ:

ہشام میں عبدالفک نے ایک بائدی فریدی، بیزی فوابھورت ایک الکودی ورکی الا کہا، اس کے لئے کیک باق مال کے سے الگ قدیمنا قواد وجب وہ ضوت ش اس کے پاس کی الا باہر ہے اواز آئی مشور الفو، کمزکی کھولی فواکی جنازہ جو رہا تھا، جنازے کو دیگر کر ایک وہ جذبات الیے مرویز گئے، کئے لگا: "تحفیٰ بالکفوات و اُجھظا" موسی سے براہ اوظوکی ٹیم کہا، جا اقدامی کئے آز او ہے، اس فریا نے کے جائر پاوشاہ محصوت سے ایے ڈریتے سے کہا تاج کا مسکمین مجی ایمائیں ڈریا نے اور آج کا ریزشی والم محصوت سے ایے ڈریتے اس فریا نے میں تمین مجی براعملوں کے باوشاہ موت کو کھر کر فروا جاتے تھے، جنازہ کو ویکھا ہما، کہا، جا دافشہ کے کے آز او ہے کہا: کھفی جالکھوں تی اجتماعات میں سب سے بزادا عظ ہے۔

## موت کا کام جاری وساری ہے:

مرے بھائو ! موت فکار کردی ہے، وائی بائی ے، جوان می، یوز مع میں، یار

تھی، با دشاہ بھی ، غریب بھی ، امیر بھی اور ہم مر نائیں جائے اور پھر بھی ہم چارول طرف بے بک ے انسانوں کودیکھتے ہیں کہ وہ کس کی بھینٹ کے رہے ہیں اور اللہ تعالی کا امر نافذے۔ حُــحُــمُ الْمَسنِيَّةِ فِــى الْبَسرِيَّةِ جَــادِ نَا هَذِهِ السَّدُّنُهَا بِدَارِ قَسرَار

موت کا تھم تیزی کے ساتھ نا فذ ہے اور جاری ہے اور یہال کوقر ارٹیس ہے ، تو یہ پیر کہاں جارہے ہیں؟ مدموت مجھے کہال لے جاری ہے؟

## موت کے بعد کیا ہے:

یماں پھرا یک سوال آتا ہے کہ بیاتو مرنائیل جا بتا تھا، یہ کیوں مرکیا ؟ یہ کہاں اس کوا تھا کے لے جارہے ہیں؟ کیا بدم کے مٹی ہوتے ملے جارہے ہیں؟ بیشرخموشاں کے باس ، کیاان کے لئے مجمی اٹھنا کوئی ٹین ہے؟ کیا ہوگا؟ موت کے آگے کیا ہوگا؟ یہ کیوں اس طرح موت اور زئدگی کا سلسلہ چل رہا ہے؟ بیرمارے وہ سوال جیں ، جن کا جواب دینے ہے انسانی عثل قاصر ے، ہمارے یاس اس کا کوئی جواب تیں ہے۔

ہم کہاں ہے آئے ہیں؟ ہم کیوں آئے ہیں؟ ہم کیاں جارے ہیں؟ موت کیاہے؟

موت کے بعد کیا ہوئے والا ہے؟

انسانى عقل كاجواب:

اس ك يارت ش السائي علم اعرها ب: ﴿ يَسِل الْحَرَكَ عِسْلُمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ يَلْ هُمُ فِئ هَكُّ مُّنْهَا بَلُ هُمْ مِنْهَا عَمُوْنَ ﴾ آخرت كے بارے ش ان کا عَلَمْ بَيْنَ كَثْلُ مِنَا، بِ مِائة بَيْ أَيْنِ بِنِ: ﴿ هَيُهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوْعَدُوْنَ ﴾ بِانساني عقل كاجواب ب، يَحرفين جو کھتہیں ٹی کہدرہ ہیں، یہ سب جموث ہے، جموث ہے۔

﴿إِنَّ هِنِي إِلَّا حَيْوِثُكَ اللَّهُ لَيَا لَـمُوْتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهُلِكُنَا إِلَّا اللَّهُرُ كُ ا ٹی اٹی طبعی موت ہر کوئی مرتا ہے، ہائی ٹیچر ہر کوئی آیا ، ہائی ٹیچر ہر کوئی مرا ، پکھٹریس ،موت

#### کے اِند کھیاں۔

﴿ ءَ إِنَّا لَمَوْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ءَ إِذَا كُنَّا عِظَامًا لَبِحَرَةً قَالُوا تِلَكَ إِذًا كُرَّةً خَاسِرَةً ﴾

م کی کوئی تبریش جا کر دابل آیا ، محلی کی نے بتایا کہ مرنے کے بعد یہ پکھ ہور ہاہے ، پکھ ٹیمیں ، فیال پانی ہوگئی ، پوسید ، ہوگئی ، پھڑ گئی ، مشتر ہوگئی ،اب کی کے لئے کوئی ، ضا ٹیمیں ے ، پکھڑتیں۔ ٹیمیں ے ، پکھڑتیں۔

﴿ وَمَا نَحُنُ مِنْهُوْ لِينَ ﴾ كونى موت كے بعد الله ، كونى ثين بدأ سابى عقل كا بكى جراب بر ، كان يهاں آكرا كے دم اللہ تقالى كا علم فاہر ہوتا ہے اور اللہ عنالى كے انباء كرا مرك عليم اسلام ) انك دم آكر كار ذكار كار كار كار

اَلْعَوْتُ لَيْسَ مِسَةُ الْفَوْتُ الرَاوِّ المُوت سَكَى كِوَمَرُ لِأَنْشِ \_ ﴿ أَيْسَ صَافَ خُونُوْ اللَّذِيِّ كُمُ الْعَوْتُ ﴾ جدع، وَكَرَجْهِي مُوت بَكُر لِ كَل اور

ف ایس ف المحونوا بدر کم الموت ف جدم جادے ایل موت برے واور موت کے احد مجرا کے ذکر کے۔

## حقانيت قيامت:

﴿ مِنْهَا خَلَقْنَكُمْ ﴾ مَنْ عِنايا-

﴿ وَقِيْهَا لَعِيدُ كُمْ ﴾ من شاوه دون گا۔ ﴿ وَمِنْهَا لَعُوجُكُمْ مَارةً أُخُوى ﴾ بحرثي عشقهمين و بركانون گا۔

﴿ وَلَقَدَ جِسُمُونَا قُرَادى ﴾ تم اليل اليم آكي، وودن الارب إلى طيهو جاب-﴿ فَإِذَا جَاءَ بِ الطَّامَةُ الْكُبْرِي ﴾ وواجًا سب-

﴿ فَإِذَا جَاءَ إِنَّ الْصًاحُدُ ﴾ وو في \_\_

﴿ أَلْقَارِعَهُ مَا الْقَارِعَةُ ﴾ ووكانول كيرد يردي والى آواز ب

﴿ الْحَالَةُ مَا الْحَالَةُ ﴾ وواكل هيت جرياكو في الكاريس رَسكار

﴿ مَلُ ٱللَّكَ حَدِيثُ الْمَاشِيَةِ ﴾ وودودن ب جرّم يرجما بائكا جاورك طرح ،

يَوْمُ الْفَوْزُانِ. "تم ديكموك كلوك كامياب بورب بين-

﴿ فَرِيْقُ فِي الْجَنَّةِ ﴾ ايك فقد جنت كوجار إي-

﴿ وَفَوِيْقَ فِي السَّعِيرِ ﴾ الكاطبة جَهُم كوجار إب-

﴿ يُوْمَ يَكُونَى ﴾ الرون في آناب، الم يذكون روك كاب، ناس بهم بما كسك يس-

﴿إِنْ يَوْمُ الْفَصْلِ مِيْفَاتُهُمُ أَجْمَعِينَ ﴾ تم ب كتب الذي يوم راو چكاب

﴿ فَلَ إِنَّ الْأَوْلِيْنَ وَالْآخِدِيْنَ ﴾ ...تمهارے پہلے تهارے پچلے ، تهارے وژھے تهارے جوان ﴿ لَمَسْجَمُوعُونَ إِلَى مِنْقَاتِ يَوْمَ مَعْلُومٌ ﴾ تم سب يك دن ش يق كرد ہے بادگاورا ہے چى كے جاء گے۔

### قيام قيامت كامنظر:

﴿ يَوْمُ نُسَيِّرُ الْحِبَالَ ﴾ جبتم پيارُ ول وَ ال علام على الله على الله على الله على الله على الله على المؤلّف على المؤلّف

﴿ فَاعًا صَفُصَفًا ﴾ .... ايك في لمدان -.

﴿ لا تَوْى فِيهَا عِوْجًا وَلا أَمْنَا ﴾ ... نه كُنْ تهين أَرْ ها نَظر آئَةً ، نه كُنْ يُلِينْظر آئَ كَا الكِيرِ الْفِرِيْفِ الْمِينِ اللهِ إِلَيْنِ اللهِ إِلَيْنِ اللهِ إِلَيْنِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

﴿وَحَشُونَهُمْ ﴾ - عَلْتَهِين الدَيْن عَن عَالولِ كَاور فِي كروول كا-

﴿ لَلَّهُ لَهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ ال

﴿ إِنْ كُسلٌ صَنْ فِيمِ السَّسَعُوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتِي الْوَحْمِ عُبَدًا ﴾ آمان والحادثين والياتم مبددُ لِل بوكر، قام بوكر، يرح ماشخ آدگــ ﴿ وَإِنْ تَلَاعُ مُنْفَقَةَ إِلَى جَمْلِهِ الْاِيَتَحَدَّلُ مِنْهُ حَنِينٌ وَلُوَ كَانَ ذَافَرَ بِي فَهِمْ كَل امال كِلاد ، كَي كوا يكود يوى يَج ل كو كارد كَن كر يحريرا يوجه الحوالي و بسركين كمان المال المال المال المال الم

﴿لَا لَذِرُ وَاذِرَةً وِزُرَ أُخُوى ﴾ ....آنا في الي خود بيرور

﴿ لِكُلُّ الْمُونِيُ مِنْهُمْ يَوْمَنِلِ هَالَّ يَغْنِيهُ ﴾ ....آئ بمين الي معيت إلى ي بمين كان بمين التي الم

## قيامت کې کپلې پھونگ :

توده ون الشقالي في طي كرديا ي. ﴿ وَنَفِغَ فِي الصَّوْرِ ﴾ اليا واز مولى.

﴿ لَاِنَّمَا هِنَى زُجُزَةً وَاحِدَةً ﴾ الكِ وَان بول.

﴿ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاحِرَةِ ﴾ تم ب الله كما الله كالم عود الوكا

ایک یکار، ایک آواز پرانشر تعالی ہم سب کو یوں کھڑ اگرے گا

﴿ وَحُمِلَتِ اللَّهُ مَنْ وَالْحِبَالُ فَلَدُّكُنَا دَكَّةً وَّاحِدَةً ﴾ زعن وآسان أو ثر مور ويكا

وْفَهُوْمَتِيدٍ وُقَعَتِ الْوَاقِعَدِ ﴾ " آخ وهدن واتح يوكيا

﴿ وَالشَفَّتِ السَّمَاءُ فَهِي يَوْمِنْ وَاهِيَةً ﴾ ... آسان كروديوكيا كلو \_ يوكيا ﴿ وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَابُهَا ﴾ . فرشت كادول يه ط ك \_

﴿ وَيَهَ حُسِلُ عَوْضَ رَبُّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَنِذٍ فَمَانِيَّةً ﴾ .... اللهُ الأَوْلَ الدَّلَ لَ كَ مرون كاوم جِها كما ..

### مخلوق کی ہے بی:

﴿ يُوْمَنِدُ تُعُومُ شُولَ ﴾ . أن تم سيل آيادي بود يامان بوس ياايراني بو

یا ترانی اور ترکت فی ہو۔ آج تم سب کومیرے سامنے کھڑا ہونا پڑے گا۔

﴿ لا تَخْفَى مِنْكُمُ خَافِيَةً ﴾ آج تم حيد نيس كتر

﴿ يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَنِذِ أَيْنَ الْمَفَرُ ﴾ تم سبدورو كي بما كو كي كولَي جيني جكدال جائے تو حیسی نبیں سکتے ہو۔

تم چھپنا چا ہوتو حیب نیں کتے ، تم بھا گنا چا ہوتو بھاگ نہیں کتے ۔ اورتم لڑائی کر کے نكلنا عا موتوتم ش طاقت كو كي نبيس\_

﴿ فَانْفُذُوا لَا تَنْفُدُونَ إِلَّا مِسْلُطُن ﴾ . "آج طائت و مارى الله ي ب ﴿إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ فَلْهِ ﴾ كلومت مارى الله كي

﴿إِنَّ الْقُوَّةَ لِلْهِ جَمِيْعًا ﴾. ... طاقت مارى الله ك\_

حَثَّى لَمْ يَوْلُ لا يَوْالُ ووزعره جوندمرتا باورموت ، يكب

سب زیمروں کوموت وے خودموت سے یاک ہے

سب کوموت دے خودموت ہے آزاد ہے

برزنده سے بہلے بھی زندہ ہے برزندہ کے بعد بھی زندہ

ہر زیرہ کوموت دیکر خو در ندہ ہے۔

سب انسانوں کوموت کے پیالے پلا کے خود برقم کے ضعف سے اور موت سے یاک ہے۔ ماردیتے ..... ہوائی ماردیتے. ، خلائی ماردیتے. ساری کا نتات کوموت کے بیالے بلا کرخود ا في ذات شي اكيلا ـ ﴿ وَيَبْقِي وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلالِ وَالْإِكْرَامِ ﴾ ...ووا في عزت كے ساتھ ، اكرام كے ساتھ جلال كے ساتھ باتى ہے ۔ جو فتات ياك ب جوزواں ہے یاک ہے . . جو ضعف ہے پاک ہے جو تھکن اور تھکاوٹ ہے باک ہے جو ہرتھم کی کزوری ہے یاک ہے..... جو فظت ہے یاک ہے۔

## اللدكسي كامختاج نبين:

تها بإتوكى ساتمه كامخاع كو كي نيس ، اكيلا بإتوكى عَلَى كامخاج كو كي نيس

وحدولاشريك ب، توول ركائے كے لئے كى مجلس كافتاج كوئى نيس لَا أَخُلُقُكُمُ لِأَسْتَعِيْنَ بِكُمْ عَلَى أَمْرِ قَدْ عَجَزْتُ عَنْهُ وہ اعی مخلوق اس لئے نہیں بنا تا کیکوئی کا م اٹک گرا ہے تو ہمیں بنا کراننا کام نگاٹنا چا جتا ہے، اپی وات میں ایسا اکیلا ے کداہے کا م کروائے کے لئے تلوق کا بچاج نہیں۔ ا بنا تی رگانے کے لئے تلوق کامحیاج نہیں

.... ما تیم کرنے کے لئے تلوق کا تما یے نیس . وقت گزاری کے لئے ساتھیوں کا بخاج نہیں اوراية آب كومعروف ركتے كے لئے كسي محفل كافخاج تبين

كح محلس كامتنان نبير كى فرشت كاتماح نبيل كى انسان كامخياج نہيں .. كى ئى كائتاج نيين ....کی رسول کامختاج نبیس

.... كى تىغىر كانتاج نىيل ....کی ولی مصدیتی مشهید کامختاج نہیں ..... كى انسان كامخياج نبيس

كا ئات كے ورش ورش وفرش شي، زين وآسان شي شدوه كى در كا كاتاج ، ند کی بیاز کا ماج ہے

اس کے فزالوں میں نتا جی نام کی کوئی چیز نہیں ہے، اب وہ اکیلا ہے، وہ پہلے بھی اکیلا تھا، وہ بعد من اكيلار بكا-

اے اپنی ذات کو ہاتی رکھنے کے لئے نەروح كىاضرورت ہے يہ نەغدا كى ضرورت ہے۔ ندرونی کی ضرورت ہے۔

نہ یانی کی ضرورت ہے۔

نداے کی حکومت کی ضرورت ہے۔ شعرش کی ضرورت ہے۔

ند تخت کی ضرورت ہے۔ شآسان کی ضرورت ہے۔

ندز مین کی ضرورت ہے۔

ائی یا دشاہی اوراینے اقتد ارکو بتائے اور و کھانے کے لئے وہ زشن وآسان کامٹیاج نمیں ا ہے آ پ کومبحودیتا نے کے لئے وہ فرشتوں کا اور ہارے بحدوں کامخیاج کوئی نہیں وہ اینے آپ کومعبود کہلوائے کے لئے ہماری بندگی کامختاج کوئی نہیں۔

ا ہے آ پ کوا کبراور کیر کہلوائے کے لئے حاری تحبیروں کا اور حاری اذا تو ں کامخیاج کوئی نہیں۔ اپنی تعریف کروائے کے لئے ہاری تعج کامحاج کو کی نہیں

> کوئی اس کو مائے یا نہ مائے وہ ہرحال میں یاک ذات ہے۔ ہرجال میں بلند ذات ہے۔

برحال مي برتر ذات ہے۔

برحال <del>م</del>س عظیم ذات ہے۔

ہر جال شر درا والورا وڈات ہے۔

﴿ لَا تُدُرِكُهُ الْأَبُصَارُ ﴾ اے داآ كود كھے۔ لاتْحَالِطُهُ الظُّنُونُ. اے دخال تَجْ كے۔

لاَ تُغَيِّرُهُ الْحَوَادِثُ الصندهاد التيرليس لا يُخْصَى اللَّهُ وَالمُونِ ... ووا تقلابول عدُّ رِمَا تَمِينٍ \_

نه حتم ہونے والی تعریفوں کا مالک:

لا يَصِفُهُ المواصِفُونَ لَ تَعْرِيف كرنے والياس كي تعريف كرے تعك جائي اوراس كى تغريف ختم ند ہو۔

الدي زباتين وف جائين الارب باتحد لكية نوث جائين الارتظام عمل حاس

الاری سامیاں خنگ ہوجا کیں ، سرری وحرتی کوانشد کا لی یہ وے ، زیمن وآسان کے ایک ایک یرت کوانڈرتعالیٰ صفحے بنا دے اور ہمارے إتھ ش زیٹن وآ سان تک کمبی کمبی کچڑا دے اور سات سندرتو تھوڑے ہیں سات زمین وآسان کے خلا وکو یانی سے مجردے اور ہمیں حیارول طرف بنھادے پھر کیے میر ک تعریف مکھوتھ وہ ہے جو کو ٹن ہے شروع ہوتا ہے اور یا ٹی تک جاتا ہاور کا غذوہ ہے جس کا زھن وآسان کے برابرسین کھلا ہوا ہے اور میرے او برعلم وہ ہے جواللہ براوراست ا تارر ہا ہےادر پھر ہم سب انسان ، جنات ، فرشتے ،اولین ، آخرین ، بوڑھے ، زیرہ ، مر د ه ، جوان ، المحلج يحصله ، عذاء ، خطها و نصيح ، بليغ ،حسين ،حميل ، انبيا و ، مرسلين ، اور جبر نيل ميكا ئيل ،عز رائیل ،امرافیل بیرمرے کے سارے ،عرش کے فرشتے ، جنت کے فرشتے ، جنت کی حوریں ، دوزخ کے فرشتے ، کا مُنات کا بیتہ یہ چکوق بن جائے ، کا مُنات کے ذریے ذریے کوزیان بھی ل جائے ، کا نتات کے ذرے ذرے کو ہاتھ ٹن جا کیں اور ذرے ورے کے ہاتھ میں قلم آ جا میں ورسب الله یاک کی تعریف میں مشغول ہوجا کمی تومیرے اللہ کا اعلان ہے ،

﴿ لَنَهِدَ الْبَحْرُ قَبْلِ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمْتُ رَبِّي وَلُو حَنْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴾ یہ سب سمند ختم ہو جا کس کے ،تمہارے قلم ختم ہو جا کیں گے ۔ تمہارے ہاتھ تھک جا کمی م برتمهار برب كي تعريف ختم نهين موسكن ، لا محدود كومحدود لفظون هي نهيس ادا كيا جاسكتا \_

## خالق اور مخلوق كاكونى تقابل نهين:

وه لامحدو تحکوق محدود ووعلم شن لامحدود .....ېم جېل شن لامحدود وه طاقت من لامحدود ..... بهم ضعف من لامحدوو و وقد رت ش لا محد و د ..... جم عجز ش لا محد و و و و مخاوت میں لائحد و د ہے ہم بکل میں لائحد و و ہیں وہ بادشاعی و کبریائی ش لامحدود ہے۔ ہم ذلت دلیستی ش رامحدود ہیں وہ طاقت وقدرت میں با کمال ہے ، لاز وال ہے ، اور لامحدود ہے اور ہماری ہرعیب میں ہ جاری برضعف میں کو کی حدثیں ۔ اس کی ہر صف میں لوئی حدثیں ،اس کی کوئی حدثیں ،کیوں میں ،کوتا ہیوں میں (کوئی حد نہیں ) تو تلقرق محدود ہے اورانشد الامحدود ہے ،محدودہ الامدود کی تعریف شرکر سے شاما طاقر سے نہ زیان ہے اس کی تعریف ہو سے شام ایسے کہ اس کی تعریف کوئکھ سکیں منظم ایسا جو اس کا احاظ کر سکے دوا بنی ذات میں باتی سازگ کا ٹاے کوئا ہے ،موت ہے اور دوموت سے یاک ہے

## سب کوموت ہے:

اگر کی الشر تعالی موت سے بھاتا تو اپنے مجوب ( صلی الشدعائے کہ کہا تا پر الشر تعالی نے اس سے محکی کمبدوا جسٹس ضا جینٹ قارفک مقبقت میر سے ٹی تجے پایٹر کیس کرتا ہوں کر تو نے تر کیسٹس ال میں زعد در دہا ہے ، تجے آزاد کی دیتا ہوں کرتر جب بحک زعد در سے گا جب تک تھ آج جا ہے گا تو زعد در ہے گا میرا فرشر تیر سے پائیس آئے گا گئیں ایک دن موت کا جالد تجے بھی جا پڑے گا محرف تیرا رب موت سے پاک ہے ، باتی مب کے لئے موت کا تھم ٹا فذ

# موت کو کیوں نہیں سوچتے!

## مرنے والے دیکوتوسی تیرے بعد کیا ہوگیا؟

اگر میرموت کو یادگرت ہوتے تو دنیا کار خی اور ہوتا مثیطان نے موت بھلادی۔ کتا ہزا واقعہ ہے کہ بید چیتا جاگنا وجود پیرچکی دیگھتی آ تکھیں ... بیٹے ہوئے کان پیرخرکت کرتے ہوئے ہاتھ پیرچکی ہوئی زبان اور پیدھوشکا ہوادل اور پیرخرس ہوائے ہے ۔ پیرخرس ہوائے ہے ایک نواز کی ہوجائے گا آ تکھیس ٹیل پردیکھی ٹیش کان ٹیل پر سٹتے فیش ...۔۔ زبان ہے پر بیاتی تیں۔

یدوی ہے جو کہتا تھا نگھے فرصت نیس میرے بدے کام ایس میرے بدے کام ایس ۔ ارے کو دو تو رہے نماز کا ، او کی میرے بدے کام ایس میرے بدے کام ایس 'رے میر ہے بھائی ' آئن تیرے کام کہاں چلے گئے؟ تو بول کیو کیٹی؟ دیکھو تو سمی تیری دکان بہتو لا ایکاں ٹروش ہوگئی و کھاتھ تیرے گھرش ورمیان دیواری پڑ گئی کئے بھی فی دست وگر بیان ہوگئے ایک دومرے کے مدتو بچے والے بن گئے و کھے تو تیرے بیٹے پرلا ایکاں۔

و کیا امان تیرے زیر پر اٹا کیاں . تیرے کیزوں پر اٹوا کیاں . تیرے جو تو پ لڑا کیاں . تیرے جو تو پ لڑا کیاں . تو کئی تھی عبرازید ربرا کا افا اور عبرے بیاور میرا کھرو تو سی تمہارے کھرون ویوار پن پر تکمیں تمہاری وکا تو ل پے مقدے ہو گئے . تمہاری بلیس بند ہو تکمی ... تمہاری تیکٹر بول میں چھڑے ہو گئے۔

### موت ایک بہت بڑا حادثہ ہے:

ایہا ہوگیا بیے کمی ل بیٹے تک کوئی نہ تے میدکتابد اواقد ہے کہ بیسمارے وجود فاک میں ل جا کی گے اور اگر میٹن کہائی ختم ہوجائی ق جماع سے تنقیق ہے بھائی مرکبیا ، ٹمی ہوگیا ''خس کی جہاں پاک''

آئے اور چلے کے فیک ب، ٹیم ٹین اس سے ایک اورا گی فجراس سے فوٹاک ہے کہ تم افحائے جاڈگ۔ ﴿ لَمُعَنَّ يَعْمَلُ مِنْفَالَ ذَرُّةٍ حَبُرًا يَوْهُ وَمَنْ يَعْمَلُ مِنْفَالَ ذَرُّةٍ هَمُّوا يَوْهُ ﴾ يرقر آن کاس سے فونک کہ تاہ ہے ۔ يرقر آن کاس سے ديہ تاک آبات ہے يرقر آن کا س سے زياد ولرزا دینے والی آبات ہے ۔ يرقر آن کا س سے زيادہ جمجوڑئے والی آبات ہے۔

### قيامت كاترازو:

فَسَفَنُ يَمْسَفُواْ أَخُوفَ آيَةِ فِي الْفُوْآنَ وَرَآنَ بِالْ کَابِ سِينَ إِدَ وَوَالَ عَلَيْهِ الْفُوْآنَ والى وبيت تاک، فَوْقاک مرزادي والى المقرادي دائى آيت ، ايك رائى کردائى کردائى کردائى کرد گوآس کا مزايا لو سئي کرد گوآس کی جزايا از از دې آيا مت کا جزير سائدر کي جذبات کوگا قول در گا۔ جبر سي برائل جائي گے جبر حافظ کي چئي کی ترکت تل جائے گی جر سے اتحال کو در اُتحال مي بيات کو گار کرد جائي گا مي سے اندائى گوادہ کے جبری تقول کے جبری کا کو بيات اور جبری اندائى کو دو کا ميری نظر کی ترکت مير سائد که کودہ مير سي دل کے جذبات احساسات تک کودہ واقع کی جبری توقع کی سيری نظر کی ترکت کي بيات احساسات تک کودہ واقع کی جبری توقع کی جبری کی جبری توقع کی جبری توقع کی جبری توقع کی جبری کو کی جبری کی کردند کی کی جبری کی کرد کرد کی کی جبری کی کی جبری کی کردند کی کردند کی کردند کی کی جبری کی کردند کی کی کردند کی کیا کی کردند کی کی جبری کی کردند کردند کی کردند کی کردند کی کردند کی کردند کی کردند کی کردند کردند کی کردند کی کردند کردند کی کردند کردند

رائی ہے....تو....ظمانی ہے۔

## قيامت كون المصناكم

وہ دن کیا دن ہے، جب ایک فیتہ قبروں ہے اٹھ رہا ہے اور ان کے چیرے کا لی رات کی طرح تاریک ہیں اور وہ کہر رہ ہیں

### ﴿ يُوْ يُلَّنَّنَا مَنْ يَعَثَنَا مِنْ مَرُ قَلِنَا ﴾

ہائے جس قبروں سے س نے افدادیا۔ ایک فج ویکار ہے ۔۔الیک و سائل ہے ۔۔الیک ہائے ہے ہے بیر طبقہ انتہا کی قوناک شکل شما اٹھ دہا ہے ان کے جم سے جدیونگل رہی ہے۔ دوسرا طبقہ انتہا کی مہلکی جوالٹھ رہا ہے ،ان کے جم سے فرشیونگل رہی ، بیرمیدان حشر ش تکفیخ چلے آرہے میں ایک دم دیکھا ایک دم دیکھ کہ اللہ کے عرش کی کابل کی گڑک کی آواز اور عرش کے فرشتوں کی تنجیح:

"سُبُحَنَ فِى المُمْلَكِ وَالْمَلَكُوْتِ مُبُحَنَ فِى العَزْةِ وَالْجَبْرُوْتِ سُبُحَنَ الْحَيَّ الَّذِي لَا يَشُونُ شُبُوعٌ قُدُوسٌ يُمِيْتُ الْجَلاقِ وَلاَيُمُوتُ"

عرش کے فرشتوں کی بین ہو کی اور عرش پر کڑا ایٹ ہوگی اور عرش مروں پر آے گا ور پوری و نیا کے اضاف چار بے ہوئر ہوکر زیشن پر کر جا کیں گے۔

## قيامت كے دن الله كابندوں سے خطاب:

سب سے پہلے حضرت مجمع کی انشاطیہ و کم کو ہوٹن آئے گا ، آپ ملی انشاطیہ و کم کھڑ ہے ہوں گے گھر ماری کا کنات کھڑئی ہوگی گھر انشاقعالی کی آواز آئے گی :

"تها جبتا دی واقد أشسترث لکن منط أن خلفنگی إلی يؤه أخیشنگیم" اے برے بنروں ! جس دن سے پس نے جمیل پیدا کیا اس دن سے کر آج کے دن تک پس خاص حی سے جمیل ویکنا ، إا ورتباری مثنا ، پاتھ نے کیا بچھ کر بیرے اور کوئی قیمل تم نے کیا سمجھا کرکوئی ٹیس و کیے ، را کوئی ٹیس کلے رہا چمی خاصوش ریا جمیس و کیٹا ، با تمہاری مثنا رہا "فاکٹوؤ ما آلف شوئد ا" آج تم خاصوش دو کے اور شی بول کا ہے تم تمہادا حراب ہوگا۔

هسلبة أغسه المنحمة عقر يب عن تهاري اعلى تجور أن والا مون الهاري كاب على المن المهاري كاب من المهاري كاب مجود في المنافقة المرد والمين ) آكي توير المحرادا كرور والمين ) آكي توير المحرادا كرور والمين المنافقة في المنافقة المرد إلى المنافقة المنافق

## جہنم کے آئے کا منظر:

مجراند تعالی کے مجنم کواا وَ جَنم آئے گی صدر ورآ ورگھوڑے کی طرح سر بزارگام بوگ برلگام پر جزار فرشتے کوئی ہا گئا ارب فرشتوں نے اس کو پکڑا ہوا ہوگا اور وہ ا ہے بگی ہلی جائے گی کرا گرافت قالی اس کی طرف اینادت قد رت توجہ شرک و وجہ تم کیا نیک کیا میں کوئی لیسٹ کر کھا جائے ہوہ آتے تی ایک چگیا دے گی ادر اس کی چھے ساری محشر انسانیت مختوں کے بل زیمن چواکر ہے گی اور پروقت ہوگا کہ اللہ نے بی ملی اللہ علیہ وطلم نے فرایا اگر جیرے یا سرخویوں کے برایر بھی ملی ہوتہ تھے کھا تا جمہری نہات نیمی اور میں ووقت ہوگا جہ آپ ''نشخی تھی'' کی مشہر صدیت شنتے ہیں ہے جہم جب تی اس ما شہری چی قواس پرا دم طیا الملام می ہے ساخت بھارا تھی گے ''فیفیسے' نفیسے'' اے اللہ جمری جان

هیئ علیه الرئام "نقکسی نقسی" اسے الشیری بیان بیری بان بری بان نورج علیه الرئام "نقیسی نقسی" اسے الشیری بیان بیری بیان ادریس طیرالرام "نقیسی نقسی" اسے الشیری جان بیری بیان ایرا ہیم علیه الرئام کیس کے" ہمنگئی ایگاکٹ" میری تیری وی کا داسطہ "نقیسی نقسیتی نقسیتی نقسیت اسے السادیری بیان بیری بیان بیری بیان ب

اسميل عليه السلام "نفُسِئ نفُسِئ" اسالله ميری جان ميری جان يعتوب عليه السلام "نفُسِئ نفُسِئ" اسے الله ميری جان ميری جان اكل عليه السلام "نفُسِئ نفسِئ" اسالله ميری جان ميری جان

واؤدهليه السلام . بسليمان عليه السلام . جز قبل عليه السلام . الياس عليه السلام من عليه السلام .. وواكفل عليه السام . • "وَقَصِي نَفْعِينَ"

لوط عليه السلام "نَفْسِي نَفْسِي نَفْسِي"

يولس عليدالسلام "نَفْسِنْ نَفْسِنْ نَفْسِنْ" ابوب عليدالسلام "نَفُسِنْ نَفْسِنْ نَفْسِنْ"

بَوِبِ مِينَ اللهِ نبول كى يكار "نَفُسِيْ نَفْسِيْ نَفْسِيْ"

بین ن پو مینی علیہ السلام "ابراتیم ، نوح ، مویٰ ، ( علیم السلام ) مجمد ( صلی الله علیه و کم ) " پا خی بزیر میز غیرون ش سے چرتنے مینی علیہ السلام ( کمین گے ) اے اللہ یا اللہ بھی اٹی مال مرگم کا

بعي آج سوال نهيس كرتا بس "نَفْسِي نَفْسِيْ "ميرى جان بحاميرى جان بحا-

## أتخضرت كي امت كيليخ زياراورامت كي ففلت كي انتهاء:

کیگا اس کا گلی آق میگی نیل کیا بیات مثل اوی جوری ب مسب کود انتی کرده سب کوش کرده ، سب کوش کرده ، ارب مجانی این کی آن موج الله اوراس کے رسول ( سلی الله طبیره کم ) کارداشی کرده ، مشاواتی کرده ، مشاواتی کرده می کرلیس الله کے رسول ( سلی الله طبید کلم ) کوراشی کرلیس که اس و درانشی جوب کس \_

## حضرت طلحه بن براء کی وفات اور آپ کی دعا کا منظر:

ظوین براڈ نے آپ سلی اند طیرو کم کے پاؤں کاڑکے اور پاؤں یو سے گئے کہایا رسول انڈکوئی حم آو دیں پوراکر کے آپ سلی انڈ سلیو کم کوئوش کروں ، یم جو بھی بچارے کہ ''سند دی خیراے ، مولوی صاحب سند دی کوئی گئی تیں''

 جب میرم جائے تھے بتانا میں جازہ خود پر حوس کا ، اختال رات کو ہوا، کہا تا ں تا ہ میر کے پارے میں نہ بتانا اور رات کا وقت ہے آرام کئی خراب ہوگا اور رات کی میر یہودی رہے ہیں،
کسن ہے وہ تنگیف ہتھا ہیں، مجھے وقن کر کے فجر کو جائے بتا دینا کہ طوکہ ہم نے وقع کر واقع وہ
ان کو اُن کر کے فجر کی لمان خریش کر ہیں ہوئے یارمول انشر طور انسر کے بار میں بیارم جائے گئے کہ کہا تھے کہوں
نہ بتایا ہی نے جو پہلے میں کہا تھا تھی جان کا خراج کہا تھے اس کی تجر پہلے گئے ، کہا تھے کہوں
روکا تھا آپ ملی الشرطید وسلم کی تنظیف کی طاطرہ کہا تھے اس کی تجر پہلے ہے ہوا، آل کی تجر پہلے
تر بیف لائے اور آپ ملی الشرطید وسلم نے تو اللہ سے بات کی انشرے وہ وہ کی الشرے بات ہو
ری کا بالے میرے اللہ جب طلح تیری بارگاہ میں حاضر بوقہ تو اے دیکے آس سے رات اور میہ
جہیں دیکے گر سمرار ہا ہواور میہ
جہیں دیکے گر سمرار ہا ہواور میہ

" أَلَــلَهُ مَ إِلَـقَ طَـلَـحَهُ يَسفُحَكُ إِلَيْكَ وَتَعفُحَكُ إِلَيْكِ اللَّهِ" اعالله جب ترئ طحي ملاقات بوتو توارد كيك أس ربابوا وريه تيجه و كيك أس ربابو

## يەمردە دل چكتى پھرتى قبرىي بىن:

اعد کا مذہبہ دکہ بھی راض کرنا ہے بھی راض کرنا ہے ہم مرکبے ہیں ہمارے وجو دقرین ہیں جس میں ہمارے ولوں کی لاشیں ڈن ہوئی پڑی ہیں آنج اس دھرتی ہے سلے والے نالوے فیصد انسان ہے جان لاشیں ہیں قبریں ہیں جنٹی مجرتی تجریں ، جن کے اعدو دلوں کا مختمیں پڑی ہوئی ہیں ، جو دل انشا اور اس کے رسول (سملی انشا ہے والم ) کی مجمت میں نہ کھے ، شرکبے وہ مرچکا ہے اس خوف کے مالم میں ''انشیش اُنھیش اُنھیش اُنھیش'' اس کا کوئی تی ہیں ہے گلتان کا لوئی کی زعدگی اس کے طرحے برگزرے کوئی جنہیں۔

### سب سے پہلے حماب س کا ؟

کیا مرف جھ کی نماز فرش ہے، میں جب مجع ویکا ہوں بھے صعد مدودا ہے ایراز پروت کہ بتانہیں مکٹا کہ بیر مادا مجع کہاں ہے آگیا؟ بیرسود دموا والی باہرے آئے بیٹے ہیں، باتی بید سب ال باز ارب اٹھ کے آئے ہوئے ہیں اس کلاے اٹھ کے آئے ہوئے ہیں، بیرسے ے دا کمی ہا کمیں سے اٹھ کئٹ نے ہوئے ہیں، کمیا سرف جعد اللہ کارسول (صلی اللہ علیہ دسلہ) فرقش کر سے کمیا ہے ، کمی قیامت کی نجات مرف جمد کی تمازیرے ، کیا با تی نمازی اللہ نے فیمی بتا کمیں کمیا بی نماز دل کے لئے اللہ کے رسول (صلی اللہ علیہ رسلم) نے وصیت فیمی فر مائی۔ اے محرے بھائچ ا پہلا حماب می نماز کا ہے،

> کیا آغویں دن اللہ کی روٹی کھاتے ہیں۔ کیا اٹھویں دن یائی ہیتے ہیں۔

یہ سریع میں ہی ہے۔ کیا آٹھویں دن سورج کی شعاعوں نے نفٹے اٹھاتے ہیں کیا آٹھویں دن اللہ کی دھرتی پہ چیتے ہیں د

کیا آتھویں دن اس وجودے نقع اٹھاتے ہیں

الله کا فعقوں سے ایک بیکٹر شری کروڑ واضح سے نفیغ افعا جارہے ہیں ، کی اس کا تی تیں کہ یہ اس کا تی تیں کہ یہ برا یہ سراس کے سامنے بیچھ ، میا اوان پہر وہ ٹیں کیوں ٹیس بقر کرتے ، بیگروں سے اٹھ کے کیوں ٹیس اللہ کے گھری طرف چے ، کیا موت کی اور کے لئے ہے؟ کیا پہر حال کی اور کے لئے ہے۔ ہے؟ کیا پہنچم کی تی جی برے لئے ٹیس ہے؟ ہی گئی گئی گئی گئی گئی گئے۔ لئے ہے؟ میرے آپ کے لئے ہے جب ٹی کھی گئی گئی گئی گئی گئی گئی گئے۔

ى خىرى پ = = جىرى بى قامان ئىڭىسى ئىڭىسى ﴿ زَبُّ ارْجِعُونَ ، زَبُنَا أَيْصَرُنَا وَسَمِعْنَا فَارْجِعْنَا ئەرىرى ئاللىقىلىق ئەرلارى

نَعْمَالُ صَالِحًا إِلَّا كُنَّا مُؤْلِفُونَ ﴾ . يمرے مولا! چة جل كيا، اب والي تيج جم تيك تيكي چلي گينين تيمن تين

﴿ لَوْ زُخُوا لَعَادُوْا لِمَا لَهُوَا﴾ . تم الحادث كَانَّرُ اركاّت بوكدا كُرش تهين آج محى والحاس كردون وقم وى كروك جرقم پيلا" محتان كالونْ" ش كررب تق \_

### اييخ رب كومنالو!

میرے بھائید اللہ کے واسلے اللہ کے واسلے اللہ کے واسلے اللہ کے اسلے اوپر رحم کم میں ، اسپتے اوپر رحم کھائیں ، اللہ کے سامنے جنگ جا کیں ، آج اللہ ٹاراض ہے ، میٹی اس کو مناشل تو کا م آسمان ہے ، اس وان کا ایسا خضب ہوگا کہ انجا یا مجمل تحم حم کما نیس کے مرت ایک اللہ کارسول ( صلحی اللہ علیہ و کم میں ک جوا ہے ہوش وحواس میں قائم ہوگا ور ندا ہرا تیم طبیدالسلام جیسوں پر بھی لرز وطاری ہوگا۔

حفرت عيسى عليه السلام كى عاجزى كامنظر:

ئيس ! لونے كها تھا كه جھے اور ميرى مال كو خداية ؤ؟

تو میٹی علیہ السلام ہے ہوئی ہو کر گر جا کم کے اور رو کمی رو کمی ہے خون کے قوار کے پھوٹے لگ جا کی گے اور اگرائشہ نے بھی ہے پھیلے کہاں گئے میرے تجدے طال تکدا نشائی پید ہے کہ بھیس کے بیٹین کہا ہی خدا فحلٹ لقہتم اِلّا تنا اُمْنَوْفِینی بِعِدِ کی میرے مولا نکس نے وہی کہا چولائے تھے ہے کہا

﴿إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلاَ أَعْلَمُ مَا فِي

سيست من ويمس ،الشدكرائ ﴿إِنْ كُنْ لَمُنْ لَقَدْ لَقَدْ عَلِينَهُ ﴾ ﴿وَرَ مُنْ لَمُنْ لَقَدْ لَقَدْ عَلِينَهُ ﴾ ووكر كلت يقين من فالقرار المالية المنافقة المنافقة

اوہو ایک الوالعزم رسول الی پستی اورعاج کی سے بول رہا ہے اللہ کے سامنے۔

### گناموں کے انیار:

اور جوا پنے کندھوں پر گزاہوں کے بوجھ کے حرکی ، قمازیں غائب روزے عائب قرآن عائب .... جموم کے ادبار .. رحوت کے ادبار .. ناپ قول کی کی کے ادبار . دھو کے کے ادبار یہ جو سلے کے مرکما قویدائشا کو کا جواب دیے گا ، شینی علیہ السام کے قورو میں رو کس سے فون چھوٹ پڑا ، اس کا کیا حال ہوگا ؟ جب اللہ نے اس سے بلا کے بو چھا کیا لیا ہے ہے؟ کیالایا ہے؟ ہونیوڈٹ اینجھ نی المول کا ان ہیں ہے وہ وہ تت ہے جب بی کسی برخھا

### ہو جائے اللہ کی ویت ہے جال سے اور خوف ہے۔

## اعمال کے پھیلائے جائے کامنظر:

جتكرلايات ﴿ وَزَالِفَتِ الْمَثَّةُ لِلْمُنْفِيْنَ ﴾ جدارى ب لم مراطُرلايات ﴿ وَنَ مُنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾ ترادرُلايايات ﴿ وَنَصْمُ الْمُوَارِيْنَ الْفِسْطَ لِيْزُم الْفَيْمَادِهُ

ابِ اعَالَ أَدُّاكَ مِا كُنِ ﴿ وَإِنَّا الصَّحَفُ نُشِرَتُ ﴾ ابِ اعَالَ أَدُّاكَ مِا كُنِ ﴿ وَإِذَا الصَّحَفُ نُشِرَتُ ﴾

کھیا دیے جا کی ایمال اب جو افال او یں گواد ہاتھوں ش آ کو گے جس کے مسید ھے ہاتھ ش آ کو گے جس کے سید ھے ہاتھ گواڈو اُل کا اِل کا کا کا اُل کا اُل کا اُل کا اِل کا اُل کا اُل کا اِل کا اُل کا اِل کا اُل کا اِل کا اُل کا ا

﴿ اللَّهِ عَلَنْتُ اللَّهُ مُلَقِ حِسَابِيةً ﴾ تصحيفين قايرا حباب وناب، عن لكاربا، عن الكرباء كياجاب آسكا؟

> ﴿ لَهُ وَ فِي عِينَهُ وَ اصْدِهَ ﴾ حريدار زندگي كا لك ، كهال؟ ﴿ فِي جَنْهُ عَالَيْهِ ﴾ عالى شان بلند بنت شي ، كيا سهاس شي؟ ﴿ فُلُمُو فَهُمَا وَالِدَةَ ﴾ على بور سي جال

﴿ تُلُونَ اوَ اَشْرِیْوَا ﴾ کما وَ بِوَ فَضِیْنَا ﴾ حرے سے مُعاویا خارجی میں ویئی جیٹا ب میں مروموٹ میں ، جوانی ہے بڑھا پائیں ، زیمی ہے موٹ میں ، محت ہے بیاری میں ، خارج ہے تعریمی ، کمال ہے زوال نیس ، عبت ہے نوٹ نیس ۔

یوری جت تمہاری خدمت کے نئے تیارہ نشدیز بان اورآپ ممہان اوراللہ کے فیول کا پڑوک افر شیخ خدمت پر خدام خدمت پر خوان خدمت پر خدام خدمت پر مختلیس کی ہوگی ۔۔۔کیمین خود کی رہے

﴿ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسِ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورُ ١ ﴾

دنا على شراب چھوڑنے كى جزاء ل رى ب ،خود فى رب يين اوپر ديك تو ايك أور منظر أظر آيا ﴿ يُسْفُونَ فِيْهَا كُانْسا كَانْ جِزَاجُهَا وَنُجَيِيْكُو ﴾

کی لوگول کوفرشتے پارے ہیں، ضرام پارے ہیں، نلان دحور پلارے ہیں اور ویکھا اور عجیہ منظر آنا

سب سے خوش نصیب محض:

﴿ وَسَقَهُمْ رَبُّهُمُ شَرَابًا طَهُورًا ﴾

کی لوگوں کو اللہ خود پلار ہاہے،خود ماتی اللہ، جس محفل کا ساتی اللہ ہواس محفل کیا کہنا! ارے میرے بھائیو!

كيابوز مع كياجوان آج توجنت كثوق على مث مح جنت كي جوانى كثوق ختم الله الله كيابوات الله كيابوات

الله كم باتفول سے بياجائے پلائے والاكون؟

اس كى الهيب إن جم الله كم ﴿ وَسَعْهُمْ رَبُّهُمْ شَوَابًا طَهُورًا ﴾

موین ۱۳۳۰ مر یجی تو ہے تمہاری محنت کا صلہ

﴿ وَكَانَ سَعُيْكُمُ مَشُكُورًا ﴾

یم نے تہاری محت کی قدر کی ہے، قدردانی کی ہے، تہاری محت قابل قدر تھی ، تہاری کوشش قابل قدر تھی ، آج اس کا صله اپنے رب سے لياد

يد بادرا به قوابت القول عنه ميناديا به والمنظمة من قيدات خضرًا في جن ك رستى برلياس بيناديا بي مفاديا به قول في تحتول والمنطائية المن المنظرة في في اس كاد يرريني استريت وي تين وجنفان ذو الله ألمان في ... بينتس من دوز بردس خوصورت با مات والى

﴿ مِنْ كُلُّ فَا كِهَوْ زُوْجِنَ ﴾ برچر كاجرا أيني كَالْ فَالِحِهُوْ وَ مِنْ كُلُّ مَا اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ ال ﴿ فَالْحَهُمُ وَالْمُولُ وَرُمَّانَ ﴾ الله شمانارب، مجل بي مجرب اوركن جت ب

﴿مُتَّكِنِيْنَ عَلَى فُرُشٍ بَطَائِنُهَا مِنْ اِسْتَبُرَقِ وَجَنَا الْجَنَّيُنِ دَانٍ ﴾

## جنتی بستر کا منظر:

تحقق بچنوں پر بستر باستر صفر فریش کے رہ ہو نسط سابشیدا کی الشدنے اور پرکا تشدیشیں بتایہ ، آپ جانے ہیں جوچ درکا بچنے والا حصد ہوتا ہے اس پرکوئی تمثل ہوئے دوقت نے بچھ یا جاتا ہے بال ، جواد پر والا حصد ہوتا ہے اس پر سمارے تعل پوئے ہوئے ہیں اگر کڑ ہائی ہوتو اوھر ہوتی ہے اوھر بچنچ کوئی کیش کڑ حائی ہوتی ، بنیان پولا کڑ حائی تبییں ہوتی۔

الشاقائي كهدد إلى في فسطنائي منها من إستيتري في ان كرج يني بين بال ينجاس ك حسن كا حال يد به قوادي والمستحث كا كما حال بوگا الشد في او پكا حسن تين بال ينجاس ك او يرب اينج والى شيث كوالشد تا را بسر كم ينج والى جب استمراق به قو و يكا تش في فتشركيا يها بوگا ، ورا و يكمو قوسكي تم خالى فيسل يا وكي بوشك كه يكر ش يز كم يسيكى كي بوشك كم حاشق من من محقق برضة و ديكو جوالشد في جل يك بسب جس كر ينج والى في اين كو اين كا يما يا والي والسكان بيناي تين هي مكان فيها من المشتري في في قواس كما او يكيا بوگا ؟ هو وَجَعا الْجَسْنَيْنِ في المهاري من كما يكيا بوگا ؟ هو وَجَعا الْجَسْنَيْنِ في المهارية على بالمين كما يك يكيا بوت شركا يا جادي كان من كما يك ؟

 ﴿ هُمُنَكِينَ عَلَى رَفُو ۚ فِي حُصُو ۗ وَعَنَفُو يَ حِسَانَ ﴾ نيجوال آليول به يشج 19 بي ، فولعورت سربر قالنول به يشج 19 سي 10 ووقول په بدتا نيول په اس لئے اوپروالی اگل بياد في اغاظ وال سے كرے بي ان كرد جات كی اورثيثی كا ۔ ﴿ فِيْهِمِنَ فَلْعِسَوْاتُ الطَّوْلِيهِ السَّمْ وَبِعور تَّ حَنَّ كَالَّ إِلَى اوْ مِرْ فِلْهِ فَيْ مَنْ عَلَي حَيْزَاتُ جِسَانَ ﴾ برے اظراق وال فو بعورت ، ان كی حقت بے ﴿ لَمْ يَظْمَنْهُونَّ انْسَ فَلْسَلْهُ مِنْ وَلَا جَسَانَ ﴾ كى اشان اور بن نے ان كوچوا كئے تين ہے اور ان كی مفت بے ﴿ مَنْ فَضَافَوْرَاتُ فِي الْمُحْتِيَامِ ﴾ وہ تجمول میں تحقیق ہیں ، ان كی صفت بے ﴿ حَسَانَهُنَّ الْمُسَاقَلُونُ وَالْمَعْرَ جَانَ لَكُ عَلَيْهِ وَلَا جَانَ ۔ مَنْ الله عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَلا جَانَ ، مَنْ اللهِ عَلَيْهِ وَلا جَانَ ، مَنْ الله الله عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَلا جَانَ ، مَنْ الله الله عَلَيْهِ وَلا جَانَ ، مَنْ الله الله عَلَيْهِ وَلا جَانَ ، مَنْ الله الله عَلَيْهِ وَلا جَانَ ، مَنْ الله وَلا عَلَيْهِ وَلا جَانَ ، مَنْ الله الله عَلَيْهِ وَلا جَانَ ، مَنْ اللهُ عَلَيْهُ وَلا جَانَ ، مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَلا جَانَ ، مَنْ اللهُ عَلَيْهُ وَلا جَانَ ، مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَلا جَانَ ، مَنْ اللهُ عَلَيْهُ وَلا جَانَ ، مَنْ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ وَلا جَانَ ، مَنْ مَنْ عَلَيْهُ وَلا جَانَ ، مَنْ اللهُ عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلا جَانَ ، مَنْ مُنْ اللهُ عَلَيْهِ وَلا جَانَ ، مَنْ اللهُ عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلا جَانَ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلا جَانَ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ وَلا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهِ وَلا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهِ وَلا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ وَلَاهُ عَلَيْهُ وَلِهُ عَلَيْهُ وَلا عَلَيْهُ مِلْمُ وَلا عَلَيْه

اے میرے بندو! اے جنات کی جماعت!اےانسانوں کی جماعت!اپے رب کی گون گونی فقت کوچنلا کے اوراس کا انکار کرو گے۔

## الله كے بندو !الله كى بات س لو:

میرے بھائی ! بدو ماری یا تما ہی جو ہونے والی پین شی نے نہا پ کو کو گفت بیان کیا
ہے نہ کی انظر سے بیان کیا ہے اس کی بات پی زیان شی آپ کونٹل کرے وی ہے آر آن اللہ کا
کام، میں نے مرف قر جرکر کے آپ کو بتایا ہے گئن ہے اس میں کوئی کی ہوئی ہوگو نو یو تی ہوئی
ہوگوئی آپ کی شمان کے منا سب کوئی بول زیان ہے گھا ہوگوئی نازینا گھ لگا ہوتو جری طرف
منسوب ہے چیکہ شی انسان جوں اور میں فظا کا در چوں میرے قول میں می فسط ہوگئی
میر سے انفاظ کا انتخاب گی فلا ہوسکا ہے کہ بی ہے شی کوئو کو تیزین کی ٹیون کرسپ کی میش
میر سے بھائی و ایس ہوسکا ہے کہ اس نے جیشا ہوں اس میں و کو کونا می ہوسکتی ہے لیکن میر سے بھائی ! بھریات آپ کوسائل ہے وہ واللہ کی کہ اور انفہ کے واسطے اللہ کی بات میں
گیس جر سے بھائی ! اللہ کیوا سطے اللہ کی بات میں انکوئی تحرف کے خواہ وہیں

الله يراح الما يفغ قبل الفائه بغذ البيني كه ال القاع كه الدود و اس كالوكن تين مرسكا، هند المحكي كوكنا آوي جو يل يوال عبد القاع كه الدوج ثم جاس كاكوكن ترجد بوسكا جواس كا كوكن ويربيوسكا جوادة تحوس كرن في جز بصحوص كرن كي چز - ﴿ مَانِهُ عَلَ اللهُ بِمَدَّابِكُمْ ﴾ كَن درد كساته الله يمين مجمار إب عن تعيين هذا ب و سر كناي خوش بوجها كان كانوني إلى عن كوني بي كوني و تروي الله عن الله يساس عنها وز كرجائة لوك خودا في ادلا دور كواجي كمرواب نكال ويتي بين -

## الله عذاب ويكركيا كرے گا؟

یونی طبیالسلام جب مچلی کے پیپ سے نگل کرآئے تو ایک بستی کو جار ہے کہا دگھڑے بنا رہا تھا ہقراللہ تعذا کی نے کہا ہوئی طبیالسلام ہے اس کہا دکو کھوا کی گھڑا تو ڈوے، ایک گھڑا تو ڈوے، تو پوئس طبیالسلام نے کہا بھائی بیرگھڑا تو ڈوو، کینے نگا واواو کیوں؟ خور بنایا ہے خور قو ڈووں کہایا اللہ وہنیں تو ڈیا کہا یوٹس وو ٹی کا گھڑا بنا کے تو ڈیڑے تیارٹیں تو جھے سے میرے بندے مروانا جا ہتا ہے۔

﴿ مَا يَفْعَلُ اللهُ بِعَدَابِكُمْ ﴾ ﴿ لا يُوضى لِعِنَادِهِ الْكُفُورَ ﴾ شى تبهارے تفریر برگز راضی میں جب تبهارے ماتھ بیرے سامنے میں گئے اور تبهارے قدم محد کوئیں اٹنے اور تبهاری زبائیں جب جوٹ ہے کا لی ہوتی ہیں تبہارای ثبوتی جب ننداستعمال ہوتی ہیں تواسے بیرے بندو ایمی تبهارار ب شارتها دارب ہول ، تھے تبہارے سب چھے پر دکھ ہوتا ہے کہ بائے بیرا بندو کو هم جارباہے، اگر اس حال عمل مرگیا تو اس کی سزائے جتم ہوتہ

# ا پی فکر کرو....میرے بھائیو!

ا بِی گُوکرو .. میرے بھائد ! اللہ کی من لیس میری ششیں ، بینظریات وُن کرویں، باہر کیا ہور ہاہے

وص رہے وصنے اپنی وصن پرائی ومئن کا پاپ نہ مُن تیری روئی ش چار جولے سب سے پہلے ان کو مُن

ا پی قر کروکہ جہم سے فی جا کمی ، ساراجہال فی گیااور بھی جہم بھی چلا کیا بھرے لئے تو

بازى بارگى\_

## جنت كى زيمائش وآرائش كامنظر:

تو یہ بڑا مسلہ ہے کہ میں اور آپ جنم کی آگ ہے فئے جائیں اور اس خوبصورت گرمیں جارے ہیں ، بیکوئی محستان کالونی ہے اتنا گندا نالہ سارے فیعل آباد کا ساتھ پھرر ہااس کو مکستان ہنا پا ہوا ہے دنیا کا مکتان ایسا می ہوتا ہے کہ وہ جنت کا مکتان ہے جس کو اللہ نے جب سے بنایا ہے دوزانہ یا کچے دفعداس کی توک ملک درست کررہا ہے دن ٹس یا کچے دفعداس کی ڈ کھوریشن ہوتی ے وہ روز کہتا ہے میرے بندے عقریب آرہے ہیں:

بُوشَكُ عِبَادِى الصَّالِحُونَ أَنْ يَلْقَوْا عَنْهُمُ الْمَوْنَةَ وَيَصِلُوا إِلَيْكَ

عنقریب میرے بندے تیرے پاک چینے والے ہیں۔

لَهُ إِينِي .....خويصورت يوجأ

لَطَيْهِينَ. .خوشبودار بوجا، مبك جا\_

اسْنَعِلَىٰ طِيبًا لِأَوْلِيَانِيْ وَازْدَادِيْ حُسْنَا لِأُوْلِيَانِيْ مِيرِدُوسُولِ كَلَّ خوبصورت بوجاه يا كيزه بوجاه مين بوجاه جمل بوجاء دن شي يا في دفعال جنت كريجا ياجار باب-

### دوست كون؟ رسمن كون؟

بھائيو !الله تعالى كى يكارسنى ،الله كے رسول معلى الله عليه وسلم كى پكارسنى ،ان سے بزاته كونى شغن ب شكونى ناصح ب ندكونى مجت كرنے والاب ندكونى بهدرد ب ندكونى مهريان ب، کوئی ٹیس ہے، نہ مال، نہ باپ، نہ بچوی، نہ ہیجے، نہ اپنی ساس، وہ امارے دشمن میں جوہمیں الله ورسول (صلی الله علیه وسلم) کے راہتے ہے جٹادیں 📉 ہے وہ مال کا روپ ہو باب كاروب بود ، يوى كاروب بو .. بهائى كاروب بو دوست كاروب بو یا میری اپنی ساس ہو، میری ساس میری وغمن ہے اگر جھے اللہ ورسول کے راستوں ہے ہٹاتی ہے میرا دوست وہ ہے جو مجھے اللہ ورسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی غلامی میں تھینج کے

### توبهے آسانوں پر چراغان کامنظر:

میرے بھائی ! انشر کے داسطے انشر کے گھروں کو آباد کرلیں ان ما تھوں کو تجدوں ہے عیالیں ، اس زیان کو بچ سے حزین کرلیں ، اس دس کو پاک کرلیں ، پاکیز کرلیں اور انشر تغالی کے بال کوئی دیے ، در نیمیں مادھر ہم تو ہے کریں گے اور ادھر ساری زیر کی کے گئی وجو سے انشر تغالی باہر کال دی گا اور آیک دقدہ کی حشر تیس و سے کیوں آئے ہو؟

ماں طور دو گ باپ طور دے گا بچ طفت دیں گ دوست طعند ویں گے پہلے کہاں تھ؟ افتہ طفتہ تیں دے گا، پہاس سال کے بعد آب کر کے آگے ہو پہلے کہاں تھ؟ وہ تو جوں می ہم کیں گے بااشد میں آیا، الشوقال کے گا مرحبا میں تو پھاس سال سے تیرے انظار میں ہیا تھا مرحبا آباد میں قوستر سال سے تیرے انظار میں ہیفا تق مرحبا میں تو ہیں سال سے دکھر ہا تھا کہ کہ تیری دعگ ہیری طرف مزجائے۔

آجا کا آجا کا آجا کا آجا کا بیرے رائے تھے، میری با بین کھی میر ادر کھا ، میر ادر بار کھا ، تیری تو بدوئی ادر ساتوں آجا نوں پر ڈٹا بھا ، ساتوں آجا نوں پہرچ عاں ہوتا ہے ، ساتوں آجا نوں پردشتیاں ، چھے شدی دائے کمر میں ردشی ، چد چلا شادی ہوری ، ساتوں آجاں میں ردشی آفر شے کتے بیں بیردشی کی ردشی؟

ا مدان ہوتا ہے آئ گلتان کالونی میں ایک آوی نے آئہ کرلی احضط لَمَت الْفَهَدُ علی صفولا اُلَّهِ اللهِ اللهِ الله صُولا اُلهُ آن آلیک بقدے نے اسم معرات میں کرلی الآب کرلی آئہ کرلی ، اس کی حقی میں اللہ کتا ہے چہاغاں کرو، چہاغان کرو، جس نے لآب کی ہائشہ کو کیا فرق کی تا اللہ کا کیا دیا ہے۔ ہو جاتی ہے اللہ و فراد و الاجاتا ہے آئہ ہے یا کم ہوجاتا ہے افروائی ہے؟

> نەدەز يادە بوتا ہے... سندواكم بوتا ہے۔ نەنقصان اے بوتا ہے..... نەنقحا ہے بوتا ہے۔

نده کرور ہوتا ہے نده وقوی ہوتا ہے۔ قوی ہونے کا مطلب بر کہ پہلے کرور تھا ب قوی ہوگیا۔ وہ پہلے سے تاریا کال ہے قوت میں قدرت میں جلال میں جروت مين .... ويت من سلطان من سلطاني ش\_

وہ کہتا ہے اینٹیں جاد کا انٹیں جاد کے تقیے جاد کہ روشناں جاد کیوں؟

کہا بھر سے بند سے نے تھے میں کم کل میں سے بند سے نے تھے میں کم کل چیے گم جوا
پی لوٹ کے کھر آجا سے تو سازے کھر بیٹل چیٹ می چین خیرات تشیم ہو تی ہے تھ رانے ویے
جاتے ہیں، مشرائے ویے جاتے ہیں، بکرے ذی کے جاتے ہیں

## بندے کی توبہ سے رب کی خوثی کا منظر:

ارے میرے بھائی !اس نے زیادہ اللہ فوقی مناتا ہے کہ میرا بندہ لوٹ کے مرے پاس آگیا شیطان سے فائی کیا، کس سے فائی گیا، میرے پاس آگیا ۔ کہانا س کرد، فوشیاں منا کہ

### قبوليت توبه كااعلان:

اگر یہ مارا چوسات ہوگا تھ آئی آئی آئی کہ کے قراش نکسکسی دھوم بڑے جائے گیا جھی پکار اٹھے گی جو شرقتے مجی خوشی جوں کے بہاں زیادہ وزیادہ بڑارا کا ٹیج جو گافہ شنتے کی ارب ہیں، جوائی جگہ سے حمر شاکس پینچے ہوئے ہیں، پہنچہ آنان تک پہنچے ہیں، بیسب کواوی جا کمیں گے۔ کراس مجھے نے قویہ کو بی بینچے ہوئے گئی خوشی جو ٹی جا کمی کے انشد کو سنا کمیں کے انشد قو بہلے می سن چکا ہے کیاں دو مجھر پائے مشکلا کھال سے آو ہے ہو؟

کیا .... تیرے بندول کے پاسے آرہے ہیں۔

کیا کررہے تھے؟ بھتے اوکررہے تھے۔ کیا کیا انہوں نے؟ کہا نہوں نے قویئر کی اچھاتم سب گواور ہو میں نے مب کی قویہ قبول کر کی اور میں نے سب کوموان کرویا۔

## توبه کرلو!

الله كواسط لا بدكري الله كيها سط لوبركري ، مال عدوقائد و فاقى ب ، اولا د مال يوى يح كلريار مال باب مب كوني وفائح قال نيين سوائح الله اوراس كه رمول (صلى الله عليه وسلم ) کے اس سے وفا کرلیں گھر مب کچھٹل جائے گا۔ نداللہ طا اور نداللہ کا رسول طا ، تو کل قیا مت کوکیا لے کے اللہ کے سامنے پیٹیوں گے۔

## ميرے بھائيو! ذراغوركرو

تبلغ میں اس لئے ہم نظنی کی وقوت دیتے ہیں ہم کوئی تبلغی جا حت میں شائل ہونے کی وقوت ٹیس دے رہے، اس لئے تبلغ میں نظنے کی وقوت دیتے ہیں کر پر جو کچہ میں نے کہا ہے یہ اللہ کے رائے میں نگل کر بڑی جلدی اس میں انسان پڑتے ہوجاتا ہے، دائخ ہوجاتا ہے، آپ جہاں ہے آئے ہی موقف جگہوں ہے کی لوگ آئے ہیں۔

بھائیو ! اللہ کے رائے میں جا کی مضروروت لگا کی ، بیکوئی بھافت فیمیں کہ جس میں شائل ہونا ہے، بیاایمان کی محت ہے والایان کو جانا بخش و تی ہے، مساف کرد بی ہے، اور ایک اعدر میں تو رائیے ہوتی ہے اور دلول کا رخ الشاوراس کے رسول (مسلی اللہ طایہ میم) کی طرف مجھڑا چا جاتا ہے۔ بیگر پینے کے کا مواجوتا تو جس سے بھائید اور تی میں میں کل جاتا، عالم کا پیٹیا عالم بوبا بھی کا بیٹا تھی ہوتا ، تی کا بیٹا کی تو تہتا گئی ہو ہے کی کہ بیٹا اول باقوت قلب ابدال بنا، پیپال تو جسے تی کے سائے بیٹا خرتی بور ابدائی وقت عالمیا کہ اتنا پیکارکہ

### ﴿ إِنَّ الْهَنِيُّ مِنَّ أَهْلِيُّ ﴾

اے پیمالواس پرانشہ کیدر با ہے آنہ وہ یہ لے تو ٹیوٹ مین جائے گی ، یہ ودا ہت میس ودا ہت مگر بھی چینے کئی ہے ، یہ دین ہے ، یہ آخرت ہے ، یہ گھر چینے شنے کا سودائیس ہے ، اس کے لئے ویسکی کھائے کی حضر ودت ہے ۔

مجی جیدگی ہے مشنہ مدن نے فور کرے کہو وقت لگا کہ دکے لیں آپ کو می خبر فوا ہی معرفی کرد ہا ہوں خبر فوا ہی سے عرض کر دہا ہوں کہ بیادات میں الفاقا آپ کی اور میری وَ اَنْ صَرورت ہے ہیے جہ کی میں نے کہ ہے بیزی عیزی سے اعد اُرْآ آٹ کا اُکر اہم اس ماحل کو بدل کر اس میں جا کر کہو وقت گزاریں گے آوا نظا والشا افو بزیدا وروں کو می آخرت والا بنادیں گے۔ الشرقال ہم مب کو کل کی ترفیق خشے۔ موت کی تیاری کیے کریں ؟

(11)

# موت اورآ خرت کی تیاری

مجموعه خطبات دبیانات بیرطریقت ،ربهرشر اینت ، حضرت مولانا حافظ فروالفقاراح می نشتندی صاحب مرطله

# موت کی تیاری

الحَمُلُ لِلَّهِ وَكُفى وَسَلَامٌ عَلى عِبَادِهِ الذِيْنَ اصْطَفى أمَّا يَعُدُ! فَاعُوُذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّجِيْمِ بِسُمِ اللّهِ الرَّحْمِنِ الرَّجِيْمِ

## انسانی زندگی کی حقیقت:

ا انسانی زعرگی ہوائش رکے ہوئے چ اٹ کی ، تنویس، ہوڑھ ما آوی چ اٹ مخر ہے ، تو جوان آوی چ اٹ شام ہے ، جس طرح ہوا کے جھوگوں بھی رمکھ ہوا چے اٹٹے ایک میں جھو کے کاعشاج ہوتا ہے ، ای طرح انسانی زندگی ایک بی بل کیاچشاج ہوتی ہے ، چک جھیکنے کی ویر نیس انسان اس جہاں سے ایک جھوگا جاتا ہے۔

> زنگ كيا ہے قرآن بوا اك تھا ما ويا ايك ى تجوئا ہے آك بجا ديا ہے يا مروڑاں فم كا قرآن ہوا اك آلو يك جميًان هي ش كل ديا ہے

جس طرح رونے والے کی چکوں پر آنو ہوتا ہے کہ بس پیک چیکنے ہی وہ طی میں ل جاتا ہے، میں انسان کی زعد کا معاشہ ہے، کی عارف کا قول ہے کرونیا بغیر موت کے ایک چید کے برایز می قبیت میں رکھتی۔

## نى اكرم صلى الله عليه وسلم كى نظر مين عقلندوں كى پېچان:

چنونو جوان محایہ کراغ تی آکر م ملی، نقد علیہ وسلم کی خدمت بیں حاضر ہو ہے، عرض کیا، اے انڈے تی ملی انڈ علیہ وسم !

مَنْ أَكْفِسُ وَأَحْزَمُ النَّاسِ الْمَالُولِ فِي سب نِيادٍ وَتَطْلَمُوا وَيَجْعُدارُ كُولِ؟ فرمايا: أَكْثَوْهُمْ فِي تُكُولِ لِلْفُولِ فِي وَجِيْنِ وَكَثَرْت عِيادِ كَرَبُوا فِي بِولِ

### " وَٱكُثَرُهُمُ إِسْتِعُدَادًا لِلْمَوْتِ "

اورجوموت كى سب سناوه تيارى كرف واليهول أوُليْكَ أَلَا كُيَاسيه بِينْ عَلَى لُوكَ " ذَهُبُوا بِضَرْفِ اللَّهُ لِيَا كَرَامَةِ الإَحْرَةِ"

بدلاگ دینا کی شراخت اور آخرت کی ہز رگی ہے گئے ، محکوۃ شریف میں ہے آپ ملی اللہ ملے دسم نے قربایا: "انتخبری وادیختر عادیق الکلڈات" لذات کوخم کرنے والی چیز کو اکثر یا دکیا کر و محاکم کرا عملے کو چھا اے اللہ کے ٹی ملی اللہ علیہ وسم "" و ضاحادہ الللڈات" لذات کو فتح کرنے والی چیز کیا ہے" فرویا فال الکوٹ مانذات کوخم کرنے والی چیز صوب ہے۔

سیده و ماکشٹ ایک یارٹی اکرم صلی انتہائے وسم ہے ہو جھا، اے نشد کے بی معلی افتہ عیدہ سم کیا کسی کا حشر شہید دل کے ساتھ بھی ہوگا؟ آپ نے فرمایا ہاں، اس کا جزا پئی موت کو دن رات میں میں مرتبہ یا وکر تاریح گا۔

جس طرح کوئی حکونہ انسان بل سکہ او پر گھر خیس بنا نا مادی طرح انشدوا ہے اس و نیا ہے ول خیس کا یا کر سے بہیر یا فاروق اعظم نے قربا یا اے انسان! تو ونیز سے سمانوں مثل لگا ہے اور زیا تھے اپنے سے نکا لئے بش مرکزم ہے۔

"أَمُ بُشُولُكَ السَّلْنَا فَوَاسِعَةً، فَلَيْتَ قَبْرُكَ بَعْدَ الْمَوْتِ يَتْسِعْ" بكدتيرے دنيا كر قواق بي، كاش كدتيرى قبرم نے ك بعد وسط بول

#### پيغام فنا:

۔ '' الرائم موت کو مجول مجی جا کیں ، قو مگر مجی ونیا کی جرچ کیش پیغام افا و سے روی ہوتی ہے، سوری روز اند طوع مجائے اور فروب ہوتے وقت پر پیغام و سے جاتا ہے کدا اسان اکید ون تیمی زندگی کا سوری تک فوج جائے گا ایک ورخت کا نتی بواجا تا ہے، پہنے ایک خوس پودائیا ہے، مجراتی آورود شد کی عمل احتیار کرتا ہے اور بالا تراکیدوں کا در کرجا دیا جا تا ہے یا فرنچر کی حمل احتیار کر لیا ہے، ای طرح ورخت میس بے پیغام رسے را ہوتا ہے کہ اسے انسان! ایک دن تیم او جود کی بیال باتی کیس رہے گا کو یا جمل چرکوزی کی ٹی جائی ہے، اسے بنا و دوجا

مبينا؟ اس في كها كرز عدكى-

## خلفائے راشدین کی ملفوطات:

سیدنا صدیق اکبڑنے فرمایا:

" کُولُ امْرِءِ مُصْبِحَ لِي اَهْلِهِ وَالْعَوْثَ اَدْنِى مِنْ شِواكِ لَعْلِهِ" (برآدی این الل خانے کر ماتھ جُ کا ہے اورموت اس کے جرتے کے تھے ہے جی

قریب ہوتی ہے ) سیدنا عمر فاروق نے فر مایا:

كَفَى بِالْمَوْتِ وَاعِظًا يَاعُمُو (اعْرِ الْفِيحَت كَلِيَّ مُوت بَى كَافَى بِ) مِينَا حَلَّى الْكُوْتِ وَاعِظًا يَاعُمُو (اعْرِ الْفِيحَت كَلِيَّ مُوت بَى كَافَى بِ)

## موت كبآئے گی؟

نی اکرم صلی الله علیہ وسلم نے اپنے یاروں سے اپنے تھا، موت کے بار سے بھی کیا جانے ہو؟

ایک نے عرض کیا ، اسالہ کئے کی اکرم ملی الله علیہ وسلم کے افتحا ہوں ، او بیٹین ٹیمیں ہوتا کہ دار ا آئے گی یا تعیین آئے گی دومر سے نے کہا کہ اساسہ لئے کی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم بھی جو راکھ یا گیلی رکعت کی نیسے باعد معتاجوں ، لیکن تھے بیٹین ٹیمیں ہوتا کہ جا دوں رکعتیں کھل بھی جو ل گی یا ٹیمی ہوگی مضور اکرم میلی اللہ علیہ و کہا ہے ایسے اللہ جو اللہ بھی سکول گا ٹیمیں اورا کیا سلم مجیر ول او تھے لیٹین ٹیمیں ہوتا کہ دومر کی طرف سلام چیسر کول گا ٹیمیں بھرے دوستو الحقیا آئیل ٹی اکا محی جمور شریس ہے ، موت تو کی وقت بھی آئیک ہے۔ آگاہ اپنی موت سے کوئی جر نہیں مامال ہے مو برس کا پل کی خبر نہیں

## يانچ چيزون کاعلم:

دهرت امام ما لک" نے سر وسال تک مدید میں درس دیا و ایک و فدخواب عمل آپ و تی اکرم ملی الشد علیہ و کم کی زیادت کا شرف حاصل ہوا و آپ نے حضور اکرم سلی الشد علیہ و کم سے خواب علی میں اپنچ میں اساسے الشد کے تی اکرم صلی الشد علیہ وسم ! موت کب آئے گی ؟ تی علیہ المصلوق والسلام نے باتھوں کی الگیوں کی طرف اشار وکردیا والم میں بالک اشارہ کا مطلب واضح نہ بجد تک ل و بقرات جا کے جانے کا سال اس سے مراد ہوں ہے۔
!

ائن میر رین مشہورتا ہی ہیں، انہوں نے جب سنا تو فرمایا کہ پاٹی انگھیوں سے اشارہ کرنے کا مطلب مورۃ القمان کی وہ آیات ہیں، جن شی الفدتحال نے ارشاد فرمایا، میں نے پاٹی چیزوں کا عملم کو کھی صطاقبیں کیا، ارشار یاری تن ل ہے:

﴿ إِنَّ اللَّهُ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَوَّلُ الْفَيْتُ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْاَرْحَامِ وَمَا تَدُوى نَفْسٌ مِاكًا أَرْضِ تَمُوْثُ إِنَّ تَدُوى نَفْسٌ مِاكًا أَرْضِ تَمُوْثُ إِنَّ اللَّهُ عَلِيْرٌ ﴾ [للهُ عَلِيْمٌ خَبِيرٌ ﴾

( قیامت کب آئے گی ؟ ہارش کس وقت ہوگی ؟ ، ل کے پیٹ سے بچہ پیدا ہوگا ہا نگی ؟ انسان انتظے دن میں کیا کر ہے گا؟ درانسان کو کس جگہ پر موت آئے گی؟ ان پائی چیز و ل کا علم اللہ درب العزب نے کے گوٹین دیا )

### موت کو با دکرنے کا فائدہ:

تغیر قرطی می بے کہ چوتھی موت کو کٹر ت سے یاد کرتا ہے، اے ٹین کر انتیں عطا کی جاتی ہیں ا) ۔ پہلی بیکد اے تو بیکی تو فیق جلد نصیب ہوتی ہے۔

۲) .... دوسری بدکدائے قوڑی د نایر تناعت نصیب بوجاتی ہے۔ ۲) .... دوسری بدکدائے قوڑی د نایر تناعت نصیب بوجاتی ہے۔

٣)... اورتيسري بدكرا يعادت ين ثاط حاصل موجاتا ي-

#### دنيا قيدخانداور جنت!

﴿ وَلَكُمْ فِلَهُمَا مَاتَشَنَهِى آلَفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِلَهَا مَاتَدُّعُونَ مَنْوَلَا مِنْ غَفُورَ وَجِيْمَ.﴾ بحان الله لإل ان كهما نازادكي والمائح كي -

#### موت كااعلان:

انا المَوْثُ الَّذِي الْوَقَ تَهَنَّ الْبَنابِ وَالْأَمْهَاتُ انا المَوْثُ الَّذِي الْوَقَ فَيْنَ الَّا حِ وَالاَنْحِوابُ انا المَوْثُ الَّذِي الْوَقِ فَيْنَ كُلِّ خَيِئُبٍ انا المَوْثُ الَّذِي أَفَوْقَ فِيْنَ الرَّوْجِ وَالوَّوْجِةِ انا المَوْثُ الَّذِي اَحْرَبُ اللّهِيْزُ وَالْقُصُوْرُ انا المَوْثُ اللّهِي اَحْرَبُ اللّهِيْزُ وَالْقُصُورُ أَنَّا الْمَمَوُّ الَّذِي أَخُلُبُكُمْ وَأَقْرِكُكُمْ فِي مُرُوَّحٍ مُّشَيِّدَةٍ وَلَا يَبْغَى مَخُلُوقً إِلَّا مُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ

ی در مورت بول می بیشتری و بیشتری این می مبدانی دال دیتی بول ...
شمل دوموت بول جو بخیلی اور ما کاس شمل مبدانی دال دیتی بول ...
شمل دوموت بول جو بردومت شمل مبدانی دال دیتی بول ...
شمل دوموت بول جو میان بولی شمل مبدانی دال دیتی بول ...
شمل دوموت بول بومیان بولی شمل مبدانی دال دی بول ...
شمل دوموت بول بوگیر دل محلات کوتراپ کردیتی بول ...
شمل دوموت بول بوتراپ کا با دکردیتی بول ...

یں وہ موت ہوں جو تبیس عاش کر تی رہتی ہوں اور حمیس منبوط قلعوں بیں بھی پالیتی ہوں اور کو گلوتی بھی بیراذ اٹنے بیٹیے اینچر نہیں رہتی ۔

#### موت كا دُا كُقَّهِ:

الله رب العزت كالرثماد ب

﴿ كُلُّ لَفْسِ ذَافِقَةَ الْمُوْتِ ﴾ ﴿ (تم ثم ہے ہر کی گوموت کا ذائقہ پکھتا ہے) اب ذائقہ یا تو کڑ داہوتا ہے ایٹھا ہوتا ہے۔جم انسان نے ایٹی زندگی گزاری ہوگی وہ جب موت کا پیالہ ہے کا قرائے شھاڈا لقتہ محوں ہوگا اورجم انسان نے فظت کی زندگی گزاری ہوگی اس کیلیاد وہ پیالہ آتا کو داہوگا کہ چیا حتی ہوجائے گا۔ تا تام چارد تا چارات چیا ہوگا۔

## موت کے بعدانسان کے پانچ ھے:

ایک کاب می کھا ہے کہ دوت کے بعد انسان کے یا کی تھے بین ہوتے ہیں۔ ایک ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ کل الموت نے کرجا تا ہے۔ دومرا ۔ انسان کا جم ہے بھے کیڑے کھاجاتے ہیں۔ تیمرا اس کا مال ہے جواس کے دارٹ نے جائے ہیں۔ چہتی۔ ۔ اس کی اٹم یار ہی جوائی کھوائی ہے۔ ادر ہانچال - اس کی شیمیاں ہیں جواس کے تق دار قرض خواہ لے جاتے ہیں۔ لہذا ہم کیوں غیبت اور دومری الی بانوں کے ذریعے اپنی شیمیاں ضائع کرتے ہیں۔ صدیمت پاک شمنآ ہاہے

﴿ اَلْحَسَدُ يَاكُلُ الْحَسَنَاتِ تَحَمَا فَأَكُلُ النَّادُ الْحَطَبَ ﴾ (جس طرح آگ کزیوں کھاجاتی جات طرح صدیجیوں کھاجاتاہے)

### حصرت علی کا زندوں اور مردوں سے خطاب:

بیر معاملہ انسان کے ساتھ ہوگا گر کیا معلوم ہے اکل دیوی ہے اور مال امباب کس کھاتے میں ب نے ایس ۔ وہ اس کے کس کام آتے ایس یا ٹیس؟ ایک مرجہ حفرت کا جمرترن میں تشریف نے گے اور وہ اس بلندا واڑے کہا،

" يَااَهُلَ الْقُبُورِ اَهْوَالْكُمْ أَفْسَمَتْ وَفِيَادُكُمْ سُكِنَتْ وَلِسَاءُ كُمُ وَجَتْ وَلِسَاءُ كُمُ

ا بے بیوند خاک ہو جانے والے لوگو، تبہارے مال تشتیم ہوسچکے ہیں، تمارے کمرون میں رہائش رکھ کی گئی ہے، تماری بیو ہیں نے بھرے شا دیاں کر کی ہیں اور تبہاری اولادیں روز بروز مند چیسرتی طاری ہیں۔

حعزت کان کا بدتو مرد دلوگوں سے خطاب تھا۔ بخاری شریف میں ہے کہ ایک دفعہ زیروں سے بھی بول قربائے گئے کہ:

" اِوَتَحَلَّتِ اللَّهُمَّ عُلَيْهِ وَ وَاوَتَحَلَّتِ الْآجِوةُ مُقْبِلَةُ وَلِكُلُّ وَاجِدَةٍ مِنْهَا بَشُونَ فَكُونُوْا مِنْ اَبْنَاءِ الْآجِرَةِ وَلَا تَكُونُوا مِنْ اَبْنَاءِ اللَّذِيّ فَإِنَّ الْيُومَ عَمَّلُ وَ لَا جِسَابُ وَعَلَمَا جِسَابُ وَلَا عَمَلُ"

ونے ون بدن منہ پھرتی جاری ہے اور آخرت روز بروز قریب آتی جاری ہے اور ونا

و آخرت میں سے ہرا کیکی کی مشقل اول و ہے۔ تم ونیا کی اولا و ندیخو بلکد آخرت کی اولا و یؤ ۔ آج کے دن مگل کر لوگر حماب یہ ہوگا اور کل کے دن حماب ہو گا محرکش کی مہلت نہ لے گی ، ،

### د نیاوطن ا قامت ہے:

میرے دوستو اہم پرد کی ہیں۔ یہ دنیا حاراؤن اصلی تیں ، دفن اصلی قد جت ہے اور یہ دنیا تو وطن اقا مت ہے۔ کو هدت کیلئے ہم میال تغیرے ہوئے ہیں اور آز مائے جارہ ہیں۔ ہم سب مسافر ہیں اور پیسٹر ہروقت جاری ہے۔ ہم سوتے ہوں یا جا تھے ہوں، بمیں احساس ہو شہور مردی ہویا گری ہو، بھار ہویا تو ان ہو، ہم کھڑے ہولیا پیٹھے ہوں ، وثن شی ہویا وقن ہے دوروں ہمارا سفر ہروقت جاری و ماری ہے، ہم روز اندا ٹی صوت سے قریب سے قریب ہوتے جا رہے ہیں افسوں کر بیا انسان کی امید میں با کم حت ہے تھی ہوت اس کے قریب کم وسکر اردی ہوتے جا رہے ہیں ہماری تھی ہیا یا ہے روز ہونے جا تا ہے کہ ہم صوت کو انگلی بھول جاتے ہیں۔

# پانچ تاريكيول كيلتے پانچ جراغ:

الشرب العوت كى نافر اتى كرن والمستاد كيول كرا سع ش بوست بي الشرق ل خ الن سع تشخى كما اين كى منائي بين سيدنا مدين أكبر فرادا: " المنطقة خدات والسواخ لها حضرت. حب الدُنْهَا طَلَعة والسواخ لها الثوبَة ، التُنْهَا طَلَعة والسواخ لها الثوبَة ، التَقْبُو طَلَعة والسواخ لها الثوبَة ، التَقبُو طَلَعة والسواخ الله الله والإبادة في الله الله المنافقة المنافقة والمستواخ الله الله والإبادة والمستواط طَلَعة والسواخ له المتعلق الشاراخ الله المتعلق الشاراخ له المتعلق الشاراخ الله المتعلق الشاراخ الله المتعلق الشاراخ الإله المتعلق المشاراخ التي المتعلق المتعل

- یعنی پارٹی تھم کی تاریکیاں میں اور ان کے لئے پارٹی تھم کے چراغ ہیں۔ ا)... ویل کی میت ایک تاریکی ہے اور تقوی و پر بیزگاری اس کا چراغ ہے۔
  - ۲) الناواكي تاريكي باوراس كايراغ توسي
- ٣) قبرايك تاريكي إدار كاح إغ كلم طيب الدالا الله محدر مول الله ب-
  - ٣) آخرت ايك تاركى ب، ادراس كاچراغ نيك اعمال إس

۵) بل صراط ایک تاریجی ہے، اوراس کا چراغ یقین ہے۔ میں منتقب کی کی است فی میں میں کی گروٹ کی میں

اگران پاٹھ ٹاریکیوں کیلئے چماغ کا ہندویست نہ کیا گیا تو گھر آخرت کی ساری زندگی ٹاریک جوجائے گی۔

# ونیا کی بے ثباتی:

سمتنے ی لوگ تے جنوں نے بم بے پہلے ان پہتیں اُوا و دکیا آئی وو دیا جی موجود ٹیس ہیں۔ کو آتا ہے کوئی جاتا ہے مختل کا ہے رنگ وی سال کی ٹوازش جاری ہے مہمان یہ لئے رہتے ہیں آئی بم دحرتی مجمود نیس کل سے چہد ہوں گے۔

﴿ وَعَادُا وَلَمُوْدِ وَاصْحَابِ الرَّسُّ وَقُوْنُنَا بَيْنِ دَلَكَ كَثَيْرًا وَ كُلُّا ضَرِيَّنَا لَهُ الْإَضَالُ وَكُلَّا تَبُونَا تَشْهُرًا ﴾ - كان الله عند الله عند المُنْ الله عند الله عن

کوهر کے وہ واک ﴿ هِلَ اُنْحَنَى مَنْهُمْ مِنْ احدِ او تسفیح فَلَهُ وَ کُواْ اِلْهِ

آج ان کا تذکروں بی بی ترکوی آلی بی رہا۔ یوی مغرور پول می زندگی گزانے والے،

آج تج ول کے اعراب پر بے جی اور مواان کی تجروب کی شی از اری ہے۔ کیے ہے ان فی
چ بے نتے اجوا تی دیے میں موجود کی جی ہے۔ یہ ان فی اور موالی کی تجروب کی دیے میں آئے ہے اے
چ کی انسان کے لئے یہ اس بیشرو با الآخی مصلی انسان کے این اور میں جنگ ہے۔ یہ بیشروب کی انسان کے لئے یہ اس بیشروب الآخی کی میں میں کہ اور کی اس کے اس کے

یہ بیشروب کا کے دائے کے افعاد ہے۔ نہ بیرے دوستا ایس بیال کی بر بی عارض ہے تو کی انسان دینے کے بیشر بیش کی اس کے

انسان دینے کیوں ال گا میں انسے چاہے کہ دواج آئی جا اس دی ہے کہ کو بیا کے انسان دینے کے انسان دینے جا آخر دینے کا اور میں جا انسان دینے سے دل لگا گئے گئے۔ نام دینے

انسان دینے جا آخر دین ہے گا اور جو انسان انسان کی ہے دل لگا ہے گا کیا نامیک دن ایک دن الک دن دن الک دن الک دن دن الک دن الک دن دن الک دن دن الک دن دن الک دن دن دن دن الک دن دن الک دن دن دن الک دن داخل دن الک دن داخل دن الک دن

۔ جگہ کی لگانے کی وٹیانیس ہے جاتھ بیر عبرت کی جا ہے تما شانیس ہے

### جہنم کے لئے محنت:

ایک بررگ فر با پاکستے سے کر متنی محت سے لوگ جہنم فرید ہے ہیں اس ہے آدمی محت سے دور میں بھر اس کے آدمی محت سے جنت طاکر تی ہے۔ دور میں بات مثل سے جنت طاکر تی ہے۔ دور میں بات کیا گئی تکا لیف برداشت کرتے ہیں۔ دائوں کو جا گئے ہیں۔ دن کا سکول الله سے ہیں اور کی چھے گئاہ کے مرکب ہوتے ہیں۔

#### الله تعالى سے حياكر في كاطريقه:

حصرت عا تشرصد بینڈے رہ ایت ہے کہ ایک سرتیہ حضو مطی اللہ علیہ والم متم پر ترجو بیش فر ما بتے محالیہ کرام ماست ملتدی مختل میں موجود ہتے ۔ آپ مسلی اللہ علیہ والم نے فر مایا واکو ؟! اللہ رب العزت سے آم المی المرم کیا کروچیے اللہ تعالیٰ سے شرم کرنے کا حق ہے۔ سمالیہ کرام نے فرض کیا ، اللہ رب العزت سے قرم میا کرتے ہیں۔ آپ ملی اللہ علیہ والم نے فرمایا

جو فقص تم بیس سے الڈ میل شاند ، صرح ایر سے اس کے لئے ضروری ہے کہ کوئی رات اس پر ایک شائز رہے جمی بھی اس کی موت اس کی آتھوں کے ماشے ندہوا در اس کے لئے ضروری ہے کرائے بھیٹ کی فاعت کر سے اور اس چر کی جمی تفاعت کر سے جمکو اس کے پیٹ نے گھیر دکھا ہے اور مرکی حق طاقت کر سے اور اس بات کو باور سے کہ عمر نے کے بعد مار سے کا میارا جم عظمتہ موروں ہے کہ موت کو باور کے اور اس بات کو باور کے کہ عمر نے کے بعد مار سے کا میارا جم عظمتہ ہوکر ن کسہ جو بائے گا۔ اور شروری ہے کہ دیا کی زیت کو چھوڑ و ہے۔

على وفي لكفائي كري وكاف قت كا مطلب بيد به القد تولى كا عداده كى كرما من زديك، شاعرات كيك زيشكم كيين في كرجمك كرملام من شرك بداور تن چي ول كومر في تكور محاليد كا مطلب بيركرة كاه وكان وزيان ويرمب يخيز يرم ركتوت على وافل جي الن مسه كي حد علت كرب داك طرح بين كي حفاظت كا مطلب بيد بحد مشتبه مال ساحا عاطت كرب اورجى چيز كو بين في تحر ركفائي اس سعم اوده چيز من ايل هج بيث كرقريب جي ريم اي محالات مدين

كوكثرت سے پڑھنامتحب ب-

#### مان نەكرىن دار ثان دا:

یہ بات و بن تقین کرلیس کدموت برتن ہے گر گفن کے ملنے عمل شک ہے ۔ کوئی نہیں جا نکا کدکس حال عمل موت آئے گئے ۔ کُل مرتبہ اخبارات عمل پڑ ھا کہ علاقہ کے بڑے معزز آ وگ کو پردیس عمل ایسے حال عمل موت آئی کہ لوگوں نے انہیں لاوارث بجھے کر دُنْس کردیا ۔ اس وقت رونے والی کُونا کی آگئے گئی ٹیس تھی ۔

وارث مان تہ کریں وارٹان وائٹ تے رب بے وارٹا کر ماروا ای

# ایک زمیندار کی بے گوروکفن لاش:

سر گودھا کے ایک آدئی کو شنوں نے آئی کر کے دریائے جہلم میں کھیک دیا۔ وہ دریائے پائی سے گزمتا ہوانہ ہی آئی کیا۔ اس کی لاش قراب ہوگئی ۔ ایک روزا سے پائیس والوں نے نکال کر ایک ہمتی والوں سے حوالے کیا کہ بیا کیا سمان کی میت ہے اس کو دفاو دریا و ڈو پھی کم کھا اور اعلان ہوا کہ ہے وارثی میت ہے کئی کیلئے دود وچار چارائے لاک بعد عمل بیت چاک کما اس کی وہ میریاں تھیں ، چار بیٹول کا باب تھ اور چدرہ مرتی زعمن کا بالک تھا ۔ است نہ بڑے نے زمیندار کو چند سے کا کمن بھیتا یا گیا۔

کسی کی ایک طرح را پر بر وونی نداخش جاد طرون عهر مجل دیکھ تو دو پیر دیکھا یہاں دنیا شی بڑے بڑے اور خاداد آئے اموک وصلا طین آئے شراس دنیا ہے اپنا ال وحتا کہ آئے کے کرند جائے کے کہ جہاں کی قبر بنائی گئی آو ان کی قبر ش نیچ کوئی الی اس کی تد چھا یا کوئی مختل کا مختلاک ندر کھا ، وہال کوئی روش کا بھرو بست بھی ندکیا گیا جسے کے قد کے حاجب سے قبر کی پاکٹن کی جاتی ہے۔

دوگززین کا کلوا چونا سا تیرا گر ہے

#### عبرت ك نشانات:

ان عالیشان محلات اور مکانات ش زعر گی گزرانے والا انسان آئندہ ایک ایے گھر ک

طرف جار ہا ہوتا ہے جہاں یہ لینے گا تو اٹھ کر بیٹے تیں سکے گا۔ اس کی قبراس کیلئے ای صورت میں جنت کا باغ ہے گی، جب اس نے قبر کی تیاری کی ہوگ ۔ قبر اور پ نئے عبرت کا ایک مقام ب- ایک عارف کہا کرتے تھے کہ اے دوست! قبر پرغور کر داور دیکھو کہ کیے کیے حسینوں کی مٹی خراب ہور ہی ہے، کتے بے داغ چرے تھے، ٹاز وفعت میں لیے لوگ تھے جود نیا میں اٹی من مرضی کی زندگی گزارتے تھے، جوعیش وآرام کی زندگی گزارتے تھے، جومحفل کے اندرزعفرانی مسرا بٹیں بھیرتے تھے اور لوگ ان کے چرول کود کھتے رہ جاتے تھے لین موت نے اکومٹی میں ملا دیا ، کیڑوں نے ان کے گوشت کو کھالیا۔ آج اکی بٹریاں پوسیدہ پڑی ہوئی ہیں۔ آج ان كى قبرا كركودكرديمي جائے تووه عبرت كے نشانات بن بوئ جيں -كبال كے ان كے زرق برق لباس جوده بہنا کرتے تھے؟ کہاں گئی وہ چیزیں جن کوصاف کر کے اور سمیٹ کروہ رکھا کر تے تھے؟ کہاں گئے ان کے وہ معاملات جن کی خاطروہ جان دیا کرتے تھے؟ وہ کارو بار ندر ہا ، وومال ندر ہا، عزیز وا قارب ندر ہے۔ مب چزیں بیمل چھوڑ کریدا کیلے اس و نیا ہے اگھے سنر پر دوا نہ ہو گئے ۔ ایک لو جوان کی کو گھر کے حالات اور والد کی بیاری کے متعمل بتاتے ہوئے كية لكان مير ، والدصاحب مرتع مرت ميكس ، كى بزرگ نے بيات ي تو فرمايا" عزيزم ا تير الدصاحب بح بح بح م ي كن جب انجام موت على اتو كون ندآ فرت كيلير يا بر کا ب رہیں ۔ نبی ا کرم صلی القدعلیہ وسلم نے ارشا دفر مایا :

" كُنْ فِي الدُّنْيَا كَانُّكَ غَرِيُّ ۖ أَوْ عَابِرُ صَبِيُّلِ"

(وناش ایس رجوی کول صافر ہوتا ہے یا راستہ سینے والد سافر ہوتا ہے) فیل آیا وہ جد کہ باتی رہا جلت سافر رہا اور نہ سائی رہا نہ پچھو میری انجا موت ہے ہلاوہ مجرم ہول جس کی مزا موت ہے

#### عبرت كاسامان:

ایک بزرگ نے کی قبرستان شن مرا تبد کیا۔ کی نے پوچھا، حضرت! آپ نے قبرستان والوں کو کس صل میں پایا؟ فر مایا، ان کو، پی حقیت پر اتنی صرت ہے کداگران کی بید حرت لوگوں پرتقیم کر کی آود و سب پانگل ہو ہا کی۔ میرے دوستو اتھة المبارک توقیر ستان میں جانا مسنون ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ انسان وہاں جا کرائ 'شیرخا موشال'' سے جمہ سے مامسل کرے۔

### اقوال دانش:

اے ٹوبصورت لباس کے تریسی! گفن کو نہ بھول۔ اے محلات کے شیدائی! قبر کے گڑھے کو نہ بھول۔ اے مجدہ فذاکے دلدا دو! کیٹر ول کی نفدا نثرانہ بھول۔

ا المان كي دولت ع ففات برت والع إموت كي وقت كي مفلى كون بيول.

#### بادشاه کی آئکھ:

ائی کتاب میں تلف ہے کہ ایک آدی اپنے مکان کے بارے میں بیٹھا اپنے بھائی ہے جھڑو رہا تھا ۔ کہد رہا تھا ہے بھرا ممان ، آئو اللہ رب السوت نے ان کی ہارے کیلئے ایک واقد روٹ کر دیا مکان کی وجار میں ایک این کی جو گئی اس میں ہے آداز آنے گئی کہ بھری مکلیت پر بھٹڑا کرنے والو بھر بھو ہے کی لوٹیوں چھ چھ کہ میں کون جوں؟ پہلے قو و مھبرائے بھر ان میں ہے ایک نے کہا کہ تھا تو تم کون ہو؟ اینٹ بدل کہ میں ایک بیاوت کہ تمقی باد شاہ ایک محروب آئی قو اس کوئی میں دونا بھی اس نے بدلے میں اور میں کا دور کئے گئی کہ میں کی ہے وہ کہ کے گئی کہ میں کی عود ذرات بول جو کی وور میں بادشاہ کی آئی تھی ۔ ان (سکھول ہے وہ کیے گئی کہ میں گئی ہے ۔ بھری صاف آذ دیکھ کوکر آج ایک جان کی میں کیا ہے وہ کہوں کو بھر یہ کو جو کہ تھی گئی ہے ۔ بھری صاف آذ دیکھ کوکر آج ایک جو کے میں دونا وہ کہ میں کی جار کی ہوئی ہوں کے بھی کیک دور ایک طرح می بادشاہ کی آج میں کے میں درات کی ایک کومور کی جاری کر تی جہ ہے۔

# ایک تھیجت آ موز حکایت:

ایک آ دی نے اپنے لئے ایک خوبصورت کل بنوایا۔ دوستوں نے مشورہ ویا کہتم اس کیلیے

شا کدار دعوت کا اہتمام کر ۔ چنا نجداس نے ایسائ کیا ۔ شہر کے لوگوں کو بلایا اور اینے محل میں اس نے ایک تخت بنوایا۔ وہ تاج میکن کراس تخت پر پیٹے گیا استے میں دروازے پر دستک ہو کی ۔ اس نے اپنے ایک خادم کو میجا کہ پر تہ کرویہ کون ہے؟ جب خادم نے درواز ہ کھول کر دیکھا توا ہے ایک بورْ هاس آ دی نظر آیا اوراس نے اس سے کہا کہ جاؤا ہے مالک کو بتاؤ کہ ملک الموت آئے ہیں بہ جمران مریشان بھا گا واپس آیا ورآ کرکہا کہ ملک الموت آئے میں اور درواز و کھنگشار ہے ہیں۔اس نے سنا تواس کے بسینے چھوٹ گئے۔ایے خادم سے کہا کہا ہے وہ ہیں ہے کوئی بہانہ بنا كرك فارغ كردوسا بحى يه بات كرى ر باقعا كدكياد يكتاب وه يوره عاقريب بيني جكا تعاراب بوڑھے نے اے محورا اور کہا کہ تو بہانے بناتا ہے کہ جمعے واپس بینچے گا ، ش اینے وقت پر آتا ہوں اور جب آتا ہوں تو میں روح قبض کئے بغیر والی نبیں جاتا۔ میں انسان کے سینے یہ پنجہ گاڑتا ہوں اور ش اس کی روح تعبض کر لیتا ہوں اور جب روح اس کی قبض کرتا ہوں تو ہاتی رونا شروع کردیتے ہیں۔ میں مکان کے کونے میں کھڑے ہو کر کہتا ہوں کداے رونے والواتم اس میت پررور ب مور مجھ تو ایکی مجریهال آنا ب اورتم على سے جننے زعرہ میں اتی مرتبہ آ آ کرردحوں کو لے کرجانا ہے۔اگروہ آ واز رونے والے من لیس تو رونا چھوڑ ویں اورانیس ا ٹی اٹی گرلگ جائے۔

#### بغرض محبت:

آن کا انسان کہتا ہے کہ بری بیزی میرے نئے میرا مکان میری وہ اس وہ بری کا اس میری کا است میری کا بارت میرا فلاں اور میرا فلاں۔ اور کل کو پید سے کا کہ میرا او کچہ گلی ٹیش تھا یہ او اوحار کا مال تھ جو پرود دکار نے کچھ عمد سے کرجھ سے وائی لے لیا کے تک گلی اپنا ٹیش ہاں آکرا پا سے قو فقد اللہ رب المتوت ہے جزیر وا تا ارب ۔ دوست احباب کو کوئی ڈوکی مطلب ہوتا ہے تی کہ سال با پ کی دل بیش مجمع کی کوئی شدگو ٹیا ت ہوتی ہے کہ بڑھا ہے بھی بینا کا ماتر تیگا۔ اگر بیغرش تعلق ہے تو فقط اللہ دب العوت کو اسے بندوں کے مما تھ ہے ۔ اس کئے بندے کو جا بیٹ کہ وہ مجمع ، بین

#### ملك الموت كة قاصد:

تی علیہ العمل و اوالمام نے ایک وفید ملک الموت سے قرمایا کہ ملک الموت او اپنے آئے

ہے بلیکو کی پیغا ہم بڑی ویا کر ۔ ملک الموت نے عرض کیا ، اے الشہ کے ٹی بیغا ہم رو بڑ سے بیسیح

ہاتے ہیں گمر لوگ آو ان کے بیغا م کو شنے تیس کو چھا ، دو کون ہے ؟ اے الشہ کے ٹی وان کا کو اور کا کا مند ہم ہو

ٹوٹ ہانا مجی پیغا م ہے ۔ یوٹ کی کا کر ور وہ وہا نا مجی ایک یک پیغا م ہے ۔ انسان کے بالوں کا مند ہم ہو

ہانا مجی ایک بیغا م ہے ۔ یوسب بیغا می آئو ہیں کر میاں ! تیما وقت کر در ہا ہے تیمی گئی کیک

ری ہے اور جب کیسی کی کیک جائی ہے وہ ان کی چا تی ہے ۔ اس کو کا نا جاتا ہے ۔ جب بیکسی کیک

ہانی ہے آئا الشرق تی ان کیسی کی کا مند لیخة ہیں ۔

#### الله تعالی موت کیوں دیتے ہیں؟

#### موت کے وقت پردوں کا کھلٹا:

میرے دوستو! دنیا کاغم بھی عارضی ہے اور دنیا کی خوٹیاں بھی عارشی ہیں۔ آن آپ اپ اردگر دخطر دوڑا کر دیکیس۔ حالات کی چیکر دیکیس تو آپ کو ہرانسان کی نہ کی درجے شی پریٹان نظر آئے گا کہ کوئی کا دوبار کی دجہ ہے پریٹان اوکی اچی محت کی دجہ ہے پریٹان اوکی اولادی دجہ سے پریٹان کوئی میاں پیدی کے چھڑوں کی دجہ سے پریٹان اوکی مکان کی دجہ سے پریٹان اوکی مکان کی دجہ سے پریٹان اوکی پڑان اوکی پڑان اوکی سے پریٹان اوکی پڑان اوکی پڑان اوکی سے بریٹان اوکی اسے بڑائی کی دجہ دے کہ ہم نے آخرت کی الحرج داروں کی دجہ سے پریٹائیاں موسلاد حاربار کی طرح آری ہیں دریں ویٹا کے بے غم ند باشد مختاکر باشد میں آور میں دریں ویٹا کے بے غم ند باشد مختاکر باشد میں آور ہیں ہے)

(ای دیٹائی کو کہ نے خم نیس ہے اگر ہے ڈیاردونکی آور ہیں ہے)

(اس دیا می کوئی نے فہم کیں ہے آئر ہے تو گھر دو نکآ دم نیس ہے) آج تو ہم کتے میں کہ میں بہت پر جانواں تھی ۔ ادر آخرت کی پر جانواں میں اور آخرت کی بر جانواں میول ہوئی ہیں مگر جب طاہر کی آگھ بند ہوگی اور میگر ہادر کا تھوں ہے پر دے تھلیں گے کہ تم کس طرح تر تدگی بر کر حرب طاہر کی تھے میں موجود ہے وقت شیطان مردہ مال با ہا یا دوست کی حمل میں آکر ارائ کو بدد این ہونے کی وقوت دیتا ہے۔ اس فیتنے سے اللہ تعویل کی دوست کہ بھی کو گؤئیس فکا سکتا۔ حضرت کھی اجاز کر الم ایا کرتے ہے کہ جم تھی نے موت کو بچان ایواں کی اس پر دنیا کی معیمیس

### عالم زع مي صحابكرام كيماته زى:

نی اگرم کے ایک محافی چائی بار سے آپ میا دت کیلئے تھر بف لے گئے انکی آپ وہاں پہنچ دی سے کہ اسے شن ملک الموت ہے ہے اگر کہ نے دیکٹ کہ کسا کموت نے اپنی انگی ان کہ سینے کے او پر دکھی اور اس محافی کی دوج قبل کی آپ نے ملک الموت سے فرما کہ کہ در ا آسانی کرنا ملک الموت نے عرض کیا کہ اساف کے مجب آ بھے انقدرب العوت نے پہلے دی تھم ویا ہے کہ بمر سے جوب کے جرمحافی کی دوج قونے آسانی کے ساتھ قبل کرتا ہے جس کے نامی کہ وہ قبل کرتی اور کی دوج قبل کی ہوتو میں اس کے سے اپنی سے کا عمرا نیا چھی کا دور یا کرتا ہوں۔

#### نزع کے وقت کی تکلیف:

حديث پاك بك كند "أكر جانورول كوموت كاتمباري طرح علم بوجائة تم كوكوكي بعي مونا

وقت آنگیف کا کیا عالم بوگ . ایک مثل او سر کر مجوبا یک اگر کا تق و وائی نبی انسان کے جم میں داخل کردیں اورا کی دم اس کو مجھی کیسی تو ہے کم میں کا نے جمیع میں اوراس کی تکفیف محسوں بوئی ہے۔ اس طرح صوت کے دقت انسان کو تکلیف بوئی ہے جمیع ترویکری کی کھال میٹی جاری ہو۔ حضرت کل جہدت جہاد کا فطہر دیتے تو اس وقت مجاہرین سے فرماتے دائے جا ہو والنہ کے دائے میں شہیر ہو جاؤ گے تو جمہی کوئی تکفیف میں بھی کا دو اگر کھر میں جا کر مور کے تو جمہی تینچوں سے کتر نے دے سال کے فرمایا کیا ہے کیسر دو ان کو برائے کو دیگ میں بھون و مینے میں کیون و مینے سے بھی زیادہ تکلیف مورک سال کے فرمایا کیا ہے کہ مردو ان کو برائے کو دیگ میں بھون دینے کے دار اوکا کو تکھی ہوئی۔ سال کے فرمایا کیا ہے کہ مردو ان کو برائے کو دیگ میں بھون دینے سے بھی زیادہ تکلیف مورک

بكه حضور صلى الله عليه وسلم في موت كي تحق كي بارے على فرمايا!

" وَاللَّهِ لَوُ تَعُلَمُون مَا أَعُلَمُ أَصْحَكُمُ فَلَيْلاً وَلَيَكَيْتُمْ كَثِيرًا وَلا لَللَّهُ ثُمُ بِالنَّسَاءِ عَلَى الْفَرْضَاتِ"

(خدا کی تم اج کو کھی میں جانا ہول گرتم بھی جان جاتے تو کم ہنتے اور زیادہ روتے اور بستر دن پرانی مورٹوں سے اعضا اعداز شاہوتے)۔

#### موت کی تختی:

حفرت مفیان ثور د تی فریاتے ہیں کہ جب ملک الموت دل کی رگ کہ تیجوتے ہیں اس وقت آ دی لوگل کو پچھائ نیمیں سکتا ، ذیان بھی بند ہوجائی ہے اور دنیا کی سب چیزی مجول چائی ہیں اس وقت آئی شدید توکیف جو تی ہے کہ اگراس وقت موت کا نشر موارند ہوتو قریب جیٹے لوگوں پر کھوار جلانے لگ جائے۔

#### موت كى كيفيت:

حضرت عمرو بن الدہ اس بی تحفظوں علی اکتو کھیا کرتے تھے کہ معدوم ٹیس مرنے والے بہتے آخری وقت کی کیفیت بیان کیو لیٹیس کرتے؟ جب ان پر جان کی کا عالم تھا تو بیٹے نے کہا، ایا جان! اب آپ ہی اپنی کیفیت بیان کردیں۔ تو آپ نے فرفا پیٹا اپنے صوئ ہوتا ہے کہ بیر اجم آگ کے تیجے برے موئی کے تاکے سے مائس آدی ہے اور احد بہاڑ میرے سینے بر کادریا کیا ہے۔

# نمازي آ دمي كيلية كلمه طيبه كي تلقين:

ا کیسر واریت میں آتا ہے کہ ملک الموت نماز دن کے وقت آدمیوں پرنظر رکتے ہیں۔ جو جو آدمی وقت می نماز پڑھنے کا اجتمام کرتے ہیں ان کوان کی وفات کے وقت فود دی گلے ھیہ کہ تلقین کرتے ہیں اور شیطان کواس کے پاکسے بناویتے ہیں۔ اب آپ فود بتا کیس کہ ہم میں ہے کون ہے جو پڑیس چاہتا کہ میں ملک الموت موت کے وقت کلہ وظیہ کی تنظین ندکریں۔

### ایک شرابی کی موت کا منظر:

جوگ اپنی بدا علایوں سے انشدب العزیۃ کوناراض کر لینے ہیں اور پوری زیم کی انشاق کی کی نافر ماجیوں میں وصف رہتے ہیں اگل موت بھی ای حال میں ہوتی ہے ۔ ان کے آخری کھات میں ان کی زبان پروی کی کھی آتا ہے جوان کے دلوں میں بھر اہوا ہوتا ہے ۔ بسرو میں ایک ہزرگ تھے دہ کہتے ہیں کہ ایک محتمل مرنے لگا تو لوگ اس کوکٹر وخید پر کنتین کرنے کے کیکن اس کی زبان سے نگل رہا تھا کہ شراب کا گھائی تھ بھی کی با ، بڑنجی کی بی بحصی کی با استعفر الند

#### ایک غاقل کی موت:

ای طرح ایک اور فض کا انتقال ہونے لگا۔ لوگ اس کولا الدالا انتر بڑھنے کی تلقین کرد ہے شے گر چونکہ وہ کی چیز کے بیچنے کا کارو بار کرتا تھا اور نماز دل وغیر ہو کی پر داہ نیس کرتا تھا اس لئے وہ جواب ش کشنے لگا دل دک روپ ، کیارہ کیار وہ وے ، بار دبارہ رو دے۔

### سفرآ خرت کی منازل:

ميرے دوستو! آخرت كے سفركى ياغ منزليس ميں -

# سفرآ خرت کی میملی منزل:

کیلی حزن اسکرات کی حزن ہے مرنے ہے پہلے جب انسان کی سانس اکفر جاتی ہے اس وقت کونز کا ماسکرات کی کیفیت کیتے ہیں۔ یہ کیفیت طاری ہوئے ہے پہلے پہلے انسان کیسے تو ہے کا درواز و کھا و ہتا ہے۔ س وقت ٹیک آ دمی کے احتبال کے لئے جنت ہے فرشچے آ تے ہیں کی وجہ ہے کہ بعض اولیا کوئوٹ ہے بہلے محاوات تی ہے۔

﴿ يَا أَيُّتُهَا السُّفُسُ الْمُطَمِئِنَةُ ، اِرْحِعِي إلى ربَّك راضيةٌ مَرْضِيَّةً ، فَادْخُلِعْ فِي عِنادِي وَادْخُلِيْ جَنِينَ ﴾

اور جب گذش آوی کی موت کا وقت تا ہے واس وقت جہم کے فرشتے آتے ہیں ان کے پاس جہم کے مقون سے ہوئے ہیں۔ اس کی دور کا قبل کرتے ہوئے فرشتے بر او کی وجہ سے تاک پر جادر رکھ کملے ہیں۔ نی کرنے کے کرکے دکھا ا

# سفرآ خرت کی دوسری منزل:

انسان کے سؤآ فرت کی دوسری منزل قیرے۔ حدیث شریف ش آتا ہے کر قبر کوئی کا ڈیمر نہ مجھو بلکہ یا تو یہ بہت کی بائی ہے ایک بائی ہے یا گرچئم کے گڑھوں کس سے ایک ''ز صابے ۔ جب کی بیک آوی کوئی میں رکھا جاتا ہے تھ قبر اس سے تخاطب ہو کر تئی ہے کہ ویا بیل میتنا انسان تھے تھے ان بش سے سے نیاد وجمیت تھے تھے گی ۔ اب قو بر سے پاک تی اس مرو سے اب میرانس سوک بھی ویکھنا۔ اس کے بعد وہ قبراتی ویت ہو جاتی ہے کہ جال تک اس مرو سے کی نظر جاتی ہے وہ بار سک قبر وہ تی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہے کہ جال تک اس مرو سے رکھا جاتا ہے تو قبرا اس سے مخاطب ہو کر کئی ہے کہ دیا بھی جنتے انسان بیتے تھے ان سب شمل سے بھے تھے سے ذیادہ فقر تھی آب او بر سے پاس آ بیا ہے تو براسلوک بھی ویکا ۔ اس کے بعد قبر

# اس کوا تا و باتی ہے کہ ایک طرف کی پہلیاں دوسری طرف کی پہلیوں میں تھس جاتی ہیں۔

# سفرآ خرت کی تیسری منزل:

سنرآ خرت کی تیمری منزل حشر ہے حدیث مبارکہ ٹیں آتا ہے کہ حشر کا ایک دن بچاس بزار مال کا ہوگا۔ کا فرول کیلئے بیاس برارسال کا ہوگا مر اللہ والوں کیلئے چند لمحول کے برابر ہوگا۔ صدیث یاک ش آتا ہے کہ ٹی ا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایمان والوں کیلئے تیا مت کا دن فجر کی دورکعت سنت پڑھنے کے برابر ہوگا ۔سیدہ عائشہ صدیقة فخر ماتی ہیں کہ نبی ا كرم سنى الله عليه وسلم كى سب سے مختصر نماز فجركى دوسنتيں جوا كرتى خيس يعض روايات ميں آتا ہے کہ مورج کی سات آتھیں ہیں اس دقت ایک آ کھ کھلی ہوئی ہے روزمحشر ساتوں آتھیں کولے گا۔اس وقت نضانغسی کا عالم ہوگا ہرا نسان اپنے گنا ہوں کے بقدراپنے پینے میں ڈویا ہوا ہوگا ۔ کی کو محمنوں تک ، کی کو نخوں تک ، کی کو مجلے تک پینہ ہوگا ۔ بی نہیں کہ صرف پینہ ہوگا بلكه وه پسيند ش جل ر با يوكا ليكن بعض متقين كو اتنا تحوزًا پسيند آئے گا جتنا بيت الخلا ميں جيمنے والے کوآتا ہے۔ اس دن اللہ کے حرث کے سائے کے سواکوئی سایہ نہ ہوگا سات حم کے بندے اس دن اللہ کے عرش کے سائے کے نیچے ہو تکے ۔ایک عادل پادشاہ ،دوسرے وہ جوان جو جوانی میں اللہ کی عبادت کرتا ہو، تیسرے و وضحض جس کا دل مجد میں اٹک رہا ہو، چوتھے وہ دو مخض جن ہں اللہ عی کے واسطے مجت ہوائ ہران کا اپنیاع ہواورای بران کی جدائی۔ یا نجے میں وہ شخص جس کوکوئی حسین مورت اپنی طرف مائل کرے تو وہ کہہ دے کہ جھے اللہ کا ڈر مانع ہے ، چینے واقعنی جوائے فی طریقے ہے صد قہ کرے کہ دوس ہے ہاتھ کو بھی خبر نہ ہو، ساتو اں واقعنی جواللہ کا ذکر تھائی میں کرے اوراس کے آنسو ہے لگیں۔

اں دن کی قص کے قدم بھی ای وقت بکساتی جگہ ہے تر کت ٹیں کریکس کے جب بحک کہ
وہ چار موالوں کے جوابات ٹیس وے لے گا اس سے پہلا موال پر کیا جو سے گا کہ اپنی عمر کن
کا موں ٹیں گزاری ؟ دومرا موال پد ہوگا کہ اپنے جم کی آوا کا گی کہاں ٹرچ کی کی ؟ تیمرا مواں پد
ہوگا کہا ہے بھام پر کس قد مرکس کیا ؟ اوراخ ڈی موال پد ہوگا کہ مال کن ذرائع سے حاص کیا اور کن
کس کا موں پر فرج کیا آقا؟

# سفرآ خرت کی چوتھی منزل:

چقی منزل میزان کی منزل ہے کہ ان موقعول پر کوئی آ دی بھی کی دومرے کا پر سان حال فہیں ہوگا ۔ ان جس سے ایک میزان کا موقع ہے ۔ میزان کے وقت ہر ایک انسان کو نظرہ ہوگا کہ معلومتیں میرے تیک عال کا بڑا بھاری ہے یا گھا ہوں کا۔

# سغرآ خرت کی پانچویں منزل:

ستر آخرت کی پانچ میں سنزل پل مراط ہے بیا تک اپنا پلی موگا کہ جو بال سے زیادہ ہار یک
اور تقوار سے زیادہ چز ہوگا۔ اس پر سے ہراک کو گزر نا پڑے گو یہ پل یا انگل اند جر سے بھی ہوگا
ایمان والے لوگ جب اس پر سے گزریں کے قوان کے پاس ایمان کا نور ہوگا اور جو لوگ کا فر بو نظے ان کے پاس فوری ند ہوگا وہ ایمان والوں سے کمیں کے بھی آجمیں تھی اپنی روشی سے
فائدہ اضافے دو۔ وہ مان سے کمیں کے ٹیس بیروشی تو دیا بھی طاکرتی ہے۔ اس کے بعد ایمان
والول اور کا فرول کے درمیان و بوار بناوی جائے گی جمل کی جیسے وہ بالکل بق اند چرسے میں
روجا کی گے۔

قیامت کے دن لوگ اپنے کمنا ہوں کی شکل کے مطابق کھڑے کئے جا کیں گے۔ پکھ کے چرے پر ٹور ہوں گے اور پکھ کے سیاو۔

# متكبركي حالت:

میرے دوستوا جب کوئی بندہ او ٹھا ایل اول ہے تو انقدرب العزت کا عصر مجز کتا ہے اللہ تعالیٰ فرماتے میں: اَلْمِجَبُورِ مَاءُ وِ وَالِمِنَّى ( الْمُنْدَى اور عظمت میرک چا درمین )

کوئی اور ایدایول زبان سے کیے نکال سکتا ہے۔ حدیث پاک کا منہوم ہے کہ قیامت کے دن ایکے قبض ایدا ہوگا کہ انسر تعلق اس کا قد خوتی کے برابر بنا و ہی گئے ہے کہ لئے ؟ اس لئے کہ و پائیں وہ تکبر کرنے والے تعلق نے پول پولئے والے قال تقد دور مختر انقد رہ الحزت اس کوا تنا چھوٹا قد دیں گئے تا کہ ساری تلق ق اس کوشل مسل کرآ گرز رے اور اس کی ذکت ورموائی ہو۔

# احكام البي سے مندموڑنے والے كى حالت:

حدیث مبارک عمل تامیکہ جو آئی شریعت کے اعکام کے آئی بیٹر کر کے زیم گر اربا ہے اقرآن وصدیت کیا یا توں ہے اس نے آگئی کو بند کئے رکھا تو اللہ تو ٹی کر الے بیس کرا لے تیس کرا کے تیا مت کے دن ہم اند حاکمز آئریں گے۔

# غیروں ہے سوال کرنے والے کی حالت:

ا کید وہ آ دئی جو غیر کے سامنے موال کرتا ہے ققیر بنآ ہے اس کے بارے مٹس حدیث پاک شمل آ تا ہے کہ قیامت کے دن الفہ تونائی اس کے چیرے سے سید گوشٹ ختر کردیں گے۔ چیرے پر فقط بندیاں ہوگئی کس لئے؟ بیاس لئے ہوگا کہ ہارے غیر کیلر ف جمکنا تھا، اے سلام کرتا تھا اور اس سے سوال کرتا تھا۔ آئ کے دن اس کے چیرے کی روثن ختر کردیجا نے گی سب اے دیکھرکر پچھان کیں گئے کہ بیاد تفہ کو چوڈ کر غیر وں کے سامنے دست موال وراز کرتا تھا۔

#### ناانصافی کرنے والے کی حالت:

صدیت پاک شمن آتا ہے کہ جس آتا ہے کہ جس آدی کی دو پیویال ہوں گی اور دوان میں اضافے نیمیں کرتا ہوگا ، قیامت سے دن الشرقائی اس کو فائغ زوہ آدی کی طرح کھڑا کر سے گا اور لوگ اس کو دور سے بی پیچان لیس سے کہ میریا اضافوں کی زیمر گی گڑوا رئے ولا بندہ ہے۔

# دین کوفروخت کرنے والوں کی حالت:

بعض لوگوں کے پہیں بہت بدی ویک کی ما تھ ہوں گے۔ان کے جیٹوں کے اعداد انگارے مجرے ہوئے ہوں گے اور وہ انگارے ان کو جلا رہے ہوں گے اور پہر چلا رہے ہوں گے یہ کون لوگ ہوں گے؟ بیدولوگ ہوں کے جمدون کو چھٹے چیوں کی خاطر فر وخت کرنے والے ہوں گ فو اُولیٹنگ مانیا کھلؤن کے بھی بالا الکاز کی وہ اپنے چیٹ عمل آگ جمر رہے ایس فو وَلائِک کُلْمُمُهُمُ اللَّهُ يُؤَمُّ الْجَيْمَةِ کِي وَلِيا حَسَدَ مِن اللّائِلِيَّ عَلَيْمُ اللّٰهِ اللّٰم ﴿ وَالاَيْزُ كِينِهِمْ ﴾ اورشان و تقراكر عاد

﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيْمٌ ﴾ اوران كے لئے بہت يواعداب موا۔

### زمین پر قبضه کرنے والول کی حالت:

وہ آ دبی جس نے دنیا بھی کی دوسرے کی زیٹن پرنا پائز تیشند کیا ہوگا اس کے ہارے بھی حدیث بھی نئے بھی آتا ہے کہ سات ذیمن نے تھے کہ بتنازشن کا گزایئے گاوہ سارا کا سارا اقیامت کے دن اٹھا کرانس کے سر پر رکھا ہوا ہوگا اوروہ اس حال بھی کھڑا ہوگا ۔ ساری دنیا دیکھے گی کہ اس نے کسی کی زیٹن پرنا چائز تبضد کیا ہوا تھا۔

میرے دوستو جم آوائی ہوت کے الک بین کد دارے کے مر پرایک بالی افعانا مشکل ب، ہم آئی ہوئی زیشن کا برچ کیے افعانکس کے 9 کین پھر بھی ہم کی دوسرے کے گئی گیا ایکزاور کئی گئی مراتع پر تضدر کرتے بیٹے ہوتے ہیں ادر اپنی جائیدا دینا کی ہوتی ہے۔

#### موت كى كيفيت:

حفرت مو دین العامل اپنی تحفلوں میں اکتو کہا کرتے تھے کرمعلوم ٹیپل مونے والے اپنے آخری وقت کی کیفیت بیان کیل ٹیس کرتے ؟ جب ان پر جان کی کا عالم جا د کی ہوا تو بیٹے نے کہا ، ایا جان! اب آپ کی اپنی کیفیت بان کردی۔ آپ نے فریادیٹا ایسانکھوں ہوتا ہے کہ چرا جم آگ کے تختے ہے جس کی کے ناکے سائس آ دی ہے اورادھ کا پیرو چرے سیٹے پر دکھ دیا گیا ہے۔

# حضرت عمر بن ذر تکی کسرنفسی:

امام ایو طبیقهٔ آیک و فده حضرت عمر بن و زنگی همیادت کیسے تشریف لے گئے۔ پو چھا ان کیا حال ہے؟ فرما یا کیا مکن ہے کہ القدائق کی میس عذاب و سے جبکہ اتاء سے سینون شی آو حید ہے۔ بھر القد تعولی کی طرف متوجہ ہو کر کہا، سام پر دروگارا اس مختص کی مففرت فرما جو جو دوگر س کی حالت پر ہے۔ انہوں نے کہا تھا کہ ہم پر دروگار حالم پر ایمان ما ہے۔

# غم اورخوشی کا سبب:

# ملك الموت يرموت:

میرے دوستو اکید وقت آئے گا کہ موت رہے والے فرشتے کو کک موت آ جائے گی ۔ حضرت محد میں کصید ترقی فرم سے میں کدس سے آخریم مک الموت پر موت آئے گی۔ اخذ تعالی اسے تم ویل کے الے علک الموت! تو موج وقع اس وقت کے جدود کیا اسک چی بارے کا کدا کر اسے مب آئے الوال اور ذشق والے من مگئر تو تجمرا جن سے موج کی وال کے جو اس پر موت واقع ہوجائے گی ۔ حضرت فریا فریمزنی محی فرمائے میں کہ باتی تحقوقات سے فریادو مکت الموت کی موت بحق ہوگی۔

# ملك الموت كا كام:

انسان کووشن دولت کونے کی گفررائ ہے اور صوت کو پاکٹل ہی مجول جو تا ہے۔ کار دوبار کی حضرات اپنا حساب کا ب تھیک فوک کر کے بین جود یہ بعودت پر دیے بین اور جو لینا بعودہ مجل وقت پر لیلے بین۔ بیک کام ملک الموت کرتا ہے

﴿ اذَا حَآءَ أَحَلُهُمُ فَلا يَسْتَا حَرُونَ سَاعَةً وُّلا يسْتَقُدمُون ﴾

# سينيد جي كوفكر تقي أيك ايك كووس تجيح جهز آيا طلك الموت يولا جن والهل يججئه \_

# موت کی حکمتیں:

مشہور آول ہے کہ فیضل السنج بجنم لا یَخْلُوا عَنِ الْجِحْمَةِ وَالْمَا لَوَلَ مِن كَامُ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى مَعَالِمِهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَل

 موت کے ذریعہ 7 اور مزا اکا عمل ہوتا ہے۔ اگر موت نہ ہوتی تو تیکوں کی ریاضت اور ان کے جاہد وں کا اگر کیے بقا؟ مجر ظالموں اور تا کلوں کو ان کے کئے کی مزا کیے بلتی ؟ موت نے سب کوآ سان کر دیا۔

 اگرموت نه بوتی توزین هی آباد کاری منظمان جاتی آج په کی ارب آباد کی پر دنیا نسل بند کا شود چی آب بسائر تین سوارب بوج سے تو کیا بنا۔

صدی شی میں ہے کہ بوم بیٹانی تمام انسانوں کو آوؤ کی پشت سے نگالا کی حمران کی جمامت چوہ نیوں کی ما تندگی فرضتے ان کی تعداد پر جمران دو محکے کہ یہ کیاں سائیں گے۔اللہ تعدالی نے فرمایا کہ زمین پر فرشتوں نے عرض کیا کہ چکہ مجوبے تی کی اللہ رب الاحز سے نے فرمایا کہ میں ان پر موسے کو مساخ کر دوں گا اسکے جاتے دیں کے اور چھنے آتے رہیں کے زمین کم ند پڑے کی مطاقک نے عرض کیا مجمولا ان کی زندگی تج جوجائے کی اور ان کو جروقت موست کا تخطرہ رہے کہ اللہ رب الاحز سے نہ شروفر مایا کہ میں ان پرامیدیں مساطر کر دوں گا۔

۳) اگر موت نہ ہوتی او پڑے زعد و رجح قرچوٹوں کی ملاحیتوں کا اظہار نہ ہو سکتا مشہور مقولہ ہے کہ حکشور ہی موٹ الشکتو او کہ دیکھے بروں کی موت نے بڑا بانایا۔ آگر ٹی آ مرم سمی اللہ طبہ وسلم دینے ہے بردو نہ فریائے قرصد میں آئرے جو ہر کیے محلقے فدروق اعظم کی مدالت کے من ظرویح کیے دیکسی محتشرین بھی قین اور فقیہ وکا سلسلہ کیے چٹنا؟ حفاظت وین کیلئے تھائے امت کی قریزیاں دینے کے مواقع نہ آئے۔

# بہلول کے نزد یک سب سے زیادہ بیوقوف آدمی:

میرے دوستو اِمن مرضی کی زندگی گزارنے والے خسارے میں رہیں مے ، طلیفہ بارون

ارشید کے پاس ایک سرمیند بدلول آئے۔ بارون الرشید نے انہیں ایک فویصورت چنری دی کر کہا کر کسی بید قوف کو دے و بینا بہلول و و چنری کے کر گھر آ گئے۔ بہلو کر سے کہ بعد بارون الرشید بنار ہوئے کائی طابق صالح کراوا کم محت یا ب شہو سکے ببلول کو چہ بھا تو وہ مجکی عمادت کیلئے بارشاہ کے پاس آئے۔ اس بناوشاہ سے کہا ، باوشاہ مطامت ! اگر آ ہے نے ایک جگہ سے دوسری جگہ شوکرنا ہوتو کیا آپ چیع وہاں کا انتظام واٹھرام چیک کروائے ہیں بماوشاہ نے کہا بال، چیک کروانا ہوں چمر ہے چھا، اگر وہاں کی تم کی چیز کی کی بوتو کیا آپ وہ بھی بھی بھی کروائے ہیں؟

یاد شاہ نے کہا ہاں وہ گی چیری کرداتا ہوں گھر بہلول نے کہا یاد شاہ ملاصۃ آپ ہم مرگ پر میں اونوا ہے جانے کے بعد آپ کا بہر قبر شی جہا ہوگا ،کیا آپ نے وہاں جانے کا تظام واهرام چیک کروایا ہے یادشاہ نے جو ب دیا کرتیں ،گھر بہلول نے پر چیا کہ کیا آپ نے قبر کے مامان ہمی ہے ہمر لمرح کی کی کو پردا کردیا ہے؟ اس نے کہا تھی ہے کہا تھی انتظام والفرام تھی کرولیا تو بہلول نے وہ چیزی ثنال کریادشاہ کو دی اور کہا کہا داشاہ ملامت اس ویا تھی تھے آپ سے زیادہ ہے وہی کی گھی تفرقین آیا ۔ لبذا آپ ہی اس

#### آخرت کی مثال:

الیہ بزدگ فرمایا کرتے تھے کہ اے دوست ایعتا جمیس دنیا میں رہتا ہے اتخ آم دنیا کیلئے کوشش کرو اور جمتا جمیس آخرت میں رہتا ہے اتئی آم آخرت کیلے موکشش کرد۔امام خزدائی آخرت کی زعمی کی مثال بیان فرمانتے ہی کہ اگر کوئی آ دی اپنی مئی میں رائی کے دائے لے قزاروں کی تعداد میں جو بھی جا میں جا کی مئے اور اگر ساری دنیا میں رائی کے والے اس طرح کی بطا و سے جا کمی کہ بیاں جا کی مئے اور اگر ساری دنیا میں رائی کے والے اس سارے کا سارا درمیان ظا ورائی کے والوں سے مجرویا جائے اورایک پڑھو جزار سال کے بعد دھیرا واشہ آؤا کیے وقت آئے گا کہ دووائے لؤخم ہوجا کیں گے گرائے انسان! ج<sub>یری</sub> آخرت کی زندگی مجمع مجمع خم شہوگی۔ مہم مجمع جائے کہ زندگی کی مہلت کو فیست بجھتے ہوئے خوب ڈٹ کر آخرت کی تیاری کریں۔ جم انسان کے دل میں آخرت کی یا د ہوتی ہے آوا سے چھوٹی چھوٹی گھوٹی باتھی کھی جرت مکمانی ہیں۔

#### فكرآخرت:

حکمند ہے وہ انسان جو ہر دفت آخرت کی تیاری کی فکر میں لگار ہتا ہے۔

یا من بدنیاه اشت خساس مستفره و طول الاصل اولیم پیزل فسی غضلة سحتی وفسی صنبه الاجیل والیم سوت الاجیل والیم سوت الایم بدنی بدنی بدنی العصل اصب سی اهسواله سال الاسوت الا سالاجیل لامسوت الا سالاجیل لامسوت الا سالاجیل (اے دہ فتس جو دیاش مشتول آل کا وکرکہ اور امدیکہ بی بیر کیا پیشر فنظت ) می در بیگ می کرای حالت شمال کی مودی آجائی گارای حالت شمال کی مودی آجائی گار و دی تاکی اور تیم کل کا مندوق ہے ایک کی جو ایک کا مندوق ہے ایک کی جو دیا گی اور تیم کل کا مندوق ہے ایک کی جو دیا گی اور تیم کل

### أيك يج كوآخرت كي فكر:

ببلول دانا آیک بزرگ خے ۔ دو کہیں جارے نے انہیں نے رائے میں کچواڑ کوں کو دیکھا۔ وہ کمیل رہے نے ۔ ان ے آئے تحقوث سے فاسلے پر ، کیٹ لاکا خاص ٹی بیٹیا تھا۔ اس کے چرے پر جنجہ ما اورا دائی نظر آئی تھی ۔ فرائے میں کہ میں نے دل میں تیا فد لگایا کہ یہ دومرے نئچ اے بیٹے ماتھ کھیلئے بین دیتے ۔ اس لئے میشوم جیٹا ہوا ہے ۔ پہتا تو یمس نے سوچا کہ چلا میں اس کی دادری کردیتا ہوں وہ تو تی ہو جائے گا۔ میں اس بچے کے قریب کیما اور کہا کہ تجے دومرے بنچے اپنے ماتھ کھیلئے تیں دیتے ۔ اس نے میری طرف آئی افواکر دیکھا اور کہنے لگا ، بہلول آ آ تا کافر مان ہے :

### ﴿ أُفَحَسِبُتُمُ أَنَّمَا خَلَقُنكُمْ عَبَدًا ﴾

كياتم كمان كرت بوكر بم في حميس كياب قائده بيدا كياب -اس لئے جميل محيل كودكيلي تونیس بیدا کیا گیا۔ میں جمران ہوا کہ اتنے کم عمر یج نے اتنی مضبوط اور کی بات کی ۔ میرے ول عن خیال آیا کہ یہ یجد بڑا وانا نظر آتا ہے۔ عن نے کہا کہ میرے مے ! مجمع کو فیعت کردیجئے ۔ اس نے کچھاشعار پڑھے شروع کردیے جن کا مطلب تھا، اے مسافر! تیراسفر لمبا ہا ہے سفر کی تیاری کر لے۔ میں نے بین کردونا شروع کردیا۔ جب طبعیت ورا بحال موئی تو میں نے اس سے بوچھا ،اے اڑے! تیری عمرتو بہت تحوڑی ہے۔ ابھی ہے تو دوز خ ہے اتا کیوں ڈرر ہاہے؟ اللہ کی ذات کی جیت ہے کیوں اتنا زیادہ کانپ رہاہے؟ وہ کہنے لگا بہلول! يُن گھريش ويکنا ہوں كەميرى والدہ جب آگ جلاتى ہے تو چيوٹى چيوٹى ككڑ يول كواكشا كر كے يبلية ك الكاتى بيريزي لكزيول كوذالتي بيق آك بَرْك الحتى بربلول! جب من بيد منظر دیکتا ہوں تو کانب المتا ہوں۔ ول عن خیال آتا ہے کداند رب العزت نے جہم کو بحرٌ كانے كا وعدہ كيا ہے كيں ايبا تو نہيں كەروزمحشروہ چيوٹی عمر كے بچوں كواكشا كر كے جہم كى آ گ جی ملے ڈانے کہ آگ سلگ اٹھے اور پھریزے لوگوں کی باری بعد جس آئے۔ جس اس لئے روتا ہوں کہ اللہ تو تی مجھے جہم ہے پناہ عطافر مادے۔ بہلول فرماتے ہیں کہ بیری کرمیں تو بے ہوش ہو کیا محروہ اڑکا کہیں چلا کیا۔

# حفزت حبیب عجمیؓ کی موت کے وقت گھراہٹ:

حفرت حیب بجی حضرت میں ایمونی کے مرید تھے۔ جب انقال کا وقت آریب آیا تو بہت گھرانے گئے۔ کی نے فرخ کیا ، صفرت آپ تو اللہ کے دلی قرب آپ بھی انتا کھراتے ہیں۔ اس سے پہلو تر آپ استی پریٹان کئیں ہوئے فرمانے گئے ، مغر بہت المباہے، تو شدیا ہی ٹین ہے۔ بھی پہلے اس دائے پریٹر کرنے کا انقاق ٹین ہوا، آقا اور مردار کی زیارت کرتی ہے۔ اس سے پہلے بھی زیارت ٹین کی ۔ ایسے ٹوفاک سمانظر دیکھتے ہیں جر پہلے بھی جھی تین دیکھے مثلی کے بچھ تیا مت تک اکمیلے پڑے دہا ہے، وہال کوئی تھو ادیا ہی تین ہوگا۔ کھراللہ رب العزب سالوں عمارا کی تیجی تو الیک چیش کردہے جس عمی شیطان کا کوئی وگل مد بعود عمل کیا جواب وں گا ۔ بیمرے دوستو اجتیت یہ ہے کہ سبیب بھی ہے ساتھ سال کی اس زندگی عمی دیا ہے قررامجی ول شد گایا تھا۔ جب استے تقو کی اور پر چیز گلادی کی زندگی گز ارر نے والے بی س ڈرر ہے ہوتے چین تو ہم جمہوں کا کیا صال ہوگا جرکی وقت مجی ویا ہے تو دور کی ہائے کتا ہوں ہے ہمی ضائی تھیں ہوتے ، ووقت شیطان کی خوالد میں گئے رہے ہیں۔

# حضرت ابراميم بن ادهم كوچار كامول كي فكر:

حمیرالفاللین غمی تھی ہے حضرت ایما ہے من اوشم سے کی نے عرض کیا وحضرت اگر ارشاد فرما میں قد عمی آپ کی خدمت عمی حاضر ہوجایا کروں تا کہ آپ پیکھ وعظ و هیمت فرما کیں ۔ آپ نے فرمایا ، بھی ایک چار کر کے کا موس کی فرمت نمیں ہے ۔ الجنتان کے بعد بیکا م کرسکا ہوں۔ اس نے فج چھا، حضرت وہ چار کا م کو نے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ پہنا تو ہے کہ اللہ رب امنوت نے از ل جی نے فرمایا تھ کہ کو کو کا کا کیے گر وہشتی ہے اور دومرا کر وہ ووڑ تی ہے۔ بھے مجروت نے لڑکی ہے کہ عمل میں کر وہ عمل شال تھا۔ دومرا ہے کہ جب طورت کے بہت عمل ممل مضرتا ہے فرمت الشرقعا فی سے بچ چھا ہے کہ میں ان سے کے معید (خوش بخت ) کھوں یا ہر بخت۔ بھی ہروت ہے قرائی ربتی ہے اصطوام بھی کیا تھا کہا ہو۔

تیمرا پر کہ جب قرشتا دی کی رون قبل کرتا ہے تو ہے چھت ہے کہ اس رون کو مسلمانوں کی رون کے ساتھ رکھوں یا کا فروں کی رون کی ساتھ ۔ گھے ہروقت بیرگر گلی رہ تی ہے کہ یڈ مطلوم پمرے بارے میں اس فرشتے کو کیا جواب کے گا۔ اور چوٹھا کام بے کہ تیا مت کے دن اندر مب العوت فرما کمیں گے۔

#### ﴿ وَامْنَازُوا الَّيَوْمَ آيُّهَا الْمُجُومُونَ ﴾

اے پھر موا آئی میرے نیک بندوں ہے الگ ہو جو کہ فیصے ہروقت پی نگر رہتی ہے کہ نامطوم میرا شار بھر مول میں ہوگا یا پیٹر مانبرداروں میں ۔ میں جب سک ان چار کا موں میں معمود ف ہوں اس وقت تک کی ادر ہے بات کرنے کی بچھ فرصت می ٹیمیں۔ دیکھی، وہ صفرات زعم کی کی اس طرح قد رکرتے تھے۔

# روزان تین مرتبقر آن مجید کمل کرنے والے بزرگ:

فی اللہ بین حضرت مولانا محد زکر آغاضا کی صدقات میں لکھتے ہیں کہ ایک بزرگ دوزانہ تین مرجہ قرآن پاکٹ ٹمٹر کیا کرتے تھے۔ باتی عوادت اس کے علاوہ او تی تھی ۔ کی نے عرض کیا، حضرت ! آپ نے اپنے تھی گوائی محت اور مشقت میں کیوں ڈال دکھا ہے؟ قربانی ماری ویل کی تحرکتی ہے؟ اس نے عرض کیا ممات بڑا درسال۔ پھر پو چھا، قیامت کا ایک ون کتمانا ہیا ہے؟ عرض کیا، پچاک بڑا درسال حضرت نے قربا یا تو پھرانسان کو چاہئے کدون سکے ساتویں تھے میں محت کر لے تا کہ پوداون دا حت اور آدام ہے گزرے۔

### الله تعالى كاعاشق نوجوان:

کنا پون عن کلھا ہے کہ حضرت میں شرکت فرائے میں ایک عبادت گزار اور جوان تقاروہ ہروقت عبادت علی معروف رہتا تقاراتی عبادت کی حمورت عرفی ہی اس کی کئوت عبادت کی وجدے تجران ہوجائے تھے۔ اس کو جوان کا والد فسیف العمر تقاروہ تو جوان عشاہ کی نماز کے بعدائے والد کی فدمت علی ساری راہت معروف رہتا ہے۔ جس راست وہ واقو جوان محبال کرتا تھا، وہ اس کے حوارت اس فوجوں جوان کے حصن وہ جمال کی راست میں بھا کہ جوان کے محب میں معروف وہ جان کے حوارت اس کو جوان کے حصن وہ جمال کی راست کے دو اور جوان کے حصن وہ اس کے دل عمل ایک اللہ کی محبت اس قدرتا ہوگئی گی کہ سب مجمل کے محبت اس قدرتا ہوگئی کی اسکے مانے اس تورت کی ذلف فیڈرکر ومز کی جیٹیے مدم کئی گئی۔ اس کے دل عمل ایک اللہ کی اس کے دل عمل کی اس کے دل عمل ایک اللہ کی اس کے دل عمل کی اس کی دل کے دل عمل کی دل عمل

کی ری بن کرمائے آئی اوراس نے زیروتی کیز کرا ہے اپنے گھر کے جانا چہا۔ جب وہ اسے اپنے گھر کے درواز بے تک کے کرگئی ڈائے آن پاک میں آپ یا دائی۔

﴿ إِنَّ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ وَا إِذَا مَسَّتُهُمْ طَائِقَةٌ مِنَ الشُّيْطَانِ تَذَكُّووا فَإِذَاهُمْ مُنافِقةٌ مِنَ الشُّيْطَانِ تَذَكُّووا فَإِذَاهُمْ مُنافِقةٌ مِنَ الشُّيْطَانِ تَذَكُّووا فَإِذَاهُمْ مُنْصِودُونَ كَهِ

لینی جولوگ متنی بین جب ان کوشیطان کی طرف ہے کوئی خطرہ پیدا ہوجاتا ہے تو یاد کر لیتے بیں اور (حقیقت کو ) دیکھنے لگ جاتے ہیں۔اس وقت اس نوجوان کے دل میں اتنا خوف پیدا

موا كده وزين يركركرب موش موكيا۔

ادهراس کے بوڑھے والداس کے انتخار علی ہے۔ جب کافی وقت آز رکیا اور وہ تو جوان نہ پہنچا تو اس کا والد اے حل اُس کے کیسے تھرے گیا تھا کہ بیٹ ہیں کہ وہ واست علی ہے ہوش چڑا ہوا ہے۔ وہ اے محمول اُس کے جب ہوش آیا تو اپنچ کا کہ بیٹا تیرے ساتھ کیا مصالمہ بیش آیا تھا کرتھ ہے ہوش ہوگیا ؟ اس نے واقعہ بنا ہے ہوئے وہ آب وہ دیا گی اور ساتھ بھی اس کی فیٹل کئی۔ اس کے فور الموسر وہ فور اور انسو کے اور قورے کر کوئل ویٹ کے دار اس کے باپ کے پاس آئے اور انسوے کہ کس کے کہ کے دار کوئی وہ کے دار کوئی کے دیا منا سے نہیں تھی اے نے ٹر مایا ، چلواس کی تجر پر چیلی ۔ جب آپ اے نے مائیوں کے معروف رہے جب تیں اس کے دار ہے نے نے قر مایا ، چلواس کی تجر پر چیلی ۔ جب آپ اے مائیوں کے معروف کے خواند کے فات کے دار کوئی کے خواند کی تحق کے جب آپ اے مائیوں کے معروف کے خواند کی تھر پر چیلی ۔ جب آپ اے مائیوں کے معروف کے خواند کی تحق کے خواند کی تھر پر چیلی ۔ جب آپ اے مائیوں کے خواند کوئی خواند کی تھر پر چیلی ۔ جب آپ اے مائیوں کے عمرواس کی قبر پر چیلی ۔ جب آپ اے مائیوں کے خواند کی خواند کے خواند کی خواند کی خواند کی خواند کی خواند کوئی کے خواند کی خواند ک

چوش اپنے رب کے سامنے کمڑا ہونے نے ڈرااس کیلئے دومیش ہیں۔ اس فوجوان نے قبرے دوہارہ کہا امیرے پروردگار نے بھینا تھے کو دومیش مطافر مائی ہیں۔ بھان اللہ وہ حضرات بول تھ کی اور پر ہیز گاری ہے زندگی گزارتے تے۔

# حضرت عمر بن عبدالعزيز كوفكرة خرت:

حعرت میر نمان مورانس پر گوم وائی بگی کها جاتا ہے۔ان کا معول تھا کر دوز اندرات کوعلاء کے قبح کو بلاتے جوموت اور آخرت کا ذکر کرتے اور آپ ایسا روتے تھے کہ جیسا کہ جناز ہ سامنے دکھا ہوا ہو۔

# حفرت عمر بن عبدالعزيز كاليك قبرس مكالمه:

ایک موتبہ آپ اپنے ایک توزید کے جازے کے ساتھ قبر متان تھریف لے گئے۔ قبر ستان بھی بھٹی کرآپ الگ تھنگ ایک جگہ پر جا کرچٹھ گئے۔ اور پکی موجے گئے۔ کس کے خاص کیا اے امیر المؤسمان ! آپ واس بنازے کے ولی تھے اور آپ عی سلیرہ ویٹے گئے۔ فرمایا ، بال جھے موت کی تیاری کیے کریں ؟ . . . . . . . . . . . . .

ا کیے قبر نے آواز و سے کرکہا، اے عمر بن عبدالعزیز اق بھے ہے یہ کی فیصل پوچھنا کہ میں ان اسے کہا۔ جب میں میر سے
ا تھ والوں کے ساتھ کیا سٹوک کرتی ہوں جی ان نے کہا ضرور بتا ۔ استے کہا۔ جب میں بر سے
ا تھ واتے ہیں قبر میں ان کئن چھاڑ دی ہوں جی ان کے بدن کے فائز سے کر دیتی ہوں، سارا
خون چی گئی ہوں کوشت کھالیتی ہوں اور بتاؤں کہ آوئ کے جوڑوں کے ساتھ کیا کرتی
ہوں کدھوں کو پاڑؤں سے جدا کردیتی ہوں اور میزوں کو کھائیوں سے جدا کردیتی ہوں اور
میریوں کو بدان سے جدا کردیتی ہوں اور میریوں سے درانوں کو جدا کردیتی ہوں اور مائوں کو
میریوں کو بدان سے جدا کردیتی ہوں اور میریوں کے بارک کو کھائیوں کہا ہوں ہوں ۔ پر فرا کر
حضرت عمر بن عمرالعزیز دوئے گئے اور فرایا دیا کا قیام بہت می تھوڑا ہے اور اس کا دھوکہ کہت
میریوں ہوں ہاں عملی جوڑیز ہے وہ آخرت عملی ڈیل ہے اس عملی جو دولت والا ہے وہ آخرت عملی شی تیجر دولت والا ہے وہ آخرت علی شی تیجر دولت والا ہے وہ آخرت عملی شیا

# أيك عاشق ومعثوق كامكالمه:

ا کیے عاش کا محبوب و معثوق آس دار فائی ہے عالم بقا کو رخصت ہوا۔ اے اپنے محبوب کی یاد ہروقت ستاتی تھی۔ ایک دن وواس کی قبر پر کیا اور اس سے یا تمیں کیس۔ اس نے ووساری یا تمی منظوم تکل تھی ایل چیش کیس:

شب کو چا لگاہ تھا میں اک دن حزار یار پی اس دجہ ہے خل ایر آئھسیں مری خون یار میں تمر کر بیال چاک ماتم شمن ترے اے یار میں شاد ہے کچھ تو بھی درچ خاک اے تازک بدن شاع روش ہے گلول کے قبر پر افرار میں کیا ہوا مرنے کے بعد اے رائی ملک عم خواس نزدیک میں یا دور میں کیا طال جو حزاس نزدیک میں یا دور میں کیا طال ہے راه پس کھے بتیں ہیں شہر یا بازار ہیں جس کل بی جا کے تو اترا ے اے رنگین اوا کس طرح کا قعر ہے کیے درو دیوار ہیں حصت منقش کار ہے یا سادی یا رنگین ہے تخت یں کیے مطلایا مرضع کار ہیں پھول بیں کس رنگ کے بیتے بیں کس انداز کے مرغ زرس بال بين يا حير بن منقار بين بات کرنے کی صدا آتی ہے یا آتی نہیں سس طرح کے لوگ ہیں سوتے ہیں یا بیدار ہیں قبرے آئی صدا اے دوست علی خاموش رہ ہم اکلے بن بیان احاب نہ اغرار بن وه امارا کیکر نازک جو تھے کو ماد او آج خاک قبر می اس بر منوں کے مار میں اب زیادہ بات کر کے نہیں تو گمر کو طا ول ش آزرده شهونا كيا كري لاجار بي

# موت عدد لكن كاعلاج:

ائیسسی ابی نے حضور اکرم سلی انقد ملیہ وسلم کی خدمت اقد میں شین حاضر ہو کرموض کیا اے انقد کے بیارے تی معلی انقد سیہ دسم ! مجھے موت سے مجت جیس ، کیا علاج کروں حضور معلی انقد علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ، تبہارے پاس پکھ ول ہے؟ انہوں نے عرض کیا ، تی پاس ۔ آپ مسلی انقد علیہ دکلم نے ارشاد فرمایا۔

ا پنائی مال کوآگ گئز دو کوکدآ دی کا دل بال سے لگار ہتا ہے۔ جب اس کوآ سگ گئی ویتا ہے تو گھر خودگا اس کے پاس جانے کی خود بش کرتا ہے اور جب وہ چھیے چھوڑ جاتا ہے تو وہ خود مجھی چھیے گئی ویٹا میں کن ریخے کی خواجش کرتا ہے۔

#### جوانی کانشہ:

میرے دوستو اعجیب یا ت بے کہ م حرکا آ دھا حد گزاد چینے ہیں ب سیس ایمان کی قد ر

آئی ہے۔ اور عمونا کھی آ دھی زندگی تو جوائی مسئل اور دیوائی کی بعو تی ہے۔ جوائی کا انشوقو
کو دو دائم کی طرح البوتا ہے۔ بھے کی کو کلورو قادم سنسان یا جائے تو ہے مصد ہو کر چڑا ہوتا ہے
ای طرح جوائی مجی انسان کو ہے مدھ بنا دھی ہے۔ جوائی میں انسان کو شہوری تھے کہتے کا
پیدا دسٹر دس ہونے کی پر داہ ہوتی ہے۔ بیانا کی فوج جوان دو مرد وں کو نسان می تھیں کہتا کہتکہ

اس کے اعمر طاقت ہوتی ہے۔ بات بات پر جھڑٹا گہڑا ہے۔ ذرا ذرا می بات پر لڑائی کے
بہانے ڈھوٹھ تا ہے بیر سے حکیرات بول براح کے کہ میں برد دول گا وہ دوائی بات کہا ہے۔ کہ براہ واللہ کی جوان موائد کیا گہر ہے۔ اے دیجا انہ بیات ہیک میں جم سے میں میں ہیں کہتے کہ ہے۔ وہ دول یا ہے جس میں ہم ہے۔

ایک کیلے طوفان آتا ہے بھرائی حرائی جوان ہوائی کو تا ہے کہتی ہے۔ دود ریا ہے جس میں ہر

ایک کیلے طوفان آتا ہے بھرائی طرح ان جائے بیک موسوئ کو جائے کہتے کہ ہے۔ وہ دول یا ہے جس میں ہر

ایک کیلے طوفان آتا ہے بھرائی میں میں میں ان کا موسوئی کہونا ہے کہتی طرح اس مال کی دوکہ وہ روست کی سے کہتے کہتے کہ موسوئی کو ناپے کہتی گھرے دول کے جس کی کو مدان میں کا موست کرکے۔

# جواني كني برُها بإ آيا:

میرے دوستو! جمانی ادھار کا بال ہاس پر کیا مان کرتا۔ یہ تنیں ایک دن ٹوٹ جا کیں گی، جمان تھم ہوجائے گا جدان پر بڑھا پا آجائے کا جب زندگی کے بیسر سے مراحل مطابع جاتے ہیں تو گھرانسان کو وقت کی قدر آتی ہے اورائی زندگی کا روخ موڑنے کی کؤشش کرتا ہے۔

ہم خود عی راست ہو گئے جب میر ہو گئے ۔ قد جب کمان ہوگیا تو ہم تیر ہو گئے ۔ کامغمون کو کی اور نے اول بیان کیا:

فم بب عقد راست عن آ يستجل عن سيد هي بوت بم ايد كرسب ال فكل عن

برهابي مين بحي كناه .....!!!

پکھلوگ ایے ہوتے ہیں جوخود تو بوٹ عروتے بطے جاتے ہیں مران کی خواہشات جوان

ہوری ہوتی ہیں۔ اپنی بیراندسالی شہرا ہی ہوئٹ وائیر دکا گئی خیال ٹیمیں دکھتا۔ ان کے سفیہ بال مجمی انجیل غیرت دلد رے ہوئے ہیں گر وہ ہے وحرک ہو کر کنا ہوں بھی مست رہجے ہیں۔ حسرت ہے اس پوڈھے پرچروائی کتوا ہفتا لیمن مگر محق نگل کی طرف راف شدہوا اس لئے کہ اے دوست!

ورى عيال مولى شه مو ماكل كناه پر ...موت مفيد بيت بين روئ سياه پر

# جوانی کی تلاش:

موت کی تیادی کرنا ہ ادامتھ دندگی ہے۔ تھوڈے دن کی بات ہے آج بھین ہے، الزلین ہے، جوانی ہے اور کچر بڑھا ہا ہے۔ ہرا کیہ کی ترتیب ای طور ہے۔ ایک بڑھا جار ہا تھا اس کی کرٹیز می تکی باتھ میں اٹٹی تکی ، میٹ کی ہوئی تئی ، نیچ و کچر ہا تھا۔ ایک نوجوان قریب سے گڑ دا۔ اس نے خداق کے لیج میں کہا، بڑے میاں کیا ڈھو خدر ہے ہو؟ اس نے اس تو جوان کی طرف دیکھا اور کیچ نگا بیٹا میں جوانی ڈھو خدر ہا ہوں تم مجی میری طرح جوانی ڈھو بھا کروے۔

#### قيامت كاخوف:

کتے ہیں کر حضرت مینی علید السال مے محالہ ہوں نے ان سے کہا کہ ہم آپ پر حب ایمان الا کیں تحج ب جمیل آپ کوئی شائل وکھا کیں۔ آپ نے قربا یا کیا ؟ کہنے نگے کوئی مردہ دی کور کے دکھا گئے۔ آپ ان کا ایک تجربی ہے گئے۔ اور قبر پر سے جا کر آپ نے مردے سے کہا، فحضہ بسید فرد السلسیہ تو الشد کے اور ان کے طراح ہوا اللہ تھائی نے الس مرد ری کوٹور ٹی دیر کیلئے وہ کرویا۔ آپ نے دیکھ کرائی کو جوان تبری سے ان اور ان کی کے میں فرع علی اسلام کا بجد جوانوں جیا لگ، مہاتھ مشر جوا اور دو قوب کے تقارب کے کہا کہ میں کہا ہے گئے۔ جاتا ہواں۔ ایک سیخ کا تو کفار کے ساتھ مشر جوا اور دو قوب کے تقارب کی تھی۔ تر بھی ایمان تھی۔ سے اس تھی تھی ہا بھائے تھی۔ سے میں کے کو بوج بھی بنا و تھی۔ سے کہا کھیا مطالہ ہوا؟ کہنے لگا کہ کے میں ان جب تھے تھی ہا بھائے ہوں ان انسان اسے تھی۔ تھی تھی ہا بھی کھی ہائے تھی۔ انسان میں جب تھے تھی ہائے والے میں اسے تھی۔ انسان میں جب تھے تھی ہائے والے میں جب تھے تھی ہائے کہا گیا۔

#### ش سجما كه ثائد جميعة قيامت كيليّة كفراكيا جار إلى بدوه ايسادن ہوگا كه ﴿ يَوْمَ يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾

جى دن كى تى بچىل كومى بوژها كركى د كادے كى۔اب بتائيے كداس وحشت كے دن على بسي اپنچ برورد گار كے حضور كلز ابونا ہے اورانسان كے نئيے محلول كا استعمر كے او پر سامياد گا۔

# نعتول كي والسي:

جب جنائی کا بیر طوفان ارتا ہے تو زندگی کا بید دریا گھرای طرح آ ہمت آ ہمت بہتا ہو وگ کردیتا ہے۔ لینی جوانی میں جونسی ملی ہوتی ہیں الفدر بسالحزے ان کو آ ہمت آ ہمت کر کے دالیاں لیما شروع کردیتے ہیں۔ جوانی شراس کی نظر کا SIX by کا بائل مُلیا ) می مگر بیر صابے میں نظر کم ہونا شروع ہوگئی ہے کہ کہ بیلے ایک آ کھے نے دکیا نیز کر دیا م گھر دو مرافق کا کردیا۔ جوانی شمل دانت مُلی ہوتے تھے۔ بڑھا ہے شش کا کرایک دانت ٹوٹا ، گھر دو مرافق کا بھر تیمرافوٹا ۔ اس طرع نعتوں کی دائی شروع ہوجائی ہے۔

### ينخ سعدى كاجواب:

حشرت شخ سعد کی ایک و قد کہیں جار ہے تھے۔رائے ش ایک دوست ما کینے 60 حشرت آپ کا حال کیا ہے؟ آپ نے جمیب بات ارشاد فر مائی فر مایا اس کی تعیین کھا کھا کروائٹ فوٹ تھے ہیں جین ذیان اس کی ناھر کی کرنے ہے بازٹیس آئی۔الشا کبر۔

## نعتول کی قدردانی پراجر:

ہمیں پر فیش کچروفت استعال کرنے کیلے مطابوقی ہیں۔ اگر ہم ان فیتوں کا مجم استعال کریں گے تو اشد تعالی قیامت کے دن ان فیتوں میں بہت می زیادہ اضافہ فرادی گے۔ ویا بھی اگر ہم نگا ہوں کی حفاظت کریں گے تو آخرت میں اللہ تعالیٰ ہمیں ایک فامین ویں گے جو پروددگارہا کم کا مشاہدہ کریں کج انجیائے کرام کے چیروں کی زیادت کیا کریں گے۔ جوالیاہ کرام کے چیروں پر پڑتی دیش گی۔ اگر دیا کے اعدر ہم اپنی چیشائی ریب العرب کے ضعور جملا کیں گے، مرہبح و ہو نگے تو اللہ رب العزت قیامت کے دن یہ اعزاز عطاقر ما کیں گے کہ ہارے سروں پرلور کا تاج بہنادیں گے اور فرمائی گے کہ بیمیراوہ بندہ ہے جوایئے سرکومیرے سامنے جھکا دیا کرنا تھا۔ اگر ہم نے جوانی کے اندرا پی عزت وعصمت کی حفاظت کی توجب ہم پر وردگار کے حضور جا کیل گے اس وقت وحوب کا وقت ہوگا سورج چیک رہا ہوگا ،لوگ اپنے سینے ك الدر و و بوع مو تك يريثان مو تك تو الله رب العزت فرما كي ع ا مير ب بندے جس نے جوائی ٹیں کی کی اور جوائی ٹیں اینے وامن کو پاک رکھ ٹیں اس پر اپنی رحمت کی الی چادر پھیلاؤل گا اوراس کے سر پر ارش کا ایساسایہ کرول گا کہا ہے پیہ بھی نہ ہے گا کہ گری تھی یانہیں۔اگر ہم نے نیکوکاری کی زعرگی افتیار کی تو قیامت کا دن جو پیاس بڑار سال کے را بر ہوگا وہ دوسرے لوگوں کیلئے تو لمبا ہوگا محر ہمیں مشک کے بنے ہوئے ٹیلوں پر بھیج دیا جائے گا۔ ہم بھی ان خوشبو کے ٹیلوں پر چررہے ہول گے ۔ ہمیں اتنی در بھسوس ہو گ جتنی دریش بری کا دودھ ٹکالا جاتا ہے۔میرے دوستو! اگر ہم نے ان نعمتوں کو پیچے استعمال کیا حتی کہ اندر ب العزت كوراضي كرليا ادراى حال عن القدرب العزت كي مضور يثي مو محة تو الله تعالى ارشاد فرما كي كا عرر عبد على المهاد عجم ك بال المان كى حالت على سفيد موع اس لئے تمہارا حساب لیتے ہوئے جھے شرم آتی ہے۔اس طرح بندے کو انقدرب العزت بغیر حساب كتاب كے جنت ميں داخل فر ماديں مے بہان اللہ

# حضرت على رضى الله تعالى عنه كا اظهار افسوس:

تعزت على كاليك شاكر وكيتم إلى كدايك مرتبه تعزت على من كمازيز هاكرواكي جونب مند كر بينے \_آب يرد فخ اور يريشاني عالب تحى \_ سورج طلوع مونے تك آب شيخے ر ب\_اس ك بعد باتحدافسوس كرساته بلث كرفرما يا ، خدا كاتم ، من في حضور صلى التدعليدوسلم في صحاب کراهٔ گودیکھا آج کوئی بات بھی ان کی مشاہبت کی نہیں ویکھا وہ حضرات اس حالت میں شیح کرتے تھے کہان کے پال بھمرے ہوئے ہوتے چیرے غبار آلود اور زرد ہوتے تھے وہ سار ک رات الله تعالى كے سامنے بجدے على بڑے دہتے تھے یاا سكے سامنے كھڑے قرآن بڑھنے رہے تتھے۔ کھڑے کھڑے کبھی ایک پاؤں پرسہارا لیتے تھے بھی دوسرے یاؤں پر۔ جب د واللہ

تن فی کا ذکر کرتے تھے آوا ہے موسے میں جو سے تھے کے بھیے ہوا میں ور خصہ ترکت کرتے ہیں اور الشرق فی کے خوف اور شوق ہے ان کی آنگھوں سے اسٹے آ کسو بچے کران کے کیڑھے تر ہو جہتے تھے اب لوگ ہا فضلت میں رات گزار دیے ہیں خور کیجئے جب حضرت طاق اس وور کے لوگول پر انجہار افسوس کررہے ہیں جس دور ہی محالے کرام بھی موجود تھے تو موجود دور کی خطف کیا دبچر کھی ہوگا۔

# غفلت كالتيجه:

اگریم نے ان فقوں کو تکے استمال نہ کیا تو گھر ذات کا سامنا کرنا پڑیا۔ اندرب العوت ارشاد فرماتے ہیں کداے ہمرے بندے اگر قم دیا بھی بھے بھول کے فواہشات کے تجہارے اوپر غلبہ پانے رکھا، شیطان نے تھیمیں فریب دیا تم نے استحدول پر فواہشات کی پٹی باعدہ لی، فعلت میں پڑے دہے، ہمرے محمول کو قرئے دکھا، ہمرے درسے منہ موڈے رکھا اورا پی نظرول کی حقاعت شرکا تو یا در کھوکہ

﴿ لَنَحَشُوهُ مَا يُوَعُ الْقِيَامَةِ أَهْمِي ﴾ . قيامت كرن اعرا كرائ كا ﴿ قَالَ رِبُّ لِهَ حَشُولَنِي أَهْمِنِي ﴾ لا يقص كان يرود كار، تجهاء ها كول كمرًا كما وقد كنت بسيراش آو وياش آنكول والاتحاد

﴿ قَالَ كَلْلِكَ ﴾ . كهاجائ اياى عدر

﴿ اَتَشَكَ اَلِشَا فَسَيِعَهَا ﴾ تجهارے ہاں ہدی ناتا ہے آئی آئی آئے آئے ان کو بھاویا ﴿ وَكُذَلِكَ الْحَوْمَ تُسْنِي ﴾ اے بندے آن تجے بھن ویا جائے گا۔ آئے ویے ش بری دائیں کی آن تھی گئی تیری دو اوٹیس کروں گا۔

چنا نچرفرشتوں کو تھم دیا جائے گا کہ بحرے اس بندے کود چھے دے دے کر جہنم میں النا کھیکٹ دیا جائے ۔قرآن کار کیم گوائی دے رہا ہے

ھی اپنے پروردگا کورائش کر لیتے میں اور فقات ٹی پڑنے واگے اپنے نامدا تمال میں سیابیال مجر لیتے ہیں۔ وہ جانوروں سے بدترین جاتے ہیں۔ یار کھی کہ قرب قیامت میں اپنے لوگ ہوں گے جو پڑھ وں کی طرح کر ورول ہوں گے کر در عرول کی تھی کے مالک ہوں گے۔

### مفيداورساه چرے:

رود محر نیکوں کے چرے سفید کردیے ہو کی گاور کھنجا دوں کے چرے ساہ کردیے

ہا کی گے۔ آن آگر کی مورت کے چرے پر نوائ کی گا جو کی جو اس کو دیکھئے کہ جب تک وہ

چرہ وجون کے اس وقت تک کو اس کو بھٹی ٹیس آتا۔ آگر کی وال پڑ جائے تو بھاری آئے کے

سامنے کھڑی دیگھی دیتی ہے۔ ایک سے بڑھ کرائی کر کا رکائی وال پڑھا کہ کا طرح آب وال آئے ہے

مصف جا کی۔ اے بھن جس چرے کو لاوس نے موادی کی با ہے تھے اس کی صفائی کی ان آئی گئر ہے ان مرح ہے۔ کا جو سے کہ جسے سے مول کے چھے وال کی صفائی کی ان آئی گئر ہے ان مرح ہے۔ کا جو سے کہ جسے سے موادی کے چھے جا اس کی بیش کے کرائی طرح ترے کے

سمان کرتی کھرتی ہے۔ ب بردہ چرہ کو گئی گھرتی ہے تھے احساس می بیش کرائی طرح ترے ہے

ول پر کتھے والے قل کے درے بیش حیرائے کی طرف سے بار بار بھے تالیا جا دیا ہے کراے

بھری تھرکی اس جارے جی آئی کو رہ کرائے جی اس کرائے جی

﴿ أَلَمُ اَعْلِمُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اَوْمَ ﴾ ال مَن آدم الياس فق مع مدتيل الما تعا ﴿ أَنْ لَا تَعْلَقُوا الشَّيْطُونَ ﴾ مدكم شيطان في موادت وركون من

﴿ إِنَّهُ لَكُمْ عَلْدُوْ مُهِينٌ ﴾ . ووتهارا ظاهر باجرد تمن ہے۔ ﴿ وَأَن اعْبُدُوْنِي ﴾ اور ميرى عبدت كرنا

﴿ وَانِ اعبدولِي ﴾ اورميرن عبدت را ﴿ هذا صِرَاطٌ مُسْتَفِيمٌ ﴾ كيريدهارات ب

#### انسان کا دھوکہ:

جیب بات ہے کر آج قران وحدیث منا کر ہیں جمفوذا جاتا ہے گر جا گئے فیمی ایک کان سے می کر دومرے کان سے نکال دیتے ہیں۔ ہم چال کھتے ہیں کہ شاید سے امادی و نیاوی زغرگ ای طرح کار دتی چلی جائے گی۔ موت قو دومروں کو آئی ہے تمیں شاید فیمی آئے گی۔ یا جب موت آئے گی تو ملک الموت ہم ہے ہوچگیں گے کہ شن اس وقت رون قبل کر دن یا شہروں۔ یکی انسان کو دھوکہ ہوتا ہے اور وہ ای انتظار شمار بتا ہے جبکہ اس کا نام مردوں کی فہرست میں شال ہو چکا ہوتا ہے۔

### حضرت عبدالله بن عمر كافر مان:

ہم زعری میں کہی امیدی باعد سے چھرتے ہیں۔ کمی کا راؤشی نے قواب دیکیج ہیں کمی اپنا عہدہ برحانے کی فشر میں ہوتے ہیں کمی اپنے حریفوں کے سامنے بلندہا نگ وہو کرر ب ہوتے ہیں مرحضور ملی القد علیہ وسلم نے محابی الیک بتا عدت تیاد کردی تھی جو ہرون کوزندگی کا آخری دن مجمحتی کی وہ ہروقت اپنے رب کے حضور جانے کیلئے تیاد رجے تھے۔ بک حضوت

" إِذَا أَصْبَحْتَ قَلَا تَنْتَظِرِ الْمَسَاءَ إِذَا أَمْسَيْتَ فَلَا تَنْتَظِرِ الصَّبَاخِ وَعِدْ نَفْسَكُ مِنَ الْأَمُوَّاتِ"

كدجب في مح كري قوشام كا انتظار تدكراور جب قوشام كري قوضح كا انتظار تدكراور موت كيليائ مالس كتارو-

#### روزانه کے اعدادوشار:

ا خباری اعداد و شار کے مطابق ہر دن رات میں پندر و لا کھا نسان پوری و نیا میں مرتے ہیں کیا چہ کہ موت آ ہستہ آ ہم ستہ چاتی ہوئی والد رکھنے کئی جگی ہو۔

#### امام غزالي كا قرمان:

ا مامؤوائی فرماتے ہیں کداے دوست! کتی باردیکھا کمیا کہ کرفتا دی بیاہ عم معروف آوا ہے کاروبار شد مشتول ، تواہیے کھر کے کام کان جم ششول ہوتا ہے جبکہ تیرانام مردول عمد شال ہو چکا ہوتا ہے اور ملک الموت تجھے لیئے کیلئے آرہے ہوتے ہیں۔ بلکہ امام فرال ایک ججب بات کلٹے ہیں کداے دوست تجھے کیا مطوم کہ بازار عمل وہ کیڑا تجقی چکا ہوتے تیرا کفن بڑا ہے۔ تو خوٹیال منانے بھی لگا ہوا ہے بکیہ تیم اکن تو بازار کی دوکان ٹی گئی چکا ہے، جو مختر یب تخبے پہنا یا ہائے گا۔

# قبر کی تنهائی:

میرے دوستو: ہم موت کو بھول جاتے ہیں موت ہمل ٹیسی کھولئی۔ ایک روایت ہمی آبا ہے
کہ ہرائنان کی تجرون میں سر باراے یا وکرتی ہے اور کئی ہے، اے انسان انا بیت الوحدة می
تبائی کا گھر میوں آفسا اینسٹ السطن کے است میں اندھ جرے کا گھر ہوں آف اینسٹ السخیشہ
تبائی کا گھر میوں آفسا ہوئی ہوں اور چھووں کا گھر ہوں۔ درامیرے اندرتیاری کر کے تا ہے بہاں
گھٹان کا لوٹی میں گوئی ہوائی ہے بھا کو تھے گھر میں کوئی بنا کی اور اس خوش کا لوٹی کوئی
بیا در کے دہاں تو ہسٹے کا کوئی جرامی ہے تھے کہ میں گئی بنا کی دوراس خوش کا لوٹی کوئی
بیوں کی اور قریحے ہوں کے دہاں تجے الیا حساب خود ریا اموا ہے۔ تبیع اس نے رشد داروں کا
مان ہوتا ہے، آل اوال دکا مان ہوتا ہے کھریا در تکا کہ بودر دکا موا کرنا ہے ہیں ہو بنوڈ کا لا بنتف کے
مان ہوتا ہے، آل اوال دکا مان ہوتا ہے کھریا در تکا کہ داروں کا م آئے گا داوال دکام آئے کی ہوار آف من اتبی الملک ،

# حضرت عثمان پر گربير کا عالم:

حشرت حمان خی قبر کود کیمتے تو اختار دیے کہ آپ کی ریش مبارک تر ہوجاتی تھی۔ کی نے کہا ، حضرت قبر کود کچے کرا تا کیوں روتے ہیں؟ فریا پیآ فرے کی منزلوں میں سب سے پہنی منزل ہے۔ جس کا معاملہ یہال تھیک ہوا، اس کیمنے آگے منزلی آسان ہوگی اور جس کا معاملہ یہاں تھیکہ شہوا اس کے لئے آگے کی منزلیس اور تھی زیادہ تحت ہوگئی۔

### عدْاب قبركي دووجومات:

ایک د فد مضورا کرم ملی الفدعلیه و محل محل بیسی مراه دو قبروں کے قریب سے کزرنے گئے اوپ نک آپ ملی الفدعلیہ والم کی موادی ہو کئے گئی۔ محابہ نے آپ ملی الفدعلیہ والم سے بو چھا اے اللہ کے تی صلی اللہ علیہ دکم آپ کی سواری کیوں پر بٹان ہوری ہے؟ قربایا ان دولوں قبروں والے آومیوں کو عذاب ہور ہا ہے۔ جس کی وجہ سے یہ پر بٹائی ہوری ہے۔ صحابہ "نے پر چھا کرا سے اللہ کے قیم علی الفرطید و کلم ان کوکن کنا ہوں کی وجہ سے عذاب ہور ہا ہے؟ فرباغ ایک وغیب کرنے کی وجہ سے اور دومر سے کو چیٹاب کے چھٹوں سے پر ہیز ندکرنے کی وجہ سے عذاب ہور ہا ہے۔

# ايك عبرتناك داقعه:

زرقانی (شرح موط امام مالک) می ایک برا عجب واقد لکھا ہے کہ مدید منور ا گر دونواح میں ایک ڈیرے پر ایک **مورت فوت ہوگی** ، دومری اے نئس دینے گئی۔ جونسل وے ری تھی جب اس کا ہاتھ مری ہوئی فورت کی ران پر پہنچا تو اس کی زبان سے فکل گیا میری بہنو! (جو دو جار ساتھ بیٹی ہوئی تھیں ) یہ جوآج مورت مرگئی ہے اس کے تو قلا ں آ دمی کے ساتھ خراب تعلقات می مسل وینے والی عورت نے جب بیر کہا تو قدرت کی طرف ہے کرفت آ گئی۔ اس کا ہاتھ ران پر چے گیا ، جتنا کھینی وہ جدائیں ہوتا۔زور لگا تی ہے گرران ساتھ ہی آتی ہے۔ در لگ گئی۔میت کے ورثاء کہنے گئے ٹی ٹی جلدی عشل دو۔شام ہونے والی ہے ہم نے جنازہ یڑھ کراہے وفانا بھی ہے وہ کہنے گئی کہ میں تو تمہارے مردے کو چھوڑتی ہوں مگروہ جمیم نیس چيوز تا۔ رات پڙ گئي گر ٻاتھ يوني چيٹا ر ٻا۔ دن آ گي چير بھي ٻاتھ چيٹا ہوا۔ اب مشکل ئي ٽو اس کے ورثا وعلاء کے یاس گئے۔ ایک مولوی ہے ایو چھتے ہیں ہال مولوی صاحب، ایک عورت د دسری مردہ مورت کونشل دے رہی تھی اس کا ہاتھ اس میت کی ران کے ساتھ چمٹار ہا، اب کیا کیا جائے۔ووفتوی دیتا ہے کہ چھری کے ساتھ اس کا ہاتھ کاٹ دوشش دینے والی مورت کے وارث كنير كلي كه بهم توايق مورت كومعدور نبيل كرانا جاج بهم اس كا باتحد نيس كنيز وي ك\_ انہوں نے کہا فلاں مولوی کے یاس چلیں۔اس سے بوچھاتو وہ کہنے لگا کہ چمری لے کرمری ہوئی فورت کا گوشت کاٹ دیا جائے گر اس کے ورثاء کئے لگے کہ ہم اپنا مردہ خراب نیس کرتا چا ہے ۔ نئن دن اور نئن را نئن ای حالت میں مسلسل ہو گئیں ۔ گری بھی تھی دھوی بھی تھی ۔ بد بو یڑنے گئی۔ گرودنواح کے گئ دیباتوں تک خبر پہنچ گئی۔ انہوں نے سو ما کہ یہاں بیر سٹلہ کو کی حل میں میں میں جیسے بیسے میں میں ہے تیں۔ وہاں حضرت امام الکٹ اس وقت قاضی القضاۃ کی حضرت الکے اس وقت قاضی القضاۃ کی حضرت کی معرف کی دوروروں کی جو تیں۔ وہ بھر اسام مالک کی خدمت میں معاضر ہوگر کہنے گئے حضرت الکے اور میں بھی جو تی کی تھی گئی اور دوروری اسے حسل و حدود کی آئی کی ادان کے ساتھ جو بہت کی مجود ہوں پہنچ اور چار کی آئی تھی کہ ہو جو ۔ وہاں پہنچ اور پارٹھی تھی اور میں بھی اور کی بیت برائی بھی کہ ہے جو تا تھی کہ بات کے بالے میں بھی اور کی بیت برائی بیت برائی ہو تھی اور کی بیت برائی بیت کی ہیت برائی ہو تھی اور کی بیت برائی ہو تھی اور کی بیت برائی ہو تھی اور کی بیت برائی ہو تھی اور کی بھی کہ ہے جو تھی ایک ہے جو تھی ایک ہے جو تھی ایک ہے تھی جو تھی ایک ہے تھی تھی کہ ہے جو تھی ایک ہے تھی تھی کہ برائی ہی کہ ہے کہ برائی ہی کہ کہ برائی ہی کہ کہ ہے گئی جی کہ برائی ہی کہ کہ ہے گئی دیش برائی ہی کہ کہ ہے گئی دیش نے اس کے درواؤ سے کو اس کے درواؤ سے کے کر دری تھی ۔ کے گئی دیش نے رائی کی گئی دیش کے درواؤ سے کے کر دری تھی کے دروی تھی۔ کے گئی دیش کی رائی کی گئی دیش کے درواؤ سے کے کر دری تھی کے دروی تھی کہ دروی تھی کہ دروی تھی کہ دروی تھی کہ دروی تھی۔ کے گئی دیش کی درواؤ سے کے کر دروی تھی۔ کے کر دروی تھی کہ دروی تھی کہ دروی تھی۔ کے کر دروی تھی کے دروی تھی۔

یہ من کرامام مالک نے وہیں کمڑے ہوکر پورے آر آن میں نظر دوالگ پھر فرمانے گئے۔ قرآن یا ک میں آتا ہے۔

وْ وَاللَّذِينَ يَوْمُونَ المُحُصَنِّ ثُمَّ لَمُ يَأْتُوا بِارْبَعَةِ شَهَدَاء فَاجَلَدُوهُمُ لَمُ يَأْتُوا بِارْبَعَةِ شَهَدَاء فَاجَلَدُوهُمُ لَمُ يَأْتُوا بِارْبَعَةِ شَهَدَاء فَاجَلَدُوهُمُ

جو گور قراب پریا جائز جیشین نگا تے ہیں ان کے پاس چدر گواہ ٹیس ہور تے ان کی سزا ہے کہ ان کو ذور سے اس کو ڈے مارے جائی قرنے ایک سروہ مورت پر جہت نگائی ہیں۔ پاس کو کئ کواہ ٹیس تھا تھی وقت کا تائی النساۃ تھم کرتا ہوں، جاد دو! اے مارنا شروع کر دوجلا دواں نے اے مارنا شروع کردیا۔ دو کو ٹ مارتے جا دے ہیں۔ سنز کو ڈے سال مارٹ کر چاتھ بائی کہنا رہا، گھز کو ٹے مارے کر چاتھ کھر کی اپنی کھنا دہا ایک کو ڈے گئے ڈ چاتھ کھر کئی تہ چھوٹا۔ جہاری وال کوڈ انگا تھا اس کا چاتھ خود میکو دیکھوٹ کرچیا ہوگیا۔

#### دل كاجتازه:

ئے دل بی کا تو جنازہ نکلا ہوا ہے دل بی تو داغدار ہو دیکا ہے۔

ول ہمہ واغ واغ شد چہہ کو کہا تھا۔ ہم نے دل پر کتا ہوں کے کتے واغ لگا گئے ہیں۔ ہماا کہاں کہاں ہم ہم ہم رکعتے پھریں گے۔ ہمیں چاہیے کہ ہم دل کے بھر کے وجو نے ، پیکا نے اور جانے کی کوشش کریں حد دکھے لیا آئینے بھی پر واغ خد دکھے سے بش دل ایسا لگایا ہے بھی مرنے کو مسلماں بھول گئے جس دور پہ بازاں تھی دینا ہم اب دنا نہ بھول گئے بھروں کی کہائی یاد رہی ہم اپنا فسائے بھول گئے بھروں کی کہائی یاد رہی ہم اپنا فسائے بھول گئے بھروں کی جوئی ہوئی ہے کہ فضا بھول گئے بھروں کے بالی جاتے تھے دہم رب لگا بھول گئے

#### تہجد کے وقت فرشہ کا اعلان:

صديث پاك ش ب كرتيجد كرونت رب كريم كي طرف سے ايك فرشتر اعلان كرتا ب " هَلُ مِنْ سَائِل فَقَدُ أَعْطِي لَكَ"

کوئی موال کرنے والا ہے کہ عمل اس کو عطا کروں؟ گمر تم یا تنظے والے معفی فیزموئے ہوئے ہوتے ہیں۔ ون ہوتا ہے تو گلوق کے سامنے فکوے کرتے کچرتے ہیں کہ خاتی ویتا فہیم۔ ان کیلئے وات ایک ہے تک ٹی وی و کھنا تو آ سان ہوتا ہے گم جب تمنی حوار ہے تھیے کا وقت ہوتا ہے اس وقت کچوٹے بڑے سب موجاتے ہیں۔ ایک وقت تھی کہ دات کے آخری پیم یں جب لوگ آبادی نے گزرتے تھے تو تھروں سے تر آن پاک کی طاوت کی اس طرح آوازیں آردی ہوتی جس چیے تھیوں کے جمیسانے کی آوازیں ہوتی ہیں۔ جمیس چاہئے کہ آخرت کی تاری کیلئے ابھی سے کوشش کرنا خروج کردیں کیونکہ مطوم ٹیس کرزندگی گئی ہاتی ہے بھرتو موت کے بارے بھی چکھوٹیں جائے ، بس انتا چہ ہے کہ بالآخر جانا ہے۔

## امت محديد كي اوسط عمر:

تى كريم صلى القدعلية وملم في قرمايا ، بيرى احت كى اوسط عري : " بنين صَبْعِين وَ صَبْعِينَ "

سائنداور سرسال بنے گی۔ کوئی بھین شرم سے گا کوئی سوسال ہے اوپر جا کرم سے گا گیان اوسط آئی می بنے گی وہ قام اوگ جراس وقت چالیس سال ہے اوپر کی زعرگ گزا اور ہے ہیں وہ سب آئی از بھی کی کا علم عصر کا وقت گزار ہے ہیں اسے بھرے دوستو اعمر کے بعد مسترب ہوتے ہوئے ذیا دور پڑین لگا کرتی ۔ اس کئے جز پڑھ کرتا ہے آئے ہے می کرنے کی نیت کر لیجے ۔ مطوم ٹیس بھر قرصت کے گی ایجیں۔

#### قلب مومن کی عظمت:

صدیث پاک شنآتا ہے لا یک شینی اُڑجینی وَلا سَمَائِی شن شرمیوں شیسانا ہوں ادر شالوں شیسانا ہوں۔

#### "وَلَكِنْ يَسَعْنِي لَلْبُ عَبْدٍ مُوْمِن"

میں و اسید موسن بغدے کے دل علی سام جاتا ہوں۔ اس کے قو الشوائی نے بغد و موس کے دل کو اپنا حرق کیا۔ دل کو باید موسک کے دل کو اپنا حرق کہا ۔ دل تو بھر سے تحقیق کے دل کو ایک کے دل کو ایک کیا ہے جہ کی اس موسک کے اللہ میں کہا تھا ہوں کے دج چہ جب لکتے جاتے ہیں اور جس کی دج جب لکتے جاتے ہیں اور جس کی دو ایک کی اس موسک کے دل جب اور جس کی بات تو یہ کہا تھا ہے دل ہے دہ کے ہیں۔ میں موسک کے دل جب دو تھا ہیں۔ میں کہا تھا ہے دل کند ہائے ہے ہوئے ہیں۔ میں کا مسئلہ ہے کہا تھا ہے دہ کہ کہ کہا تھا ہے دہ کہا تھا ہے دہ کہ کہا تھا ہے دہ کہ کہا تھا ہے دہ کہ کہ کہا

الشرب العوصة اس تحريق آتا تھے پہند قرائع کے ۔اس لئے وال کو گلو تی ے خالی کر لیجتے اور ایک اللہ کیلئے وقت کروجیجتے ۔اگر بندہ اس کیلئے ارادہ کر لے آو ول بنانا آسمان ہے کین السوس الس بات پر ہے کہ شیطان اس طرف آئے تیس و یا بھا تا رہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے کسی کو آو معاف کرنا وی ہے بھی و موکا لگار ہتا ہے تی کہ اس حال شی موت آ جاتی ہے۔

## عافل آ دمی کے شب وروز کی مثال:

الم عَزاتَيَّ انسان كي ففلت كي ايك عجيب مثال دية بين ، فرمات بين ايك با دشاه تعااس كا ایک باغ تھااس باغ کے گی درجے تھے۔اس نے ایک آ دی کو بلایا اور کہا کہ بیٹو کری لے جا دُ اور میرے باغ میں ایک طرف سے داخل ہوجا دُاوراس میں سے کھل بحر کرمیرے سامنے لے آؤ۔ محرشوط بیہ ہے کہ جس درجے ہے گز رجاؤ کے اس میں دویارہ تنہیں جانے کی اجازت نہیں ہوگی اس نے کہا بہت اچھار تو آسان کام ہے۔ چنا نچہ یاغ کے ایک در ہے ہے وہ داخل ہوا کیا دیکھٹا ب كدوبال كدر وفق مركوني اعتص كل فيس مين -اس في سوچاكدا ملك در ب ساق الوال كا-جب الگلے در ہے میں پہنچا تو دیکھا کہ کھل کا نی بہتر ہیں مناسب ہے کہ پیمیں ہے تو ژلوں ۔ مگر پھر موچے لگانہیں ام محے درجے ش جا کرد کھتا ہوں۔ وہاں جا کرد یکھا تو پید چلا کہ مجل بہت ہی ا چھے ہیں۔ دیکھ کرول خوش ہو گیا۔ طبیعت نہال ہوئی۔ کہنے لگا میں یہاں ہے پھل تو ڑاپتا ہوں چرخيل آيا كدا م كله درج ش جاكر بهترين چهل تو ژول گا\_يدا محكه درج ش جاكر ديكها تو پھل واقعی بہترین تھے۔ دل میں کہا کہ بہیں ہے ٹو کری بجراوں۔ پھرسو جے لگا کہ جیسے جیسے آ مے پڑھتا ہوں پھل بہتر ہوتے جاتے ہیں۔ آخری درجہ باتی ہے وہاں سے پھل تو ڈوں گا۔ جب آخری در بے میں قدم رکھا تو کیا دیکھا ہے کہ وہاں کے درختوں پر کھل عی نہیں گئے ہوئے تھے۔ اب وہ شرمندی ہے رونے لگ گیا، کہنے لگا افسوس ش بادشاہ کو جا کر کیا مندو کھاؤں گا کہ میں خالی ٹوکری کے کرآ گیا ہوں۔امام غزالی فرماتے ہیں اے دوست بادشادے مراد تیرا بروردگار حققی ہاں بندے سے مراوتیری ذات ہے، اُو کری سے مراوتیرا نامدا عمال ہے، یاغ سے مراو تیری زندگی ہے اور اس کا ہر برون تیرے یاغ کے ایک ایک درجے کی ماند ہے، رب کریم نے تیرے ذے نگایا کہ ہردن پش نیکیوں کے پھل تو ژنا رہ اور نامدا عمال کی ٹو کری پیس جمع کرنا رہ۔ موت کی تیاری کیے کریں ؟ . . . . . . . . .

مرحم روز انداس انتظار میں رہے ہو کوئل کھل قولوں کا تیری کل کئی کر رقی رہے گی۔ ایک وقت آئے گا کہ جب تیری زعد کی میں کئی تین آئے کی مجرحمیں آئے تی جانا پڑے گا کم ضاف اوکر ک ہوگی۔ اس وق قرید شان اور فرمندہ کمڑ امواکا کماناتی عمل شاکو کئی شکی کر کی ہوتی۔

## دوانسانوں پرزمین کاتعجب:

کابوں عن کلسا ہے کہ شان واٹ اوس پر برا تجیب کرتی ہے ایک وہ انسان جوزم ہمتر بنا کرمور ہاہوتا ہے۔ زشن اس آدی پر تجیب کرتی ہے کہ داوہ فوم کے گلاے پر مونے والے اور کو برگ فرم بنا تا ہے یا دکر کہ ایک دن او نے میرے اعاد می آتا ہے۔ وہاں تیرا کیا حال ہوگا۔ اور دومرا ہے کہ کر کرکی زشن کا گلا اجواد وال پر لوگ جھڑ دہے ہوں۔ ایک کے کہ میری ڈشن اور دومرا کے کہ میری زشن او زشن ان پر تجیب کرتی ہے کہ میری مکلیت علی جھڑ اکرنے والوں تم ہے چہلے تھی بڑے بڑے تا تیج برے وارث ہے ، میں چھلے کے میرانا لک قرائشہ۔

#### عد ابول کاسمندر:

ستنی باردیکھا کردیا ہی جوانسان اس انتظار ش تھا کہ شن نیک بنی جاؤں گا و بیٹیرہ ڈیس ہونا تھا۔ آجکل ۔ آج کل کرنا رہتا تھے۔ بالآخر اس کواجا بھا جانا پڑا۔ قرآن پاک ش بے

﴿ فَلا يَسْتَطِينُهُ وَنَ تُوصِيَّةً وَلا إِلَى أَهْلِهِمُ يَرْجِعُونَ ﴾

جمیں اتن کی استفاعت نیس ہوگی کہتم اپنے انگن ندے پاس لوٹ کر جا سکو۔ ارسے کمر کے باہر کوڑے ہوئے جمیں اندر جانے کی اجازت نیس ہوگی ایک کمرے سے دوسرے کمرے میں جانے کی فرصت نیس ہوگی اگر لیٹے ہو سے تو جمیس جار پائی سے اضحے کی سکت نیس ہوگی۔ جب جہادا وقت آپنے فوجمیں اندر ب العزت سے حضور چائی ہونا نے سے گا۔

سب الله يزاره جائه كا جب لاد علي كا بجاره

جب ہوں کوڑے وی اس دیا ہے ہر رسامانی کے عالم بیں جائی جگیا آویوں مجموریم نے اپنے منتقل کے سعدر میں چھا گھ ان کہ بید بیدا اول کا سعدر کیے چھیا گئے۔ تمہاری آؤ آگے عالت خراب ہوگی وہ گئے ہے گی کہ دینا نے دیکھی ند ہوگی۔ اس کے بہتر ہے کہ تیاری کرلواس سے پہلے کردینا ہے جانے کا بالدوااور بینا مآجائے۔

## موت کی تیاری کا مطلب:

اب ہم موجیس کر کیا ہم نے موت کیلئے تاری کر لی ہے؟ کیا ہم نے اپنے دل میں اندانیا فی کو بدا لیا ہے؟ کیا دل میں اند خاتی کا عشق اثر کیا ہے؟ بیز زبان کا اللہ اند کہنا تو کا مجیس آئے گا۔ تیر مت کے دن تو دل کو کھوٹیس گےاور اس میں اند خوالی کی جید دیکھی جائے گی وحس مافی الصدورا ورجزمینوں میں ہوگا اس کو کھول و پا جے گاڑ بانی تی خرج نرج کا کو کی فائد وقیس ہوگا۔

#### الله كودل مين بسانو:

ایک بزرگ صاحب نے طوطا پالا ہوا تھا اوراس طوطے کو انشا اندگرن سکوا یہ ہوا تھا۔ وہ طوطا انشا انشار کا تو ان کو بڑی خوٹی ہوئی ۔ ایک دن جگرہ کھا رہ گیا۔ ایک بلی ادھر آنگل اس نے طوطے کو ایو جااور کے کر بھا گی تو طوطا تھی ٹھی کرنے لگ گی وہ بڑے جمران ہوئے کہ ہمی نے تو اے انشا انشائش یا تھا اب بیٹی ٹھی کر کر ہا ہے اسے ٹیں ایک بزرگ انہیں طح آئے۔ انہوں نے سارا واقعد ان کو کہ ساتا ۔ وہ قربانے گئے چو گئے آئی نے طوط کے کو انشا انشائجا سمایا تھی اس نے طوطے کی زیان براتو انشا انشر تھا کھراس کے دل میں ٹھی ٹھی تھی جب جب اس کو موت آئے گئی اور لیلی نے اے پچڑ اتو وی کچھاس کی زیان سے لگتا جو اس کے دل میں مجرا ہوا تھا آئے تھا رہ لیلی نے اسے پچڑ اتو وی کچھاس کی زیان سے لگتا جو اس کے دل میں مجرا ہوا تھا

> پرزیان تھی در دل گاؤ آفر ایں چھی تھی کے دارد اڑ گردل میں الشائیس سائے گاہ ہم اپنے دل میں الشرکئیس بسا

لہذا آری اگر ول ش الفرنیس سائے گا ، ہم اپنے ول ش الفرکونیس بسا کمیں ہے ، اس کے انوارات کوئو ہیں مجر ریں گے ، ہار کے افرار کا نیس اتر کے گا تو باکم موت کے وقت ہاری زبان سے الفہ کیسے نظام کا ساس کیلیے محت کرنا پز تی ہے اور اس محت کیشنے بوری زندگی وکی گئی ہے۔

#### ا يك لفيحت آموز واقعه:

میرا ایک جوان عمر کلاس فیلوقها ۔ تقریباً چومین سال کی عمر ش اس کی شادی ہوگئی کا روہارا پنا تھا

اوروالد کن کے گئر کے قریب واس کا اپنا کھر تھا۔اللہ نے اے ایک بٹن دی ، کمرود مری بٹن دی ، ، کمر بڑا دیا۔ بیٹے کی پیر ٹش کے دفت ان کی پیزی فرت ہوئی ، شہادت کا رتبہ پا گئی کیوکند حدیث شریف شن سے کہذیجہ اگر دلا دے کے دفت فوت ہوجا کے تو دہ شہید بنا دی جائے گی ..

لوگوں نے کہا کہ شون کر لو۔ وہ کئے لگا میرے چوٹے چوٹے وٹے دیکے ہیں، میں ان کا باپ میں بول گا اور وں کا بیر انجی دوں گا کیوکھ صطوم ٹیس آنے والی وں ان کا کیا حشر کر سے گ چین کچھ اس نے بچل کو اپنے بیاس دکھ کہ پالنا شرون کر دیا۔ اب جب وہ اپنے کا م پر جا تا تھ بچی کو اپنے مال باپ کے گھ شر چھوڑ کر جا ، شام کو وائیس آتا تو کھا تا تو بچھ کھا تا کھا تا ۔ بچھ بچیز میں باز ادر ہے تھی ہے آتا ۔ بچول کو ماں باپ کے تھرے لے کر آتا ، جیٹر کھا تا کھا تا ۔ بچھ کہائی خوٹی شی گ جاتے اور اس کا اپنا ول بیمل جاتا ور بچر موجائے ۔ ایکھ وں مجرای طرح

انجی اس کی بیزی کوف بور سے مشکل ہے ایک سال گزارا ہوگا ۔ یکے نے تی تو آفوز افوز البانا شروع کی باہوگا کہ جیب واقعہ ویش کیا ۔ گرمیوں کے موم میں ایک ون ووا پنے بھی کو لے گر مشاہ کہ وقت کھر پر آ یا کھا تا کہا گئی میں پارپائی چھی ہوئی تھی اس کے کروکھیل رہے بھے ایک ہول میں اس پر ان کا کا دورہ چا ۔ جب وہ تو پا تی بھی کر اس کے قریب آئی اور پر چھے کیس بر اکی ہوا جا اپنے ایک ہوا گڑا اپر جواب ٹیس ویا ۔ چھوڑ کا پہر پاس کہ تھا اس ہے جب بجوں کو دیک کہ وہ بچ چری ہیں تو دو گئی باپ کے سینے پر چھڑ کر لیے گئے ۔ کہا ہا جا کہ بیا ہے کہا تھ فاز وا تعالیٰ میں جس کی تھی بیان ہا ہے ہو موثی پڑا ہے ۔ ووا پنے چے کہ بیا ہی آئی کے حدد کئی ٹیس بر کی بٹی بھا گرا کر با ہے ۔ اورا کی کا باپ نے موثی پڑا ہے ۔ وہ سے کہا چے کہ بیا ہیا آئی کے حدد کئی ٹیس بر کی بٹی بھا گرا کر آئی واری کو بار کہ ونگی وہ کہا کہ ان کی وہند کہ اورا کہ اور کہ وہ کہ کہ ان کی وہند کہ ان کی وہند کہ کہ کہ ان کی طفقت سے پہلے می گروم تھ آئی

> چن اجاڑ کے آدمی تو جا چکی لین پریمے شاخ پہ بیٹے بیں سوگوار اب ک

## انسان کادنیاہے گزرنا:

معقل معد بين دولاگ جو دنيا من شكل كرتے تيم محقة - بروفت اپنی شخرت كوسنوار نے كی تيارى عمل مگھ رہتے ہيں ۔ انکا برون مجادت عمل گزرتا ہے اوران كى بر رات اپنے رب كے سامنے داز دوباز كرتے گزرتى ہے۔ انسان كومؤكا يدلگاہے كدونت گزرر ہ

وقت نے کیا گزرہ ہے میاں آم خودگز ررہے ہوتمہارا بھین گزرگیے جمہر الزکین گزرگیا بتمہاری جوائی گزرگی بیسطید بال ابتمہارے ہو حالیا ہے میے گئ گزر جائے گا اس لئے ای کی تیار کا کرنے کی مشرورت ہے۔

#### موت کے سامنے فکست:

مارے اسلاق نے قواس طرح ڈٹ کرعاد تی کیں کروہ اپنی زندگی کا کوئی می لور فارخ جیں گڑا او تے بھے۔ ہر وقت نکی شد معروف رہتے تھے۔ ہر کام انقدرب العزب کی رف کے مطابق کرتے تھے۔ ہرکام نی اکرم مل انقد عید وسلم کی سنت سمطانی کرتے تھے۔ وہ بہنے نئے کہ جب سوت کا وقت آ جا تا ہے قو گھر بیطافیوں کرتا ۔ ویا شی بدے بدے حکران آئے ، جرش آئے کی موت سے کوئی مقابلہ نگر کا سب نے مخلست کھائی ۔ ویا کو فتح کرنے والے ، فاتح عالم کہلانے والے تھی جب سوت کے مقابلہ شی آئے تو موت نے ان کو بھی ٹرویا بدے بدے سرح زمان ویا شی آئے اور ٹری کو سوت آئے جان کیلئے تی مت قائم ہو ہوئی ہے صدیف کے افتاظ این کہ ۔ من شامات فحفظ فحائث فیارٹ کے

#### دانائی کی بات:

ا کیے بود مورت کا انگونا بیٹا مرکیا۔ دو ججیز دقہ فین کیلئے مائی ندتھی اور عیم صاحب کو مجیور کرتھی کہ طلاع کرو، دوائی دو، حکیم صاحب دانا انسان متے انہوں نے ان کورت سے کہا کہ تباہدا بیٹا تو م چکا ہے کمر عمل سے دوبار دوندہ کرنے کی قدیر وکٹش کرتا ہوں۔ بیرو مورت بہت فوٹ ہوئی۔ میکم صاحب نے کہ کر بھے نیز نیا نے کیلئے اے گھرے پائی اور و جہاں پر کسی کوموت نہ آئی ہور بیوہ گورت بچاری پیاسے کر کھر کھی کی سارا شہر بچان یا رائم کوئی گھر ایسا نہ طاجہاں کسی کوموت نہ آئی ہور جب ناکام والمی ہوئی تو تشکیم صحب نے جھایا کہ جب سارے شہر بھی کوئی ایسا کھر تیسی جہاں ہوت نے پنچ نہ گاڑے ہوں تو بکی معاصرتمہارے بیٹے کے ساتھ چیٹ آیا ہے۔ تب عورت کو اعتبارا آیا۔

یام مرگ سے اے دل زا کیاں دم لگا ہے سافر روز جاتے ہیں یہ رستہ فوب چلا ہے

## حضرت حسن بصري كي توبه:

حضرت سن بعری جوائی کی عمر میں کا دوبار کی کرتے تھے۔ ان کا مال جوارت مختلف مکول ہے آتا تھا۔ ایک وفصر کی ایک ملک میں پہنچ تو وہاں کے بادشاہ نے ان سے کہا کہ اور الیک فکش ہے ، آ ہے آپ کو اس تنگشن میں لے چلیں حسن بعر نگ ان کے ساتھ چھے گئے ۔ اٹکا تا فلدال پا دشاہ کے بیٹے کی قبر کے قریب جا کر دئے گیا۔ وہاں پر انہوں نے ایک بیجب منظر دیکھا کہ چکہ تو جوان اس قبر کے گرد چکر لگا ہے۔ چکر چکہ ٹر کیوں نے اس قبر کے اور گرد چکر ہیرے جوابرات تھے اس قبر کے گرد چکر لگا ہے۔ چکر شمین وجمل لڑکوں نے اس قبر کے اور گرد چکر لگا ہے۔ چکر جا چکہ بر فوصوں نے آپ کی کے اور گرد چکر لگا ہے۔

حسن بعریؒ نے پو تھا کہ بیکیا ،2 اے: انھیں بتایا گیا کہ جن نوجوا لوں نے قبر سے گر د چکر لگایا وہ کو پا بیے کہ رہے تھے کہ اے شخرا دے! اگر موت کو نالا جا سکتا تو ہم اپنی جوانی کو قربان کر

دیة اور کچے مرنے ے بچالیت۔

جالا کیان ہیں ہے جوابرات لے کہ کھوگاری تھیں وہ گویا ہے کہ دی تھیں اے شخراوے!اگر موت کو جوابرات ہے تا یا جا مکل قو بھی انکوکیز بان کر دعتی کر تھیے شعر نے دعتیں ۔ حسن و بھیل لڑکیاں گا کر ہے کہ رہے تھی کہ اے شہرانے سا اگر موت کومن و جہ ل سے ٹال

> ہا سکا تو ہم اپنے حسن و بمال کو تر بان کر دیمتی مگر تخبے مذم نے دیمتی ۔ میں میں میں میں میں کا میں کا میں اس کے ایک کا میں کے ایک کا میں کا م

اس کے بعد اِڑھے بھی بیک کرد ہے تھے کدا گرموت کو بڑھا ہے کے ذریعے ہے تایا ج سکتا

تو ہم اپنے بڑھا پے کے وض تہاری جان بخش کروا لیتے۔

جب من بھر کائے نے بیناتو ول پرا کی چے گئی اورو میں مکڑے کرنے دل میں بید فیلا کیا کہ اب من چاہی زعر کی گزار نے کے بھائے رب چاہی زعر کی گزاروں گا۔ چنانچہ کامراتن عمادت کی کرملیورہ ابھین میں نامرووے۔

## موت سے وفاع ناممکن ہے:

یا در کئے !! گرموت کو تکومت کے ذریعہ الا جا سکا تو فرمون کو بھی موت ندآتی۔ اگرموت کو دولت کے ذریعے ٹا لا جا سکا تو تا رون کو بھی موت ندآتی۔ اگرموت کو تلک اور دا کا کی سے ٹالا جا سکا تو حضرت اقبان کوموت ندآتی۔ اگرموت کو دا دک سے ٹالر جا سکا تو انظا طون اور جا اینوں کوموت ندآتی۔ اگرموت کو دا دک سے ٹالا جا سکا تو انظا طون اور جا اینوں کوموت ندآتی۔

اگرموت کومت ہے تال میاسکا قو دیا کے حیول کوموت ندآئی۔ اگرموت کومیت ہے ٹالا جاسکا آئز کوئی مان پٹی گودش پڑنے بچھ کومو نے مذوجی۔ اگرموت کو د فاؤد رہے ٹالا جاسکا آؤ کوئی کھی چیک چیزی اپنے خاوش کو اپنی آنکھوں کے

سامنے ندم نے وہی۔

مرموت الي هيقت بكه بالآخرآ كروبتي ب-

میرے دوستو! جب موت ایک اُل حقیقت ہے تو ہمیں بھی دل میں استحضار رہے کہ ہمیں بھی جانا ہے، ہمیں بھی آ گے کیلئے تیاری کرنی ہے۔ اس کو کیتے ہیں

> آلگ جر ایاسی عسن داد السف رؤد یہ جودوک کا گر ہے اس سے انسان کا دل کٹ جائے ، والاکسسانی السسی داوا کسٹ سلسوو اور آخرت کی طرف وحیان لگ جائے والاسیٹ شداد کی لئے شہوت فیشن نسزولسہ اور موت کے آئے ہے پہلے انسان اس کی جاری کرلے۔

## حضرت سلمان کی وفات:

جب موت كا وقت آيا قرين اى حال مى الفروب العرب نے ان كوا يہ پال بارا در اور ميں الله ميرار علام كرے اور مير كال بيرا اور اور الله كالى كم ميرار علام كر مير ميرار علام كر الله بير بيرا كما آپ كو موت أو آگئ كر وہ جب كام كمل موايا قو آس در جب بحث على الله بيرا كام كمل موايا قو آس بي ميران كو يہ جا كار آپ كو شريع كر بير جب كو كو يہ جا كار آپ كي ميران كو اس ميران كو يہ جا كار آپ كي ميران كو يہ بيران كو اس ميران كو بيران كو اس ميران كو يہ بيران كو اس ميران كو يہ بيران كي بيران كو يہ بيرا

## حضورا كرم صلى الله عليه وسلم كوالدين كاسرة خرت:

شادی کے وقت حفرت عبرانشد کا مرااسم ال تعی اور فی فی آسند کی عمر ۱۰۰ سال تھی۔ حفرت 'مبعہ شد صور کی ولا دت باسعادت سے قبل علی الشاکہ پیارے ہوگئے۔ جب حضور اکرم کی تعمر چند بعن تو ایک مرتبہ حضرت آسند محتفرت عبراند کی یا دنے متایا۔ چنا تجہ حضرت آسنہ نے فرایا بہ ہیچے توسلی اللہ میں دسلم کیتھے جرے ایو کی آجر پر لے چلوں۔ اس نے بھرے وعدہ کیا تھا کرآ حد: جب میں سنرے واپس آؤں گا تو اونٹ کی گردن کی تھن ہیچ گی اپنز اتو میرااستقبال کرنا میں تمہارے کے تقدل وک گا۔ اس کے بعد بیزے قاطراً نے گر ڈیکھنی بجی نہ بی عبراللہ آئے مکدموت کی تکھنی بج بچکا تھی۔

گهر حضرت آمند نے بیچ کو حضرت مجدالشد کی قبر پر لے جا کر کہا کہ مہداللہ کے قوا۔ شہر ان کھی رہی ۔ دوسال کر و سکے محرآ پ ندآئے۔ درود وکر مہری آنکھس سرن ہو تکمی ۔ عبداللہ! تیرا چنا محرصلی اللہ علیہ دیکم تجھے لئے آیا ہے۔ ذرا کل کر اس کے حسن کو دیکھ ۔ یہ کہ کر حضرت آمند بہت دو تکمی اور ہے ہوئی ہوگئی۔ جب حضرت آمند نے حضور کے سامت آئے والد کا تا م لیا تو آپ نے اوھر اوھر دیکھا تحریا ہے نظرت آیا جو شفقت سے میٹ ذکا تا۔ اس کے بعد کی بال امند ند بول کسی اور باقا تر جو ان جان آفری نے کہر وکر دی ۔ عبر سے تا تا اس اللہ علیہ والدت سے پہلے ہی با ہے کی شفقت سے عروم ہو گئے اور اب مال کی میت می گئی۔

## سيده خد يجبركي جهن كااكرم:

حضورا کرم کواپی جنگی زوجه تشر سعفرت خدیج سے اس قد دجیت تھی کر ان کی موجود کی بشی
دومری شادی شدی ۔ جس سال صحرت خدیج اور حضرت ابوطالب کا انتقال بواحضور صلی اللہ
علیہ دیکم نے اس سال کو عام الحوان کہا ۔ یہ وہا تشرقی مائی بیس کدا کیک مرتبہ ایک محورت کم آئی
جس کی "واز حضرت خدیج ہے جتی تھی نے اگر مسلی الشد علیہ دیکم نے بو چھا صعد بیتہ اعراض کیا
لیک یا دسول اللہ مطل اللہ علیہ دیکم ، بوچھا ہے وورے کون ہے؟ عرض کیا خدیج کی بیس میں تراب کے
کہ تشموں شرح آئی آئی اور فر بایا بجھے خدیج بی یا دیا و بوگئی۔ آپ سلی انشد علیہ دیم نے اسے
بیش کی آشھوں شرح آئی اندرائی اس کیا۔

## چل چلاؤ كا كمر:

موت سے کمی حال بی بھی فرار مکن نہیں۔ ارے! جب وجہ کا نبات ، فخر موجودات ، اجر کیٹنی محمصطنی اس و نیاسے پر دوفر ، اگسانی فی کھر کی اور کیلئے بدونیا بھیشہ رہنے کی جگسکیے بن سکتی ہے اللہ نقائی نے نمی کریم مطما انشد علیہ وسلم سے ارشاد فربا یا کہ پیشک آپ بھی مرنے والے ہیں اور وہ سب بھی مرنے والے ہیں یماں پہلے نمی کریم مطی انشدطیہ وسلم کا تذکرہ اس لئے کیا گیا تا کہ لوگوں کو فی انجلہ تشکل رہے بھر حال بود نیا مثل جلا و کا کھرے۔

# وصال نبوی صلی الله علیه وسلم کے وقت حضرت فاطمه ی حالت:

بنادی شریف کی روایت ہے جب حضور اکرم ملی الفرطد و کم کومِش وفات کے وقت بے میرقی طاری ہوئی او حضرت فاطر طرض کرنے لگیس و انک شرف ایک ان ایک ایک میرے با باس کی تکلیف سیرین کرمضور اگرم نے فرایا "کیسس علمی آبیک کورٹ بنطقہ الکیوؤہ" آئی کے بعد تیرے باپ کوئی تکلیف نیس ہوگی مجرب آپ کا وصال میرک ہواؤ معرت فاطر تشکیم کیس " کیا آبیا افا اُجسان و آبا و عماد کیا آبنا ہے جنگہ الکیوؤوس مآؤاؤ کیا آبیا اُو اِن کا

جِبْرَ لِينَّلَ لَنْعَاهُ"

اے میرے ایا جان! آپ نے اپنے دب کے بلادے کو تھول کیا اے میرے چارے ایا جان! جنت الفردوں آپ کا ٹھکا شہ ہے میرے پیارے او جان! ہم جرائکل ایشن کی طرف تعزیت چیش کرتے ہیں (وی کے تحتم دونے بر)۔

جِب في الرم ملى الشطير ولم لم كوفن كرويا كيانو حفرت فاطرنت محابد الرقم سي كها أطبابت ألفَّ شكمًا أنَّ تشكيُّو اعلى دَسُولِ الله صلى الله عليه وصلم بيور ...

سوب تهارے دلوں نے کسی طرح چا ہا کہ تم نے رسول انڈ مسلی انشطیہ وسلم پرٹی ڈالیس؟۔

# حضرت معالی حضور صلی الله علیه وسلم سے جدائی:

جب حضرت معنا لأوحضور ملى الله عليه و كم نعنى على على دونه فرياية واس وقت كم بارے همآتا ہے كه " صُعَادٌ وَ اكِبُ وَ رَسُولُ اللّهِ الْجَدَّ بلِبِحَامِه " معنا لَّ موار تجه اور في اكرم همى الشعلية وكلم نے لگام بكڑى بولۇغمى ) اس وقت رمول اللّه على الشعلية ومنم نے قربا با جب آب واليم آئي گوتو شاكدآب كوم راحبر اور يمرى قبر للے كى ليفن عمير للے كام كر زینت خبررته ہوگا ، جزار ہوگا تھر یارتہ ہوگا ۔ یہ تن کرحفرت معادشل اندھے وہم ہسکنسے بعد سے جسٹ فیسٹر اللہ کے استعمال کے ایس میں اندھائے دام نے فرر یا حادثاً کھراؤٹین " اَنْ اَوْلَىٰ بِی یُوْمَ الْقِیْامَۃِ الْمُنْتَقُوْنَ اَئِنَ مَا کَانُوْا حیث عام کُونُوا" تیا مت کے دن میر سے قریب ترمی لوگ بھول کے جہاں کہیں ہی ہوئے اور چے بھی ہوئے ایک اور موقع پرا مرادفر ہایا سرا تویاں کے ماتھ ہوگا ہے کے ماتھ دم کی بحد ہوگا ۔

## حضرت ابوطلح کے بیٹے کی وفات:

حفرت الوطلية لا أيك بينًا تق حضورا كرم صلى القدعلية وسم جب بهي ان كے گھر تشريف لے ب تے تواس بیجے ہے بنی نداق بھی کیا کرتے تھے۔ا تفاق ہے وہ پیرفوت ہو گیا۔حضرت ابوطلحیۃ کی بیوی نے اسیتے بیٹے کوشش دیا یکن پہتایا اور حیاریائی پرلٹادیا۔ ابوطلی کا روز و تقدان کی بیوی نے ان کیلیے کھانا تیار کیا اور خودا ہے آپ کوآ راستہ کیا اور خوشبو وغیرِ واگائی ۔ رات کو ابوطلی جب آئة كمانا كما كري جماء مابال الولد كاكياهال ؟ كَيْزَكُنْ 'فَدُهداء نَفْسُهُ" كاس كے سانس كوآ رام آعيا ، رات كوابوطلوشنے اپنى يوى صحبت بھى كى صحح المحية كين كيس ،اگر کسی ہے کوئی چز کی جائے اور کچروہ و کپسی کا مطالبہ کرے تو کیا وہ چیز اے واپس کر دینی جائے و ویتے ہے اٹکار کرویتا جا ہے ۔ وہ کئے لگے کہ ضرور اپس کروین جائے ، رو کئے کا سوال ہی پیدا ہی نہیں ہوتا ہیں کر کینے لگی تمہارالڑ کا جوامقہ کی اہانت تھ وہ املد نے واپس لے میاہے ۔ بوطلحہ ّ کو بین کر بہت افسوں ہوا اور کہنے گئے کہتم نے مجھے پہنے کیوں نہیں بتایا۔ وطلحہ نے سرا مجرا حضور اکرم صلی الله علیه وسلم کی خدمت میں حاضر ہوکر بتایا حضورصی الله علیه وسم نے فر مایا بَازَكُ اللَّهُ فِيمًا فَعَلَّتُمَا فِي اللَّيْلِ الدَّتِهار إن حَمَّل من برك والله الدك محبوب صلی الله علیه وسلم کی با برکت دعا ہے رات کے عمل ےعبد اللہ بن الی طبحہ پیدا ہوئے جن ئے نوبٹے بیدا ہوئے۔وہ سب قر آن کے قاری نے ۔ بجان اللہ۔

## ني اكرم صلى الله عليه وسلم كاتعزين خط:

## سيدناصديق اكبركي صداقت:

ین میں البوا ہے والیہ یا '' کے اقد بیزی عجیب دکانے کھی ہوئی ہے حضور اگرم ملی الله علیہ وہلم
جگ کیا جارے تھے ۔ روات ہوئے ہے سی مدید شورہ کی ایک اصد بر عبری آئی ۔ اس نے
حرش کیا یا رسول مندسی مذہب وہم میرا جینا ہاتھ میں تلو رئے را آپ کے خلاف ورزش کر
حراش کیا یا رسول مندسی مند میروش کے مارہ اللہ کے مارہ سیوں اے اللہ کے ٹی می
اللہ سید وہم آپ آپ اس کی جوائے کی دعاقم ہا وہئے میں آپ کی خاوسیوں اے اللہ کے ٹی می
اللہ سید وہم آپ آپ کی کی دعاقم ہا وہئے میں میروش کر رہا تھی اس کا دل اللہ
میروش کر رہا تھی اس کا دل اللہ
اللہ عبد لی دیا وہ وہ کی کو ارائی کر دور گرآتا وہ درآ تھی کی گوہش میں حضر ہوکر حراش کیا
اس احراث نے بدل دیا وہ وہ کی کو ارائی کر دور گرآتا وہ درآ تھی کی گوہش کیا
اس حراث نے بدل دیا وہ وہ کی کھی کہ بڑھا وہئے ۔ اس صحی کی کا تام ما لک میں میان تھا۔
دار کے ایک بیان بیان وہد میں گئے رہے کہ اس میں کی کا تام ما لک میں میان کے بور آپ کے ایک کی انہاز ت ہے جو فرمالے
دائی کہ میروش کی ہو دش کے دین بیان ملائے کا جی گئی ہے تھی تھی تھی تھی تھی کے بھروؤ ل ک

بعد صحابہ کرام واپس آئے۔ یہ بینہ کی حورتی استقبال کے لیے تکلیں ۔اس نو جوان انصاری ما لک ؓ بن سان کی مال محی یا برنگل ۔ بہتی جمائیوں سے ملیں ، حورتی خاد عد سے ملیں ، ماکیں بچوں سے ملیں اوروہ بڑھیا بھی کھڑی ہوگئی۔آتخفرت صلی الشطیہ دملم جب تشریف لائے تو اس بڑھیا نے آپ صلی الله علیه وسلم ہے ہو چھا ، اے اللہ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم! مجمع جس میرا بیٹا تظرمیں آر باده کہاں ممیا؟ تی اکرم صلی الله علیه دسلم نے اس کا چره بھا تیا اوفر مایا امال! ذرامبر کر، پیچیے ا ہو بھرا رہے جیں ان سے یو چہ لیں ۔ ایک اور صحالی کر رئے گے اس نے اس سے بھی اپنے بیٹے کے بارے میں یو جما۔انہوں نے بھی کہا کہ چیجے ابو بکر آرے ہیں ان سے یو چولیں۔ جو محالیٰ مجى گزرتا و واس بوژهي هورت کويکي جواب ويتا۔ وياں کھڑي ري ۔

بد الديم الرائد في الله و كن الديم إلى المال كما الميا المدن البرة فاموش ر ہے۔اینے بوجھا۔امال!اللہ کے ٹی صلی اللہ علیہ وسلم سکر رے تھے انہوں نے کیا فرمایا تفا؟ وه كينے لكى كدآب نے فرما يا تھا كدا يو يكر كيا ہے ہيں كرسيدنا صديق الكم فيران ہوئے۔ووسوچ میں پڑ گئے اگر میں میر کہتا ہول کدوہ شہید ہوگیا ہے تو شاید وہ برداشت نہ کر سکے ۔ و حَجرا کر کہنے گی ، کیا میرا بیٹا حرکیا ہے؟ سیدنا صدیق اکبڑنے فرمایا ،اماں! مبرکر تیرا بیٹا چیھے يجيع أربا المالين المركزي وي محرصد إلى البرجل يزاء ادرجولي يميلا في اوررب العالمين ك ساته تعلق قائم كرايا آ كلمول ي آنو جارى مو كي عرض كيا ا الله تو جانا ي كدهد إلى كا لنب جمع تیرے ہی نے دیا تھا یا اللہ! مدیق اے کتے ہیں جس نے بھی جموث نہ بولا ہو۔ یا الله !اگر قیامت کے دن میرا بی جموث میرے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھ لیا لو ہیں کیا چرو دکھا وُل گا۔اے اللہ!اگر حعرت بیٹی علیہ السلام کے لئے کے توم دون کوزندہ کرسکتا ہے توجی مجى تو تيرية يحجوب صلى الله عليه وملم كاغلام بول \_الله! تجيم تيرى ذات كاواسطه ما لك اين سنان " کوزندگی عطا کروے۔ روتے بھی جارہے ہیں اور دعا بھی کرتے جارہے ہیں۔ بڑے ممکین تھے \_ جب مجدنوي صلى الله عليه وسلم على منتج تو تيج جوالو ل والى جك يربيث كنا-

ووعورت کھڑی رہی۔ دیکھتی ہے کہ ایک آ دمی آ رہا ہے۔ جب قریب آیا تو اس نے دیکھا کہ تج کچ اس کا بیٹا مالک بن سنان انصاری تھا۔ مال نے گلے لگایا۔ مال نے رخسار کا بوسردیا۔ مال بیٹے نے انگلی پکڑی اوروہ بھی مجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ش پہنچ گئے ۔ان کو دیکھ کرصحا پہنچہ ان

موت کی تیاری کیے کریں ؟

ہو گئے۔ ٹی آگرم سلی اللہ طیہ دعلم مجلی جران ہو سے کہ یہ آؤ شہید ہو کیا تھ اور ہم اے دُن کر کے آئے تھے۔ اللہ رب السوت نے جرا شکل کو بیجہ۔ اس نے آگر بینے م ویا کہ جران ہونے کی ضرورت قبل م تیرے صدیق کی زبان سے نکل کیے قبا کہ اس و میر کر تیم اینا بچھ آرہا ہے۔ ۔ خدا و اور قد وس نے صدیق کی زبان کو جا کرنے کے لئے یا لک کو وویا روز ڈر کی عط کر کے لہا ہے۔ پہنا کرآپ کی خدمت میں چیل کرویا ہے۔ بیجان اللہ۔

## سيدنا صديق اكبركي آخرى وصيت:

میدنا صدایق انجرشت ماری زعگ زجا دوتنوی کے سماتھ گزاری کمی کیمار خشیت الیما کی وجدے فرائے بنا الکیشنیسی منحنیث خصفاؤ ڈا کداے کا شمالوئی پری وہ وہ تا راور کمی فرائے بنا الکیشنیسی منحنیث شخیرة کراے کا شمالی ورضا کا پید ہوتا۔ زعر کی کے آخری دم تک آپ کی بھی انجری سے دوسر میں آئر وظامے جائے گئے آئی بیٹی معفرت عائد کھ جا اس کا منظر کا جا کہ فرایا این میں کا کہ چھوڈ کر جارہاں ہوں بھری دومیتوں پڑک کرنا۔

حضرت عا نششہ نے عمر کیا او جان افر مائے کون ی دو دمیتیں ہیں سیرینا صدیق اکبرٹے فرمایہ ، چئی عائشہ! جب بھی فوت ہو جا اس اور میں بیڈ عنسل و میں قویمر سے کئن کے لئے تیار کپڑا جمیں لبنا ، جبری دونوں پر دنی چاور ہی دھوکرا ٹھی کے ساتھ بھے کئی دیتا ہے۔

اور دومری وجیت پر ہے کہ جب شی فوت ہو جا 5 تو بیری چار پائی کوا الفار گرگیز خفری کے سانے رکھ دیا گئی کوا الفار گرگیز خفری کے سانے رکھ دیا اور دور دور سلام برخ سعات آرائی اکارم شما الله طبیب حکم کے دو شد الدّی کا در والد و بیٹر الله تا میں بناد بینا اور اگر الله سے مجوب ملی الله طبیب و ملم کے رو شد الدّی کا مختر میں الله طبیب و ملم کے ساتھ وفن کر دیا۔ ای عا انتظام ش کرنے کئیں ، ابا چان المجلل وجیت پر تو مل نہیں ہو سکل کیو کھڑ ہے شاہد اسلمین ہیں ۔ بیت کرنے کئیں ، بابا چان المجلل وجیت پر تو مل نہیں ہو سکل کیو کھڑ ہے شاہد اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کا محتر کہا ہو ت المال کے اعر کہڑ الم بیدا جا تا ہے ۔ ابا جان اللہ بید کا طریب سے فریب تر آوی اگر مرجائے اس کے لئے بھی تیار کہڑ المربیا جا تا ہے ۔ اس لئے ابا تی ایش پر اٹی چو دروں میں گئی تھیں دوں گی، میں اس کپڑے بن جا کیں گے مشاقہ پرانی چادروں ٹیں بھی دفایا جا سکنا ہوں۔ تاریخ گواہ ہے کہ ساری دنیا کے لوگوں کے گف کے لئے کپڑ افر بدا جاتا ہے کین صدیق آگبڑ کا کفن پرانی چادروں سے دیا گیا۔

## صديق اكبرگي تدفين:

جب ميدنا صديق اكبر كوشمل و يركز فن بينايا كيا تو محاب كراغ نے چار پائى كواند كے محبوب ملى الله على كواند كے محبوب ملى الله على مداخل كا محبوب ملى الله على كروندا قد مكل كيا اور اواز آن كل كيا اور اواز آن كل أيا اور اواز آن كل أيا اور اواز آن كل كيا اور اواز آن كي ميدنا كواد سب كروند كي ميدنا كي المنج بين الميركواند كي ميدنا كا الله الله كيا كيا سبك الله على مدين الميركواند كي ميدنا كيا سبكان الله

کچی ویں پہ خاک جہاں کا خیر تھ

#### ني بي اساء ڪاصبر:

جب مسلمانوں نے کہ سے مدیندی طرف جرت کی قریع دیوں نے مشہور کردیا کر ہم نے
مسلمانوں کی نس بندی کر دی ہے اس لئے سیج فیس ہوتے ۔ پکھ حرصہ بدسیدہ اساء بنت ابنی
کرٹے ہاں بیٹا پیدا ہوا۔ اس سیج کی پیدائش پر مسلمانوں کو ہے حد توقی ہوئی ۔ اس سیج کا نام
عیداللہ بن زیر تھی۔ وہ حضرت عاکش حمد بیٹ کے مشہد ہے بیٹے تھے اس لئے عاکش صدیدی گئے
کئیت اس مجداللہ ان کی کی نسبت سے تھی ۔ حضرت عجداللہ بن زیر گئے تات نے فیصلہ کے چک میں
گئیت کہ دی۔ ان و ہیں گئی دی سیدہ اس اس نے بیٹے کا تھی ہوئی ان کو ویکھا تو فر بابا ، بیرا بیٹا انو انشاقانی اور باس کے سامنے مرفرد ہوا ہے ۔ لوگو ادیکھو، بھرا بیت تجھ دوار پڑھیں بلکہ شہر پر کھڑا ا خطبہ دے رہا ہے ۔ بیرے بیٹے اتو نے بری لوری کا تی اداکرد ہے۔ بیمان نالئہ

## ايك صحابي في وفات:

کنزالعمال میں بے کہ صفور ملی الله طبید وسلم ایک جنگ ہے وائیں آ رہے تھے۔ یمن کا ایک آ دی اونٹی مے موارد ہاں ہے تر رہے دگا کے لگاءائے قالاءائے وہا نوااے مسافر واٹیس نے یدینہ میں " لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رُّسُولُ اللهُ "

حدیث عمی آتا ہے کہ حضو سلمی الفیطید دکتم نے اس سے کو افسار اپنی کو عمی انا ایا اور اس کے سرعی انگل کے ساتھ تکلی کرنے گئے ۔ آقا صلی الفیطیہ وسلم کے سیارک آنسواس کے چہرے پر کر دیسے سے محضور صلی الفیطیہ وسلم فرمائے ہیں ، اے سرنے والے سافر المامی کی قرنے اپنا کا مامی محمل مقافق آتا ہے کہتے تھیے ہے محمی میس آگاہ ٹیس کیا تھا، کیان میرے محاجہ او کیکو کہ کتا فوش تھیب ہے کہ

# "غَمَلُ قَلِيلٌ وَأَجُرٌ كَثِيرٌ"

عمل تواس نے تعوذ اکیا تحراس کواج یہ دیا گیا ہے کہ بھی و کید ماہر سکداس کی روح کے لئے جنت کے آخوں ورواز سے کھل مچکے ہیں۔ ہر برور بان کر ہا ہے، اوجنگل عمی مرنے والے مسافر کی روح آگری ورواز سے جا ہے تبت عمی واضل ہوئکتی ہے۔

## حضورا كرم صلى الله عليه وسلم كامتجزه:

تر فدی شریف جی ہے کہ ایک بیہودی عورت مسلمان ہوئی، اس کی ایک فوجوان بیٹی کی وہ مرگئ ہے اور ہم نے اے دفاہ دیا ہے۔ اب میس برادری والے طوید دیتے ہیں ۔ اللہ کے مجبوب صلی الشرطید والم نے فرمایا، چلواس کی قرد کھا تا کہ کہاں ہے۔ وہ کہنے گئے، اس او بیٹی پہاڑی ہے اس کی قبر ہے بیچ کھڑے ہو کرانشہ کے مجبوب مان الشرطید والم نے فرمایا

" يَا أَمَةَ اللهِ يَدعُوكِ مُحَمَّدٌ رُّسُولُ اللهِ"

(اے الشر) بتری التجے اللہ کا تینجہ بلار ہاہے) اس فوجران لڑکی گیر ہوئ گیا۔ وہ ان پاپ سے کی اللہ کے محبوب ملی اللہ علیہ وسلم اس کڑکی ہے ہو چیتے میں کداب تو بتا کہ تو جہاں ہے آئی ہے وہاں جا تا چاتی ہے یا اپنی الی الدے یاس رہنا جا تھے ہے؟ وہ فوجران کڑک کیئے گئی، اے اللہ کے نمی ملی اللہ علیہ وسلم آپ وہا وہ اور کہ تی تحدیرے ماں باپ کے دل سے بھری مجت لگل جائے، میں جہاں ہے آئی ہوں وہاں جانا جاتی ہوں کیونکہ میں نے ضراکوان سے بحر پایا ہے۔

## باب كے ماتھوں بينے كى موت كاسامان:

جمٹ عثر کے دلیے سیٹن کے قریب ایک بھا تک ہے۔ دہاں سے ایک آدمی جی کا اوالوں کے وقت اپنی جینس کے آری ہو کی کا اوالوں کے وقت اپنی جینس کے کراپند اردگی درگی ہے۔ جینس کے وقت اپنی جینس کے کر پر کا ایک کے جاریا گئی ساب آگیا۔ ساب آگیا۔ ساب آگیا۔ ساب آگیا۔ ساب آئی ساب آگیا۔ ساب گوبرگر آڈا جینہ آئی صدر سے من کر کرتے تھا گئی گیا۔ اس آدمی سے موالی کا اور کر گئی اسے موالی موالی کا در کر کریا ہے۔ موالی اور سرکویہ موالی اور کر کویٹا اور کر کویٹا اور کر کویٹر کا ایک کا در کر کویٹر کا اور کر کویٹر کا در کر کویٹر کا در کر کویٹر کا دیا کہ موسرے جدا ہو گیا اور کر کویٹر

یں اس طرح ہوشیار ہا کہ اس کا صداو پر سے نقل آتا تھا۔ اس نے وہ کو براغی ایا اور دکھانے گئے گھر سا آ یا ۔ تر پر بسکے چڑوی کی اس مان پہا کم و کیلئے کے لئے جھ او کئے ۔ اس کا ایک ہی کم میں بٹیا تھا۔ اس نے سا اپ سے صد پر انگل رکھ کر ہے جہا ، ابالا اپر کیا ہے؟ اس اس کا ہا کھ لگا ہی تھا کہ مان پہا کا جم ہورے ہم جس مرایت کر کیا اور چووجی وجڑا ہے کہ کیا ۔ اس آ دی کو کیا معلوم تھا کہ وہ اپنے اکٹو تے ہے کہ حت کا مامان اپنے اتھوں سے کھر کے کو جا رہا ہے۔

## ايك دلهن كي موت:

ا کیٹھن نے اپنی بٹی کی شادی پر بہت جیز دیا۔ چندون بعدد نن کی وفت ہوگئی۔ باپ کواس کا بہت زیادہ معدمہ ہوا۔ اس الم رسید وباپ نے اپنے دل کی جنر اس نکالتے ہوئے بیشعر کہا،

یہ آلی یاد اے آرام جال اس نامرادی میں کفن دینا جہیں بولے تھے ہم سامان شادی میں

سمی اورشاعرنے کہا ذخ سے تب

خوٹی کے ستھ دیو علی جراروں تم مجی ہوتے ہیں جہال بین کے شہدئی وہاں ماتم بھی ہوتے ہیں

## ایک مزوورکی موت کا منظر:

کرا ہی شمی ایک جگہ پائی خزار تاریختی ہوری تھی۔ایک مودور پائی میں منزل ہے گرا لیکن سلامت رہا۔اس سے ساتھوں نے دیکھ اقوجم پر قرش تک کا ختان شقا۔ دوست اجاب نے کہا کہ اس فائی جانے کی خرش من سک فائی او مسلکی بارے اپنی جیب سے اس وقت مورو پے کا نوٹ کال کردیا۔وہ خوش خوش مشائی لینے جارہا تھ کہ مزک پارکرتے ہوئے گاڑی نے تکرماری اورو چیں اس کا انتقال ہوگیا۔

## ایک ڈرائیورکی پراسرارموت:

ا يك وفعدا يك ويكن لا مور س فيعل آباد آري تحى كشيخو بوره س آم ايك سفيدريش

بردگ نے دیگی توریخ کا شارہ کیا۔ فرائیور نے دیگی دوک کی اور تفاوت کی دجہ سے شیر گف پر سرکھا کنڈ کیٹر نے باہر جہا تک کردیک تو کوئی آدی بھی شقا۔ اس نے فرائیورکو کا ڈی چلانے کے لئے تھنگی وی گرفر وائیور نے سرشا تھایا۔ بالآجر ایک آدی نے فرائیورکو بالا آج تھر تھی سرشا تھایا۔ جب دیکھا گیا تو دو فرائیورٹ موج کا تھا۔ دیکیس کر سرف ایک فرائورکو کو سوت کا وقت تھا اس کے الشاق الی نے دوسری سوار یوس کی خاعت کے لئے ملک الموت کو جسم انسانی صالت ہی بھیجا۔

## ایک فوجی کا پراسرار سفرآ خرت:

دریائے چناب اور جہلم کے درمیان محجوروں کے بہت سے باغات ہیں۔ وہاں ایک مجکد پر تحجور کا ایک بہت بی او نیجا درخت تھا۔ اس درخت کی محجوری دوسرے درختوں کی نسبت بہت زیاد و پیشمی تیمیں ۔اس لئے علاقے کے لوگ اس درخت کی مجوریں بہت زیاد و پسند کرتے تھے ۔ ایک دفعه ایک براسا ممانب اس درخت پر چڑھ گیا وراس نے وہیں درخت پر بیسرا کرلیا۔ سیلے تو لوگ مجوری کھانے کے لئے اور چ ھ جاتے تنے لیکن اس کے بعدلوگ ان بیٹی مجوروں ے محروم ہو گئے ۔اس محجور کے قریبی علاقے ٹیں ایک ٹو جوان جس کا وہا ٹی تو از ن کزور تھا وہ چلتے پھرتے اس مجور کے پاس آیا۔وہ پہلے کی طرح اب بھی اس درخت پر پڑھ گیا۔ جب وہ مانب کے قریب پہنچا تو اس مانب نے اپنے دھڑ کے س تھا اس کے جم کوایے گیرے میں لے کر جکڑ لیا اور اس کے منہ کے بالقائل اپنا منہ کر کے اس نے پھٹکارنا شروع کر دیا۔اب وہ تو جوان جمران پریشان۔وہ نیچے تو اتر نہیں سکنا تھا۔اورا گروہیں رہتا تو سانپ کے ڈینے کا خطرہ تھے۔ اتنے ٹیں ایک آ دلی اس مجور کے قریب ہے گز رنے لگا تو اس کی نظر نو جوان پریزی۔ وہ دوڑتا ہوااس تو جوان کے گھر کیا اور اس کے بھائیوں کو مارا ماجرا کیہ سنا۔ وہ ایک بندوق لے کو دہاں پہنچے۔علاقے کے دوسرے نوگوں کو پیتہ چلا تو وابھی دہاں پہنچ گئے۔ بندوق سے انہوں نے نشانہ ہا ندھنا چا ہا تگر جس طرف ہے بھی نشانہ ہا تدھتے ،سانپ کے ساتھ وہ نوجوان بھی کو لی ک زوش دکھائی دیتا کی طرف ہے بھی نشانہ یا عرصنا خطرے سے خالی ندتھا۔

اس علاقے کا ایک فوتی چھٹی لے کر گھر آیا ہوا تھا۔ اس کو پت چلا تو وہ مجی وہال پہنچ کیا۔ اس

نے کہا کہ او بھی فٹائند نگانے کی گوشش کرہ ہوں۔ حرساتھ ہی اس کے بھائیوں کو کہ دیا کہ بھی!

اگر یہ بیٹی دوخت پر دیج گاتو سانپ اس کو ڈس لے گا۔ شن آتو اس کی جان بچانے کی گوشش کر
رہاجوں۔ اگر خدائخ استرثاثہ نرخطا ہو جائے تھی بری الذریہ وال گا۔ انہوں نے کہا ، ٹھیک ہے

ہے لیک قودہ مجی سوچتا رہا کہ کس زاوجے نے فائن کا ہوا تھا۔ اس نے بوٹ چیئے ہوئے تھے جی
دو کھیت میں دائل ہوا تو اسکا پاؤں کچڑ میں وشن کیا۔ اس نے جوٹ کو وہیں اتا را اور پاگل
دو کھیت میں دائل ہوا تو اسکا پاؤں کچڑ میں وشن کیا۔ اس نے جوٹ کو وہیں اتا را اور پاگل
مزار جوٹائی۔ اس کا سرکٹ کر بینچ کر چا اور پائی تھم اس کو جوان کے جم سے چھوٹ کر بینچ
مزر پر جاگلی۔ اس کا سرکٹ کر بینچ کر چا اور پائی تھم اس کو جوان کے جم سے چھوٹ کر بینچ
مزر پر جاگلی۔ اس کا سرکٹ کر بینچ کر چا اور پائی تھم اس کو جوان کے جم سے بھوٹ کر بینچ
بھر کیں کو مہار کر ہو رہے تھے اور اس کے دول سے دوئی کے سب وگ اس کے دول سے دوئی کے سب وگ اس کے دول سے دوئی کے میں کہ دود تی ہے۔

الشد کی شمان دیجھے گواس مان پا کا سر کمٹ کرفری کے جوتے میں آپڑا۔ اس فوتی نے کن ہے کیا کہ میرا جوتا کے کر آئے۔ وہ جوتا اللہ نے کیا تو اسے جوتا ند طا۔ وہ فوتی خود ایا جوتا اللہ نے کیا۔ اس نے ہے احتیاطی ہے جوتوں میں پاؤٹ ذال ویئے۔ چھے جی اس نے کوتوں میں پاؤٹ ڈالے ، زہراس کے بورے جم میں سرایت کر گیا۔ وہ فورا گر نز ااور جان جان آفریں کے پروکردی۔ اللہ اکبر تھوڑی ور پہلے جس نے کی کی جان بچا کر واڈھج عت صاصل کی
دوسرے جی لمحے فورب لعزت کے حضور چیش ہوگیا۔

ک کا کندہ کلینے عمل نام ہوتا ہے کی کے کئن وُن کا انظام ہوتا ہے گیب چتر ہے والے مجل مجرے موما کی کا کوئ کی کا مقام ہوتا ہے

#### ایک کسان کی موت کا منظر:

سا لکوٹ کا واقعہ ہے کہ کی رائے ہے ، اڑنے والے سانپ نے ڈیرہ ڈال لیا۔ وراصل وہ سانپ اڑنے والانجیں ہوتا بکدوہ چھانگ لگا تا ہے اور ہم کچتے ہیں کہ وہ اڑر ہا ہے۔ وہ ایک چگ ے چھا گھ لگا کر چدرہ چیں شف تک دور چلا جاتا ہے۔ اس کی لہد فی 1 ان گی ہوتی ہے اور زرد رنگ کا موتا ہے۔ اس سانپ نے رائے پر الیاد فرجود ڈائا کدلوگ پر بیٹان ہوگئے۔ اس نے ایک آزگی کوڈ سالقود مرکم کا، دومرے کوڈ سالقودہ مجس مرکمایا۔ لوگوں نے اس رائے ہے آتا جانا ہی چھوڑدیا ہے کہ کما اس رائے کی بجائے اور مقبادل رائے تایا۔

ایک و قدایک المختی بھا دی اور اسے پر چا لگلا۔ اس نے اس مانپ کو دیکھا تو ہمی کہ مانپ کے چھا گھ گا گیا اور مانپ کے چھا گھ گا گیا اور مانپ کے چھا گھ گا گیا اور پہروشی شد وور چا گیا۔ اس مقر کو ور سے تمل چالے نے والے ایک آ دی نے دیکھ ۔ وہ پر چال بھو اکد کیس مانپ اس بھا دی گؤ آواز دی کہ ریکھا ن بھو اکد کیس مانپ اس بھا دی گؤ آواز دی کہ کہا میں مان سے سے شرگز رہے گرا اس نے بات تک شرق ۔ وہ تقریباً پھروشی شد قریب تک کہا تاکہ دو تم آواز میں کر اس تجھا ہو تھی میں مانٹ قریب تک کہا گو اور اس کہا تھے پر ڈی ال یو بھی جی میں اس نے فراد کیس کی اور اس کے باتھے پر ڈی ال یو بھی جی اس نے ڈیمانوں کی طرف چھا گھ

#### موت کے وقت رشتہ داروں کی کیفیت:

کی باد دیکھے میں آپا کہ انسان بہت زیادہ محت اور حبت ہے کھر بناتا ہے اور انجی اس کھر کے اعد راتے ہوئے چھری ون گزرتے ہیں کہ اس کی سوت کا دقت آبا تا ہے۔ اب سب رشتہ
داراس کے کھر بختا ہو باتے ہیں اور پہ یار بائی ہو گئی ہے۔
جمہیں کیا ہوا ہے؟ بھی تنا کو تسی میں ابھی ڈاکٹو وں کو خوا تا ہوں۔ کھر بیٹا با پ کی کی بات کا
جمہیں کیا ہوا ہے؟ بھی تنا کو تسی میں ابھی ڈاکٹو وں کو خوا تا ہوں۔ کھر بیٹا باپ کی کی بات کا
جمہیں کہیں دور وقر
جمہیں کہیں ہوئی ہے۔
جمہیں کہیں دور وکر کہروی
ہوئی ہے۔ بابا جان تھے کی کے والے کیا رہے ہیں۔ آپ بیرے برے مرکا سابہ تھا تھ رہے
ہیں بھر سے مربع ہشتند کا باتھ کو ان مجرا کے اور ہے ہیں۔ آپ بیرے مرکا سابہ تھا تھ رہے
ہیں بھر سے مربع ہوئی ہیں کہ جو اس کیں و بیا
ہیں بھر سے مربع ہوئی ہوئی ہیں کہ جو اس کیں و بیا
ہیں بھراتی بال ہوں۔ شرائع والی ان کیا ہے کہ جو اس کیں و بیا
ہیں بھراتی بال ہوں۔ شرائع والی ان کیا ہے کہ جو سے کیں ہے۔ کتم فیک ہوجا دکئے۔ کم مینا خاصوتی پڑار بتا ہے۔ جب ماں دیمتی ہے کہ اب کو کی جواب نہیں آ رہا تو اپنے پوڑھے ہا تھوں کے ساتھ اپنے بیٹے کی آنکھوں کو بذکر روی ہوتی ہے۔ اس مال نے مجمع سوچا بھی نہ تھا کہ جس منچا کو اس خصصوصیت کے وال میں گود میں ہالا تھا۔ تہی مہت سے اس کو دیکھا کرتی تھی۔ جس شاب میں جائے کا تو واہ پڑی ماں کی آنکھوں کے سامنے دخصت ہو رہا ہوگا اور ماں اس کی آنکھوں کو بذکر روی ہوگی۔ تی ہاں و نیا کا دستور ہی ایہ ہے۔ انشد ب انعزت کا ارشاد صابحہ آتا ہے۔

﴿ فَلُولَا إِذَا بَلَعَتِ الْخُلَقُومُ إِنَّاتُمْ حَينِةِ لَـُظُرُونَ وَ نَحُنُ اَقُرَبُ اِلَيْهِ مِنْكُمُ وَلَكِنُ لَا تُبْصِرُونَ ﴾

سب كفر ع بوت إن اورجان والاجار إجوتاب

اگررشتد دادم نے دالے سے اس طرح جان شاری کا مظاہر و کرتے ہوئے آیک جمادا دو می کے اس کے اس محمداد اور می کے اس خال کے کہ اور مور قائیل کی سابی تھا دیے کہ بی اور مور قائیل کی جائیل گی سابی تھا دیے کہ در ایست کیا ہے کہ جس مسلمان کے ہال مور سے کہ حقالے وی دی جزار فر شخص از کا معالی ہے کہ حقالے وی دی جزار کے دائیل کے لئے دی دی جزار کے دائیل کے لئے دی دی اس کے لئے دعا ہے دی دی جوالے کے دائیل کے اور اس کے شن ہے کہ حقالے دو اس کے دائیل کے دی دی ہے کہ حقالے کہ دی کہ دی ہے کہ دیا ہے کہ دی کہ دی ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہے کہ دی ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہے کہ دی ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہے دیا ہے دیا ہے کہ دیا ہے ک

" بِسِمِ اللَّهِ زَ عَلَىٰ مِنَّةِ رَسُولَ اللَّهِ"

بھی تھوڑی کی دیر گزر تھ کہ سب کہتے تک جو تھے ہیں کہ میت کو جلد کی جلد کی جلد کی جلد کی جلد کی جلد کی جلد اور ۔ تھوڑی دیم چینے کو گیا ہے جائے ''۔ ' ہا تھا کی نے اسے بول کی گئے کے اسے خود دنکہا ان کی ہے ۔ سے جہا کہا اب کیا ہو ''سب نے بہت کہتا تھو در ناویا ' کیوں؟ بیوی چھٹ کا فوجوان ہے گئے۔ بیچ تھے اور کے بیر مکان اس نے تھے کہتے ہے جوالے تھا ، تھی در مستوی کے پاس کھڑا اموچی دیتا تھا ، کہتا تھا کہ بھی اپنے بند کی چیں والوائ کیا ، جس اپنی نیند کا چھڑکھواؤں کا ہے ۔ میں اس کا چھے دوم ایسا جوائی گا، جمل واس کینٹے اسے اس کان شی رہے دیے ۔ دو کہتے ہیں، جس بھی اس کا اصلی انسان قو چلا کیا ، اب بیقل انسان ہے۔اس کی منزل کوئی اور ہے اس کواس کے اصل محمد پہنچا کرآئیس گے۔

پراس کوهسل دیاجاتا ہے تا کدائے محبوب حقیق سے ملنے کے لئے تیار ہوجائے بھرانسوس کہاس وقت عشل دینے والے اپنی موت سے غافل ہوتے ہیں۔اے روتی آئجھوں سے میت کو خسل دینے والے غافل! یا در کا کہ قرشتے بھی ملک البوت سے اس خرج گھبراتے ہیں جس طرح لوگ بھاڑ کھانے والے در تدے ہے گھبراتے بیں تھوڑی دیر کے بعد دروازے پر مجمع لگا موا ہوتا ہے ۔ کوئی ان لوگوں سے یو جھے تو سی کیوں آئے ہو؟ کہتے ہیں بی ہم اس کو لینے آئے میں ، بھی ! کیوں لینے آئے ہو؟ تی ہم اے قبر تک پہنچ کرآئی گی گے ارے کیاتم اس کے دشمن ہو؟ كہتے بين تبين بم اس كے دوست بين بم اس كے بعائى بين ، بم اس كے رشتہ دار بين قبر یں اتارہ ہاہے۔ شریعت کا مئلہ یہ ہے کہ جوزیا دوقریجی ہودی قبریش اتارے۔ کئی مرتبہ ایسا ہوا کہ بیٹے کی لاش باپ اپنے ہاتھوں ٹس کے کرقبر ٹس اتر رہا ہوتا ہے۔ وہ باپ جوایتے بیٹے ع جم رميلا كير او يكنا پندنين كرتا تها، آج اي جي و باتحول يس لرزين كاو راس طرح رکددیتا ہے کہ س کے بیچے کوئی سر ہائہ مجی نہیں ہوتا، گدایا تکمینیں ،اس کے لئے بھی کا کوئ کنکٹن نہیں ، کوئی ائیر کنڈیشز نہیں ۔ بس ایسے بی زین برلنا دیتے ہیں ۔ جب میت کوقبر کے اعدر ر کھ دیتے ہیں تو یا ہرنگل کر کھ کو کچی اینوں سے بند کر دیتے ہیں ۔ پھر سب مٹی ڈالنا شروع کر دیتے ہیں۔ بھائی بھائی کی قبر پر مٹی ڈال رہا ہوتا ہے ، دوست دوست کی قبر پر مٹی ڈال رہا ہوتا ہے، تو جوان میٹے کی قبر پراس کا باپ مٹی ڈال کر کہد ما ہوتا ہے

به دونان سے نام کریاں اور دونان کا دونان کا دونان کے دونان کا دونان کے دونان کے دونان کے دونان کے دونان کا دونا وہ دونان کے اعداد دونار ہے ہوئے ہیں۔ آیا مت کے دن ایک تخص اس دید ہے بھی دیا ہوئے۔ گاکداس نے کی موسی کی آم پر ایک شخص شمل کی والی ہوگی۔ ٹی کے اعداد دد کر کہتے ہیں: کے کا کدان نے کی موسی کی آم پر ایک شخص شمل کی والی ہوگی۔ ٹی کے اعداد دد کر کہتے ہیں:

اس کواللہ کے حوالے کر کے آتے ہیں۔ ارب دوست اجب ایک وقت آئے گا کہ بھے تیرے حوج یودا قارب اللہ کے حوالے کر کے آئم کی گے، مگر آنا ہے آپ کوآئی جی اللہ کے حوالے کیون کیس کر ویٹا؟ آج وقت ہے، اگر اپنے آپ کواللہ کے حوالے کرون کے قو مجرتم ہاری قدر والی کی جائے گی۔اس لئے تو آج بی اپنے دل می عبد کر لے کہ

﴿ إِنِّي وَجُهِتُ وَجُهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَواتِ وَالْأَرُضَ حَبِيفًا وَمَا آنَا مِنَ المُشْرِكِيْنَ﴾

کراے اللہ ایش نے ساری و نیا ہے اپنے اتفاق کو قر الدوا یک تھوے اپنا تعلق جززا، اب میں جرے محصول کے مطابق زعد گی گز ادول گا۔ جب اس حال میں پرودد گار کے سامنے چیٹی ہوگا قودہ جری مہمان فوازی کر کے گا۔ ادوا گرفتہ کیا کاری کی زعد کی ٹیس اپنانے گا تو پھریاد رکھنا کہ پروددگار کے ساتے تو پنچنا کا ہے۔ وہاں جری گاس بنائی جائے گی۔

> موت کو سجھے ہے تادال افتام زعال ہے یہ شام زعال کے دوام زعال

#### الله كا أيك ثرالا قا توك:

دیا کا قالون ہے کہ کی بجر م کو کڈ وا پر ہوٹو مکومت پولیس بھیجا کرتی ہے۔ واہ انشد! جمیرے قالون مجی ترالے ہیں کہ تیرا کوئی بجرم بودا اور تو نے اے پکڑنا ہوتو اس کے دشتہ واروں اور دوستوں کو گئچ دیتا ہے اور بی این بجرم کوگر قبار کرایا جاتا ہے۔

#### نیک آدمی کی اللہ کے مال قدروانی:

صدیث پاک شی آیا ہے کہ جب نیک آدی کی موت واقع ہوجاتی ہو تو آسان کے وہ دروازے روح تیں جہاں ہے اس کے لچے روق انا راجا تا تھا۔ زشن کے وہ گلاے روح تے ہیں جہاں پیٹر کرنگل اور عہادت کیا کرتا تھا۔ اس کی موت کی وجہ نے فرشنوں کو کھی کیا جاتا ہے کہ بیریرا نیک بنرو تھا اس کا جاز واٹھا یا جائے گا۔ جس رائے ہے جاز واکن رکھ کا ہما ان رائے ہے کے دونوں طرف احتیال کے لئے کھڑے ہوجائ میرے عاش کا جاز وہ فرب اعراز واکرام کے ساتھ کند رہے بہوئے ہیں۔ صدیف پاک عمل آیا ہے کہ گھرے کی رقب کے دونوں طرف فرشنے احتیال کررہے ہوئے ہیں۔ صدیف پاک عمل آیا ہے کہ دھڑے سعد کے جاز وہ شرائے کہ کے لئے تھیا ہے اللہ اللہ کھی اس کے تعرف سعد کے جاز وہ شرائے ک ئی مل الشعلیه وسلم ایر کیا؟ فرمایا، ایخ فرشتے آسان سے اتر آئے ہیں کہ جمعے یا ؤں رکھنے کی جگیری کار دی نیک لوگوں کے جنازے آئی شان سے اٹھتے ہیں۔

> عاشق کا جنازہ ہے ذرا دھوم سے لکے آپ کی وفات پرانشرتعالی کا عرش مجل کی روزیا۔ مگر ضطعہ وقبر آپ کو بھی چیش آیا۔

## ميت پرنو حد کرنے پروعيد:

ا کو محرتی میت پر بین کر کے دوئی میں اس کو فو حکتے ہیں۔ اس فو حدثے پر بہت نیادہ وعید نازل ہوئی ہے۔ جو محرتی میت پر فو محرکی ہیں روز محشر ان کی دوخلار میں ، آھنے سامنے بنا دی جا کمی گی وہ پہال بڑار سال تک تون کی طرح مجوقی رہیں گی۔

## جنازه د مکھ کروعا پڑھنے پراجر:

حطرت انس نے روایت کیا ہے کہ جو فخص جناز ور کھے کر

" اَللهُ ٱكْبُرُ صَدَقَ اللهُ هَدَا امَا وَعَدَ اللهُ وَرَسُولُهُ اَللْهُمُّ زِوْلَا إِيْمَالًا وُّ تَشَلَّتُنَا

( کما نشسب ہے بڑا ہے انشویا ہے میں انشاد داس کے رسول ملی انشونلیہ وکم کا وعدہ ہے۔ ۔ اے انشد! ہمارے ایمان اور شلیم کواور بڑھا دے )۔ پڑھے تو پڑھنے کے روز سے لگر قیا مت تک دوز انداس کے لئے تین تکیال لگھی جایا کریں گی۔

جب امام ما لکٹ کی وفات ہوئی تو بعد می کس نے خواب میں ویکسا ور اپر چھا کہ آپ کے ساتھ کیا مطالمہ 19 انہوں نے جواب ویا کہ الشوقائی نے بچھے ایک گلری وجہ سے پخش ویا ہے۔ اس نے پوچھا، حضرت وہ کلرکونیا ہے؟ آپ نے قرایا کہ یہ وہ کلہ ہے? س کو جنازہ ویکھنے کے وقت حضرت خان ٹیر حاکز نے تھے۔ وہ کلریہ ہے:

" لاَ إِلهُ إِلَّا اللهُ سُبُحَانَ الْحَيِّ الَّذِي لاَ يَمُوَّتُ "

## جنازه پڑھنے والوں کی بخشش:

نیک آوی کا جناز و پڑھنے والے لوگوں کو اللہ تعالی اس آوی کی برکت سے پخش ویا کرتے

یں۔ نی اکرم ملی الفد علیہ وطم سے روایت ہے کہ جب کی بیٹنی کا انتقال ہوتا ہے تو جینے لوگ اس کا جناز وافعائے میں یا اس کے ساتھ میں یا اس کے لئے وعائے رحمت کرتے میں ال سب کو طذاب دینے ہوئے الشدق الی کو طیا تی ہے۔

## وفن کرنے کے بعد:

نی اگرم ملی الله علیه و تهم جب میت کو دوئل تے قو د عاکر تے کہ اے اللہ !! اے شیطان ، قبر اور موال جواب کے وقت ع بت قدم فرما حضرت عمرائن الخط بٹ نے وصیت فرما کی کدیم ہے د کُن کے بعد مرم ہے کی طرف سورۃ قاتح اور پاننٹی کی طرف سورۃ البقر و کی آخری آیا ہے بچ می جا کیم ۔ حضرت عمر و بن ان اس کٹنے وصیت فرمائی کد جب میں مرول قوئوں کے بعد محتوری ارقبر پر نظیم سے دبتا تاکہ بچھے مشرکتیر کے سوائی و جواب میں ماؤسیت رہے۔ قرصوم ہوا کر وئی کرنے کے بعد دئی کرنے والے اگر قبر کے بال رہ کو تحقوثی و یر کے لئے ذکر وغیرہ اکرتے رہیں تو وہ میت کے لئے آ سائی کا باعث بی جا تا ہے۔

#### قبر میں اکرام:

جب اس نیک بند کو قبرش رکھاجاتا ہے تو القدر بالعزت فرشتوں سے فرماتے ہیں، اے میر نے فرشتو ایمرایہ بندہ تو کا ماکہ وا آیا ہے بہذا اس سے میدود کہ نبع محمومة الفراد میں مین تو زمان کی ٹیمزمو جا سیوں القدیدا لیے اخلا تی ، ان کوئن کر انسان کی ساری تھکا دے دور ہو مالے گیا۔ مالے گیا۔

#### أيك عجيب نكته:

اب يهال پر محديث نے ايك مجيب محتر ملعاب و وفر ماتے ہيں كہ يد كان رشكها كہ يشئى فيند مو جاد مكد يه كها كر قوائق كى فيزم جا اس عن محق ايك محت ہے كدولي جب موتى ہے ۔ تو اس كو وى چگا تا ہے جو اس كا تحرب موتاس تن تجر شرس مور باہا ور جب روز محش بركا قل سكو مكى وى جگا ہے كان كا تجواس كا تجرب بوك بر تن في حديث باك شمى آيا ہے كہ جب موکن بغرہ تیا مت کے دن اٹھے گا تو دواپنے رب کودیکی کوشترائے گا اور انشد تھالی اس کو دیکیر کر مشترا کیں گے اور ایک طرف ہے آواز آری ہوگی

﴿ يَائَيُهُمُ السَّفَ مَنَ السَّمَةَ عَنْهُ أَوْجِعِيّ إِلَىٰ وَبِكَ وَاصِبَةَ مُوضِيَّةً ، فَادْخُلِيْ هَيْ عِنَادِى وَ الْخَلِيْ خَلِيْنِ ﴾ فَادْخُلِيْ هَيْ عِنَادِى وَ الْخَلِيْ خَلِيْنِ ﴾ موت كے بعد بے بيار واول کو آرام ٹيند گر کر وی سویا جمد کہ چاگا اورگا

## آيت إنَّا لِلهِ وَإِنَّا إِلَيهِ رَجِعُونَ كَمَارَف:

عزیز وا قارب کی موت کا صد مدایا اوتا ہے کہ ہم جے کم روآ دمی ہر داشت نہیں کر سکتے ۔اس يرشر يبت ني مين ايك آيت محمالي باس كويجين كاضرورت بدفر ما ياف إنسا بقة وَإِنسا الله زاجفون كى بدايك الى آيت يجوم فاس امت كوعطا كركي براس كے علاوہ كى امت میں بیمضمون نہیں اتارا گیا۔ بیدو جھے ہیں گران میں ایک انمول راز ہے۔ وہ بیر کہ پہنے جھے کے الفاظ بين إنالله لين بم الله ك بين ال كامطلب يد كربهاراما لك الله بدا و يكوي کہ یماں پنیس کہا گیا کہ ادا خالق اللہ ہے والتکدوہ خالق بھی ہے ۔ آیت پڑھ کر ہم کو ہا کہ قرا كررے بي كرانشدى هاراما لك ب\_اس كى مثال يوں بجئے كدا كر بم ائے گر بى فرنچرالا كي تو جمیں اختیار ہوتا ہے کہ جب تک جا ہیں ایک کرے میں بجا کیں اور جب ٹی جا ہے اے اٹھ کر دوسرے مرے بیں ہولیں کوئی آ دی پیٹیں کہ سکتا کہتم نے فرنچر کواٹھا کرا دھر کیوں رکھ دیا ہے تم نے تو برد اظلم کیا ہے۔ای طرح اللہ رب العزت نے انسان کو بنایاء وہ اس کا ما لیک ہے اور وہ جب چا ہتا ہے بندے کواس و نیا ش سجا تا ہے اور جب جا ہتا ہے اٹھا کر اگلے جب ن ش پہنچا ویتا ہے۔ يمي وجب كركى كوجواني هي موت آتى بو كوكي نبيل كهتا كدانندرب العزت كي افتيار يس كدكى كوادكين على موت دے ياكمى كو يعين عى على استے ياس بلا لے - توبية بت كاپبلا حصر بوا۔ اس طرح اس بات کی تو مجھ آگئی کہ ہم اللہ کے بیں اور وہ مالک ہے سواس کوافقیا رہے جو پکھووہ كرتائے فيك كرتا ہے ، اگر كى قريجى عزيز كى موت سے صدمه تو دل بيل ہوتا ہے ، انسان كو يورى تسلی تونہیں ہوتی اس لئے دوسرے جھے جس یہ بات بھی ارشادفر ما دی۔ ﴿ وَإِنِّكَ إِلَيْهِ وَجِعُونَ ﴾ بم فالله قائ طرف او حُر اجاب اس می رازید

- انسان چلا کیا اب اس سے طاقت کی دومور تی مگن نین آیی اقید تو کہ دو بیان آئے

اور دوسری پر کہ تم دہاں چیج جا کی ساب اس شی رازید ہے کہ جوانسان چلا کیا اب اس سے

بلاقات کی دومور شی ایک تو یہ ہے کہ دو پیال آئے اور دوسری کہ تم وہاں چلا جا کی ساب

اس کا بیان آٹا تو کال ہے کہ تحد جا کیے دور دیال آئے کا وروسری کہ تم وہاں چلا جا کی ساب

ہے امکان کی تم آب دوسری صورت ہاتی رہ گئی کہ جہاں وہ چلا گیا ہم گئی وہاں چلو چا کی بیان وہ تو کی کہ جہاں وہ چلا گیا ہم گئی وہاں چلو چا کی بیان وہ تو کی سے

دوت آئے گا کہ تجیس بی دیا ہے جا تا ہم جا بہ اس میں ان کے لئے تل ہے کہ اگر والد صاحب

وہ چیس رہ فی انس بیفر وائن الجب وجھون کی اس میں ان کے لئے تل ہے کہ اگر والد صاحب

ہے گئے تو تم کئی بیٹ بیان ٹیش رہیں کے بیاد ایک ان کے لئے تل ہے کہ اگر والد صاحب

ہے گئے تو تم کئی بیٹ بیان ٹیش رہیں کے بیاد ایک اس کا دیا ہے گئی کی زعر کی گئی ہیں۔

ہے گئے تو تم کئی بیٹ بیان ٹیش رہیں کے بیاد ایک ایک دورائے گئی ہیں۔

مزاریں کے تو بھول کے گئے۔

#### ایک مثال سے وضاحت:

ی بات ایک مثال سے انھی طرح مجھ میں آ جائے گی۔ فرض کریں کدوہ آومیوں نے معودی
عرب جاتا ہے۔ ایک کی فلائٹ پہلے ہے اور دومرے کی فلائٹ دو چاردان بعد ہے تو بھلا کیا
دومرا آدمی پہلی و جواز پر موار کراتے ہوئے دوئے گا جنیں ، اس لئے کراس کو بھین ہے کہ آئ دومرا آدمی پہلی وجواز پر موار کراتے ہوئے دوئے گا جنیں ، اس لئے کراس کو چیں ہی تھیں ہے گا ہے۔
یہ جارہا ہے اور دو چاردان بعد میری فلائٹ ہے ، جہال ہے پچھے گا میں گئی و چیں ہی تھی ہی گا۔ میں میں موٹ کا انتخبار ہوا در پالا بھین ہوتو موت کے وقت انتا تم بیش ہوگا
۔ دل کے گا تی ہال اس کی فلائٹ پہلے آگئی ، وہ جارہا ہے ۔ چہال منزل اس کی ہے دیوائی والا
میری گئی و ہیں جائی ہے ، چندون بعد دو گئی جائے والی ہے ۔ پھر انسان کے لیے بیروائی والا

## بينے كى وفات يربيت الحمد كى تغير:

جب کی مال کی گود سے خوبصورت بیچ کی روح قبض کی جاتی ہے تو اللہ تعالی حفرت

عزرائيل سے لاچھے ہيں

" هَلَ قَبَضْتَ مَرَةً قُؤَادَ عَبِدِيْ مَا قَالَ العَبِدُ "

کیا تو نے میرے بندے کے دل کا کھل چھینا ہے؟ اس بندے نے اس کے روگل ٹیں کیا کہا ہے؟ حضرت مور دائل کم تین

خیسه کُ وَاسْتَدُوجَعُ ﴿ اللهَ تَرَى تَوْفِ کَ بِهِ اللهِ وَإِلَّنَا الْفِيهِ إِلَيْهِ وَاجِعُونَ ﴿ وَالْمَالِمَ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه العَمْدُ ﴿ تَارَكُولِهِ اللَّهِ ﴾ العَمْدُ ﴿ تَارَالُولِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

## انسان كے تين بھائي:

انسان کی موت سے پہلے اس کے تمین بھائی ہوتے ہیں۔ان میں سے ایک بھائی اس کے مرتے ہی اس کی جان چھوڈ دیتا ہے۔ وہ انسان کا مال ہے۔ و دسرا بھائی اس کے کزیز رشنہ وار ہیں جوائے آجر تک چھوڈا تے ہیں اور تیمرا بھائی جو بھیٹہ بھیٹر کے لئے اس کے ساتھ رہے گا، جنت میں بوگا یا دوزر ٹے میں ہوگا وہ اس کے ساتھ دہے گا۔ وہ انسان کے اعمال ہیں۔اگر ٹیک اعمال ہوئے تو جنت میں جائے گا اوراگر برے اعمال ہوئے تو بھر چتم اس کا مقدر ہے گی۔

## افسوس کی ایک جائز صورت:

کی رشتہ داریا دوست کی موت پر ہم رو کئی گے تو جانے والے کو گیا تا کیدہ ہوگا۔ چھکند انسان کی کے مرنے کے پہلے دن وی چکہ کرتا ہے جو عام انسان تیمرے دن کرتے ہیں۔ مرنے کے تیمرے دن می ہم نے مرکز ہے تو گھر مونے کے بعد پہلے دن می ممر کیوں ٹیمن کر لیلتے ؟ ہے تجھانے کی بات ہے۔ بات اٹی جگہ پر چھقت ہے کئر مرنے والے پر دکھا درافسویں موتا ہے۔ حکراس کے مرنے کا ٹیمن ، کیزنکہ ہر بندے کوموت تو آئی می ہے۔ آئی و تھو ٹیف لے گئے کل بعد دافوں نے جانا ہے۔

موت سے کن کو دشگاری ہے آج وہ کل ہاری پاری ہے افسوں آوامل شراس بات پر ہوتا ہے کہ مدمر نے واما نیک بندو تھا، ہم اس کی حدمت ندگر سحکے۔ ہم نے فدمت کر کے جو انز کمانا تھا ہم اس سے مجرم ہو گئے۔ ہم ان کی دعا ڈل سے مجروم ہو گئے۔ جمیں اس کی دعا ڈن سے جو حصہ ملاکرتا تھا وہ حصہ خلیا بند ہوگیا۔

## ملك الموت كاميت كر والول سے خطاب:

حدیث پاک بن آیا ہے کہ ملک الموت جب کی کی دور آئیس کرتا ہے اور گر والے رونا شروع کو دیے بیں تو ملک الموت ایک کو نے بش کھرا اور کہتا ہے، آم اس کی صوت پر روز ہے ہو۔ انگی تو تھے اس تکمر ش بار بور آتا ہے۔ جب تنک ایک آوی تھی اس تکمر ش باتی ہے جس آکا کی اور بر بری کو بہاں ہے لے کر جو دل گا۔ اگر ہم اس آواز کوئن لمی تو اس میت پر رونا مجول جا کہی اور این آگر شن الگ جا کی۔

> آلایَسا شساکس الفَ صرِ الفُلی مُشدفس ُ عَسفَ رِیبِ فِی النُرَاب لَسهُ السَمَاکَ يُسنَسادِی کُسلُ يسوم وُلِلْهُ وَالْمُسَادِی کُسلُ يسوم وُلِلْهُ وَالْمُسَادِي الْمُسْرَالِ لَلْمُحَرَّابِ

خرواراے عالیتان محدات کے دینے والے بھ عقریب کی عمل دفن کئے جاؤگے۔اسے ایک فرشتر دوزانہ پکارتا ہے کہ پہلے اور تی می مرنے ک لئے اور مکان بناتے ہوگر نے کے لئے

## جنت یادوزخ ..... د نیاوی زندگی کا متیجه:

ير \_ دوستو ايس كى زندگ محودال كى موت مجى محوديس كى زندگى ندموم اس كى موت مجى ندموم \_ كيول كدهديت باك محمدة إيام : " كفا تعييشُون تَشُوتُونَ "

لیٹن تم نمس حال بٹن زندگی گزار و میختیین ای حل بٹ سوسۃ کے کی فیق و فحر رپر زندگی گزاریں کے لوفش و فحو رپر موت کے کی چنا نچہ جو اکمینی کا اور دوز ٹی ای وظ بٹس بختے ہیں اور المجھے جہان چاکر دونوں بٹس قرق کردیا جائے گا۔ دونوں کے رائے الگ الگ کردھے جا تک کے۔

#### ﴿ وَامْنَا زُوا الَّيُومَ آلِهَا الْمُجُرِمُونَ ﴾

اے مجرموا آئی کے دن میرے نیک بندول سے آم جدا درجا آیک می گری رہنے والے دولوجوان ایک تیامال کے دوسینے الیک مؤسن بدگا اور دوسرا ایمان مش شک دکتا ہوگا، آیا مت کے دن دولول کو ایک دوسرے سے جدا کردیا جائے گا۔ ای لئے قرآن نے ہیم محشر کو یؤم النگائیں کہا ہے

> ﴿ يُومَ يَجْمَعُكُمُ ۚ يُوْمَ الْجَمَعِ ذَلِكَ يَوْمُ النَّعَابُنِ ﴾ ن بوگا كه پروردگارعالم سب اتباتو ل كوجح كريں كے ۔ وہ نيلے كا و

وہ الیادن ہوگا کہ پروردگا رعائم سب آن او لوکٹ کریں گ۔ وہ فیط کا ون ہوگا۔ اے انسان! من ون آویا تو زندگی کی بازی دیت جائے گایازندگی کی بازی بار جائے گا۔ گرآئ انسان ایسانا آئل ہمن جاتا ہے کہ آمجوں پر پٹی بندہ جائی ہے بھانا یک پریماہ کی ٹی گڑتا دیکھے اورا پٹی آمجھوں کو بندکر کے آئے کیاوہ پلی ہے تی جے گاہ تھیں، بگراس کی آئھ اس وقت کھل جب پلی اس کی گرون کو دیو ہے گی۔ ای طرق اگر بم موت کو بحول جائیں گے آمادی آئھ اس وقت کھلی جب ملک الموت آکرکرون ویو ہے گا۔

#### ئىك آدى كانامدا عال:

قیامت کے دن جب نیک آدی کے اقد می ناسراندل و یا جائے گا قدہ فوق ہو کدا ہے پڑھی گااور دومروں ہے کہ گا کام بھی جرے ناسرا فال کو پڑھر فی انکی خلائش آئی خلاقی جسابیند کی دیا میں جرا ہر دقت کہا گمان رہتا تھا کہا موجی دری تھی کہ کے چنے پرورد گارے جا کر ملنا ہے اورا ہے کمل کا حماس و بنا ہے۔ ایسا آدی خوش نصیب ہوگا۔

#### برے آدمی کا نامدا عمال:

اورجم نے دنیا می آخی و پرزنگ گزاری آؤیات کرون جب فرخش کے باتھ ہے تامدا قال پاسے گا تو پریٹان ہوگا۔ ﴿ وَوُ جِنعَ الْجَسَنَى ﴾ جب نامدا قال بیش کردیا جاسے گا ﴿ فَعَوْ َى الشَّعَوْمِينَ مُسْفِقِينَ مِشْا فِيهِ ﴾ تو دیکے گا کے تامدا قال بی کھساہے جم لوگ اس کود کھے کو پریٹان ہوں گے۔ایے لوگ کیا کہیں گے؟

﴿ وَيَقُولُونُ وَيُعِلِنَنَا مَا لَهُذَا الكَتَابِ ﴾ إستاء دراي بخش يكن كب سب ﴿ لَا يُشَادَدُ صِعِيرَةً وَلَا تَجِيرَةً الْالتَّحْسِهَا ﴾ كُنَّ تِجوعًا يَمَاثُل إِيمَاثُينَ جَمَاسُ عُمِد وَعَمَدُودًا كُمِياً وَوَ

﴿ وَوَجَدُوا مَا عَبِدُوا حَاضِرًا ﴾ جودنيا شركيا بوگا برچونايا براكام اس بي ويكيس ك ﴿ وَلا يَطْلِهُ وَلُكَ اَحَدَا ﴾ جرارب تركي خطابش كركار

#### ئىكيون كاباغ:

یہ کی بات ہے کہ جوانسان سیب کا پوالگائے اس پر کیکر کے کانے ٹیٹین لگا کرتے اور جو کیکر کاور خت لگائے اس پر سیب بھی ٹیس لگا کرتے ''افلڈ نیا مزر عدالآ خیر قا"

> مری قست سے الی پاکس یہ رنگ تول پول میں نے کچ بے میں ان کے دامن کے لئے

## جنت کی معتیں:

کی آگھنے اس کودیکسائیں ۔ وَلا اُؤَنَّ سَبِعَثُ کی کان نے اس کے بارے بھی شافییں ۔ وَلا حُسَطَرَ عَلَی قَلْبِ بَشَوِ اور کی بِٹرے ول بے اس کا کمان بھی تجین کرزا کہ کیا وہ وخت ایک ہے جو جاری سوی اور مکان ہے بھی بدی اور بلند و بالا ہے۔ ہم اس کی جیٹیت کو بجد بھی نبیں سکتے۔ یہ اللہ والوں کے لئے رب کریم کی طرف ہے ایک مہمان گاہ دیائی گئی ہے۔ دیا شمی جیٹنے لوگ نیک اعمال کریں کے اگر ان کا خاتمہ ایمان پر ہوا تو وہ سب کے سب اللہ رب العزت کے فضل ہے جت میں جا کہن گے۔

## فرشتوں کی طرف سے مبار کباد:

جب روز محتر الفداتالى نقيب بندول كالال كو إيرانى بنش ك اوران ملول كوش ف قوليت عطافر ما ئي كو ان كي توقى كا فحك شكس رب كاكريم شرك ك ني سارى زعركي بالمره كرح رب وحت كرح رب آق مي الال اس تعن كا مجال كيا به جت مش قرضت محك ان كو مهاد كهادوي ك قر قران بإك مي آيا بكر جب جنتين كوجت من موافر كروا باست كا قواس وقت ... هو والمنطق في نظون علقهم في نكل باب فحرث من دورواز سران كان موافر طرف الكل آئين كما ادران ساكين ك فحر مسلم على بنعا صفوت في مما تك برحان كل فرم كافر في في غفر غفتي المذاري اورية قرت كاكتابها المحرضين ال كرما على طا

#### عافل انسان كى پريشانيون ميس اضافه:

اگرد نیا کے اعد رفطنت کی زعد گارگزاری، انسان اپنی سی انی کرتار ہا، بی چاہاتو نماز پڑھ لی، ذرا کوئی بہاند طاقو نماز قضاء دگی ، ذرا بہاند طاقو اعمال چھوٹ کے ، ذرا موقع طاقو سنت پر مگل کرنے کی بجائے رمیوں پر مگل کرتا شروع کردیا۔ اگر اس حم کی ففنت کی زعد گی بسر کی ہو گئ مجرانسان قیم میں بھی بہیان ہو گا حقر عمل مجمی پہیان ہوگا ۔ آنے والی برمزول اس کی پر چائی میں ان فدی کرتی پائی جائے گی۔ لہذا آن تی کی زعد گی کا وقت بہت انہم ہے۔

## زندگی کی قدر:

نک اوگ اس ز ندگی کے وقت و یر مجعت میں جیے اللہ تعالی نے عاری ہاتھ میں میرے

اور موتی و یے ہوئے ہیں اور ان جیرول اور موجی کوئیم نے بری احتیاط کے ساتھ قریق کرتا ہے۔ دو اپنے دشت کو شائع کئیں کرتے ، وو ضول یا تی ٹی ٹی کرتے ، وو اوم اوم اوم فیت کرتے اور شخصی ، وکی ، کوانے انہی جائنے نے ، دو اپنی زبان ، دل ، دہائی ، تھوں اور کا ٹو ل کو گانا ہے جہاتے ہیں ، ان کوانٹ کی و تے مرصت ٹیں ہوتی ۔ انشن کی کا یہ فرکان ہ وقت ان کے میں نظر ہت ہے۔ وہ ضن غیصت کے سالف میٹ دکتو آؤ اندنی کی جو کوئی میں نیک شمل کرے مرد ہو یا مورت ہو کو فیصو ضوفی میں اور وہ ایان والا ہو فو لملن شخصیت کے محسوسے قطبتہ کی ہو ان کوانٹ تھائی کیا وزندگی حفر قربا تم سی کے بیاتھ رب العزب کی رمیش ہیں کہ دو البیا تیک بندوں کو اس ترکی حظ قربا دیج ہیں کدان کو دیو میں مجموع علی

يا ﷺ چيزوں کی قدر:

ای لئے حضور نی کر بم صلی القد علیہ وسلم نے ارشا وفر مایا

" اِعَنْتِمْ خَمْسًا قِللَ حَمْسِ شَائِكَ قَلُ مُومِكُ وصِحُفَكَ قَلُلُ اللهِ عَلَيْكَ قَلُلُ مَوْتِكَ وَقِرَاغَكَ مَا اللهِ عَلَيْكَ قَلُلُ مُؤْتِكَ وَقِرَاغَكَ أَلَالًا مُؤْتِكَ وَقِرَاغَكُ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي

پائی چیز وال کو پائی چیز وال سے سیلے نشبت بجو لواور ان کی قد رکر او بید نہ ہو کہ دو تعیین مجمن جا سی اور چھر ہاتھ مشاخ چر ہی۔ جو ان کی قد رکر و بڑھا ہے ہے پہلے ، سوست کی قد رکر و بیوری سے پہلے خوشمالی کی قد رکر و تکسرتن سے پہلے ، نیم گی کی قد رکر و موت سے پہلے اور فرا خت کی قد رکر و مشخو ایت سے پہلے۔

میرے دومتو ایس و فیصد کی بات ہے کہ جوان پانچ فیشنز ان کی قدران کی موجود گی میں کمین کرتا لو گھرا ہے اس کے مقامل کی باز گئے آفتو ان کا سامن کرنا چاہے۔ اس لئے آئے ہے۔ ہی فداراد و کر کیس کران پانچ فیشنو ان گوانشدرب العزب کی رشا کے حصول کے لئے استعمال کرتا ہے۔ اور یا در میس بچرآ دی ان پانچ فیشنو ان گوانشدرب العزب کی رشا کے لئے استعمال کرتا ہے وہ چیتی مستوں میں منتقل مند ہے۔ یہ بھی یا در میس کہ جابل کی ذیم کی اور عاقل کی موت پر و نیا آئنو بہائی ہے۔

## روز محشر کس کی بادشاہی ہوگی؟

میرے دوستو آئی ہو ہم اپنی مرض کی زندگی گزار رہے ہیں، ننگی کی یا تھی ایک کان سے سن کردومرے کان سے نگال دہتے ہیں واٹسانھ کی کے حکموں کی پر واٹیمن کرتے بگر پیٹیل، بکیتے کریم اپنے پرودد گارگوا پی بدئل پول سے اراض کررہ بوتے ہیں۔ باآ خوہمی الشاق کی تے حضور میں ہوتا ہے۔ روز محمولہ باوش اور فقیر ایک بول گئے۔ کس کو دم مارنے کی جج اُسے ٹیمن ہوگی۔ نی آگرم نے ایک مرتبہ فلید دیے ہوئے اوش اوقر بابی

" يَطوِى اللهُ السَّمْوِت يَومَ القَيامَةِ ثُمَّ يَاحُذُهُنَّ بِيدِهِ اليَّمِي ثُمُّ يَشُولُ الْعَالَمَةِ النَّمِي ثُمُّ يَشُولُ الْعَالَمَةِ الْمَلِكُ ، وَإِن الجَارُونُ أَينَ المُعَكَّمِّرُونَ؟"

تیا ست کے دن اللہ تعالی ساتوں آئے مانوں کو لیپ ڈیری گے۔ بھران کو اپنے دا کمی ہاتھ میں پڑکر کرنم اسکی سے کہ مثن بادشاہ ہوں کہاں میں جابداؤگ کہاں میں کیجر کرنے دائے؟ بیٹن کرسخا پر کمام کر کیا جا السے ہوئی، کہتے ہیں۔ " فرفطت مند الفیئو ڈی… وَ جلٹ مِندہ الفیئو نب" (اس سے ان کی آئے کھیس بریو نے کا داران کے دل ، رکے )

## روز محشر کس کی باوشای ہوگی:

#### بعائی سے مایوی:

چنانچہوہ سب سے پہلے ہے افی کے پال جائے گا وراس سے کی گا، میرے بھائی اہم

موت کی تیاری کیے کریں ؟

دیا بھی انتخف رہتے تھے۔ اماری خوتی ایک تھی، ماری ٹی ایک تھی، ہم ایک دومرے کے دست و ہاز دین کررہے تھے۔ آپ کو کی چیز کی خرورت ہوتی تو ٹس پوری کر دیتا تھا اور تھے کی چیز کی خرورت ہوتی تو آپ پری کر دیتے تھے۔ آن تھے ایک خیک کی خرورت ہے آپ تھے ایک بھی وے ویں میگر میمائی کے گا، جن ب! آن تے کہ دن شی تمہاری دوٹیس کر سکتا ہے کیو کھ کیا سعوم کے جمری نظیاں کم دوجا تیں اور تھے ہوجہ فی کا سامن کرتا پڑے۔ دو ایک شکل ہے افکار کردے گا۔ وہ ایک آئے کے ایک ہوکر باپ کے پاس آئے گا۔

### باپ سے مایوی:

بیڈو جوان اپنے اور کے پاس جا کر کیے گا الا جوان : یمن آپ کا دیا ہوں ، آپ کا فور کلر ہوں
، آپ کا لخت جگر ہوں ۔ تجھ ایک شکل کا خرورت ہے آپ بھے مطاکر دیتے کر باپ شکل ویخ

اگا در کردے گا ۔ دوبار بار کیے گا ، اور جان ! دیا یمن کو فی حفیل چیش آئی تھی تو بس آپ ہی

کے پاس آ تا تھا۔ ایو! آپ بھر سے سرکا سابیہ تھے ، آپ جی بھر امہارا تھے ، تھے تھسان ہوتا تھ

تو شمل کے سامت ہی آکر دل کھول دیا تھا اور سے بھری ہر گئی مدد کرتے تھے ، آپ تو تھے ہوتا ہے ، تھے ہوتا ہے ، تھے کہ بھرا ہے گئی ہے ، آپ تھے مرک سے تھے آئی ہے گئی ہے ، آپ تھے مرک سے تھے اور کیا تھے ہے اگا دکر دے گا۔

آگئی ہے ، آپ تھے صرف ایک شکل دے ویں ۔ گر باپ بھی شکل دینے سے الکارکر دے گا۔

اس سے بیٹے کی مالایک اور بڑھ جانے گی۔

#### بہن سے مالیوی:

پھرووا پئی بھن کے پاس جائے گا۔ کچھ گھری کہن ! پھی تیرا بھن کی ہوں ، تو دنیا شی مجھے اپنا دیر گئی تھی۔ آئی ۔ کہا ہے بمرے دریا ! ٹس تیرے لئے سب پھٹی آرپان کر دول گی۔ تو تھے پر داری واری جائی تھی ۔ بش تیراوی بھائی ہوں ۔ بھرے پاس ایک نگل کی تی ہے۔ آپ کے پاس تیکیاں بہت زیادہ ہیں ، مجھے ایک نگل دے دیں ۔گر بھن تھی نگل وسینے ہے اٹکا مرکز دےگی۔ دےگی۔

#### بول سے مالوی:

وہ تو جوان اپنی بیوی کے پاس جائے گا۔ اس کے دل شن بدا اینین ہوگا کے بیوی آؤ خر در نکی
درے گا۔ یہ بدی بیٹیاں کرتی تھی نمازی پڑھی تھی، شنستی کرجایا کرتا تھا۔ وہ بیوی ہے
جا کر کہا تھا ، دیکھوا می نے تجہاری چا جو ان بورا کیا جہارا او اراسا اشارہ ہوتا تھا تھ تھی اپنا بال
خرچ کر کہا تھا ، جو کہا جا ہی تھی میں نے سوا کردیا ، جھر جا تھی تھی میں نے خرید کردیا۔ جیہ
خوچ کی تھی تھی میں نے جا کردیا۔ میں دیا شمی تھی ایک تھی میں نے خرید کا درا بے
کو چا تھی تھی تھی تھی ہودولوں ایک دومرے کے دکھ کھے کے ساتھی تھے آتا ہے اوقت ہے کہ
آپ کے چا ک کیاں دیا وہ جی میں میرے پاس ایک کی ہے بہذا تو تھے ایک شکل دے دے۔
جب وہ شکل انتے تھے ایک میکیاں نے باکہ کے دے دے گا۔

### مال سے مایوی:

گهراس کے دل عی پایافیوں ہوگا کرائید ستی ایک ہے جود یا شی تھی میر سے لئے دھم وکر کے گئی۔ شی اس کے پاس آ کر کیے گا۔ ای جان ایم میں آئی ہی ان ایم کی میر سے لئے دھم وکر کے گئی۔ شی بات کا دور کیے گا۔ ای جان ایک کو دیٹا ہوں۔ آپ کا فرنظر ہوں، آپ کا فنت جگر ہوں بٹے ایک نیا کے اور کیے گا ای جان ایک لئی دینے سے انکا اور کیے گا ای جان ایک آئی تھی کو دینے سے انکا کو دیکے کا ایک جان ایک میں اس کے میں کہ کا تھی ۔ آئی میں کہ کا تھی کہ کی گئی گئیں دے گئی دور کے گئی گئیں دے گئی۔ اور انجیان میں کہ انگل کی کے گئی گئیں دے گئی۔

#### بمريجيتائے گا:

جب ای مجی ا ثلار کردے گی تو اس کو ہزاد کھ ہوگا اورغم کی وجہ ے اپنی انگیوں کو چیانا شروع

كرد كااور چياتے چيات اپنے باز دوكر تهي ان مك چياد كالدادر كيكا اسكاش التحديد موتا كدآ خرت شمان ش ساكوكى مرسكام ثمين آسكا ﴿ يلينسي اللّه خال من الرّسول مسبّلا

> ا کا آن! ش رسول کرائے پر چا اورا۔ ﴿ بِلَيْمَتِي لَمِ النَّجِدُ فَلانَا حَلِيُلا ﴾

ا کاش : میری بدختی ، عمد فی المان و وست ندید یا بوتا - وه پشان بوگ گراس کو اس وقت کوئی نیکی دینے دالاند ہوگا کی تکدر بس کریم نے دین بی عمل بیغا مرتق دیا تی فرمایا و فیوم بھو گفتراً عمل أخيرة من أجياء واقع و ابنية و ضاحت و دينه که و واليادان بوگا كر: محد فی کومت كاه شمال کام آئے گذر باب كام آئے گاند يور كام آئے گی اور شدى ادلاد كام آئے گا۔

### جہنم سےخلاصی کا نیاحرب:

۔ قرآن کہتا ہے کہ انسان کی اپنی حالت اس دن میرسوگی کرکائں! میرے بدلے سار کی دنیا کے انسانوں کوجنم شی ڈال دیاجات اور بھے بچالیا ہوئے۔

ماری دنیا کسانسانو اله که چیم محق دال و پاچاسته اور شخته بهای چید . ﴿ يَمُونَ لَالسَّمْسَحُومَ لَوْ يَشْفِهِ يُ مِنْ عَلْمَابِ يُومِنِهُ بِينِهُ وَصَاحِمَتِهِ وَأَجَيْمَ وَفَعِيمُلْفِتِهِ النَّبِى تُوْوَيْهِ، وَمِنْ فِي الْآوَحِي جِيمِتُهُ لَهُ يُسْحِدُهُ ونايل حِينَّة النَّانِ بِينَ النَّسِ كُونِيَّمْ عَنْ وَالْ وَسَادِرَ يَكِّينِ وَسَرِّكُونَهِمْ مِرْوَقِيَّى، وب كرم نے بِيلِ فِي كرو يا قَلَ

﴿ وَلا تُورُوازِرَةٌ وَزُرَ أُخْرِي ﴾

کوئی کی دومرے کے او چھوٹین افائے گا۔ آج جو تاہوں کی فیان سنتی فررہے ہیں دووا پے سر پر فودا فعائی میں کی ۔ 'ے نسان 'آج تو تیری پر سانے کہ ایک ٹی کی دلی اپنے سر پر خش افعا سنتا کم پیدادوں چیدو آئی کتا ہوں ہوتو۔ نسر پر افعایا ہوا ہے۔ اگرای طرح آپنے گنا ہوں کو کے اردیا سے پطے تکانو آخرے میں و دشان کا کیا ہے۔ حرک کی فی ویکھا مجھی پر دردگار عالم قربالے ہیں ﴿ اِلْنِی اَعْلَمْنُهُ ﴾ گھرش ایک شاب دوں گا ﴿ لا اُعَلَمْنُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ ﴾ كرجهان والول عن على ولن الماعذاب و في سكا

### جبنم مِس بعوك إوربياس كاعلاج:

جہم میں جینےوں کے رقوں سے جو قون کرے گا ورپپ کرے گا اللہ تفاق اس کو تع کروادی کے اور جب پینے کے لئے کو گی جہمی پانی مانتے گا تو قر فیتے قون اور پیپ کا پیالہ جرکراں کیں گے اور اس کو پینے کے لئے دیں محکومات آدی کو بیاس آئی ہوگی کہ بیالے کو مزے گا کر وجا شروع کر دے گا ۔ اے شروبات پینے والو ا اے دین کے ذات تقد وار پانی پینے والو ا اے دینا کی جی خدا کی کھنے والو اس چو تین کد اگر جہم نمیں پیلے کے تو وال پینے کا لھا تھ کہا یہ ہے گا ہی تو چیپ کی جگہ پر پر کی ہوتا اسٹان سے بیسو تھی تین بھا کی اور دان چیپ بیٹن پر چاہئے گی۔ دو آدی وی چیپ کے جگہ ہے گا۔ دو آتی کر مہدی ہے جرکراس کی کے بہر انسان کا دوبار دوبار دوبار کے گی مجرائے شاس کو اگاروں کے پہاڑی لے جائے گا۔ بھی سطری ہیل چیل جائے گا۔

## جبيول كي آوازيس كتول جيسي:

الید دوایت میں آیا ہے کرچنئی جہٹم میں ایک بڑارس ل تک روتے رہیں گے۔ ٹی کہ ان کی آواز پر کتوں کے بھو تکنے جس آواز میں بن چاکی گی۔ گرانشرب افتر سے کو بھر تی ترشین آئے گا۔ اے دوست آئی تیری آگی کا ایک آفواند کی رحت کو تکنی مکنا ہے، تو دوآ نو پہائے گا تو اللہ تھالی تیرے گانا بول کو محوکر کھ و پر گے۔ اگر آئی آئ رونیا کھی ٹیمی روئے گا تو بھرجئم شمی بڑاروں سال رورد کر بھو نکنے والے کتوں جس کے آواز بن جائے گی گر انشاق کی کو بھر بھی رحمے ٹیمی آزائ

#### جبنم كى ايك غاركامنظر:

## فرشتوں کے ساتھ جہنیوں کی گفتگو:

قرآن پاک ش آتا ہے کہ جنی کیں گے کراے اللہ ایمیں موت دے دے۔ دور یا ان ہوکر بیر مطالب کریں گے گران کو کہا جائے گا: ﴿ لَا تَدْ عُوا الَّيُومَ أَبُورًا وَاحِدَةً وَّادْعُوا أَبُورًا كَبِيْرًا ﴾

تم ایک موت ند ما گوئی موتی به ماؤد تر ترجیعه و وصفود میدود بسیود به میدود تر سیود به میدود تر میدود تر میدود ت سزادی جائے گی کدونیا شمی آنے بات می تیمی کرتی آنے آئے تھی جران مور ایو چیس ایک کم کے کہ ' ایا تجارے یا سی کوئی ڈوانے والائیس آیا تھا جو تیمیں جتم کی بھی کھول کمول کر ستا تا دود جتم سے ڈوا تا رو ڈیس کے کہ ہمارے پاس ڈوانے والا آیا تھ سم جم ہم نے اس کو جملا دیا جم نے کہا کرتو جمونا ہے ، ایسے ہی با تمی بھا تا ہے ، ہم آخرت شد جا کس کے لؤ و تکمی جائے گی۔ والوں عمی سے شاہوتے۔

#### جهنیوں کی دونشانیاں:

معلوم ہوا کر جہنیوں کی دو خاص شانیاں قرآن بتارہا ہے کدوہ دائے کی بات آوجہ سے ٹیمیں بنتے اورا گرمن بھی لیتے ہیں تو مجرموچے ٹیمی کہ بھی گل کرنا ہے۔ اس بات کو د ماغ میں جگرٹیس دیجے قرآن کے بیدودا فاظا بڑے ایم ہیں

﴿ لُوكُنَّا نَعُمَلُ أَوْنَعُقِلُ ﴾

ا کا آل اگر آگر ہم شنے اوراس پو وعیان دیے تو ہم جنم والوں میں سے شاہو ہے۔ اب بتا ہے کہ آن ہم ان نکی کی باقر آل کو شنے تو ہیں گران پر کتا گل کرتے ہیں۔ فقط شنے سے جان فیس چ نے گی ۔ شنا ایک گل ہے اوراس کے جداس پائل کرنا و و مرا اقد م ہے۔ اس لیے جو کہ ہم شن اس پائل کر ہیں۔ اس کئے ٹی کر کم ملی اللہ غلیروسم نے محا بدکرا ہے سال بات پر بیدت فی تی کھر جو بکوسوش کھتم اس پائل کرو گ

﴿ سَمِعُنَا وَ أَطَعُنَا ﴾

ا بے اللہ! ہم نے جو کھوستا ہم نے اس کی اطاعت کی۔

آخرت مين نيك المال كي الميت:

آج تودوچارا يتح كرا على كريم كه ليتي إلى كرانايد بم دنيا كرات التحاوك بي كد

آیا مت کے دن ہدری تھی personality (شخصیت) کو دیکھ کرمیں صاف کر دیوبات گا۔ حالانکدوبان پر خابری شکل وصورت کو کی ٹین دیکھی گا۔ وہاں آویزے پڑے بڑے من والوں کی ملی پلید بوری ہوگر ۔ کی ششتہ کر گئیں دیکھنے کہ کئے کیئے حیوس کی مئی خراب بورہ ی ہوتی ہے۔ دہاں پڑ آسب برایر ۔ دیے جائیں گے۔ ہاں ٹیک اعمال ہو تگے جراللہ دب العرب کے حضور کا م آئیں گئے۔

## حضرت ما لک بن دینارگی تو به کا داقعه:

حضرت الكبين وينارك كرف ان كى توبيكا واقعد يوجها ايك وفعد من ايك سياي في اور مجھے شراب ک یا دت پز کی جولی تھی۔ ایک دفعہ ش نے ایک بائدی تربیدی ،وہ بہت حسین جمیل تھی ، جھے اس سے بہت محب تھی۔ ان سے ایک والی پدا ہوئی۔ ووٹر کی جھے بہت محبت کرتی اور میں بھی اس کو بہت بیار ، بتا نو۔ جب وہ چلتے گئی تو اکثر میرے پاس عی رہتی تھی۔اس کی ایک مجیب ما وت بن گی کر جب بھی شراب ہ گائل منہ ہے گائے لگنا تو و میرے ہاتھ سے چین کر کیٹرول پرشراب ارادین ۔ ش ہے میت کی وجہ ہے ڈاننا بھی نیس تفار جب وہ دو سال کی ہوگئی تو و وفوت ہو گئی اس پر جھے بہت خت صدمہ ہوا ایک مرتبہ پندر و شعبان کی رات تھی جس شراب لی كرمت بوكيا عثاءكي نماز كالحى به أن ندواحي كاك حال في نيزا محى في في في في ال و يكها كدود ومحشر يريات الوسقيرون المنكل كرميدان حشركي طرف جاري إلى من مجي الني لوگوں کے ساتھ جار ہا بول ۔ اُس نے بینے ہے آوازی ۔ اُس نے بیجیے مر کرو یکھا توا یک كاليرنك كابزاا ژوهان ب ويجع بحاك رباتها بل بهت خوف زده بوكر بعاك كمرُ ابواده بحر ميرے يہے بمائن لگار، ي روزان ش ف ويكھا كدايك فيس باس ييخ بون ايك بوزت میاں میرے سامنے ہیں۔ سلام ، جواب کے بعد جی نے ان سے کہا کہ خدا کے داسطے جھے اس بلاء سے بچاہیے۔ وہ کے گئے ۔ جھ شیالا اتن جست نیس ہے کہ میں اس کو پکڑ سکول ۔ الستہ بھا گیا رہ ہوسکا ہے کہ آ مے جل رتین دونا کوئی سب بن جائے۔ می بھا گیا دہا آخر کا دایک فیع پر لي ه كلير. جب ال شيلي يرح حاتو وبال مجيح جنم كي د بكتي و في آهي نظر آ في رات خوفاك من ظر کے باوجودا اور مے کے خوف ک وہدے ش بھا گیا تی جا گیا۔ قریب تھا کہ ش جہم ش ج گرتا

كدايك آواز سنائي دى كديجي بهث توجبني لوگون يس سينيس -

یں چیے کو دوڑا وہ سانب بھی جرے چیے دوڑا، کیا دیکما ہوں کہ وی بوڑھے میاں پھر سامنے ہیں۔ میں نے انہیں پھر التجا کی کہ چھے اس ا ژ دھے ہے بچا کیں۔ بوڑ جے میاں رونے گے اور کہنے گئے اس کے مقالمے ٹی ٹی بہت کمزور وٹا تواں ہوں تو اپیا کر کہ سمانے وال دوسری پہاڑی پر چرے جاوہاں پرمسلاتوں کی امانتی میں ہوسکیا ہے کہ تیری بھی کوئی امانت موجود موجس کی مددے آباں اور سے سے چھٹارا حاصل کر لے شناس بہاڑی بر لا حاص سانب بھی میرے چیچے چیچے چلا آیا۔وہال کیا دیکہا ہوں کدایک گول پہاڑے ،اس میں بہت ی کھڑکیاں ہیں جن ہر ہردے ہیں۔ ہر کھڑ کی کے دولوں درواز ہے سونے کے ہیں جو یا قوت اور موتيول ع مرين ين - بركواز پرائي پرده ب- جب ش او پر تر ه توفر شت نے كها كـكواز کول کر بردے اٹھاکر ہا ہرنگل آؤٹا یہ تم میں ہے کوئی امانت اس مصیب زرہ فخص کی مدد کر سكے جب كواڑ كلے اور برو \_ الحج تو ان ش سے حيكتے چرول والے بہت سے بيح لكے \_ اس دوران اڑ وھامیرے بہت قریب آ حمیا۔ بچے چیننے گگےاور کینے گلے کے جلدی جلدی سب نکل آ کا ۔اس پر بہت سے بیج نگل آئے۔ا جا تک میری نظرا پی اس دو سالہ پکی پر پڑگئی جومر گئ تھی۔ وہ مجھے دکھ کررونے لگی۔ادراس نے کہا،خدا کی تتم ! بیتو میرے اہا ہیں۔ گھردوا یک ٹور کے پاڑے پر چ ھائی۔ گھراپتے ہو کیں ہاتھ ہے جمعے سنجالا دیا اور دایاں ہاتھ جیسے ہی سانپ کی طرف بو ھا یا تو وہ سانپ چیچے بھا گئے لگا۔ جیجے بٹھا کروہ میری گودیش بیٹے گئی اور میری داڑھی پر ہاتھ پھیر نے لکی ءاور کینے لکی:

﴿ أَلَم يَانَ لِلَّذِينَ امْنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوْمُهُمْ لِلِكُرِ اللَّهِ ﴾

کیا ایمان والوں کے لئے اس بات کا وقت انجی تک ٹیمن آیا کر ان کے دل اندرب العزیت کے ذکر کے لئے اوراس حق بات کے واسط جوان پر ناز ل ہوئی چیک جا کیں۔

اس کی بات من کر کس دونے لگا اور پر چھا کہ آخر آن شریف کو جاتی ہو ؟ قواس نے کہا کہ ا ام سب آفر آن شریف کو آم نے زیادہ جانے ہیں۔ جب شمی نے اس اڈو ھے کے بارے شمی پر چھا قواس نے بتایا کر آپ کے گناہ تھے جم آپ وجہم شمی ڈالئے پر تھے ہوئے تھے مجرشی نے سندیا اس والے پر تھے ہوئے تھے مگرش نے سندیا اس والے پر دگھ کے بارے شمی چھا آئی سندیا اس والے پر دگھ کے بارے شمی چھا آئی کو ور ہوگئی کہ دوال سانپ کا متنا بلہ ندر کئی تھیں۔ ٹی نے بع تھا کہ تم اس پہاڑ پر کیا کرتی ہو اس نے بتایا کہ بم سب مسلمانوں کے بچ میں جو تی مت تک بہاں دہیں گے اور اس وقت بم آپ کی مفارش کریں گے۔ اس کے بعد میر کی آگھ کھی گئے۔

ا شفے کے بعد بھی اور ھے کی دہشت جھ پر مواریقی ۔ بی نے ای وقت اللہ رب العزت ہے اپنے سابقہ کنا ہوں کی معانی ما گی اور ہر ہے کا موں کو چھوڑ کر تیک کا م کرنے لگا۔

#### احسان كابدله:

دیا بی انسان جو بھی ٹمل کرے گا وہ اس کے نامہ دافال بھی محتوظ دہے گا جا ہا کو بھول ہی کیوں شاکیا ہو۔ اگر وہ کی پراحسان کرے گا تواے بھیٹا اس کا فائدہ وہ ڈگا آیا مت کے ون جنٹی ایک صف بھی کھڑے کئے جا ئیں گے۔ ان کے مات سے احت کے اینہ کے این کے۔ اس صف بھی سے ایک آ دلی ان کے قریب آ کر کے گا دیں۔ وہ پوچیس کے بتو کون ہے؟ وہ جنٹی کے گا ہو بھیٹیں جا نتا، بھی نے ویا تھی بجھ فلاس وقت پائی چایا تھا۔ وہ بزرگ اس کا چاتھ پکڑ کرافشرب العزب کے صفور کے جائے گا اور محق کرے گا ، یا دشد اس کا جھے پر فلال اصان ہے لہذا اس کی مففرت فربا دے۔ اند شما کی اس بزرگ کی سیازش کو تھی کر کے اس کی مففرت فربا دیں گے۔ بیمون ناشد

#### جېنميول کالباس:

جینیوں کا لہا س کیما ہوگا؟ آپ ذراسو چے تو تھا کہ اگر آئر ہم ایک گلے ۔ گز ررب ہوں اود ایک تم مرا پر اہوتو دہاں تنی ید بر ہوتی ہے۔ گز رائیس جانا۔ اگر گدھا مرا پڑ اہوتو پورے سمج شما پر ایکٹل جاتی ہے۔ ایک جا تو رک لائش اگر گل سڑ جائے تو اتی بدایو ہوتی ہے۔ نظما ہے کہ اگر ماری دینا کے انسانوں میوانوں ، چے خدوں ، میدوں کی بھیلیوں ، جی کسرساری کلاتوں کہ ایک جگہ تح کر دیا جائے اور سر کوموت دے دی جائے اوران کی الٹیمل گل سز جا کیں تو جشکی بدیواں جگہ برہوگی ہے کہ کو چوکڑے پہتا تے جا کیمل کرتا ہے، کئی قرائس کی poison مجلی u.k کی فلال فرشیو سوچ تو سکی کرکی جنم کے اعد الی پوشاک پہنا دیں گے جس میں ہے۔ اتی بدید آرمی ہوگی سوچ تو سکی کہ آگ کا مکان ہوگا ، پر بطانی جی پر جنانی ہوگی اس کے تلقمند کو چاہے کہ آج می تصیمت حاصل کر لے۔

## جہنمیوں کی پکار:

جہنمی جہم کی تکلیفوں سے تک آ کر کہیں کے

﴿ رَبُّنَا غَلَبْتُ عَلَيْنَا هِفُولْنَا﴾ اے مارے پردرگار! ماری بدیخی فی اب مجی ﴿ وَكُنا فَوْ مًا صَالِيْنَ ﴾ ہم تو برے فالم تھے۔

﴿ وَلِمُنَا أَخُوجُنَا مِنْهَا ﴾ اعامار عيدورد كارا بميل جتم عاللاد ع

موريدا عوب بيه بهه من المساوري وروده و المراح الماديد ﴿ قَالَ عُلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ ﴾ . الماللة الرَّام دوباره أنّا وكرني والماجية تؤمّم والتي غالم مول كـــ

#### الله تعالى كاعصه:

مرانشر تعالی اتنا دارش ہوستے کرفرائی کے دھو کسان اخسووُ ڈا فیضا و کالا فیکیلیفوُ نی اسم وودواوفی ہو جاؤہ میرے سامنے ہیں ہو کا ور بھی بارت تک شرکرو ۔ دیا میں کتے جمہیں مجھانے والے آتے ، انجان والوں نے جمہیں سروعا راستہ دکھا تا جاہا مجرقہ ان کی بات سنے تی ٹیمی تھے۔ اگر ایک کان سے سنے تھے تو دومرے سے نکال دیتے تھے ۔ وہ جمہیں دین کی طرف بائے تھے جمہیں تو دھائے تھے۔ وہ جمہیں اسلام کی طرف بائے تھے تم کفر کی رموں کی طرف بھائے تے تھے جمہیں تو دھائے تھے۔ وہ جمہیں اسلام کی طرف بائے تھے تم کفر کی

﴿ كُنْتُمْ مُنْتَفَهِ مِهُ وَهُ ﴾ .. قم توايمان والون كالذاق الزاير كرتے بي آج تهيں احمال موگا كروسي اوگ و يا نام سے تھے۔

#### صدقه کی برکات:

حضور صلی الله علیہ وسلم نے ارشاد فریایا کہ صدقہ اللہ تعالی کے غصے کو بھی رو کتا ہے اور بری

موت نے تھی تھا تھت کا سب ہے۔ ایک اور روایت عمل ہے کہ جہنم کی آگ ہے بچہ جا ہے۔ آدمی مجور میں سے کیوں نہ ہو۔ اور فر مایا کیا کہ صدقہ خطائ کو اپنے بجما و بتا ہے بیسے پائی آگ کو بجماویتا ہے۔ ایک اور صدی شریف ش ہے کہ تیا مت کے دن برخش اپنے مدقہ کے ماید ملی ہوگا ۔ یعنی جمل قدراً وی کے صدقہ کی متدارزیا وہ ہوگی اتنائی گہرا سایدان سخت کے ماید ملی ہوگا جس شرکری کی اتی شدت ہوئی کہ مشتک پیندآ یا ہوا ہوگا۔ اس لئے جوا وی بیسے چاہے کہ روز محشر اللہ رب العزب کی نارائشی اور جہنم کی آگ سے فٹا جائے وہ کمڑ ت سے صدقہ دیا کرے۔

## قرآن مجيد کی فرياد:

آئة بم كول وكائ كى دورى كايس قويد واد تحد لية يس محرقرآن كو يحد ك ك المرب على مرقرة من كو يحد ك ك المرب على المرب المرب

ہم نے قرآن کو چر شنے کے لئے آسمان کردیا ہے، بے کو گیا ہے پڑ سند اور کھنے والا۔
صدیث پاک شمل آ ہے کر قرآن کو قیر سے بے کو گیا ہے پڑ سند اور کھنے والا۔
حدیث پاک شمل آ ہے کر قرآن کو قیر سے کون ایک خوبصورت ٹو جوان کی شکل شمل
چیجا تھا۔ شمل ان کے گھر شمل پڑا اور کے قالے اللہ آپ نے بخص ان لوگوں کے پاس
چیجا تھا۔ شمل ان کے گھر شمل پڑا اور کا تھا۔ گھر کا مالک سارا دان چیٹھر کی ور کھا کرتا تھا۔ ،
اخیا الماری شمل پڑا اور تھا تھا۔ چر کے اور اور دوڈا گیسے نے قرصہ شیمی مود تی تھی ہم سے
ایک الماری شمل پڑا اور تھا تھا۔ سر سے او پر گروٹی پڑی ہو تی تھی تھی۔ سے مقابلی کرتے ہوئے پر سے
تھا۔ اور سے جھاڈ بھو کی گڑ اور کی کھر سے کھی قوصہ شیمی ٹی تھی۔ اسے اللہ سراتی
تھا۔ اس نے اتحاق کی گڑ اور کی کھر سے لئے قرصہ شیمی ٹی تھی۔ اسے اللہ سراتی
شماری کی سراور سے افراد سے چھر کے کہ تیم ان کی ہے؟ وہ کے گھا تی اس کو اس کے
تھا۔ اس کی مراد کی جی اور شریعی گرائی گو بھر دار کے جیں۔ تیا مت کو دن
مارہ کیا ہے گا ؟

## الله تعالى كى مهمان توازى:

میرے دوستو ! جو بندو و نیا میں نیکوکاری کی ڈھنگی گزارے گا ادر بھر آخرے میں جا کرا پیخ مارین و کیکھ گا تواہد و نیا کی سب چیز بی مجول جا کیں گی۔ اے اسک کڑنے سلے گی کمال کے بعد السی میں موگی۔ ایسے پیاریٹس کے جن کے بعد فقیری نیمین مول کی۔ سجان اللہ، بھی ہے کا مہاب انسان جسنے و نیا کی ڈھنگی میں چھ دن تو مختل میں کا نے ہے آزاز ہی پڑھلیں، روزے رکھے مطابق میں ، پروے میں وقت گزارا، شریعت کے مطابق تری کی تو قو مالا اور اب اس کے لئے تیکے بنتیوں کے دروازے کھل گئے۔ سجان اللہ ایم محال آئی میں تا تو کس کا کا ایسے پروروگا دکا۔ ارے ابر میز بان اپنی شان کے مطابق میر بانی کرنا ہے۔ رب کریم نے ممهمان آوازی کے لئے جنت کو جاد کھا ہے۔ اس کے مطابق

روی است بعب انسان کو اتی تعیین ل جا کی گی تو وہ کیرو نیالوٹ کر آنا پیند نیس کر کا تھی اکرم مسلی
جب انسان کو اتی تعیین ل جا کی گی تو وہ کیرو نیالوٹ کے بنا کا بیٹ سے بنے کی ما اند ہے۔ جب بجہ
پیدا ہوتا ہے تو رود تا ہے میکن دو تی دھی ہے بعد رحم عمل والین جا تا ہے تو کی و بیاس کر تا
موکن موت سے تھی ان جب اپنے پروردگا رکے پاس بیٹی جا تا ہے تو کی و بیاش او ٹ
کر آنا پائے تھیں کرتا۔

### الله كي رحمت:

الله کی دخت بہت دستی ہے۔ شخ عمدالقادر جلا انگ نے اپنے مرید یں دحویکس کے ماینے صولہ سال بک الله دب العزب کی دخت کا تذکرہ کیا۔ اس کے بعدا یک دن اپنے درس شرآپ نے مذاب کا تذکرہ شروع کیا۔ آپ کوفر االہام ہوا کہ اے عبدالقاد را کیا میری دخت تتم ہوگئ ہے کہ آم نے میرے مغذاب کا ذکر شروع کر دیا ہے۔

حضرت ابوامام ہا کی کے بڑوی نے اپنے بھیج کوموت کے آم یب بخت ڈا ٹا۔ اس نے کہا کداگر آپ بھے میری مال کے برد کرویتے تو وہ بھے کہاں جیتی ؟ انبوں نے کہا جت میں ۔ لو جوان كيني لكا كداللد تعالى تو مال عدمتر كن زياده ميريان ب-

تیات کے دن ایک نیک فض کوجنم میں تھینے کا تھ ہوگا۔ دوا پی بیان و موغرےگا۔ اے فر ما یاجائے گا کرآئ میں تھیں اپنی دمت سے ای طرح ما این کر دن گا۔

فكرمعاش كے ثم پراجر:

الله رب العزت كاارشاد بك

﴿ لَلُكُ ٱلَّالَّامُ مَذَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ ﴾

ائمان پرون اول بدل کرآت رجی بین نخون خوشای کے دن نعیب ہوتے ہیں اور بھی عمدتی کا سامن کرتا پڑتا ہے۔ اگر خوشی کے دوں شی انسان اللہ تقالی کی دشا کے لئے خوب بڑج کرے اور تکلدتی کے ایام میں میر وضیلے کا م لیقو اے ان ہر دومورتوں میں اجمہ لے گا۔ انسان جب اپنی روزی کی بحال کرتا ہے اور مختروہ وہ تا ہے تو اس پریمی اے اجم واثر ہو جہ بوگا بلکہ طلب ہے۔ یا در محمل کہ کمانا ہوں میں ہے بھی گزنا ہوں کا کہار و تماز روزے سے تیس ہوگا بلکہ طلب معاش کے تم ہے ہوگا۔

بلاحساب جنت مين داخله:

ئي اكرام على الناعليه مكم نے قربايا، اے ثاباً ايو كو كي روزان پڑھے اللّهُ في ماد كُ لِي في العُوت و فيسَمَا بعَدُ السُوتِ" اے الله ایر كی موت ش اور موت كے جو كی حالت ش پر كرت و ك تو اللّه قال نے ال كو ديا ماں پوفتين دى ہول كي ان كا اس سے حساب زاليا جائے گا۔

#### عشاق کی موت:

عشق اللی سے لیم یز داوں والے اللی اللہ جائتے ہیں۔ کدموت کے بعد وصال یار ہوگا کہذا وومول کی خیرس کرخوش ہوتے ہیں۔ حضرت خواجہ باتی باللہ کا کوئی آ کر بتا کا کہ ظال آ دی فوت ہوگیا ہے تو فراتے ، الحمد للذاس کی جان چھوٹ گئی۔ بیجان اللہ۔ اللہ واللہ جائے ہیں کہ ریمال کا ا کیسا کیدون اسخان کاون ہوتا ہے۔ بکی وجہ ہے کرموت کے وقت ان بکی ڈیان سے لکتا ہے فُوْنْ قَدْ وَرَبِّ النَّکُفَیْةِ ۔ رب کعبی کی آم ! عمی کا میاب ہوگیا۔ بھان اللہ! کو یاوہ تو موت کے انتظار عمل ہوئے ایس اوروہ جانے ہیں کہ

ٱلْمَوْتُ جَسُرٌ يُوْصِلُ الْحَبِيْبَ إِلَى الْحِبِيْب

موت ایک لی ہے جوایک دوست کودوسرے دوست سے طادیا کرتی ہے۔ یہ بات می ان کے میل ظروائق ہے کہ

#### " ٱلْمَوْتُ تُحْفَةُ الْمُوْمِنِ"

موت مومن کا تخذے ۔ ان کے لئے موت خوثی کا دن ہوتا ہے ۔ ٹی ہاں ، ان کے ئے موت ملاقی کا دن ہوتا ہے۔

﴿ وَالسَّلَامُ عَلَى يَوْمَ وَلِلاتُ وَ يَوْمَ أَمُوْتُ وَيَوْمَ أَبْعَتْ حِبًّا ﴾

(سلام بو بگو پرجس دن ش پیرا بوااور جس دن شهر ول گاور جس دن ش وو باروزنده کیاچای کا)

## انسانی زندگی میں تین دنوں کی اہمیت:

تمین ون انسانی زیمگی بیزی ایک سے کے حال چیں ایک دو دن جس عمی وہ دونیا عمل آتا ہے۔ الشرکرے کدکوئی نیک بندہ یاس ہو جو محلی ڈال وے اور ڈان وا قامت کیر دے کیز کداس کے محکی اثرات ہوتے چیں۔اور ایک وہون جب اس ویل سے جاتا ہوتا ہے۔وہ دن اس کے لئے بیزی معیبرت کاون ہوتا ہے جیکن اگر تمکی کرزاری ہوئی آؤودون اس کے لئے تمدیکا دن بین جائے گا۔اور تیمراودون جب انسان الشدر بالعزت کے مضور کھڑا ہوگا۔

#### حضرت ممشا درینوری کا جنت سے انکار:

حظرت محطاه و بنور کی آیک بزرگ ہیں۔ ان کی دفات کا وقت قریب آیا۔ ایک آدمی پاس قفا وہ کنے لگاء اے اللہ دب العزت امماد کو جت کی گفتین انصیب فرمادے۔ حضرت نے اس کی طرف غصے دیکھا۔ وہ کئے لگاء حضرت! مجھ ہے کو ٹی تفطی موٹی ہے؟ فرمایا، ہال مجھلے تیں سال ہے جنت میرے سامنے چش کی جاد ہی ہے گریش نے ایک کو بھی انڈ سے نظر ہٹا کر جنت کی طرف قبیں دیکھا ہتم میرے کئے جنت کی دعا کیر مانتنے ہو۔ تی پال ، یہ وہ حضرات جی جنہیں برلیحہ اپنے پر دروگاری مشاہر و نصیب ہوتا ہے۔

#### حضرت این فارض کا جنت سے اٹکار:

حضرت این فارش کی بندگ کردے ہیں۔ وہ ایک تجب کا ٹل انسان تھے۔ جب ان کی وفات کا وقت قریب آیا تو ان کے سامنے جت چش کن گئی انہوں نے جت ہے چرو موزکر دومری طرف کرلیا۔ وہ ماری طرح نمین تھے بلکہ ان کی انظرائش کی ذات پروتی تھی۔ جب انہوں نے اپنے نگا ہیں دومری طرف کرلیں تو اس وقت انہوں نے عرفی کا بڑا تجب شعر پڑھا۔ فور کرنے والوں کے لئے اس عمل بندا لفق ہے۔

> إِن كَنانَ مَشْوِلَتِنَى فِنِى الْنُحُبِّ عِنذَ كُمُ مَنا فَنذَ دَأْيَستُ فَقَدُ صَيُّعُتُ ايُّناصِئ

کداے اللہ اجری سری دعائی کا اجریزے زدیک یہ ہے کوق تھے بہت و سے دسے گاتی گھریمی نے کیا پایا۔ یس نے تو گھرا تی دعائی جاہ کر لی ۔ اے اللہ اٹھے ان نعتوں کی ٹیس بلکہ تیرے مشاہدے کی خرورت ہے۔ تھے تو اس پیغام کی خرورت ہے کہ تیری طرف سے بیانوں م ال جائے کو جرے بندے تیری گزری ہوئی ذعائی چیں راضی ہوں۔

## حضرت ابراجيم عليه السَّلام كي وفات كامنظر:

مؤمن موت سے فین ڈرتا بلک موت موئن سے ڈرتی ہے۔ ملک الوت دخرت میدنا ابراہیم کے پائن آئے۔ عرش کیا السابرائیم طلل اللہ: آپ کو اللہ رب العزت نے یادفر بال ہے۔ پوچھا کیا مطلب؟ عرض کیا تی تی آپ کی دوج قبش کرنے کے لئے حاضر ہوا ہوں۔ حضرت ابرا تیم طبل اللہ علے الملام نے فر بایا

" هَل رَأَيْتَ خَلِيُلا يَقْبِضُ رُوْحَ خَلِيُله"

كي آپ نے كى البيدوست كوديك بي جوائيدوست كى دوح قبض كرر با موطك الموت

نے بکی بات اللہ دب العرب کے حضور پیش کردی تو اللہ دب العرب نے اس کا جراب ارشاد فرما یا کہ جا کرا پر ایم طلم اللہ سے کہدوو جسل والیت حساسیلا یکرہ لفاء خلیلہ کیا آپ نے کل اپنے دوست کودیکھا ہے جوابتی ووست سے طاقت سے انگار کر دہا ہو؟ سیریزا ہے اھی طلم اللہ بچھ گئے کہ بچھ موست آئے تو اللہ دب العرب سے طاقات نصیب ہوجائے گی۔ چنانچہ کمنے گے، ملک الموست!

عَجِّلُ عَجِلً طِلدي كرجِلدي كرجِري روح كَيْشِ كركِ، تحصالله عِلَمَ الله على المراد على المرد على المراد على المراد على المراد على

## خوش نصيبوں كے شب وروز:

ونیا کی زندگی آخرت کے مقابل میں بہت مختصری ہے۔ سیدنا نوح جنہوں نے ساڑھے نوسوسال تبلغ کے ۔ پوری زندگی تواس ہے بھی زیادہ تھی۔ آپ کے بارے ٹی آتا ہے کہ جب آب نے اس و نیا سے پر دہ فر مایا تو انقدرب العزت نے یو جھاءا سے میرے ٹی! آپ نے اپنی زندگی کو کیسایا یا عرض کیا ، یا مقد! یون معلوم ہوتا تھ کہ ایک مکان ہے جس کے وو دروازے ہیں۔ میں ایک دروازے ہے داخل ہوا ہوں اور دوسرے دروازے ہے باہر نکل آیا ہوں ۔اس کے پیش نظر ہماری پیاس یا سوسال کی زندگی ، یہ بھی لیحے دو لیحے کی بات نظراً ئے گی۔ خوش نصیب میں وولوگ جواس زعدگی کے ہر ہر لمحے میں اللہ کو یا دکرتے میں ان کے اعضاء وجوارح اللہ تعالی کے حکموں کے مطابق اپنی زندگی گز ارتے ہیں۔ بیلوگ تنگی بھی پر داشت کر لیتے ہیں ۔ تنگی میں ناشکری کے الفاظ زبان پرنہیں لاتے اور اگران کو فراوانی اور کشائش کے حالات نصیب ہو جا کیں تو وہ اس پر مغرور اور متکر نہیں ہوتے وہ ا ٹی اوقات کو جائے والے ہوتے ہیں۔اٹی زبان ہے کوئی پر ابول نبیس یو لئے۔ ہر دم ان لوگوں کی کوشش ما لک هیتی جل شانہ کی رضا کا حصول ہوتا ہے۔ بیرو واد نجی شان والے لوگ ہیں جواثی رضا کواللہ جل ثنا نہ کی رضا ٹی گم کر چکے ہوتے ہیں جن کی اپنی پیندٹییں ہوتی جن کا اپنا چنا وُنہیں ہوتا۔ یہ وہ خوش نصیب میں جن کی کروہات طبعیہ کروہات شرعیہ کے ہالکل مطابق ہوجا ہا کرتی ہیں۔

#### سرى موئى بد بودارد نيات نجات:

ا پے انفد دانوں کی موست ان کے لئے تو شیوں کا پیغام بمن کر آئی ہے۔ وہ ملک الموس کو کیے کرخوش ہوتے میں کد دیا ہے جان چھوٹ گئے۔ ایک پر ڈگ فوٹ ہوئے گچھ عمر مسلمہ بعد کی کو خواب میں سلم ۔ اس نے ہم چھا حضرت آئے کیا معاملہ جی آیا ؟ فر ما ایتم اری سڑی ہوئی بدید دار دیا ہے تجات گئی۔ تی ہاں ، وہ اس کے خوش ہوتے میں کہ دو جس کے پاس جارہے میں وہ ان دیا والوں سے ذیادہ بھتر ہے۔

## ایک بزرگ کی موت کا عجیب وغریب منظر:

ا گریم محمد کریں گئے ہوت کا دن ٹم کا ٹین مکٹرٹرٹی کا دن بن جائے گا۔ بکن وجہ ہے کما اللہ والون کو موت کا فوف می ٹین ہوتا۔ ووموت کو تھوار کی طرح ٹین تیجے جو کسر پر لنگ دری ہو بلکسان کوموت آ وام ہے آ جا ٹی ہے۔

حضرت خواجر فراار کن حفال آلی بررگ تھے۔ ان کی حفر کی دوکان تھی چہوٹی چھوٹی جوٹی بھوٹی جھوٹی کے بھوٹا کی جھوٹی کے بھوٹا کی جھوٹی کے بھوٹا کی جھوٹی کے انہوں کے بھوٹی جھوٹ کے کہ بھوٹی کے بھوٹا کی جھوٹی کے بھوٹی کے بھوٹ کے کہ بھوٹی کی بھوٹی کی دیاجو کی بھوٹی کی بھوٹ کے کہ بھوٹی کی دیاجو کی بھوٹی کے بھوٹ کے کہ بھوٹی کی دیاجو کی بھوٹی کے بھوٹ کے کہ بھوٹی کی بھوٹی کی بھوٹی کے بھوٹی کے بھوٹی کی دیاجو کی بھوٹی کے بھوٹ کی دیاجو کی بھوٹی کی دوجو کی بھوٹی کے بھوٹی کی دوجو کی دوجو کی دوجو کی دوجو کی کہ کی دوجو ک

## مرنے کے لئے اچھی جگہ کی تلاش:

حفزت مرى تقلي فرمات بين كه يم بين عندي

ا چی جگہ ہے جہاں کوئی مرتبے؟ ہم نے کئویں کی طرف اشارہ کردیا۔ اس نے جا کر کئویں کے پائی سے قسل کیا بھل پڑھے اور موگیا۔ کائی دیرے بعد نماز کا وقت ہواتو ہم مجلی وہاں پنجے۔ ہم نے دھوکیا اور موجا کہ اس کو محلی وچا دیں۔ چتا تجے جب اس کو وچائے گئے تو دیکھا کو وہ تو الشرکو بیارا بوچکا تھا۔

حعزت ذوالنون معرق ہے کی نے انتقال کے قریب پوچھا کہ تجوفر مانا ہے ، کوئی خواہش بہوقی تاویس نے فرمایا معرف بے خواہش ہے کدم نے سے پہلے اس کی معرفت حاصل ہوجائے۔ شخ ابو یعقوب سنوی کے پاس ان کا ایک مریق یا اور کہنے لگا کہ شن کل ظہرے وقت مر جا ڈل گا۔ جب دومراوان آیا تو تلم کے وقت مہرحرام شن آیا طواف کیا تو تھوزی در کے بعد مر کیا۔ ان کے بی ومرشد نے اس کوشل و یا اور ڈن کردیا ۔ جب اس کوقیر میں رکھا کیا تو اس نے اس کے ان کے بی ومرشد نے اس کوشل و یا اور ڈن کردیا ۔ جب اس کوقیر میں رکھا کیا تو اس نے ہوں اور الشکا ہم حاص مقتل کے بال مرنے کے بعد مجی زیرہ 1992 وہ کہنے لگا ، ہاں میں زیرہ

## امام غزالي كا قابل رشك سفرآخرت:

اما مؤوا اتی استے دقت کے بہت بیدے بزرگ گزرے ہیں۔ مکاهند انتظیب اورا دیا داخطوم انگی حضیور تصایف ہیں۔ دو ایک موجہ موموار کے دن بجر کی نماز نے قارئے ہوئے آتی ہے لئے کمن منگایا۔ اس کو چرہا ، انتظموں پر رکھا اور کہا کہ بادشہ و کی خدمت بی حاضری کے لئے بیزی خوشی سے حاضر بیول ہے کہ کر تیلزر ٹی ہو کہ لیٹ سے اور فوراً جان جان آخر ہی ہے بہر داکردی۔ جہان اللہ ، جنیوں نے موت کی تیاری کی ہوئی ہے وہ بیل خوشی خوشی اپنے خالق و ما لگ کے حضور کے چیشی ہوئے کے کہا درجے ہیں۔

## اذان کااحر ام کرنے پر بخشش:

اللہ تعالی کی رحت بخشے کے لئے بہانے ڈھویٹر تی ہے۔ایک جائل محورت مرتے وقت بکھ بول ردی تھی۔ گھر دالوں نے فور کیا تہ محسوں ہوا کسرمر پی زبان میں بات کر ردی ہے وہ ایک مولوی صاحب کو بلاکرلائے انہوں نے جب فورے ساتو وہ مورت کہر دی تھی

#### " انَّ هذَيْنِ رَجُلَيْنِ يَقُولَانِ أَدْخُلِي الْجُـَّةَ"

یہ دوآ دی بچھے کہ رہے ہیں کہ جنت میں داخل ہو جا ۔ مولوی صد حب نے بیہ سنا تو ہز ہے جمہران ہوئے۔ انہوں نے گھر دانوں ہے ہو چھا کرائس کا خاص ٹشل کیا تھا؟ سب گھر دانوں نے بتایا کہ دو بالکل جالم آئی کمراد ان کے وقت کا م چھوڑ دیتی تھے۔ سیمان اللہ ۔ بتایا کہ دو بالکل جائی تھے تھا ہے۔ دین کے بیشن کے بیشن کے بیشن کے بیشن کے اس میشن

تعدق اپ خدا کے جاؤں کد جھ کو آتا ہے ہیارانش اوھرے ایسے گناہ چیم اوھرے میدوم بدم عنایت

## امام ابوابوب سليمان كي مغفرت كييے مولى؟

ا ما م ایوا یوب سلیمان بن دا داد شاؤ (حق فی ۱۹۳۳هه) کا جب انقال جواتو بعد شرک کے نے آپ کو خواب علی دیکھا۔ اس نے بع چھا کیا آپ کی مفخرت ہوگئ ہے آپ کے بخش ہوگئی؟، آپ مففرت ہوگئی ہے بع چھاالشد کو آپ کا کونسائل پنداآیا جس کی وجہ ہے آپ کی بخشل ہوگئی؟، آپ نے فرمایا، ایک دفعہ میں کمائیں لے کر آر میا تھا ، داستے میں یا دش اٹری کر پڑھیل کی کمر کمائی میں د قریب نظرت آئی، چھا نجے میں نے کمایول کے اوج دو جرا ہوکر یا دش اپنی کمر پڑھیل کی کمر کمائی میں د

### حضرت بایزیدٌ بسطامی کا قبر میں فرشتوں کو جواب:

الله والول ك ما تحقیق بش عجب معالمہ بوتا ہے۔ حضرت بابز یہ بسطان وفات كے بعد كى كوفواب شن تقرآئے اس نے ہو چھا ، حضرت ! آگے كيہ معالمہ بنا؟ حضرت نے قربا يا كہ جب شم چش جوال فرشتے آئے اور كئے گئے ، او بٹر ھے! تم كيا ان ين ہو " ش نے كہا كہ رہب كوئى شہبشا كے دربار شن آتا ہے تو بیشن ہو چئے كہ تم كيا كے كرآئے ہو بك بديد ہو چئے بيس كرتم كيا لين آئے ہو فرشخ بيراج ابن كو والى بط شك ۔

## رابعه بقريتكا فرشتول كوجواب:

رابعہ بعریداللہ کی نیک بندی تھیں وفات کے بعد کی کوخواب میں میں ہو جھا، اماں! آ گے کی

بنا؟ كيفيكيس مير ب باس محركتيرآئ اور كينم فكيف ن زُبُك سيرارب كون بي؟ عمل في جواب ديا كما نشر رب العرت ب جا كركه، ما به الله ! جيرى الهاره جزارتم كي محلوق بها ورق بجد بن هيا كونيمل جولاء جيراتو تيرب هوا كوئي به عن فيمل جملاعي تقداد كير جول جاؤن كي ما نشرا كير

## حصرت جنيد بغدادى كافرشتوں كوجواب

سید الطا نفد هفرت جنید بخدادی کی وفات کے بعد انجو کی نے خواب بش ریکھا ،اس نے پہنچا، معرت آگے کیا بنا جم فرما عرکیم آگے اور کہتے گئے من ڈبھٹ جمیرار بدون ہے؟ بیس نے کہا جمرار ب دی ہے جم نے فرطنوں کو تھم دیا تھا کہ آدم کو کبدہ کرو۔ بیرا جواب من کروہ کئے گئے کہ چلوچا از کو پہلے ہی سی یا رہے۔ سیان اللہ بیمان اللہ

# حفرت شيخ عبدالقادر جيلا في كافرشتوں كوجواب:

حضرت شخ حیرالقا و جیانی کی حالات زیدگی شریکھا ہے اپنے وفات کے بود کی کو خواب می نظرات کا اس نے کہا ، حضرت ! کیا بنا ۶ فریا فرشتے میر سے پاس آئے اور کینے کے مسئن ذوب کسے جیرار پ کون ہے؟ قریش نے ان سے پر چھا کرتم کہاں ہے آئے ہو؟ کینے گئے، حوالی اور انڈیونی جو نے ، می قرزشن کی طح ہے چھ پاتھ نے آیا ہوں قرکیا ہی انڈیونی جو لیا میں انڈیونی جو لے ، می قرزشن کی طح ہے چھ پاتھ نے آئے ایموں قرکیا میں انڈیونی جو لے ، می قرزشن کی طح ہے چھ پاتھ نے آئے ایموں قرکیا میں انڈیونی جو لے ، می قرزشن کی طح ہے جھ پاتھ نے آئے ایموں قرکیا میں انڈیونی جو لے ، می قرزشن کی طح ہے ۔

### مديند منوره ميس مرفي كي تمنا:

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فر مایا کہ ہو تھے تو مدینے عمل آ کے مرجا ۔ایک اور حدیث عمل ارشاد فر مایا

#### " مَنْ دُلِنَ فِي مَدِيْنَتِي فَهُوَمِنُ جَارِيُ"

جوکوئی میرے دینہ ش وفن ہوا وہ میرا بھسائنے ہے جب فراین رمول ملی اللہ علیہ وسلم اکا پرین است تک وٹینچ تقرآن کی زندگی کی سب سے بڑی تمامیا یہ ہوتی تھی کہ دیار مجوب صلی الشعليد ملم مين موت آئے ۔ حضرت عمر اکثر كه كرتے تھے. " وَاجْعَلُ فَلَوْئُ فِيْ يَلَلِهِ حَسِيكَ"

یضتے کہ آپ تو دھ پر شورہ کی صدود میں چننے اور بول دیماز ھ پر کی صدود سے با پر گراتا۔ ایک وفعد آپ نے قربا یا کہ تھے تمنی تیز ہی بہت جی ''المنے خاوز نے بدر ؤصفہ زشدل اللّٰہ وَ الْمُمَادَّانَ اَنْہُ بَحَدَیْثِ رَسُول اللّٰہِ

"الْمُجَاوَرَة بِرَوْضةِ رَسُولِ اللهِ وَالْمُدَارَسَةُ بِحَدَيْثِ رَسُولِ اللهِ وَالدَّقُنُ فِي يَلَدَةِ رَسُولِ اللهِ"

روز و رسول کی مجاورت ، معد ہے جمدی کی قدر میں کرنا اور رسول الله سلی انقد طبیہ وکلم سے جمبر شمن و قمل ہونا سیجان الشبیجان الشرعیت وادب کا حسین احتراج بہت کو دیکھا گیا ہے۔ حضرت مولانا قاسم با فوقو کی نے ایک مرجیسش ش نے والسی پر ایسینے دل کی تمنا کو کا خذوں پر

ىون كھول كر دىكھا:

امید کی الکول این کین سب سے بڑک امید بے بید کہ بوطان دینہ عمل میرا نام شار جین تو ماتھ مگان حرم کے جرے گیروں مردن تر کمائی دینہ کے ججے مور ومار

# مرنے کے بعد ثواب پہنچنے کی تین صور تیں:

مير الدوستواحديث باك عمل آيا به كد "إذَا هَاتَ الْإِنْسَانُ إِنْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلَّا فَلاتْ"

( جب انسان مرجاتا ہے تو اس کے مل منطقع ہوجاتے ہیں سوائے تمن عملوں کے ) ہجان

الله بنده فوت ہوجاتا ہے گر اس كاما عال كے شن كھاتے كيل رہے يال-

ائیکھاتہ صدَفَقَ بَجَادِیَةً ارْبِی نَے دنیاش کُولَ الیا کا مِکیا تھا جو مدقہ ہوریہ تھا تو نِضا تاکھار ہے گا اس کا تو اب اس کو پُنچار ہے گا۔

دوسرا کھات ایساعلم ہے کہ جس سے اس نے دوسروں کو فائدہ چہنی یا یعنی دوسروں کو یکی کی طرف بادیا۔

اور تیرا و لَلْهُ صَالِحٌ یعنی نیک اولاد به بن بیمن بو بنهٔ که ولاد کی تغییم و تربیت پر ضوصی توجد دین تاکدو و نیک بن کرهارے لئے دغوی شراعت اور دیوب با

#### لحدوڤكريد:

میرے دوستو القد کے کیک بندے اپنے الواریت ور برکات سبت تیز کی ہے اس دیج ہے دخست بورہ ہیں او میکر ظلمات ہے بجر رحل ہے دئیں جین اس طاؤ کو ہر ب بین اور اول کے لگا ہے کہ میرو نیا ہے انجام کو برکتانیا ہاتی ہے آپ دیکسیں کہ جزیز رگ آئی و بیا ہے جارہ ہیں بعد والوں عمل ان بھی کوئی تطویسی آئے۔

آئے وہ وقت ہے کہ بھی اولیوہ کے دلوں عمل احد کے پہاڑ کے برابر ایمان ہے وہ مجی ڈرتے ہیں بھر قمرائے ہیں اور کا پنیتے ہیں کہ کئیں مرتہ ہو کر نہ ہوت آپ کے اور ایک ہم چیے خاتل جی کہ جنگے دلوں میں ڈرو برابر ایمان ہے ہم ال کی حفاظت ہے بھی خاتل ہوئے ہینے ہیں۔انشدرب العزب ہمیں مجھ عطفہ فرمائے تا کہ ہم اپنے ایمان کی حفاظت کر کئیں۔ ہمیں اپنے ایمان کی حفاظت آخری کو شک کر ٹی جالم ہر گئی نے فریا کہ اور تر آئی کیلئے عمل نہ یا جس ہے مگر اس سے بھی بدی معیبیت ہے کہ موت شے ففت کی جائے اور اس کیلئے عمل نہ یا جائے۔

#### دل كى صفائى:

میرے دوستو اللہ تعالی نے جمیس بیرزی کی اپنی ند کی کیلے دی ہے۔ جمیس چاہیے کہ چھے ونیا کے کام کان کیلئے کوشش کرتے ہیں ای طرح آخرے کیلے بھی کوشش کر لیں۔ آئی کی فوجوان لے کام کان گیا گھتے ہے آواے کر اور کے ہے کہ تھے تا تاہے۔ بجرائیر میں منانی کرنی ہے مجھے یهاں وائیر لگانا ہے بھے فرنیز صاف کرنا ہے بھے پردے دمونے ہیں بچاری دن کے گئی تھنے
ای ہم کے کا موں شن گاؤ تی ہے۔ اگر ہو چھاجائے کہ بیسفائی کیوں کرری ہوتر کے گئی کراؤگ کیا گئیں گے کہ یہ کننے کندے وگ ہیں۔ وگوں کی نظر شن اچھا نینے کے لئے بم چار اگر قواتجے
لگا دھیج ہیں لیکن اگر پرددوگار نے کید ویا کہ اے بحرے اس منفاز کرنے کیلئے تھے چند منت ند کے ۔ بھرے
محیوس ملی اللہ علیہ دائم پرددو بھیج کیلئے تھے چھڑ کھڑ اس بی دیگر ہے گئے جرے من سائے تجہود پر

### الله ي تعلق بنا كرركو:

ا یک آدی نے اگر کیں مجمان چا ہوا دران کے ساتھ لڑا اُن کر لئے۔اور بگرم مہان کے ھور پر جائے تو بھر کیا وہ مہان ٹواز ک کر یں گے؟ارے و نیا علی مہمان ٹوازی ٹیس ہوتی تو جس نے انڈرب العزت ہے بگاڑ کی در بھراتھ رب العزت کے حضور پنج گلی تو بھراس کا کیا حال ہوگا۔

#### جہنمی کا پسینہ:

حعرت ایو بکر صدی تن فر مات هے کہ جس آدی نے موت کی تیاری کئے بیٹے اس و نیے ہے آگے قدم افغایا دہ ایسا ہی ہے بیٹے اس نے مسیتین کے سندر میں چھا تک فا دی۔ ویزا کے فم اور مسیتین آخرت کی پریٹ بند س کہ تعد شرکوئی جیٹے تیس دکھتیں۔ آئ و بکھوں ہا ہر فلتے چیں قرائی گری گری کر تے ہیں۔ گری کی کیا جیٹیت ہے؟ اگر جیٹی کے پسینے کا ایک قفر و مشرک میں کو دیا جائے اور آدی کو ضرب میں کھڑا کیا جائے قیاسے مفرب میں کھڑے ہوئے گری محمول ہوگی۔ جس کی وجہ سے دنیا عمل دہ آدی چینہ بہت ہوجائے گا۔ اگر پہننے کے قفرے کی ان گری ہے تو سوچے کہ جوفر جشم علی ہوگا اس کا کیا جال ہوگا۔

## اہے آپ کواللہ کے سپر د کرنا:

انسان کو بالا خراس فانی و ترے کوچ کر کے اللہ رب العزت کے حضور چیں ہوتا ہے۔ کاش

کریا انبان اپی زعرکی ٹی کہتا کہ اے رب کریم ایمری محبق کی اجها تیرے لئے ، میری پہ بھی تیرے کے ، میری تما کی تیرے کے میری آر دو کی تیرے کے

﴿ إِنَّ صَنَوْتِي وَنُشُكِي وَمَحْيَاى وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾

ہ ان صلوق و ان صلوق و استین و محیای و معیانی بدورب العالمین بی (اے اللہ بیری) ، کی عجادتی ، میری جائی عجادتی ، میرا چینا اور میرا مریا سب جیرے لئے بے )۔کائی! یم دنیا بی شمل این اپنے آپ کومپر دکروسیتے گھرو کیجنے کرایک ایک کمل برسوئے کا بجاد انگا چاچا ہے۔

> مری زعگ کا متعد تری دیں کی سرفرازی یں ای لئے سلماں میں ای لئے تمازی

#### خوش نصيب انسان:

خش نصیب انسان وی ہے جوموت کے وقت کا میاب ہو جائے ادرا گرموت کے وقت ناکلی ہوئی تو وہ حقیقت شمیر بہت زیادہ ناکام انسان ہے۔ دنیا کی جائر ٹی چار دگی ہے محر پھر اند جری زران ہوتے تو تھی کہ کہڑیا ہے تا

ب تو گھرا کر کتے ہیں کہ مر جائیں گے مرکے بھی چین نہ یایا تو کدھر جائیں گے

## انسان كى قبريس بيسروسامانى:

انسان کو دیا چس کلیفین، بیماریاں الجمینیں اور پر بیٹانیاں آئی جس آو انسان میں موج لیتا ہے۔
کہ آخر یہ ایک شابک دن کو جا کم کی گئی اگر بھی ان اگر قبر شان انسان کیلئے حصیتیں آگئی قو وہاں کیا
ہیٹ گا ؟ قبر کے اعرفتا کی گوگی شند دالانجیش ہوگا۔ قبر کے اعرفا موثی ہوگی کو گیا ہا تہ کرنے
والائیس ہوگا۔ اے اینچے کپڑے پہننے کی اولدا دو اورخوقس بجس اڈ داقر کے لیاس کر گئی کا کو یاد
کرلے اے مختلوں نگی چیئر کر مختل اور اور والی اڈ دا موت کے دقت کی خاصوش کو کئی کی واد
کرلے اے دخیا کی لذتمی لینے والی اڈ دا موت کی تنظیفوں کو جمی یا دکر کے اے دنیا بھی
کرلے اے دنیا کی لذتمی لینے والی اڈ دا موت کی تنظیفوں کو جمی یا دکر کے اے دنیا بھی

د کچے ہے۔ آج دنیا بھی تیزی کوئٹی یا تیرا گھر ساز دسان نے مجرا ہوتا ہے پھر مجس سوبتی ہے کہ اسمی بیری شرور تین زیادہ میں اور سامان تھوڑ اہے گر قبر میں تیرے پاس سامان می ٹیمی موگا فقط نیکیاں کا مآئم کیں گی۔

## بى ئمازى كى قبر مين سرا:

### قبريس الأدها:

بعض لوگوں کے لئے تم بھی ایک اوّ دھے کوسلہ کر ریا جائے گا ۔ ووا وُ دھا کا نآر ہے گا ، ویا شما اگر شہر کی تھی کاٹ لئے تھی تھے سے کیا حال ہوتا ہے۔ اگر قبم شما اس اوُ دھانے کا نئا شروع کر دیا تو قباحت تک کا نار ہے گا

#### قىركى گرى:

اگر تبرکو جنم کا گر ها منا دیا گی تو و بال کی چش کا کیا ساملہ ہوگا ۔ آج تو قور تمی اپنے چھ لیے کے پاس تھوڑ کا دیر چشمی تار تو کہتی جیں کہ ہم ہے گری شرکیس جیفا جا تا ۔ بھا تبر کی گری کیلئے کیا کر چکی ہوء تبر کا کری کیلئے کیا بند و بست کیا ہے؟

## جوان لركيول كى غلطتني:

آج و نیا میں فماز پر پڑ معنا مشکل ، جلاوت کرنا مشکل ، پر د سے سم تھو زیم گو اردا مشکل ، نیکو کاری میں زندگی گز اردا مشکل ہے۔ جب کی لڑک ہے کہا جاتا ہے کہ مضا کی بندگی او نیا کا علم تو حاصل کر لیا اب و این کا علم بحکی حاصل کر لے تو جواب و بق ہے ایمی بحری عمر می کیا ہے ہے میں کو نائی و داری امال میں گئی ہوں گویا بچیل سے ذائق میں بی تصور ہے کہ امال موت آتی ہے اور وام می تجریش بچیاوی جاتی ہیں۔ اگر آ بگو تھی ای حال میں موت آئی تو تھر موت آتی ہے اور وام می تجریش بچیاوی جاتی ہیں۔ اگر آ بگو تھی ای حال میں موت آئی تو تھر

## بارون الرشيد كي بال استاد كامقام:

ہادون الرشید آیک بیک بادشاہ وگر را ہے۔ علم وی ید اقد روان تھا ادر چہتا تھ کدیری اواد د بھی ٹیک سبنے ۔ اسکے دو بیٹے ہے اس اون الرشید اور ایش الرشید ، انیمن اس نے امام ایو بیسٹ کی خدمت میں بھیجا کہ ان کی و بی تعلیم و تربیت کریں تا کہ یو د بندار میں جا کی ۔ ہارون الرشید ا ایک مرتبد درسمی کیا تو کیا دیکھا کہ اس کا بیٹا اسے استاد کو وضو کر و رہا تھا وہ بائی ڈال رہا تھا اوامتا واسے پاکیاں وجور ہے تنے بارشاہ وش ہونے کی بجائے مارانس ہونے کا اور اہام اید میں مستقد سے کہتے تھا وہ سرت ایس نے تو بھیجا تھا کہ آپ میرے بیٹو ل کواد ہے کھا تے ۔ آپ نے ٹیمن مزوق تب آتا جب بیا کیک ہاتھ ہے کہ فیڈ ڈال اور وورسرے ہاتی وہ حال رہا ہے۔ کہتے تھا ٹیمن مزوق تب آتا جب بیا کیک ہاتھ ہے ان وال اور اور اس کھا نے کا ان تا توق ہے۔

## بارون الرشيداوراس كى بيوى كى سخاوت:

بارون الرشيد كے بارے على بى آتا ہے كدوه ايك سال فج كيا كرتا تھا اور دوسو على واپنے ساتھ اپنے خرچ پر لے جايا كرتا تھا۔ ووسرے سال جها دكرتا تھا اور جس سال جہا دكرتا تھا اس سال چارموعلا وگواہینے فری پرنٹی کے لئے بیجا کرتا تھا کہ میں قرجاد پر جار ہاہوں اس لئے دوسو کی بنجائے چارسو آومیوں کو نٹی کیلیے بیجا کرتا تھا۔ اس کی بیزی زیریدہ خاقوں مجلی ایک نیک محورت تھی جس نے نہرز بدیدہ خاتی۔ دونوں نیک تھے طرچ کا یہ وقت کا بادشاہ تھا اس لئے اس کو دنیا کی بہت می مصروفیات تھیں۔

## ہارون الرشید کے بیٹے کی قابل رشک زندگی:

الله تعالی کی شان دیکھئے کہ ہارون الرشید کا ایک بیٹا تھا۔اے اللہ والوں کی محبت مل کی تھی اور اے بر بحدالگ کی تھی کدوائنی مجھے دنیاش این پروردگارکوراضی کرنا ہاورس ے پہلے بھے موت کی تیاری کرنی ہے۔اس لئے وہ ہروقت نیکی اورعبادت میں لگار ہتا تھا۔ اٹھتی جوانی تھی اس کے چرے برنور تھا محروہ سادہ لباس میں رہتا شترادوں کی ہوشاکوں سے اے نفرت تھی کوئی آن بان اور تھاتھ یا تھواس بیر نہیں تھی وہ زہد کے ساتھ زندگی گز ارتا۔ وہ محل میں رہیے ہوئے کوئی مرغن غذانبیں کھاتا تھا۔ وہ وستر خوان پر ایک کونے پر پینے جاتا اور خنگ روٹی کھا کر گزارہ کرتا ۔لوگ یو چیتے کہتم دسترخوان کی ہاتی تغیقوں کو کیوں نہیں کھاتے ۔وہ جواب دیتا کہ جمیعے حساب بھی وینا پڑے گا۔اس لئے میں فقا خنگ روٹی کھا تا ہول وہ زمین پربستر بچھا کرسوتا۔ سب گھر والے حمران تھے کہ پیدنہیں اس نو جوان کو کیا ہو گیا ہے اے وز راہ مجھاتے ،امراہ مجھاتے اور دوسرے لوگ مجماتے كمةم آخرشفراد ، بوہز ، بزے لوگ يہاں آتے بيں اور ديكھتے بيں كه بادشاه كا میٹا ایسا ہے تو وہ سیجھتے ہیں کہ ٹاپر سے یا گل ہو چکا ہے سیمجنون بن چکا ہے، یا د شاہ کو ای طرح یا تیں سنتا يزتى بين اس لئے بہت بہتر ہے كہتم اپني ظاہري شكل وصورت كوشنرا دول كى طرح بناكر ر کھو۔ وہ آ گے ہے جواب و بتا ہے کہ ش ان کے سامنے طاہری شکل وصورت کیا بنا کر مجروں گا ، مجھے توا پی شکل وصورت کواللہ کیلئے بنانا ہے تا کہ میرا مولا مجھے سے راضی ہو جائے ، ش نے و نیا کو راضى كريمى ليا توش كامياب نيس بول كاميرى كامياني كاتعلق القدرب العزت كي رضاي ب لہذا میں تو سادہ زیم نئی گزاروں گا اوراپے مولا کو راضی کروں گا جھے موت کا پیونیس کہ کب آ جائے۔ یکی تو ہروقت موت کیلئے تیار ہول تا کے موت کے وقت مجمعے ماتے ہوئے تکلیف نہ ہوتم

بھی زندگی کی اس روش کوچھوڑ و، پر تکلفات، بدونیا کی راہ ورسم اور بیددنیا کی زیب وزینت سب فاني بين، يهين ره جا كيل كيتم موت كومت مجولوچنا نجه عجب ي محفل موج تي -جس شراوك خوشي کی با تمل کررہے ہوتے وہاں میشخرادہ آجاتا جس کی دیہ ہے اکو چپ ہوتا پڑتا اور یول محفل کا رنگ بدل جاتا۔ لوگ بادشاہ کو کہتے کہ جی آپ حکیموں ہے اس کا علاج کردا تھی پچھاس کو سمجمائيں پية نيس كيا ب كرسو كدكر كا خابزا جار باب ندكها تا ب نديتا ب ندونيا ب كوئي واسطار كمتا باورند کی سے بات کرتا ہے، اس ہروقت تنج پڑھتا ہے۔مطلے یہ بیٹھتا ہے نمازیں پڑھتا ہے تلاوت کرتا۔ اس کو گویاد نیاش کی اور ہے کوئی غرض نبیں اس لئے لگتا ہے کہ یہ پکھی بیار ہے۔ ا یک دن بادشاہ نے اے بلایا اور موجا کہ ش اس بیٹے کو سمجھاؤں گا۔ اس لئے بیٹے کو ہٹھا کر کہا بیٹا دیکھوکہ ٹی بادشاہ ہول میرے پاس رعایا کے ہر بڑے چھوے نے آنا ہوتا باوگ تهمين كل شن و يكيمة بين تو كهته بين كرتم مجنون اوريا كل مو، جمير يا تمن سنة يز تي بين، جميع تيري یو۔ سے دوسرول کے سامنے ذلت اٹھانا پڑتی ہے ، تم ذرا اپنی ظاہری شکل دصورت کو ہدلو ہمیں اللہ نے بہت دیا ہوا ہے اچھے کپڑے پائن سکتے ہو، بیرسب نعتیں اللہ کی ہیں تم نیک بن کر بھی اللہ کی بیلمتیں حاصل کر سکتے ہو۔وہ کہنے لگا ایا جان! یات سے بے کہ ٹس ان نعتو ں کواستعال کر وں کا تو بچھے حساب بھی ویتا پڑے گا

> ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَتِ وَيُكَ فَحَدُثِ ﴾ اللهرب العزت كي نعتو ل كالشرك مجى اواكرول كالتو بحى ﴿ لَمَّ التَّصْفَلُونَ مِنْ مُعْلِدُ عَنِ النَّعِيْمِ ﴾

قرآن پاکس گوائی دے رہا ہے کہ قیاصت کے دون تم اس نے نعتوں کے بارے بھی سوال
کیا جائے گا۔ اس لئے اباجان بھی آؤ قیاصت کے دن سوال کا جوب ٹیس دے سکوں گا۔ اس لئے
چاہتا ہوں کہ بھی دنیا تھی ہتنا کم کھا ملکا ہوں کھاؤں ، چتنا سادہ پھی سکتا ہوں پہنوں تھی دنیا
ے دل لگانے کی بجائے آخرے ہے دل لگاؤں ، وہاں اللہ تعولی کچھ پڑتا کے پہنا ویں گواہ
دوہاں بھے اللہ رہا اس اس اس اس اس اس کھی مطافر ماہ ہیں گئے ، امس کا میانی ہے کا میانی ہوگی۔ جب
کا تی طو الح بات ہوئی آؤ باب نے ناماض ہو کر کہا، چیا آخر نے تھے دنیا کے ساجہ ہے ہوئی ترک رہے دورات کر

آپ کواچی ہے جو تی پرداشت کر نی پونی ہے تو مجر شک بہاں سے کئیں دور جیا جا تا ہوں تا کہ آپ کوکوئی پر بٹائی نہ دہو میری اپنی زعر کی کا حالمہ ہے تیا مت کے دن میں اللہ کے حضورا کرلا محرا ہوں گا ۔ اہائی انڈآپ بیر سے ساتھ ہوں گے نہیری ماں میر سے ساتھ ہوگی نہ ہے امراء وزراہ میر سے ساتھ ہوں گے

#### ﴿ جِنْتُمُوْنَافُرَادَى كَمَا خَلَقْنَكُمْ أَوُّلَ مَوَةٍ ﴾

ہم اپنے ہند دل کو ایک ایک کرے اپنے مراسنے بوائم کی ہے چھے تقاد میں کو رہے ہوئے ایک ایک کر کے آتے ہیں اور ان سے حمال پوچھیں گے۔ایا جان جب بھے اکلیے ہی جواب و یتا ہے تو بھر میں کیوں شدہ وزخرگ ڈاروں جس کا جواب بھی وے موکوں ، بھے ان نفتوں کی کوئی خرورت ٹیمیں ، بھے فقط پر وردگار کی رضا چاہئے ۔ یمی تو اپنی زعرگی ہیں عمیادت کروں گا شمہ اپڑاد قت دیا کی چیز وں میں کیوں شائح کروں۔

جب جيئے نے يہ بات كى تو باوش دن محرات مجمايا -ليكن آب نے كه ديا ب كدميرى وجد ے آپ کو ذات اٹھانا پر تی ہاں گئے اب جس اس گھر شن نیس رہوں گا میں یہاں سے جا جاؤں گا۔ یہ بات کہ کروہ نوجران کھڑا ہوا۔ باپ نے بوی منت ساجت کی تا کہ رک جائے گر وه کہنے لگا اب رائے جدا ہیں میں جا کرعبادت کروں گا تا کہ اللہ رب العزت کی حضور کا میاب ہوجہ ؤل۔ جب جانے لگا تو با دشاہ کی بیول کو یہ چلا۔ اس نے اس کوچا ندی کی ایک انگوشی وے دی تا کہ سفر شن ضرورت پڑنے پر کام آ سکے اور اس کوایک قر آن یا ک ویا اور کہا کہ بیٹا جمہیں قرآن پڑھنے کا شوق ہے تم گھنٹوں جیٹے کرقرآن پڑھتے ہوتم اس قرآن کو پڑھو کے تو حمہیں اپنی مال بھی یادآ ئے گی کدائی نے میرے ہاتھ ش قرآن دیا تھاتم ماں کی یا دہمی اسے دل ش رکھنا ، چونکہ مال کوتم مجول نہیں کتے ، ماں کا دل مجی تمبارے لئے تزیما رہے گا ،اس طرح یا د کا تعلق ورمیان میں رہے گا۔ بیٹے نے انگوٹی اور قرآن لے لیا۔ وہاں سے چل دیا۔ وور کی بہتی میں ا یک الله والے رہے تھے۔ وہ وہاں چلا گیا۔ وہاں اس نے اپنی زندگی گز ارنا شروع کر دی۔ وہ و بال مجد کے اعدا عظاف کی ثبت ہے رہااور وہاں سارا دن ذکر وعباوت کرتا ہفتے ہی فقط ا یک دن وه حردوری ش جو پکھ بیے ملتے اس کی سات روٹیاں بنتی تھی ، روزاندا یک روٹی خرید کر یانی کے ساتھ کھالیتا اور گزارہ ہو جاتا۔ایک آ دمی کومکان بنوانا تھا اس نے مزدوروں کی جکہ مر ا گلا ہفتہ آیا تو وہ مجروبال کیا تا کہ اس کولا سکے ۔لوگوں نے بتایا کہ ووتو بھار ہے آج وہ مردوری کیلیے میں آیا، یو تھا کہ وہ کہاں ہوگا ؟ انہوں نے کہا جناب فلاں مجد کے قریب رہتا ہے آپ جائے وہاں جا کرو کیجئے ہے وہاں گیا تو دیکھا کہ فوجوان زیمن پر لیٹا ہوا تھا۔اس کو بخار ب جس كى وجد سے اس كى حالت فراب ہو چكي تقى ۔ اس نے لا كے سے كہا كہ فوجوان تم بزے بیار ہومیرے ساتھ میرے گھر آؤش تنہارے لئے دوائی کا بند دیست کرتا ہوں وہ کہنے لگانبیں مجھے شغا دینے والے نے بی بیار کیا ہے۔میرے لئے تو اب موت کے سوا کوئی دوائی کا منہیں کرے گی بیں تو اب جانے کے قریب ہوں میری مہلت زئدگی اتنی ہی تھی بیں اب و نہاہے حا ر ما ہول اس مجھے اس بات کی خوٹی ہے کہ ش اپنا ایمان بھا کر ایجار ما ہول ش نے ویزا کی زندگی یر جمی مجروسٹریں کیا مجمی و نیا ہے دل نہیں نگایا ش جانیا تھ کدیہ چیزیں عارضی ہیں اس لئے میں ونیاہے ہمیشہ۔ دور بھا کما تھا آخرت کی تیاری کرتا تھا آج الحمد نشیض ایتھے حال میں حارباہوں اس نے کہا کہ جمعے بتاؤیش تمبارے کینے کیا کرسکتا ہوں کہنے لگا میرے پاس امانت ہے تم پید ا ما نت ان کو پہنچادیا جنہوں نے مجھے دی تھی۔ وہ کئے لگا کیا ہے؟ اس نے اپنی انگل ہے انگوشی نکال کردی اور قرآن یاک حوالے کیا اور کہا کہ وقت کے باوشاہ کے یاس طلے جانا اور اے کہہ و پنا کہا یک برد لی نے بیدو چیزیں امانت کی تھیں اب والیں بیجی ہیں ان کو تیول کرلیں ہیںے بی اس نے سنا کدید بارون الرشید کی بات کرر باتب اے احماس جوا کہ بال ہم شغتے تھے کہ بادشاہ کا ایک بیٹا ہے جود یوانہ اور پاگل ہے کہیں بیہ وہ تونیس ۔اسے میں اس ٹوجوان نے کلمہ یڑ ھااوراللہ کو پیارا ہو گیا ۔اب اس کا دل غمز دہ تھا۔اس نے اس کو کفٹا دیا اور دفتا دیا اور کھر قرآن اورانگوشی لے کرچلا گیا کہ میں ہاردن الرشید کودے آؤں۔

جب شہر شرعی پہنچا تو ریک ایو بس آرت ہے اور لوگوں کو بنا رہی ہے۔ بنویج کی صدائیں آری
ہیں۔ بادشاہ کی سواری آری ہے۔ چنا نچھوڑی دور چیچے بادشاہ اسٹے دزراء کے ساتھ آر ہا تھا
ہمیں میں بادشاہ میں بادشاہ سے ب وہ اس کے ہاس پیکی آواس کے بادات اسٹاست آپ کو ٹی صلح
الشعلے وکم ہے آر ایت داری ( رشتہ داری ) کا داسطة ہے میری بایت میں لیجے ۔ چنا تی بادون الرشید نے ایمی سواری کو کھڑ آکر دیا۔ اس نے انگونی اور آن اس کو دکھا یا اور کہا ایک پردیک تے
آپ کی طرف بجیا ہے وشاہ کی آنکھوں شرق آسور آسا سے کو علی اطب تو جرے ساتھ آاور بھے کو آ کر باتیں ذرا بتادیں میں وہاں تھے ہے یہ چڑیں اوں گا چنا نجہ بادشاہ اسیز کل میں آیا تو اس نے اس آ دی کو بلوایا اور کہا کہ اے نکا طب جھے لگتا ہے کہ تو جھے ٹم کی کوئی خبر سنائے گالیکن بتا تو سمی کدمیرے جگرگوشے کا کیا حال ہے؟ تونے اے کن حال شن دیکھا؟ وہ کہنے لگا کہ دونو جوان تھا چہرے پر ٹور تھا وہ بٹنے ٹیں ایک دن مردوری کرتا تھا۔ ٹیں نے بھی وہ باراس سے مردوری كروا في \_ وه يور ب دن شي ايك رو أي كها تا تها ، باتي سارا دن عبادت كرتا تها ، سوكة كركا شاين كيا تھا۔اس طرح اس نے زعر گا تراری۔ ش نے اے آخری کھے ش و کھا اے کلے پرموت ہوئی اس نے کہا تھا کہ بیدامانش میرے باب تک پہنیا دے۔ بادشاہ دیکے کر رونے لگا اور کہنے لكاتمبير مجى خيال شآيا كداكك شفراد عصقم اپنامكان بنوات رب أس في كها بادشاه سلامت اگر جمعے پید ہوتا کہ آیکا بیٹا ہے توشل کیوں اس سے مکان بنوا تا رگر دو تو اینے آپ کوفقیر مجمتا تھا وہ تو اپنے آپ کو درو کیں مجتا تھا اور کہتا تھا کہ مجھے آخرت ک فکر ہے جس نے اس کی تیاری کرنی ہے۔ یس وہاں کے محلات میں رہوں گا تو بادشاہ نے روکر اس سے مخاطب ہو کر کہا کہ اے میرے مینے! تو چھوٹی عمر میں تھا اور میں تیرا پاپ بزی عمر میں تھا تیرے بال کالے تھے اور میرے سفید مگر مقصد زندگی کوتونے مجھے لیا تھا ش نہیں مجھ سکا تھا ہے ! ش دھو کے میں ہڑ رہا، میں نے زعد کی کے دن ضائع کر دیتے میرے پاس آخرت کی کوئی تیاری نیس ۔اے میرے تو جوان یے! تو نے جوانی میں ونیا کی حقیقت کو مجھ لیا تھ تو نے دنیا میں دل نہیں نگایا، تو دنیا کی لذتوں کے يجينيس بما كاء ونياك آسائش ك يجينيس بما كاريني اتوت موت كويا در كما بر لمح يه بات ذ بن میں دہی کہ اللہ کے حضور جانا ہے۔ بیٹے! تو سچا تھا تیرا ہا۔ جبوٹا۔ تو ہدایت پر تھا تیرا باپ بحظامواتها آج توبدات لے كرونيا سے چلاكيا تيراباب اے بالول كوسفيد كرجيفا محركنا مول سے اینے چربے کوسیاہ کر بیٹھا۔ پس اپنے مالک کے ساننے کیا لے کر جاؤں گاریرد نیا کے محلات ، بیرد نیا کی رونقیں ، بیرد نیا کی ساری نعمتیں سب بہیں رہ جا کیں گ ۔ ہٹے! تیرے باپ کا کیا حال ہوگا جب زنجروں میں باعد کراے پیش کیا جائے گا ادر کہیں گے اے ونیا کے حمر انو!اب تمہاری زنچیریں تب کملیں گی جب تو فابت کرے گا کہ تو نے نعتوں کی قدر کی تعی اور ہمارے حکموں کے مطابق زعر كي كزاري تقي \_ بيني إس دن ش غريب مول كااور تيري حيثيت با دشاه والي موك آئ دنیا تھے بادشاہ کمتی ہے مرآخرے کا عمی فقیر بول وہ ہاتھی بھی کرتا رہااور دوتا بھی رہا پھر اس نے کہا عمد واقعا نی زندگی کو بدل کرانشد ب العزب کی رضاحا مس کروں گا۔

مراقبه ءموت:

خواجہ از پر الحن مجذوب ؒ نے مرا قبرموت کے عنوان سے اشعار لکھے ہیں۔ان میں سے پکھ اشعار آپ کوسٹا دیا ہوں ان اشعار کواکٹر پڑھتے رہتا جا ہے

> کے کے گر ایاڑے موت نے کیل کتوں کے بگاڑے موت نے پہلوال کیا کیا چھاڑے موت نے مروقد قبرول من اتارے موت نے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کے یو کرا ہے آثر موت ے ے یہاں ہے تھے کو طال ایک دن قبر ش جوگا شمكانا امك دان اب نه غفلت پل مخوانا ایک دن اللہ خدا کو ہے دکھانا ایک وان الک دن مرتا ے آخر موت ہے كرلے جو كرنا ہے آخر موت ہے او ربی ہے عر ش برف کم يكے يكے راد راد وم يرم سائس ہے اک رہرہ ملک عدم وفعت اک روز ہے جائے گا تھم ایک دن مرنا بے آخر موت بے ر کے اور کرنا ہے آفر موت ہے

موت کی تیاری کیے کریں ؟ . . . . تہیں الی غفلت یہ تیری ہتی تہیں د کھے جنت اس قدر ستی رو گزر ونیا ہے ہیں کہتی نہیں جائے نیش وعشرت ومتی نہیں ایک دن مرنا ہے آخر موت ے کے جو کرنا ہے آفر موت ہے سہ حینوں کی چک اور یہ منک وکی کر برگز ند رہے سے بخک ساتھ ان کا چھوڑ ہاتھ اینا جھٹک بحول کر بھی یاس ان کے نہ بخک ایک دن مرتا ہے آخر موت بے کر لے جو کرنا ہے آفر موت ہے صن فاہر ہے اگر جائے گا مقع مانی ہے ڈی جائے گا عالم فانی ہے دحوکہ کھائے گا رہ نہ غافل یاد رکھ کچھتائے گا ایک دن حرنا ہے آخر موت ہے کے جو کرتا ہے آفر موت ہے دار فانی کی سجادث پہ نہ جا نیکیوں ہے اپنا اصلٰی گھر سیا پھر وہاں بس چین کی بنی بیا انهة قدد فساز فوزاً مين نسجسا ایک وان مرنا ہے آخر موت دے کر لے جو کرنا ہے آفر موت ہے

## خلاصه کلام:

میرے دوستو ؟ آج امارے سامنے دورائے جیں ایک فواہشات اور شہوات کی شیفان کا راستہ ہادر دوسرائی اور پر چیزگاری کمٹنی رفنی کا راستہ پنجسلہ ہمارے افتیار میں ہے۔ جو راستہ افتیار کر میں گے مخزل وی ہے کی ہے می جیسی ہوسکا کہ زعری کو قشق و فجو رشی کزرے اور مرتے وقت بالزید بسطامی اور جدید بخدادی چیسی موست آ چائے۔ کیدکل جرے آ قاصلی الشرط ہو مکم نے قرابا

تحقاقید شُوْقَ قَدُوْ وُوْدَ ( تَم چِیز عَدَی گُرادو گان حال می موت آئی ) اور جس حال می جمین موت آئی قسخینون ای حال می تم الله کسمان کر سائی کو او گ یسی فرم پر زعر گاروری ہاں و حب پر موت آئے گا بدا اپنی زعر گا کے بر آئی بدل لیج ، نیکو کاری کی زعر گا بنا کیج بر تی توڑے وقوں کی بات ہاں کے بعد حارے گئے صاوفوں کے دروازے کھنے والے ہیں۔

# حفرت نارتی کی عجیب بات:

تور علی ہو یا نار ش رہنا تا ہر جگہ یاد یار ش رہنا چھر تھو کے قزال کے اس سر او بدائر کھر بھٹ بہار ش رہنا

خش فصیب میں وہ لوگ ج نکوکاری اور پر چیز گاری کی زیم کی گزارتے ہیں اور موت کے وقت ان کیلیجے ایدی خوشیوں کے ورواز ہے کھل جاتے ہیں ۔الشہ تعالیٰ بھیں اسلام پر زیم گی گزارتے کی تو نیش مطافر مائے اور ایمان کے ساتھ موت مطافر ماکرآ کے کی منزلوں کو آسمان فرمائے۔

﴿ وَمَا وَلِكِتَ عَلَى اللّهِ بِعَوْيَهِ ﴾ ... (يكام الشرقال كيكية ل صحك ثي ب ) ...
وعا ب كردب كريم بيمن آخرت كاكام إيان العيب قرما و ... ويا كام تمن العيب قرما
و حداد ديمين ايما في ما ملا كاود قرآ في أوعل بركرن في المثن عطاقرما و حدة بين فم آثين
و عداد ديمين ايما في ما كنو و خفواته أن المتحف لميلنو إن القعالية في أن

### مراقبهموت

ہم مراکلندگ ہے یاد رکھ توبرائے بندگی ہے یاد رکھ چھ روزہ زشگ ے یاد رکھ ورنہ کی شرمندگ ہے یاد رکھ کے جو کڑا ہے آفر ہوت ہے ایک دن مرنا بے آخر موت بے تَخ ہم وزر بھی پاتھ آیا تو کیا تونے منعب مجی اگر بایا تو کیا دید سے مجل اینا دکھلایا تو کیا تمر عالی شال مجمی جوایا تو کیا کے و کا ہے آثر موت ہے ایک ون مرنا ہے آفر موت ہے زاں اور سماب ورستم چل ہے قیم اور سکندر وجم پال لے سب وکھا کریٹا وم خم چل لیے کے کیے شر وہنم چل ہے ك ال الم كرة ب آفر موت ب ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کمیل کتوں کے نگاڑے موت نے کے کیے گر اوڑے موت نے سروقد قبرول من گاڑے موت نے بل تن کیا کیا چھاڑے موت نے ایک ون مرنا بے آخر موت ب کے جو کرنا ہے آفر موت ہے تابہ کے غفلت سح ہونے کو ہے کوچ مال اے بے خر ہونے کو ب خم ہر فرد بھر ہوئے کو ہے باندھ لے توشہ سر ہونے کو ب کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دن مرنا ہے آفر موت ہے وار ہونے کو ہے اے عاقل سنجل ننس اور شیطان این مخبر در بخل باز آ ، باز آ ، اے بڑمل آنہ جائے دین وایاں جی ظل کے یو کی ہے آفر موت ہے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

مجر كيال تو اور كيال واراتعمل وفعة س يرجو آينج اجل پھر نہ ہاتھ آئے گی عمر نے بدل باے گا یہ ہے بہا موقع کال کے جو کرنا ہے آثر موت ہے الک ون مرنا ے آخر موت ے تھے کو عافل بھر عقبی کچے نہیں کما نه دموکا پیش دنیا کچه نہیں کچھ نہیں، اس کا مجروسہ کچھ نہیں زندگی چند روزه کچے نیس کرلے جو کرتا ہے آخر موت ہے ایک ون عربا ہے آخر موت ہے قير شن جوگا تحكاند الك وان ے بیال سے طائقہ کو ایک دن اب نه خفات مي محوانا ابك دن منہ خدا کو ہے دکھانا ایک دن کرلے جو کرنا ہے آخر موت ہے ایک دان مرنا ہے آخر موت ہے حاریا ہے ہر کوئی سوئے تن س کے سب بیں رہ رو کوئے فا آتی ہے ہم چڑ سے بوتے ن بہ ری ہے ہر طرف جوے ان ایک دن حرنا ہے آخر موت ہے کے جو کرنا ہے آخر موت ہے دل لگا اس سے نہ غافل زیمار چند روزہ ہے ہے دنیا کی بہار عمر اپنی یول شه خفلت پش گزار ہوشار اے محو غفلت ہوشار کرلے جو کرنا ہے آثر موت ہے ایک ون مرتا ہے آخر موت ہے ے سے دور جام ویٹا چٹر روز ہے یہ لطف وعیش دنیا چند روز اب تو کر لے کار عقبی چند روز وار قائی ش ے رہنا چد روز كرلے جو كرنا ہے آفر موت ہے یک دن مرنا ہے آخر موت ہے وَلُ اللَّهِ عَلَى عَاوِدُوا فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اعرت ونائے قانی کے ہے چند روزہ زندگائی گئے ہے شنے والی شادیانی کی ہے

c = > > 7 = ts 2 LS ایک دن مرا ب آخر موت ب عے کے رفت رفت رم برم ہو رہی ہے عرص برف کم مالس ب اک ریرو مک عدم دفی اک روز یہ جائے گا تھم کے جو کڑا ہے آخر موت ہے ایک دن مرتا ہے آخر موت ہے جیسی کرنی ولی مجرنی ہے ضرور آخرت کی قلر کرنی ے ضرور قبر میں میت ازنی بے ضرور عمر یہ اک دن گذرنی ہے ضرور کے یو کا ے آفر موت ہے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے حان شحیری حائے والی حائے گ آنے والی کس سے ٹالی حاتے گی روح رگ رگ سے تکالی جائے گ تھے یہ اک ون فاک ڈالی جائے گ کے جو کا ہے آخر موت ہے ایک دن مرتا ہے آخر موت ہے چوڑ سے قریں لگا مولی سے لو تو ان عمر روال ب تيز رو از مكافات عمل عافل مشو گذم از گذم بروید جوزیو کے جو کرنا ہے آفر ہوت ے ایک دن مرنا ے آخر موت ے ين عالم عن قا كا دور ب حائے عبرت ہے مقام فور ہے بس کوئی دن زعگائی اور ب تو بے عاقل یہ زا کیا طور ہے ؟ طے عبرت ے مقام غور ے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے یخت بخت امراض کو تو سید کیا جارہ کر کو سخت حال بھی کہ کما کیا ہوا کھ دن جو زعرہ رہ کیا اک جاں کل فاعی ہے گیا = = + >T = t) 3. LS ایک دن مرنا بے آخر موت ب لاک ہوں بالیں یہ تیے عادہ گر لاک ہو تھنے میں تے سے نیم وزر موت ہے ہر نہیں کوئی مغر لاکھ تو تلعول کے ادر جیب مر ر ع الله ع الر الا ع الر الات ع الک دن ما ے آفر موت ے اور نہ یہ طول الل کام آئے گا روزیہ جرا نہ بل کام آئے گا ماں مر ایھا عل کام آنے گا 8 27 08 UPI 08 in 25 کے جو کا بے آفر موت بے ایک دن مرا ہے آخر موت ہے و کم مانا ہے کھے زیر زش سرکشی زیر فلک زیا نیس چھوڑ قکر این وآل کر قکر دین جب تھے مرتاب اک دن بالقین کے جو کرنا ہے آفر موت ہے ایک ون مرتا ہے آخر موت ہے د کھے جنت اس قدر ستی نہیں بېرغفلت يه ترې ستې نېيس حائے عیش وعشرت وستی نہیں رہ گذر ونیا ہے بہتی نہیں رك يو كرنا ب آفر موت ب ایک دن مرا بے آخر موت ب مال عاصل کر نہ پیدا نام کر میش کر خافل نہ تو آرام کر جس لے آیا ہے تو وہ کام کر ياد حق ويا على تح وثام كر 4 = + 37 + t/ 2 L/ الک دن مرا ے آخر موت ہے زاکہ از ماجت کمانا ہے عبث مال ودولت کا پیانا ہے عیث رہ گذر کو گرینانا ہے عیث ول کا ونیا ہے لگانا ہے عبث کے جو کا ہے آفر موت ہے ایک دن مرتا ہے آخر موت ہے میش وعرت کے لیے انان نیں ماد رکھ تو بندہ سے مہمال نہیں بندگی کر تو اگر نادان نہیں غفلت وستى تخمي شامال نهيل کے جو کرنا ہے آفر موت ہے اک دن منا ے آفر موت ے

ص کام یہ اگر و ماتے کا عالم فاتی ہے دموکا کھائے گا یہ حقق سانے عی ڈس جائے گا رہ نہ عاقل یاد رکھ کجیتائے گا کے یو کا ے آف موت ے اک ون عرا ہے آخر موت ہے مر بی مرنے کا نہیں جق الیقیں دفن خود مدیا کے در زعی کچے تو عبرت جائے ننس لعیں تھے سے بڑھ کر بھی کوئی عاقل نہیں اک دن ما ے آخ موت ے کے یو کا ے آفر موت ے آخرت کے واسطے تار رکھ الل نہ ایے آپ کو بے کار رکھ موت کا ہر وقت اتحفار رکھ غير حق سے قلب كو بے زار ركھ اک دن مرتا ہے آخر موت ہے ذعر کا حان حاصل موت کو 8 = 5 F6 = 5/2 25 3 یاد رکھ ہر وقت عافل موت کو رکیح بال مجوب عاقل موت کو کے جو کا ے آفر موت ے اک ون مرنا ہے آخر موت ہے کوے یہ واراکن بت الحزن توے ال عبرت كده عل بحى كمن چيوڙ ففلت عاتبت اعلي بن عمل سے خارج ہے تیرا چلن کے ہو کا ے آفر موت ے اک وان مرتا ہے آفر موت ہے گرتا ہے تو دنیا یہ پروانہ وار کو تھے جنا دے انحام کار م یہ دوی ہے کہ ہم یں ہوٹیاد کیا کی ہے ہوشاری کا شعار؟ ر کے اور ان ع اور موت ے اک ون مرنا بے آخر موت بے اور کے عقی کی کچے بروا نہ تو حيف ونيا كا تو يو يردانه تو ال یہ بنا ہے یا فرزانہ تو س قدر ہے عل ے بانہ او

کے جو کا ہے آفر موت ب اک ون مرا ے آفر موت ے دار قانی کی عادث یر نه جا نیکوں ہے اینا اصلی کم سا پھر وہاں ہی چین کی بشی بجا إنسه قبد فساز فبوزا من نبجها کے جو کا ے آفر موت ے اک دن مرنا ے آخر موت ہے Jy = = = 2 /2 / 80 کے رؤوں کی یہ چک اور یہ ملک بھل کر بھی تو نہ یاس ان کے پیک ماتھ ان کا چھوڑ ہاتھ اینا جھٹک کے جو کا ہے آخر موت ہے اک ون مرا ے آخر موت ے ہوٹی میں آ اب نہیں غفلت کے دان یہ تری محدوب حالت اور یہ ان اب او بس مرنے کے دن ہر وقت کن کس قدر دریش بے منزل کھن اک دن مرا ب آخر موت ب کے جو کرنا ہے آفر موت ہے زیمگ کا اب نیس کچھ اعتبار کر نہ تو بیری میں غفلت اختیار كريس اب اح كو مردول من شار طق ہے موت کے تیجر کی دھار کے جو کا ے آفر موت ے اک دن مرنا ے آخر موت ے ترک اب ساری فضولیات کر بول نہ ضائع اے تو اوقات کر ذكر وقكر بإذم اللذات كر ره نه عافل ياد حق دن رات كر کے یو کڑا ہے آفر موت ہے اک ون مرتا ے آخر موت ے